

УДК 371.315.5(082)

ББК 74.05

И66

Рецензенты:

проф. каф. педагогики и философии образования ГУО «Акад. последиплом. образования», д-р филос. наук, проф. **В. В. Позняков**, проректор по учеб. работе ГУО «Минский гор. ин-т развития образования», канд. пед. наук, доц. **А. А. Глинский**

Редакционная коллегия:

ст. преп. каф. педагогики и философии образования **С. А. Аксютчи**; ст. преп. каф. педагогики и философии образования **М. И. Ахромович**; методист центра развивающих пед. технологий **Н. Д. Вилкова**; методист высш. категории упр. учеб.-метод. работы **В. М. Воронович**; канд. пед. наук, доц. **В. В. Гладкая**; методист высш. категории упр. учеб.-метод. работы **М. Н. Голубова**; канд. физ.-мат. наук, доц. **И. А. Дзюба**; ст. преп. каф. педагогики и философии образования **С. В. Дзюбенко**; методист высш. категории центра проф. развития и инновац. образования **А. И. Добриневская**; канд. психол. наук, доц. **Н. В. Дроздова**; канд. социол. наук, доц. **Н. А. Залыгина**; канд. пед. наук, доц. **Н. И. Запрудский**; д-р пед. наук, проф. **В. Т. Кабуш**; ст. преп. каф. лингвист. образования **В. И. Катаев**; ст. преп. каф. дошк. образования **И. В. Латицкая**; канд. пед. наук, доц. **Н. Е. Лаптева**; канд. пед. наук, доц. **Л. В. Луцевич**; методист высш. категории центра развивающих пед. технологий **Р. Ф. Назаренко**; канд. пед. наук, доц. **С. В. Панов**; методист высш. категории центра развивающих пед. технологий **Т. Ф. Паикович**; канд. пед. наук, доц. **В. Н. Петраков**; методист высш. категории упр. учеб.-метод. работы **К. А. Петров**; д-р филос. наук, проф. **Е. В. Петушкова**; канд. социол. наук, доц. **В. Г. Реут**; канд. филос. наук, доц. **П. Н. Савостенко**; ст. преп. каф. дошк. образования **И. Н. Сапун**; канд. пед. наук, доц. **И. Н. Слесарева**; методист высш. категории упр. учеб.-метод. работы **С. А. Титова**; канд. психол. наук, доц. **О. И. Уланович**; канд. пед. наук, доц. **Г. Г. Уранова**; методист высш. категории упр. учеб.-метод. работы **И. В. Федоров**; методист высш. категории упр. учеб.-метод. работы **Т. Ф. Чехлова**; методист высш. категории отдела прикл. пед. психологии **Е. В. Чуменко**; нач. центра развивающих пед. технологий **С. Д. Шакура**; канд. психол. наук, доц. **В. Н. Шапок**

Инновационное образование : теория и практика : материалы Междунар.

И66 науч.-практ. конф., Минск, 22–23 дек. 2011 г. / редкол. : С. А. Аксютчи [и др.] ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2011. – 571 с.

ISBN 978-985-495-292-5.

Сборник содержит материалы конференции, в которых рассматриваются теоретические основания инновационного образования, отражаются современное состояние, проблемы и перспективы становления инновационного образования. Также представлен опыт осуществления инновационной деятельности в учреждениях образования Республики Беларусь.

Адресуется ученым, преподавателям, работникам системы дополнительного образования взрослых, управленческому персоналу различного уровня, педагогам, всем тем, кому интересны инновации в образовании.

УДК 371.315.5(082)

ББК 74.05

ISBN 978-985-495-292-5

© ГУО «Академия последипломного образования», 2011

Министерство образования Республики Беларусь

**Государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования»
Центр развивающих педагогических технологий**

**ИННОВАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

Материалы Международной научно-практической конференции
Минск, 22–23 декабря 2011 г.

Минск ♦ АПО
2011

Содержание

Введение.....	13
I. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	17
<i>Айзенштадт А. Л.</i> Инновационные проекты в преподавании социально-гуманитарных дисциплин в вузе	19
<i>Берков В. Ф.</i> Значение компетентностного подхода в развитии образования на этапе перехода к информационному обществу.....	23
<i>Борисюк О. Л.</i> Инновационная деятельность как ресурс качества образования студента университета.....	28
<i>Власенко Н. Э.</i> Научно-методическая компетентность руководителя физического воспитания учреждения дошкольного образования как показатель инновационной культуры специалиста	32
<i>Волосников Р. А.</i> Управляемая самостоятельная работа курсантов военных вузов как инновационное средство перехода от парадигмы обучения к парадигме учения	36
<i>Воробьева О. А.</i> Социально-педагогические условия формирования компетентности будущего специалиста в работе с девиантными школьниками: теория и опыт	39
<i>Гавриловец К. В., Янчукович О. В.</i> Научные основы управления инновационной деятельностью педагогического коллектива школы	44
<i>Глазырина Л. Д.</i> Физиогномика в современной инновационной культуре воспитателя учреждения дошкольного образования.....	48
<i>Гусарова Е. В.</i> Инновационная педагогическая деятельность в современном дошкольном образовании	51
<i>Дзюбенко С. В.</i> Методологическая культура учителя как условие эффективности инновационной деятельности	56
<i>Дуванова В. С.</i> Проблема построения системы задач для факультативного курса по математике 10—11 классов	61

<i>Евдокименко Н. Л.</i> К осмыслению инновационных процессов в образовании.....	65
<i>Жаафар К. Э.</i> Педагогические технологии в системе дополнительного образования взрослых	69
<i>Запрудский Н. И.</i> Инновационная деятельность как содержание повышения квалификации учителей	73
<i>Зубко Т. В.</i> Критерии и показатели структурных компонентов оздоровительно-образовательной среды в системе дополнительного образования взрослых	78
<i>Казаручик Г. Н.</i> Инновационные образовательные технологии в подготовке студентов высших учебных заведений..	85
<i>Капранова Е. А.</i> Инновации в организации образовательного процесса современного вуза.....	89
<i>Карпенко Е. В.</i> Психолого-педагогическое сопровождение инновационного проекта по оказанию дополнительных платных образовательных услуг	92
<i>Катаев В. И.</i> Совершенствование информационной компетенции учителя иностранного языка	98
<i>Кинцанс В. П.</i> Смех и юмор — коммуникативная стратегия успешного педагогического процесса.....	101
<i>Кириенко О. П.</i> Инновационный подход к проблеме стимулирования речевой активности учащихся в обучении иностранному языку	107
<i>Колесникович Т. В.</i> Инновационная культура педагога в контексте профессионального мастерства.....	111
<i>Курманов А. В.</i> Использование инновационных образовательных технологий как ключевой критерий развития личности педагога	115
<i>Курманова Э. А.</i> Инновационная деятельность преподавателя как условие его профессионального развития	119
<i>Лапицкая И. В.</i> Управленческие и методические аспекты повышения квалификации участников инновационной деятельности	124

<i>Ломакина Т. Ю., Сергеева М. Г.</i> Процесс реформирования профессионального образования в условиях инновационного развития	128
<i>Макошко В. В.</i> Механизмы формирования профессионализма куратора студенческой группы у преподавателей высшей школы в процессе повышения их квалификации	134
<i>Марчук А. Б.</i> Повышение профессионализма педагогов через осмысление и трансляцию опыта инновационной деятельности (из опыта работы консалтингового центра).....	141
<i>Метелица А. С., Шкирандо Ф. Н.</i> Педагогическая техника — слагаемое педагогического мастерства, условие новаторства педагога	146
<i>Новиков А. М.</i> Инновации в образовании: «за» и «против».....	149
<i>Овсяник Н. В.</i> Содержание психологического сопровождения образовательного процесса в дошкольном учреждении как условие создания и использования современных здоровьесберегающих технологий	158
<i>Орлова Л. В., Плотников Е. В., Радькова С. В.</i> Психологические детерминанты инновационной деятельности..	162
<i>Островская А. А.</i> Диагностическое сопровождение исследовательского обучения	166
<i>Пальчик Г. В.</i> Инновационные подходы к научно-исследовательской деятельности в сфере образования.....	170
<i>Пашкович Т. Ф.</i> Взаимосвязь передового педагогического и инновационного опыта	176
<i>Петраков В. Н.</i> К культуре инноваций	183
<i>Петруцкая Е. А.</i> К проблеме ценности корпоративной культуры как ресурса управления инновационной деятельностью в учреждениях общего среднего образования.....	187
<i>Петушкова Е. В., Шакура С. Д.</i> Инновационные процессы как фактор совершенствования образовательной деятельности ..	191
<i>Пехота Г. В.</i> Пренатальное воспитание как основополагающее условие рождения здорового человека ...	196

