Урок русского языка в 11 классе

Подготовка к ЕГЭ по русскому языку, анализ текста

Тема урока: «Подготовка к сочинению – рассуждению в формате ЕГЭ. Содержательный анализ текста»

**Цель урока для учителя:** подготовка учащихся к написанию сочинения – рассуждения на  основе содержательного анализа исходного текста, формирование практических умений анализа текста.

**Планируемые результаты:**

***Личностные:***

- воспитание культуры речи; повышение требовательности к своей речи;

- -воспитание бережного отношения к языку.

- умение излагать собственное мнение по проблеме с привлечением   аргументов.

***Метапредметные:***

*Познавательные УУД*: осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебной задачи, понимать информацию, представленную в различных формах;

Коммуникативные УУД: аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения, вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в больших и малых группах;

*Регулятивные УУД:* контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению.

*Личностные УУД*: самоопределение смысла образования и этическая ориентация

***Предметные:***

- умение осмысленно читать текст,

-определять проблематику текста,

-видеть в тексте автора и его отношение к тому, о чём он пишет,

- умение создавать собственное высказывание на основе исходного текста.

- умения формулировать основную проблему исходного текста;

- комментировать проблему с опорой на текст

**Тип урока:** урок развития речи.

**Методы:** проблемный, частично поисковый (использован  при  работе с текстом)

**Формы работы:** фронтальная, индивидуальная, парная.

**Вид урока:** практикум.

**Оборудование:** словари, **текст  Н.К Чуковского**, презентация, проектор..

Приложения: глоссарий, текст, критерии оценивания задания 25, алгоритм работы с текстом

В качестве индивидуального домашнего задания предлагались следующие задания: сообщение о биографии Н.К.Чуковского, истории создания романа «Балтийское небо», словарная работа: сострадание, милосердие, великодушие.

Ход урока.

1. **Организационно- мотивационный этап**

Одним из самых сложных заданий ЕГЭ по русскому языку является интерпретация текста с комментированием его проблематики и обоснованием собственного отношения к позиции автора. Набрать достаточное количество баллов без выполнения задания 27 практически невозможно, поэтому на нашем уроке мы продолжим работу, связанную с сочинением..

1. **Постановка учебных задач.**

- Что предполагает задание с развернутым ответом? (написать сочинение-рассуждение по тексту)

- Сформулируйте тему урока (подготовка к сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ, анализ текста)

- Каков конечный результат урока? (создание собственного текста на основе прочитанного)

- Как добьемся результата? (анализ и интерпретация данного текста)

Итак, нам предстоит работа с текстом: определение темы и основной мысли, составление плана, выбор ключевых слов и предложений, выявление проблем, комментирование, рецензирование написанного.

**3. Актуализация знаний и пробное учебное действие**

- Что вы должны уметь, чтобы написать сочинение-рассуждение? (читать и анализировать исходный текст, придерживаться критериев, выявлять проблему, находить примеры-иллюстрации, комментировать, пояснять примеры-иллюстрации, выявлять смысловую связь между ними)

- Перед вами критерии проверки сочинения рассуждения (Приложение 1). Опираясь на них (К1-К4), расскажите о структуре сочинения - рассуждения на основе исходного текста.

Работают в парах. Составляют план сочинения.

1. Вступление (может и не быть)

2. Проблема, поставленная в тексте.

3. Комментарий к проблеме (только текстуальный).

4. Позиция автора.

5. Согласие/несогласие (корректное) с автором.

6. Обоснование собственного отношения к авторской позиции

7. Вывод

- Почему нежелательно использовать клише? (каждый текст индивидуален, мы должны анализировать его содержание и композицию)

**4. Построение проекта решения УЗ**

На что мы должны опираться, решая поставленную перед нами задачу? (непосредственно на текст, на критерии оценивания, на термины)

Пользуясь глоссарием, расскажите о терминах, которыми мы будем оперировать (приложение 2).

**5. Работа над содержанием текста.**

Сегодня я хочу познакомить вас с одной из моих любимых книг. Это роман Н.К.Чуковского «Балтийское небо». Надеюсь, вы прочтёте это замечательное произведение. Что вы узнали об авторе и его книге? (индивидуальные сообщения)

В 1960 году режиссёр Владимир Венгеров снял одноимённый фильм, отрывок из которого я предлагаю вашему вниманию.

Просмотр видеофайла.