<i>Пивоварук Т. В.</i> Система осуществления деятельностного подхода к профессиональному обучению студентов педагогических специальностей	200
<i>Позняков В. В.</i> Моделирование метапредметных компетенций: инновационный ракурс.....	204
<i>Сагина З. В.</i> Модель психологического сопровождения педагогов как субъектов инновационной деятельности	215
<i>Семашко О. В.</i> Управленческие аспекты организации инновационной деятельности учреждения образования	219
<i>Сенько В. Г., Жидков В. Ф.</i> Основы гуманной педагогики	223
<i>Сергеев В. А.</i> Разработка архитектуры программного обеспечения как инновационная составляющая при подготовке военного специалиста.....	229
<i>Сергеев С. И.</i> Проблемы инновационного развития математического образования в условиях информационного общества	233
<i>Сергеева М. Г.</i> Построение инновационной модели образовательного процесса в вузе при подготовке специалистов	237
<i>Степанович В. А.</i> Диалогика — императив инновационной педагогики	242
<i>Сурикова О. В.</i> Основные подходы к организации инновационного образования педагогов в системе повышения квалификации	247
<i>Тукач В. П.</i> Профессиональная компетентность педагогов дошкольных учреждений: факторы совершенствования	251
<i>Федосеева Л. М.</i> Инновационная культура педагога как главное условие развития образования	255
<i>Филиппов П. В.</i> «Тренажер памяти речеслуховой» и программа по формированию навыков скорочтения как факторы эффективности процесса научения	259
<i>Цыркун И. И.</i> Инновационные стратегии развития педагогической науки.....	263

Шоцкий П. П. Формирование духовно-нравственного потенциала личности современного учителя 269

**II. ОПЫТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ
ОБРАЗОВАНИЯ..... 273**

Абрамчик Е. Г. Реализация инновационного проекта «Внедрение модели воспитания толерантности школьников через исследовательскую деятельность по теме «Холокост на Дятловщине» 273

Аксюшиц С. А. Опыт реализации проектных задач в образовательном процессе начальной школы 280

Белоголова М. С. Организация профессиональных проб учащихся в сфере «Человек—природа» в рамках профориентационной работы в школе 285

Беляева Г. Н. Электронные средства обучения в преподавании факультативных курсов региональной направленности 289

Бодак Г. И. Инновационные технологии в деятельности педагога 292

Болтрукевич И. В., Сечейко С. Н. Психолого-педагогическое сопровождение инновационной деятельности 297

Братченя Л. В. Развитие творческого потенциала педагогов через организацию деятельности учреждения образования в инновационном режиме..... 301

Буневич М. Р. Идеологическое воспитание учащихся средствами музейной педагогики 306

Быкова И. С., Давидюк А. С., Столярова Т. Л. Эвристическое обучение в образовательном процессе современной гимназии (опыт системного внедрения) 311

Васильева Л. Г. Модульная технология в процессе изучения иностранного языка студентами в неязыковом вузе (на примере БГАТУ)..... 315

Вязгина В. И. Обогащение социокультурного пространства школы в процессе инновационной деятельности 319

<i>Герасимович О. А.</i> Из опыта работы по реализации комплексной профессиональной пробы «Журналист»	323
<i>Глинка В. С.</i> Основные направления инновационной деятельности в системе исторического образования в высшей школе Беларуси в 1990-е гг.	328
<i>Делендо Т. М.</i> Внедрение системы работы по формированию у учащихся национального самосознания, патриотизма, гражданственности	332
<i>Дихтиевская Е. П.</i> Звуковая атмосфера школы	336
<i>Добриневская А. И., Павлович Н. Н.</i> Обеспечение преемственности в системе «урок — факультативное занятие» как условие высокого качества индивидуального образования лицеистов	341
<i>Дюбкова Т. П.</i> Интегративный подход к образовательному процессу при реализации учебной программы «Защита населения и объектов в чрезвычайных ситуациях. Радиационная безопасность» в вузе	347
<i>Емельяничук Е. К.</i> Дистанционная форма обучения учащихся как инновационная образовательная модель	351
<i>Есьманович В. С.</i> Гендерный подход в обучении учащихся младших классов	355
<i>Жолнерович М. З.</i> Внедрение исследовательских методов обучения как средство творческого развития учащихся	359
<i>Жуковская С. Р.</i> Инновационная деятельность: воплощение, проблемы, перспективы	364
<i>Зубарева Г. В.</i> Использование информационных коммуникативных технологий при обучении иностранному языку на I ступени общего среднего образования	369
<i>Казлоўская Л. А., Сілка А. І.</i> Развіццё білінгвальнай адукацыі ў сучаснай школе як сродак павышэння якасці адукацыі школьнікаў	373

<i>Каминская И. А.</i> Специфика самостоятельной работы студентов в процессе обучения вокалу на эстетическом факультете	377
<i>Ковалевич Н. И., Ильницкая Т. В.</i> Направления инновационной деятельности в учреждениях образования Брестской области	380
<i>Ковчур Л. И., Боровская С. В.</i> Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности в учреждении дошкольного образования (из опыта работы по реализации инновационного проекта «Внедрение экологической модели формирования психологической культуры здорового образа жизни»)	384
<i>Кольцов С. А.</i> Интерактивный потенциал использования информационных компьютерных технологий в инновационной деятельности учреждения образования	390
<i>Круглова О. Н.</i> Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках и факультативных занятиях по иностранному языку	394
<i>Кураш Н. А.</i> Исследовательская деятельность педагога в рамках реализации инновационного проекта	398
<i>Листопадова Н. И.</i> Духовность — базовый компонент культуры педагога-инноватора	402
<i>Лочмелис М. В.</i> Формирование информационной компетентности учащихся на I ступени общего среднего образования	408
<i>Максимова Л. П.</i> Создание электронных средств обучения как актуальное направление инновационной работы в учреждении образования	412
<i>Марута Д. В.</i> Работа учителя с портфолио учащихся в рамках реализации творческого проекта «Апробация модели инновационной педагогической системы «Школа личностного роста»	418
<i>Можейко Н. Т.</i> Возможности реализации профессиональной пробы «Адвокат» для осознанного профессионального самоопределения учащихся	422

<i>Морозова И. В.</i> Инновации как условие формирования профессиональной компетентности у будущих специалистов в процессе их практической подготовки	426
<i>Никитская Н. М.</i> Особенности организации профессиональных проб учащихся в сфере профессиональной деятельности «человек — художественный образ»	430
<i>Осмольская Е. В.</i> Модель психолого-педагогического сопровождения субъекта инновационной деятельности в школе	435
<i>Пикулик В. В.</i> Демонстрационные эксперименты на уроках географии как эффективный метод формирования пространственных представлений у школьников	439
<i>Поликарпова Л. С.</i> Опыт применения средств аквааэробики на занятиях со студентками специальных медицинских групп в БГПУ им. М. Танка	444
<i>Потапейко О. Е., Бондарева И. В.</i> Особенности реализации инновационного проекта по энергосбережению в государственном учреждении образования «Средняя школа № 2 г. Могилёва»	448
<i>Потапова И. Д.</i> Интеграция в системе «базовая школа — лицей» как направление комплексно-интеграционного совершенствования лицейского образования ..	452
<i>Потёмкина Е. В.</i> Механизмы повышения квалификации участников инновационной деятельности в институте развития образования	458
<i>Просвирина Т. М.</i> Реализация творческого проекта «Апробация модели инновационной педагогической системы «Школа личностного роста»»	465
<i>Романович Е. Е.</i> Развитие ассоциативного мышления студентов в процессе дирижерско-хоровой подготовки будущего учителя музыки	470
<i>Русович В. И.</i> Инновационные элементы подготовки студентов-международников	474

<i>Рыжанков И. М.</i> Инновационная направленность преподавания гуманитарных дисциплин как средство повышения обучаемости студентов	477
<i>Самуйлова С. А.</i> Инновационная деятельность школы как фактор повышения качества современного воспитательного процесса.....	481
<i>Севостьян Е. Ч.</i> Роль профессиональных проб в профессиональном самоопределении учащихся.....	485
<i>Степанова Е. С.</i> Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности в учреждении образования.....	489
<i>Счеснович О. А.</i> Система работы по обучению элементам компьютерной грамотности учащихся с интеллектуальной недостаточностью легкой степени как одно из направлений инновационной деятельности	493
<i>Титова Е. В.</i> Профессиональная рефлексия как фактор развития педагогического мастерства учителя-инноватора	496
<i>Тишкевич И. Э.</i> Особенности методики развития художественного вкуса у студентов музыкальных специальностей.....	500
<i>Тычко Н. Д., Шкуратова Т. Н.</i> Опыт реализации инновационного проекта «Внедрение системы взаимодействия учреждения образования и социума по воспитанию энергосберегающего поведения учащихся»	504
<i>Филимончик А. А.</i> Психолого-педагогическое сопровождение творческого проекта «Апробация модели инновационной педагогической системы “Школа личностного роста”»	509
<i>Философ-Лозейко В. Н.</i> Инновационные проекты в области подготовки учащихся к олимпиадам по русской литературе	514
<i>Харлёнок О. Л.</i> Опыт формирования системного мышления учащихся при организации уроков и факультативных занятий ...	519
<i>Холев С. Б.</i> О введении курса «Районоведение» в образовательный процесс школы	525

<i>Холод И. Н., Савко Н. И.</i> Реализация инновационного проекта по внедрению технологии применения устных упражнений в курсе математики базовой школы	529
<i>Цвилий А. М.</i> Использование информационных технологий на уроках русского языка и литературы	533
<i>Чинокалова Т. В.</i> Проектная задача как средство развития младших школьников	537
<i>Шаплыко Т. И.</i> Организационно-методические условия инновационной деятельности по гражданскому воспитанию.....	543
<i>Шилинец В. А., Медведева О. Г.</i> Тестовые технологии в системе обучения в вузе	547
<i>Шичко И. Л.</i> Применение экранных медиа в процессе подготовки студентов	551
<i>Шкуратова Т. Н., Шейда О. Г.</i> Психолого-педагогическое сопровождение инновационной деятельности по проблеме формирования энергосберегающего поведения учащихся	555
Сведения об авторах	560

Введение

Инновационные процессы в сфере образования обусловлены рядом тенденций социокультурного развития общества — глобализацией, информатизацией, тенденцией к гуманизации и др. Система образования нашей страны находится в состоянии динамичного развития: совершенствуются содержание образования, система оценки учебных достижений учащихся, формы дифференциации обучения, разрабатываются новые образовательные модели организации здоровьесбережения, формирования умений, развития способностей, компетенций учащихся. Особое внимание уделяется воспитанию детей и молодежи.

Инновационная деятельность, ее ход и результаты непосредственно влияют на целевые и ценностные ориентиры в образовании и, соответственно, определяют новые требования к профессиональной деятельности педагогических кадров.

Для учреждения образования инновационная деятельность является одним из механизмов развития профессиональных компетенций педагогов, и, как следствие, повышение качества образования. Проведенный анализ показывает, что реализация инновационных проектов в учреждениях образования Республики Беларусь в 2011—2012 учебном году направлена прежде всего на решение следующих актуальных проблем:

- развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся, их способностей к самообразованию и саморазвитию;
- духовно-нравственное, гражданско-правовое воспитание дошкольников и учащихся;
- становление системы гуманистического воспитания;
- экологическое воспитание и формирование здорового образа жизни учащихся;
- подготовка учащихся к осознанному профессиональному самоопределению;
- создание системы комплексной поддержки образования;
- обеспечение эффективного взаимодействия учреждения образования с социумом, семейное воспитание;
- создание системы дополнительных образовательных услуг в учреждениях образования.

В 2011/2012 учебном году в Республике Беларусь реализуется 52 инновационных проекта на базе 198 учреждений образования. В сравнении с 2010/11 учебным годом наблюдается рост количества учреждений образования, осуществляющих инновационную деятельность, что свидетельствует о возрастании значимости инновационной деятельности в педагогической практике учреждений образования.

В текущем учебном году в инновационную работу включились 173 учреждения общего среднего образования из 3579 по стране (4,8 % от общего количества); 13 учреждений дошкольного образования из 4099 (0,3 %); 4 из 257 учреждений специального образования (1,5 % от общего количества) и 8 из 384 учреждений дополнительного образования детей и молодежи (2,0 % от общего количества). Наибольшее количество инновационных проектов реализуют учреждения общего среднего образования и учреждения дополнительного образования детей и молодежи.

Значимым результатом эффективной реализации инновационных проектов в учреждениях образования за последние годы является утверждение Министерством образования методических рекомендаций для распространения в массовой образовательной практике Республики Беларусь следующих инноваций:

- модель эвристического обучения в образовательном процессе современной гимназии;
- модель психолого-педагогического сопровождения становления личности гимназиста;
- метод проектов как средство развития субъектов образовательного процесса;
- авторская программа воспитания учащихся средствами музейной педагогики;
- модель формирования ключевых компетенций личности в образовательном процессе учреждения внешкольного воспитания и обучения;
- модель формирования интеллектуальных и творческих способностей учащихся через школьное научное общество¹.

¹ Методические рекомендации по распространению данных инноваций размещены на сайте ГУО «Академия последипломного образования» (www.academy.edu.by).

Следует отметить, что предоставление педагогу значительных возможностей для инновационной деятельности, творчества и собственного самовыражения, безусловно, не должно привести к псевдоинновациям. На это в первую очередь направлен уже определенвшийся механизм четырехэтапной экспертизы инновационных проектов, централизованное утверждение перечня инновационных площадок соответствующим приказом Министерства образования Республики Беларусь¹. В 2011 году принята Инструкция о порядке осуществления экспериментальной и инновационной деятельности в сфере образования, утвержденная постановлением Министерства образования² Республики Беларусь.

Особо важным является научно-методическое, психолого-педагогическое и организационно-управленческое сопровождение инновационной деятельности, которое способствует координации работы ее участников, а также выработке единых подходов к анализу и оценке вводимых педагогических инноваций и их результатов.

Педагогу сегодня необходимо обладать способностью к преобразующей, исследовательской деятельности; навыками самообразования, самореализации, самоуправления и саморазвития. Об этом красноречиво свидетельствуют представленные материалы участников Международной научно-практической конференции «Инновационное образование: теория и практика».

В предлагаемом сборнике опубликованы материалы, в которых отражены актуальные вопросы инновационной деятельности как с позиции процессов, так и с позиции конечных результатов исследовательской работы ученых и педагогов-практиков.

Материалы сборника распределены на два взаимосвязанных и взаимодополняющих раздела: «Теоретико-методологические проблемы инновационного образования» и «Опыт инновационной деятельности в учреждениях образования». В первом из разделов пред-

¹ Приказ Министерства образования Республики Беларусь № 453 от 01.07.2011 «Об утверждении перечня учреждений образования, на базе которых осуществляется экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования в 2011/2012 учебном году»

² Инструкция о порядке осуществления экспериментальной и инновационной деятельности в сфере образования, утвержденная постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 01. 09. 2011 г. № 251.

ставлены статьи по теории педагогической инноватики. Акцентируется внимание на таких вопросах, как выявление сущности понятий «инновационное образование», «инновационная культура педагога», «инновационная деятельность»; обоснование содержательных и организационных аспектов инновационной деятельности в учреждении образования; определение критериев эффективности инновационной деятельности в учреждении образования и др.

Во втором разделе раскрываются актуальные проблемы практико-ориентированного характера. Даются методические рекомендации по организации процесса освоения инноваций, приводятся примеры эффективных инноваций, описание опыта реализации инновационных проектов. Особую ценность представляют материалы, в которых отражены процессы и результаты деятельности республиканских инновационных площадок. Их авторы не только представляют инновационный опыт своей работы, но и очерчивают необходимые для решения проблемы, возникающие в процессе реализации проекта.