-О каких событиях русской истории идёт речь в фильме? (О блокаде Ленинграда)

-В чём причина трагичного положения женщины? Почему она так поступает? (Женщина понимает, что её дети умирают от голода и в отчаянии уходит из дома, не в силах смотреть на смерть малышей. Она на грани самоубийства, ведь она ничем не может помочь детям)

- Почему лётчик не смог пройти мимо неё? (Лунина поразило страдание и отчаяние, которые он увидел в глазах женщины. Лётчики на фронте тоже терпели лишения, но отчаянное положение беспомощного человека не может оставить героя равнодушным)

-Какие чувства испытывали вы при просмотре отрывка из фильма? (Было очень жаль страдающую мать и её гибнущих детей. Мы многое знали о блокаде, но сейчас своими глазами увидели боль и горе героини, одной из многих, оставшихся в блокадном городе. Мы испытали настоящую радость, когда поняли, что военный спас от голодной смерти и её, и детей. Вызывает уважение поступок героя, который отдал этой семье всё, что у него было в вещмешке. Стало очень интересно, что было до этого, как развивались события дальше. Захотелось прочесть книгу или посмотреть фильм.)

-Охарактеризуйте героев. (Лётчик – человек благородный и великодушный. Он не задумываясь приходит на помощь незнакомой женщине. Его поступок – поступок настоящего человека. Женщина – страдающая, отчаявшаяся. Нам сложно понять, что происходит в её душе, когда она уходит в никуда, возможно, навстречу собственной смерти. Очень жалко её и детей)

Учитель читает текст.

Как писатель передаёт чувства героев? Какие детали усиливают впечатление, которое произвёл на вас просмотр отрывка из фильма? (Описание женщины, которую видит Лунин, диалог между героями, слёзы, которые брызнули из её глаз на хлеб, описание комнаты, рассказ о том, как дети были спасены, радость Лунина и его щедрость по отношению к обессилевшим от голода людям)

Какое ощущение появляется у вас в финале текста? (Радость, облегчение из-за спасения женщины и детей, симпатия и уважение к Лунину)

- Прочтите текст самостоятельно. Можете ли вы определить тему текста представленного для анализа, его проблематику?

Ученики читают текст.

- К какому стилю относится прочитанный текст? (Художественный стиль)

- Какова цель текста художественного стиля? (Пробудить в читателе чувства, с помощью художественных образов создать в воображении читателя ощущение сопричастия происходящему)

- Какова основная мысль текста? (Великодушие, доброта, сострадание могут спасти жизнь людям)

-Составьте вопросный план. Подумайте, какой вопрос или вопросы в наибольшей степени обобщают содержание текста.

Составляют вопросный план (работа в парах)

-Эти вопросы можно использовать для формулирования проблемы текста. Самостоятельно сформулируйте основную проблему текста. Запишите вводную часть вашего сочинения.

Формулируют проблемы:

«Что может помочь человеку в трудной жизненной ситуации? В каких ситуациях милосердие и сострадание могут спасти человека? Почему способность проявить великодушие является ценным качеством человека?»

Работают в группах: разделяют текст на смысловые части, в каждой части выделяют ключевые слова и возможные примеры-иллюстрации.

- Чтобы составить комментарий выявленной проблемы, обратитесь к одному из планов, письменно раскройте соответствующие пункты в одном или двух предложениях. Будьте внимательны, комментарий - это не пересказ текста.

- Сформулируйте основную мысль текста. Постарайтесь сделать так, чтобы она являлась ответом на сформулированный вами вопрос.

Самостоятельно записывают комментарий, используя цитирование, обсуждают написанные тексты.

- Сформулируйте основную мысль текста. Постарайтесь сделать так, чтобы она являлась ответом на сформулированный вами вопрос.

- В каких предложениях звучит авторская позиция?

(24, 34, 54)

- Подведите итог: какие структурные части сочинения вы представили в процессе самостоятельной учебной деятельности. (Проблема, комментарий)

**6. Практическая учебная деятельность по реализации построенного проекта.**

**-** Какова ваша позиция? Согласны ли вы с автором, его мыслями?

- Сформулируйте собственное отношение  к поставленной проблеме.

**7. Подведение итогов. Домашнее задание.**

- Достигли поставленных целей? Каких?

- Какие трудности вы испытывали?

Д/з: записать отношение к авторской позиции, обосновать его, использовав текст, жизненный опыт или прочитанные произведения.

**8. Рефлексия**

– Насколько вы удовлетворены собственной (индивидуальной) работой на уроке?

– Насколько вы удовлетворены коллективной (групповой) работой?

– Что вам дал сегодняшний урок?

Ученики отвечают на вопросы учителя.