Проведение Международной научно-практической конференции «Инновационное образование: теория и практика» и выпуск сборника призваны содействовать организации инновационных процессов в учреждениях образования и в сфере педагогической деятельности в целом. Материалы сборника будут полезны ученым, руководителям учреждений образования и педагогам, реализующим инновационные проекты, готовым к осуществлению инновационных преобразований, стремящимся внести свой вклад в развитие системы образования страны.

І. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. Л. Айзенштадт
Республика Беларусь, г. Гомель

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ В ПРЕПОДАВАНИИ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ

В Гомельском филиале Международного университета «МИТ-СО» большое внимание уделяют инновационным проектам в преподавании социально-гуманитарных дисциплин.

Все лекции (и значительная часть семинарских занятий) по социально-гуманитарным дисциплинам (как и по всем остальным) обеспечены мультимедийным компонентом. Мультимедиа позволяет:

- использовать несколько каналов восприятия студента в процессе обучения, за счет чего достигается интеграция информации, доставляемой различными органами чувств;
- развивать когнитивные структуры и интерпретации студентов, обрамляя изучаемый материал в широкий образовательный, социальный и исторический контекст;
- повысить качество обучения, которое становится эмоционально окрашенным, приносящим эстетическое удовлетворение;
- визуализировать абстрактную информацию за счет ее наглядно-образного представления;
- моделировать сложные реальные социально-экономические процессы.

Уже в течение ряда лет в Гомельском филиале МИТСО применяются краткие конспекты лекций (ККЛ). Практика использования ККЛ в преподавании социально-гуманитарных дисциплин выявила их преимущества:

- представление лекционного материала в краткой, сжатой, удобной для восприятия форме;
- обеспечение более четкой логической структуры лекции;
- реализация преподавателем приемов свертывания и развертывания информации;

– повышение темпа лекции за счет ухода от примитивной диктовки, наличие у преподавателя большего количества времени для подробного объяснения самых важных вопросов;

– применение студентами на лекции различных чувственных каналов восприятия информации: слуха (голос преподавателя) и зрения (текст краткого конспекта);

– концентрация внимания студентов на ключевых моментах лекции;

– облегчение совместного размышления студентов и преподавателей над основными проблемными вопросами изучаемой темы;

– имеющаяся у студентов возможность предварительного знакомства с основным содержанием лекции;

– возможность многократного обращения студентов к достоверному авторизованному преподавателем учебному материалу.

Помимо лекций, важной составляющей учебного процесса в вузе являются семинарские занятия. Преподаватели стремятся, чтобы такие занятия проходили в режиме диалога, интерактивного общения. Дебаты, диалог, дискуссии развивают умение:

– логически и критически мыслить, искать и находить истину;

– работать в группах, слушать и понимать оппонента;

– владеть устной речью, приемами риторики;

– сосредоточиваться на сути проблемы;

– аргументировано, доказательно спорить.

Интересной формой организации работы на семинарских занятиях является метод «малых групп». Малые группы могут представлять, например, фракции парламента, правительство и оппозицию, либералов и консерваторов, «генераторов идей» и «критиков». «Генераторы идей» выдвигают все возможные идеи по решению актуальной социальной проблемы, а «критики» оппонируют, анализируют, оценивают предложенные идеи и выбирают те, которые обеспечивают решение проблемы.

По-новому осуществляется и организация учебного труда студента в течение семестра. Традиционная система состоит из элементов, хорошо известных со времен средневековых университетов: лекции, семинары, экзамены (зачеты). Система эта, апробированная на протяжении столетий, наряду с несомненными достоинствами, обладает и вполне определенными недостатками. Студенты в рамках традиционной системы достаточно апатично относят-

ся к процессу обучения в течение семестра, так как качество их подготовки к занятиям мало влияет на конечную оценку. Апатичность затем сменяется штурмовщиной во время сессии. В результате знания усваиваются хаотично, поверхностно, неравномерно. Экзамены же, по мнению студентов, зачастую превращаются в лотерею. Многие студенты не чувствуют связи между экзаменационной оценкой и уровнем своих знаний.

Избавиться от многих из этих недостатков позволяет рейтинговая система организации учебного труда студентов. Ее суть в стимулировании планомерной и систематической работы студентов через всестороннее, поэтапное и дифференцированное оценивание результатов их труда.

Рейтинговая система позволяет:

- стимулировать учебно-познавательную деятельность студентов;
- активизировать их творческую, исследовательскую работу;
- изменить направленность мотивации студентов с избегания неудач на достижение успехов, включив в процесс познания эмоциональный фактор;
- формировать самостоятельность при выборе стратегии обучения;
- внести в образовательный процесс дух соревновательности, конкуренции;
- устранить субъективизм в оценке знаний студентов (не преподаватель ставит оценку, а студент ее зарабатывает);
- обеспечить более глубокое, равномерное и всестороннее усвоение учебного материала.

Большое внимание уделяется также самостоятельной управляемой работе студентов (СУРС). Так, например, по социологии студент выбирает интересующую его тему и проводит социологическое исследование. Организация СУРС по социологии способствует привлечению внимания студентов к социальным вопросам, стимулирует их познавательную активность, помогает сформировать навыки научно-исследовательской работы.

Интересной технологией самостоятельной работы студентов является также метод мультимедийных проектов с использованием сети Интернет, применяемый в преподавании иностранных языков.

Основными этапами работы над проектами являются:

- предварительная постановка проблемы, выбор тематики;

- формирование творческих групп;
- выдвижение и обсуждение гипотез решения проблемы, определение объема и формы реализации проекта, системы поиска информации, распределение обязанностей участников проекта;
- поиск и сбор материала для раскрытия проблемы и ее решения;
- анализ, классификация и отбор собранного материала;
- обсуждение результатов поиска внутри группы, выбор формы презентации проекта и ее подготовка;
- мультимедийная презентация проектов.

Преимущества метода проектов:

- использование Интернета обеспечивает подлинную аутентичность материалов, обеспечивает высокую коммуникативную направленность работы;
- позволяет в полной мере раскрыть творческие способности студентов (лингвистические, художественные, ораторские и др.), осуществить индивидуальный подход к ним;
- способствует укреплению межпредметных связей, навыков работы на компьютере, овладению потенциалом компьютерных программ, систем поиска;
- изменяется роль преподавателя; он становится консультантом, который не диктует и навязывает, а советует и помогает;
- повышается чувство ответственности студента за результат групповой работы, развивается дух коллективного творчества и созидания, формируются компетенции межкультурной коммуникативности и толерантности.

С целью стимулирования интеллектуального развития лучших студентов в ГФ МИТСО уже в течение пяти лет проводится интерактивный турнир знатоков, в котором раз в две недели встречаются команды всех курсов и специальностей. Турнир представляет собой компьютерную он-лайн игру по локальной сети. Участникам предлагается 50 открытых и закрытых вопросов из всех областей знаний, на которые они отвечают в режиме реального времени. Чтобы стать победителем, надо продемонстрировать знание истории, географии, экономики, политики, культуры, спорта и др. Турнир проходит в обстановке эмоционального подъема, азарта, духа соревнования. В декабре 2011 года состоится юбилейная, пятидесятая, интеллектуальная игра.

Таким образом, новым технологиям преподавания социально-гуманитарных дисциплин свойственно:

- современные методы представления, свертывания и развертывания информации;
- сотрудничество преподавателя и студента;
- ориентация на диалог, дебаты, дискуссию, умение работать в команде;
- исследовательский характер обучения;
- применение игровых методов, создающих позитивный эмоциональный фон обучения;
- акцент на самостоятельной работе студента, его мотивированности на достижение успеха.

В. Ф. Берков

Республика Беларусь, г. Минск

ЗНАЧЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ НА ЭТАПЕ ПЕРЕХОДА К ИНФОРМАЦИОННОМУ ОБЩЕСТВУ

С недавних пор на страницах педагогических изданий особое место отводится компетентностному подходу. Создаётся впечатление, что это едва ли не главное и единственное средство, способное решить проблемы модернизации нашей школы (особенно высшей), вывести её на уровень, отвечающий требованиям становящегося информационного общества.

Однако компетентностный подход культивировался уже в советские времена, но назывался он тогда несколько иначе — связью образования с жизнью. Обсуждаемый вопрос, таким образом, имеет не концептуальный, а терминологический характер. Но поскольку компетентностный подход как важнейшее требование к организации образовательного процесса нашло законодательное оформление [1], то остаётся одно — принять соответствующий термин для употребления в научном обиходе и учебной практике.

Вместе с тем вопрос о том, какие требования предъявляет к выпускнику вуза современная жизнь, или, иными словами, что такое современный компетентный специалист, не является праздным, тем более, что он имеет множество измерений. В социальном аспекте,

например, ответ зависит от того, какой специалист нужен современному обществу. Одно дело — требовать творчески мыслящих, высокообразованных личностей, другое, как считают некоторые чиновники от образования, — потребителей и исполнителей [2]. Существует широкая палитра суждений как в толковании сущности компетентностного подхода, так и в масштабности его применения. Но разброска мнений по какому-то вопросу обычно характерна для начальной стадии его исследования и особенно тогда, когда недостаёт общепринятых и надёжных методологических ориентиров. Научно-педагогическая общественность оказалась перед непростой задачей: внедрить в образовательную систему компетентностный подход как средство её перехода на уровень, отвечающий требованиям нового, информационного общества. Однако грани этого подхода не совсем ясны. Проблемными являются вопросы, имеющие наиболее общий и фундаментальный характер. А это означает, что в работе положено лишь начало восхождению от абстрактного к конкретному как единству многообразного (К. Маркс).

Компетентность воздействий, рассчитанных на понимание адресата, зависит от многих обстоятельств. Решающее значение имеют социокультурные приобретения адресата, его методологические (в т. ч. методические) установки, ситуационные предпочтения и т. д., совокупность которых можно назвать его коммуникативно-эпистемическим полем. Игнорирование свойств этого поля обрекает на неудачу любую аргументацию, даже самую безупречную с точки зрения логики.

Результаты применения компетентностного подхода на уровне науки должны отвечать двум основным критериям. Во-первых, получаемые или пропагандируемые знания должны быть объективно истинными, то есть отображать явления и закономерности действительности в рамках исторически сложившихся познавательных форм такими, какими они существуют вне и независимо от воли, мнений, пристрастий и прихоти познающего субъекта. Во-вторых, эти знания должны быть логически обоснованными, то есть включаться в систему ранее добытых знаний, методов и ценностей. Производными от этих критериев являются другие оценочные характеристики знания — его системность, эссенциальность (лат. *essentia* — сущность), способность к опережению практики, общезначимость, специфичность (определенность) языка [3, с. 82—84].

В учебных дисциплинах интегрируются результаты самых разнообразных уровней познания. Можно выделить философское,

общенаучное, конкретно-научное содержание этих дисциплин. Особое место в них принадлежит предметно-образному компоненту. Соответственно различают философскую, общенаучную, конкретнонаучную методологию, а также методiku и технику деятельности [4, с. 140—141].

На уровне философской методологии формируется мотивация деятельности. Предельная общность содержания и нечеткость, расплывчатость объема философских регулятивов определяет их ориентирующий, но не предписывающий характер. Философски подготовленные специалисты весьма динамичны, они улавливают новые возможности пограничных ситуаций и могут в них работать. Они могут формулировать идеи даже в тех плоскостях, перед которыми специалисты с мышлением замкнутого характера, как правило, останавливаются. Поэтому философская образованность есть непременно качество компетентности, творчески мыслящего специалиста.

Совокупность философских регулятивных средств составляет основание методологии. Здесь выявляются исторически конкретные границы каждой теории, осмысливаются переломные ситуации в развитии той или иной фундаментальной дисциплины. Но нужно иметь в виду, что различные философские направления по-разному мотивируют развитие науки. Одни из них настроены к ней скептически и строят свои учения по контрасту с ней (напр., экзистенциализм). Другие пытаются растворить философию в науке, тем самым отказывая философии в мировоззренческой и методологической функциях (позитивизм). Третьи обобщают результаты и методы науки, совершенствуя картину мира и ориентиры научного познания (диалектический материализм).

От принятых философских установок во многом зависят глубина и эффективность научной критики. Крайне поверхностной является критика на основе философии эмпиризма. Когда К. Поппер утверждает, что «эмпиризм в той или иной форме, пусть даже умеренной и видоизмененной, есть единственная интерпретация научного метода, которую в наши дни можно воспринимать всерьёз» [5, с. 534] и с этих позиций в сочинении «Открытое общество и его враги» (М., 1992) пытается критиковать теоретические положения Гегеля или Маркса, то такая критика является заведомо некомпетентной.

Социальная среда «лихих 90-х» повлияла на философию и науки социогуманитарной сферы самым негативным образом. На задний план отодвигались навыки рационального мышления: для об-

щества потребления они попросту излишни. Многие представители интеллигенции приложили немало усилий, чтобы опорочить стержень всякого теоретического мышления — диалектику и ее важнейший компонент — диалектическую логику. Труды классиков марксизма, особенно те, которые имеют непреходящее методологическое значение и должны быть настольными книгами каждого компетентно мыслящего специалиста, вычеркиваются из учебных программ, исчезают с библиотечных полок.

На смену приходят тощие рекомендации давно изжившего себя позитивизма, но возрожденного в конце XX века на потребу социально-политических устремлений современного буржуазного класса и представленного в глянцево-упаковке постмодернизма. Особенно отчетливо это просматривается в науках социально-гуманитарного цикла. Теперь, оказывается, очень просто сочинять научные труды. Не нужно вскрывать глубинные причинно-следственные связи, вникать в соотношение сущности и явлений, давать им объяснения, отделять необходимое от случайного, общее от особенного и т. д. По убеждению бывшего психолога, а ныне политолога и популярного телекомментатора Л.А. Радзиховского, «годятся в дело любые методологические подходы, включая иррациональные, рациональные, интуиционистские и т. д. и т. п., и нет никакого разумного критерия для их разделения на «плохие» и «хорошие» [6, с. 101]. Печально, что по этому пути идет множество современных белорусских ученых, ибо уровень их компетентной подготовки при этом неизбежно снижается.

Совокупность философских регулятивов выступает действенным средством, если они опосредованы другими, более конкретными методами. Нелепыми являются представления, будто зная лишь принципы диалектики, можно, например, создавать новые типы машин или управлять производственной корпорацией. Философские регулятивы транслируются в научные исследования, педагогическую практику, управленческую деятельность и т. д. через общенаучные, конкретнонаучные и методические регулятивы.

Действенным средством формирования компетентности будущего специалиста с высшим образованием является научно-исследовательская работа, которая, однако, в настоящее время фактически носит добровольный характер. В соответствии с требованиями инновационного образования роль научно-исследовательской работы студентов в профессиональном обучении возрастает и требует

соответствующих управленческих подходов. При реализации компетентностных моделей обучения в вузе целесообразно ввести сквозной наддисциплинарный курс с соответствующим институциональным оформлением. Основу этого курса должно составлять обязательное выполнение студентами работ исследовательского характера. Но это требует переориентации образовательных стандартов на дисциплины, связанные с задачами научить подрастающее поколение учиться, снабдить познавательными средствами, которые необходимы для усвоения основ наук, дальнейшего познания и успешной практической деятельности. В этом плане многое можно почерпнуть из результатов, полученных в сфере таких научных направлений, как психологическая теория творчества, логика научного исследования, логика научной дискуссии, эвриология, проблемология, теория принятия решений и др.

Подводя итог, подчеркнём, что компетентностный подход — направление в методологии обучения, отвечающее жизненным требованиям становящегося информационного общества. В ценностном отношении он должен продолжать гуманистические традиции в педагогической науке, ориентироваться на раскрытие сущностных (творческих) сил человеческой личности. Необходимым условием эффективности компетентностного подхода является коммуникативно-эпистемологическое поле, общее для обучающего и обучаемого, то есть, во-первых, общий для них язык, во-вторых, единая научная методология в её философском, общенаучном, конкретнонаучном и методическом выражении при практическом воплощении в научно-исследовательской деятельности.

Литература

1. См., напр., Кодекс Республики Беларусь об образовании, ст. 91.
2. Мазурова, Л. Потребитель нынче в дефиците? / Л. Мазурова // Литературная газета. — 2007. — 8—14 авг.
3. Берков, В.Ф. Методология науки. Общие вопросы / В.Ф. Берков. — Минск: РИВШ, 2009.
4. Юдин, Э. Г. Системный подход и принцип деятельности / Э.Г. Юдин. — М.: Наука, 1978.
5. Поппер, К. Предположения и опровержения / К. Поппер. — М.: Ермак, 2004.
6. Радзиховский, Л.А. Логический анализ и проблема понимания в психологии / Л.А. Радзиховский // Вопросы психологии. — 1989. — № 5.

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК РЕСУРС КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТА УНИВЕРСИТЕТА

Наша страна выбрала инновационный путь развития. Учреждения системы образования определяют для себя приоритетные направления инновационной деятельности. В то же время существуют разные подходы к определению понятия «инновационная деятельность». Так, В.И. Слободчиков в «инновационную деятельность» включает следующие виды деятельности: научно-исследовательскую, проектную, образовательную. Автор считает, что «собственно-инновационная деятельность направлена на то, чтобы открытие превратить в изобретение, изобретение — в проект, проект — в технологию реальной деятельности, результаты которой, по сути, выступают в качестве новации [1, с. 26]. И.И. Цыркун в модель идеальной инновационно-педагогической деятельности включает такие компоненты, как «инноватор, нормативно одобренные педагогические предписания, среда нововведения, научный поиск, создание педагогического новшества, реализация педагогического новшества, рефлексия педагогического нововведения, педагогическое новшество, педагогическое произведение» [2, с. 38].

Педагогическая инноватика сегодня ещё находится на этапе уточнения понятийного аппарата, определения методологического основания: подходов, принципов, закономерностей, управления и т. д. А.В. Хуторской, исследуя инновационные процессы в образовании, выявляет особенности педагогической инноватики как отдельной научной области. Учёный отмечает, что педагогическая инноватика включает в себя закономерности возникновения и развития педагогических инноваций, их связи с традициями прошлого, будущего в отношении субъектов образования. Подчёркивает, что важен личностный фактор и изменения, происходящие во внутреннем мире педагогов и обучающихся. Иначе говоря, А.В. Хуторской учитывает человекоориентированную сущность педагогики, условия обновления образования, изменения, происходящие с личностно детерминированной образовательной деятельностью педагогов и обучающихся [3].

Чтобы образование не отставало от времени и могло адекватно отвечать на его вызовы, нужна инновационная система. Под системой в нашей работе мы понимаем совокупность взаимодействующих компонентов (институционализированных учреждений, субъектов образования, утверждённых регламентирующих документов, информационно-коммуникационной инфраструктуры, внутренних и внешних ресурсов), направленных на достижение целей инновационной деятельности.

Развитие инновационной системы образования в любой стране мира определяется во многом тем, какое участие в этом процессе занимают учреждения высшего образования. Ведущие мировые организации (ЮНЕСКО, Всемирный банк и др.), учёные зарубежных стран и Беларуси анализируют состояние высшего профессионального образования, прогнозируют пути развития, предлагают различные подходы к развитию высшего образования и созданию национальных инновационных систем.

Расширение инновационной деятельности объясняется целями и задачами, содержанием образовательного процесса в учреждении высшего образования, от чего зависит качество знаний, умений, навыков обучающихся, а в конечном итоге — экономическое благосостояние страны, её конкурентоспособность в мире.

Подготовку студентов в учреждении высшего образования на основе компетентного подхода можно рассматривать как инновацию, так как в результате его применения расширяются и по-новому определяются компетенции, которыми должен овладеть выпускник. Компетентный подход позволяет обеспечить высокое качество подготовки специалистов в инновационной системе образования, а также развивать в субъекте навыки ориентирования в непредсказуемых, быстро меняющихся условиях, формировать чувство ответственности за результаты своего труда. Однако мы отмечаем, что подготовка к инновационной деятельности должна начинаться ещё в учреждении общего среднего образования, а затем продолжаться в вузе, где у студента формируются и развиваются соответствующие компетенции, творческий интеллект.

В ходе образовательного процесса студенты обучаются находить и использовать знания, трансформировать информацию, превращать в новые знания конкретные действия. Значительное внимание преподаватели уделяют формированию аналитических навыков

обучающихся, навыков устного и письменного общения, командной работы, взаимного обучения в коллективе, адаптации в социуме.

Общеизвестно, что профессиональная деятельность занимает главное место в жизни человека. Однако не всегда молодые специалисты чувствуют себя конкурентноспособными на рынке труда. Растёт запрос на специалистов, которые способны быстро и адекватно реагировать на социальные изменения, способны к творческому росту и развитию своей компетентности, самосовершенствованию и самореализации. Основное противоречие, существующее в образовании, — это, с одной стороны, запросы потребителей (личности, общества, государства), с другой стороны — готовность и возможность учреждений высшего образования реализовать этот заказ. Поэтому мы формируем у студентов во время обучения социальную компетентность как способность к адаптации и качественной деятельности, к сотрудничеству в коллективе и за её пределами, при этом развиваем личностную и социальную зрелость студента, формируем его аксиологические ценности, совершенствуем уверенность в своих силах, знаниях, мотивируем на научно-исследовательскую, проектную деятельность, на творчество, постоянную рефлексию своей деятельности. В обучении студентов стремимся экстраполировать содержание курсов «Основы педагогики», «Педагогика» на инновационную деятельность. Педагоги стремятся развивать в студентах их инновационные свойства: креативность, открытость ко всему новому, академическую мобильность, рефлексивность деятельности.

Из года в год расширяется свобода педагога в целевой, содержательной, процессуально-методической сферах и осознание этой свободы как права на творческое самовыражение. Всё более популярным становится использование в образовательном процессе новых информационных, коммуникационных, проектных технологий, нацеленных на улучшение качества образования студента.

Инновационным в деятельности нашего университета можно считать внедрение системы менеджмента качества на базе стандартов ISO (сертификат менеджмента качества университет получил в республике одним из первых), проведение экзаменов по курсам «Педагогика», «Основы педагогики» письменно в присутствии комиссии, а не одного преподавателя и др.

Инновационная деятельность может осуществляться по совершенствованию теории и образовательной практики, может быть представлена в различных формах: в технологиях, методиках, проектах, программах и т. д. Но в то же время инновационное развитие какого-то направления деятельности учреждения образования затрагивает всю деятельность как целостную систему, приводит к саморазвитию всех её элементов. Деятельность по внедрению инновации в системе высшего образования носит коллективный характер, предполагающий комплексное включение всех участников образовательного процесса в инновационную деятельность, создание инновационной среды, рождающей инновационное движение.

Педагог, обладающий широкими научными знаниями, имеющий большой практический опыт работы, умеющий превращать исследовательские разработки в конкретный продукт, желающий заниматься инновационной деятельностью и определяющий реальную её возможность, может заинтересовать, привлечь студентов, имеющих склонность, личностный потенциал к реализации инновационной деятельности.

Происходящая смена ценностных установок всей системы образования приводит к инновационной образовательной системе, к минимизации противоречий между задаваемыми системой образования целями, задачами и реальными потребностями выпускников, общества, государства.

Инновационно подготовленный студент, специалист новой формации, готовый к эффективной инновационной деятельности, будет востребован на рынке труда сегодня и в будущем.

Литература

1. Слободчиков, В.И. Инновации в образовании: основания и смысл / В.И. Слободчиков // Педагогические инновации. — 2004. — № 3. — С. 17—36.
2. Цыркун, И.И. Развитие метакогнитивных представлений об инновационно-педагогической деятельности / И.И. Цыркун // Педагогические инновации. — 2004. — № 1. — С. 37—42.
3. Хуторской, А.В. Методологические основания педагогической инноватики / А.В. Хуторской // Школьные технологии. — 2005. — № 4. — С. 16—19.

**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ
РУКОВОДИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ
СПЕЦИАЛИСТА**

Культура профессионально-педагогической деятельности во многом определяет ее эффективность, а также компетентность и репутацию конкретного специалиста. Профессиональная культура руководителя физического воспитания дошкольного учреждения включает владение специальными знаниями и умениями в области теории и методики физического воспитания дошкольников, культуру движений, культуру поведения, эмоциональную культуру, общую культуру речи, культуру профессионального общения и др. Важным компонентом профессиональной культуры педагога в контексте современного образования выступает его инновационная культура, отражающая ценностную ориентацию специалиста на инновационную деятельность. По мнению А. Николаева, эта ориентация проявляется «в мотивах, знаниях, умениях и навыках, а также в образах и нормах поведения» [1, с. 60].

На наш взгляд, одним из показателей сформированности инновационной культуры руководителя физического воспитания является научно-методическая компетентность, объединяющая в себе не только интеллектуальную и «навыковую» составляющие образования, но и личностные качества специалиста как субъекта культуры, нацеленного на постоянный поиск нового в содержании, средствах, методах и формах физического воспитания детей.

Научно-методическая компетентность предполагает направленность специалиста на систематизацию и углубление научно-теоретических, организационно-методических, психолого-педагогических аспектов физической культуры, необходимых для решения приоритетных задач физического воспитания дошкольников: укрепления их здоровья, обеспечения гармоничного физического и психического развития, эмоционального благополучия каждого ребенка.

Научно-методическую компетентность руководителя физического воспитания характеризуют следующие признаки:

– **мотивационная готовность специалиста к исследовательской и инновационной деятельности.** Участие в исследовательской деятельности подразумевает постоянное стремление к новому, желание трудиться творчески, экспериментировать, систематически изучать научно-методическую литературу и опыт коллег. Добиться успехов в физическом воспитании детей возможно только, проявляя собственную инициативу и творчество, участвуя в экспериментальной работе. Исследовательская деятельность руководителя физического воспитания многопланова. Она включает диагностику и прогнозирование состояния здоровья, уровня физической подготовленности и двигательной активности детей, проектирование организационно-методических основ физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении, обобщение собственного педагогического опыта, написание учебного проекта по конкретной теме и др. Готовность к педагогическим исследованиям в области физического воспитания дошкольников, как правило, вызывает стремление специалиста участвовать в инновационных образовательных процессах.

– **знание основ теории и методики физического воспитания и развития ребенка, смежных дисциплин (педагогике, психологии, физиологии и др.).** Знание целей и задач физического воспитания ребенка, закономерностей психофизического развития детей раннего и дошкольного возраста, теоретических и методических основ обучения детей физическим упражнениям, методик организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы необходимы специалисту для рационального построения системы физического воспитания в соответствии с возрастными, анатомо-физиологическими и психологическими особенностями дошкольников. Постоянное углубление и совершенствование этих знаний, изучение смежных дисциплин способствует индивидуализации и оптимизации образовательного процесса, создает благоприятные условия для творческой реализации инновационных физкультурно-оздоровительных программ, технологий и методик.

– **умение создавать адаптивную здоровьесберегающую образовательную среду дошкольного учреждения.** Здоровьесберегающая образовательная среда имеет принципиальное значение

для формирования гармонично развитой личности, полноценного сохранения и укрепления здоровья ребенка. Существенная роль в проектировании и создании здоровьесберегающего образовательного пространства дошкольного учреждения принадлежит руководителю физического воспитания, его творческому потенциалу и личностным ориентирам в области приоритетности здорового образа жизни. К компонентам здоровьесберегающей среды относятся: материально-техническое обеспечение процесса физического воспитания; все формы физкультурно-оздоровительной работы; научно-методическое сопровождение образовательного процесса (программы, технологии, методики и др.), средства физического воспитания, санитарно-гигиенические условия и др. При создании адаптивной здоровьесберегающей среды руководителю физического воспитания следует уметь грамотно применять все перечисленные компоненты с обязательным учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей, их интересов, предпочтений, возможностей.

– ***умение отбирать, анализировать, систематизировать и целенаправленно применять научно-методическую информацию.*** Результативный информационный поиск нужной научно-методической литературы, учебно-методических комплексов, практических публикаций зависит от способности руководителя физического воспитания осуществлять продуктивный анализ, синтез и творческую трансформацию педагогической информации к условиям собственной профессиональной деятельности. Это умения и навыки работы с печатными и электронными источниками (интернет, базы данных, каталоги и др.), умения добывать информацию из других источников и дидактически ее преобразовывать, т. е. умения интерпретировать и адаптировать информацию к задачам оздоровления, обучения и воспитания дошкольников. Систематизация учебного материала позволит руководителю физического воспитания создавать собственные библиотеки, картотеки, тематические папки и каталоги (электронные и печатные) по традиционным и инновационным направлениям своей профессиональной деятельности, что значительно ускорит доступ к необходимым источникам, уменьшит объемы планирования, обусловит рациональное и системное построение физкультурно-оздоровительных мероприятий.

– *умение разрабатывать собственный методический инструментарий*. Методический инструментарий руководителя физического воспитания — это арсенал учебно-методических средств (программы, планы-конспекты, аналитические материалы, практические разработки и др.), при помощи которых специалист реализует цели и задачи физического воспитания дошкольников. У многих специалистов со временем нарабатывается свой прикладной инструментарий, включающий традиционные и нетрадиционные методики в области физического воспитания детей, а часто и собственные педагогические находки с элементами творческого поиска, своеобразие, инноватики. Находя и используя оригинальные методические приёмы и подходы в управлении двигательной активностью детей или по-новому эффективно сочетая старые, руководитель физического воспитания обогащает свой педагогический опыт, разрабатывает авторский материал, апробирует его и внедряет в своё дошкольное учреждение. Высшим уровнем проявления умений педагога в создании собственного методического инструментария является его публицистическая и новаторская деятельность.

Таким образом, научно-методическая компетентность руководителя физического воспитания — это не столько знания, сколько умения и навыки педагога добывать и использовать эти знания. Важным показателем научно-методической компетентности и ее движущей силой становится, в первую очередь, инновационная культура педагога, отражающая стремление к достижению познавательной цели, к продолжению начатого творческого дела, к открытиям, к освоению и внедрению новшеств в области физического воспитания дошкольников.

Список литературы

1. Николаев, А. Инновационное развитие и инновационная культура / А. Николаев // Проблемы теории и практики управления. — 2001. — № 2. — С. 57—63.
2. Власенко, Н.Э. Современные концепции повышения профессиональной компетентности руководителя физического воспитания дошкольного учреждения / Н.Э. Власенко // Вестник Полоцкого государственного университета. — 2011. — № 11. — С. 60—65.

УПРАВЛЯЕМАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО ПЕРЕХОДА ОТ ПАРАДИГМЫ ОБУЧЕНИЯ К ПАРАДИГМЕ УЧЕНИЯ

В современной дидактике проблема организации и управления самостоятельной учебной деятельностью обучающихся занимает одно из центральных мест. Это объясняется, прежде всего, тем, что самостоятельная работа является основой любого обучения.

Общеизвестно, что цели образовательной системы определяются педагогическим заказом общества. Если меняются требования, предъявляемые к выпускнику, то реформируются цели системы образования.

В сформировавшейся традиционной системе высшей школы определяющее значение в подготовке специалистов лежит на прямом обучении, заключающемся в передаче знаний от преподавателя к обучающемуся. Главными качествами образованного человека являются «энциклопедизм и высокий уровень интеллектуального развития» [2, с. 4].

Вместе с тем возрастают требования к выпускникам вузов, появляется необходимость в специалистах с другой психологией и мировоззрением, которые готовы к постоянному саморазвитию и самообразованию, обладают высоким уровнем профессиональной мобильности в условиях динамически развивающегося информационного пространства.

Таким образом, высокие требования, предъявляемые к будущему специалисту, приводят к резкому увеличению учебной и информационной нагрузки на обучающихся. Выход из сложившейся ситуации противоречия видится в необходимости совершенствования образовательного процесса путем внедрения инновационных форм и методов познавательной деятельности, повышения эффективности в учебном процессе самостоятельной работы, поскольку именно она в большей мере способствует формированию и развитию самостоятельности обучающихся.

Значимым явлением в дидактике высшей школы Запада стала статья Роберта Б. Бара и Джона Тага «От обучения к учению — но-

вая парадигма высшего образования» (From Teaching to Learning — a New Paradigm of Undergraduate School) [4, с. 13—39]. Смысл данной парадигмы заключается в смещении акцента с обучения студента на его учение, где ответственность за качество образования перекладывается главным образом на обучающегося.

На современном этапе в педагогике высшей школы парадигма перехода «от обучения к учению» весьма актуальна. Об этом пишет в своей работе педагог-ученый Республики Беларусь Н.П. Хвесеня: «Применение новых форм и методов работы с целью формирования и развития способностей принятия самостоятельных решений становится мировой тенденцией в развитии высшего образования» [2, с. 6].

Таким образом, переход от парадигмы преподавания к парадигме учения предполагает применение новых форм и методов работы с целью повышения самостоятельности обучающихся. Одним из способов достижения данного перехода видится в повышении роли самостоятельной работы, и в особенности — управляемой самостоятельной работы, в которой обучающийся имеет большую активность, а преподаватель выполняет роль координатора и консультанта в процессе самостоятельного учения.

Анализ развития органов пограничной службы Республики Беларусь показал, что за последние пять лет полностью поменялась законодательная база, регулирующая вопросы в сфере охраны государственной границы; осуществлена замена автомобильной техники, технических средств, вооружения; изменились методы и формы охраны государственной границы.

Вместе с тем следует отметить, что пропускная способность по переподготовки и повышения квалификации не позволяет охватить всех специалистов-пограничников. Отсюда ясно, что основной упор в их обучении основан на самостоятельной работе и самообразовании.

Наиболее полно понятие «управляемая самостоятельная работа» отражена в следующих определениях:

во-первых, это «реализация учебно-познавательной активности студентов в процессе аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности на основе внутренней мотивации, выбора индивидуального образовательного маршрута при наличии самоконтроля и/или контекстного контроля со стороны преподавателя»;

во-вторых, это «учебно-познавательная деятельность студентов, основанная на самоуправлении и метауправлении (управлении самоуправлением) процессами познания, метапознания и формирования компетенций и компетентностей, как правило, в контексте инновационных образовательных технологий» [1, с. 30].

Первое определение указывает на внутреннюю мотивацию обучающегося. В нем также отмечается возможность свободного выбора обучающимся своего «индивидуального образовательного маршрута» при наличии контекстного контроля со стороны преподавателя. Выбор путей достижения учебных целей лежит на обучающемся, а преподаватель лишь осуществляет сопровождение его учебно-познавательной деятельности.

В контекстном контроле преподавателю больше присущи черты фасилитатора (от англ. facilitate — помогать), то есть помощника или тьютора (от англ. tutor — репетитор).

В такой деятельности одной из форм управления самостоятельной работой субъектов учебного процесса является консультация, а преподаватель выполняет роль консультанта. Он лишь сопровождает процесс самостоятельной работы, направляет, подсказывает, стимулирует, а планирование работы, выбор ее форм, темпа подготовки определяет сам обучающийся. В этом и заключается сущность управляемой самостоятельной работы: самостоятельная деятельность обучающегося, управляемая преподавателем.

Во втором определении отмечается, что управляемая самостоятельная работа основывается на «самоуправлении и метауправлении» (управлении самоуправлением) процессами «познания и метапознания» (навыками эффективного познания). Из этого ясно, что обучающийся должен обладать навыками самоуправления собственной познавательной деятельностью, а преподаватель, по существу, «управляет процессами его самоуправления». [1, с. 30—31].

Под самоуправлением понимается «процесс управления обучающимся собственной учебно-познавательной деятельностью на основе усвоенных действий и приемов, а также умений самостоятельной работы, специфических функций и средств, сформированных в результате целенаправленного педагогического управления». [3, с. 10—11].

Управление выступает в качестве формы опосредованного контроля, которая не вызывает негативного отношения у обучаю-

щегося, а, напротив, убеждает в наличии компетентности со стороны наставника и его самого.

Таким образом, в целях успешного перехода от парадигмы «обучения» к парадигме «учения» необходимо обеспечить такую деятельность, в которой обучающийся имел бы возможность самостоятельно выбирать уровень сложности задания, самостоятельно (или с преподавателем) осуществлять постановку учебных целей и автономно выбирать пути их достижения. Этого можно достичь, если заранее будут известны критерии оценки различных вариантов работы, будет рационально выстроена система мотивации обучающегося и эффективно налажено взаимодействие в системе «преподаватель — курсант».

Список литературы

1. Лобанов, А.П. Профессиональная компетентность и мобильность специалистов: учеб.-метод. пособие / А.П. Лобанов, Н.В. Дроздова. — Минск: РИВШ, 2010. — 96 с.
2. Хвесеня, Н.П. Методическое обеспечение самостоятельной работы студентов: пособие для студентов экономического факультета / Н.П. Хвесеня. — Минск: БГУ, 2008. — 28 с.
3. Яковлева, В.Н. Управление самостоятельной учебной деятельностью курсантов вузов ВВ МВД России в процессе обучения иностранному языку: автореф. дис. ...д-ра пед. наук: / В.Н. Яковлева; СПб университет МВД России. — Санкт-Петербург, 2008. — 20 с.
4. Университетское образование от эффективного преподавания к эффективному учению. Сборник статей и рефератов по дидактике высшей школы / Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. Минск: Профилен, 2001. — 156 с.

О. А. Воробьева

Российская Федерация, г. Курск

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА В РАБОТЕ С ДЕВИАНТНЫМИ ШКОЛЬНИКАМИ: ТЕОРИЯ И ОПЫТ

Современные преобразования в обществе кардинально изменили требования к образованию. В ходе подготовки будущих специалистов огромную роль играет уровень профессионализма и компе-

тентности кадров, который должен отвечать современным требованиям развития образования. По мере быстро растущей потребности в квалифицированных, педагогически ориентированных специалистах в последнее время в обществе вызрела идея привнесения социально-педагогического содержания в систему профессионального образования и подготовки компетентных специалистов.

В профессиональной подготовке компетентных специалистов важно обеспечить интеграцию социально-педагогических знаний как необходимого условия повышения качества профессионального образования. *Социально-педагогическая компетентность* включает совокупность личностных качеств специалиста, позволяющих ему свободно ориентироваться в динамично меняющемся социуме, в среде своей профессиональной деятельности, максимально используя свои возможности, адаптируясь к запросам общества.

Возможности повышения уровня социально-педагогической компетенции раскроем на опыте Советского педагогического колледжа Курской области. Наша многолетняя опытно-экспериментальная работа в колледже и образовательных учреждениях района подтверждает, что некомпетентность педагогов в работе с детьми, имеющих отклонения в поведении отрицательно сказывается на педагогической грамотности. Неумение планировать и строить образовательно-воспитательную работу со школьниками, с отклоняющимся поведением наносит непоправимый ущерб в достижении целей и качественных результатов в профессиональной деятельности педагогов. Анализ педагогического опыта показал, что некоторые педагоги, стремясь передать воспитанникам опыт социальных отношений, интуитивно включают детей с отклонениями в поведении в игровую деятельность. Однако, большая часть педагогов не учитывает воспитательные и социализирующие возможности игры. В современной практике начальной школы не наблюдается взаимосвязи между созданием условий для социальной адаптации младших школьников с отклонениями в поведении и организуемой игровой деятельностью воспитанников, т. е. игра почти не используется для решения задач социальной адаптации младших школьников с отклонениями в поведении.

Учитывая содержание и организацию подготовки компетентного специалиста к работе с младшими школьниками с отклонениями в поведении, социально-психологические особенности, при-

чины и типологию отклонений в социальном развитии воспитанников, нами была разработана и апробирована программа социальной адаптации младших школьников с отклоняющимся поведением средствами игровой деятельности. Логика реализации этой программы в опытно-экспериментальной работе состояла в том, чтобы будущие педагоги могли обеспечить продуктивное развитие, достройку незавершенных, несформированных личностных структур, «западание» которых и порождает отклоняющееся поведение школьников, различные формы их социальной дезадаптации. Такая логика реализовалась через апробированную нами трехуровневую игровую модель в период прохождения педагогической практики в школах района.

Что представляет собой предложенная нами игровая модель? Она включает в себя *задачи социальной адаптации* младших школьников с отклонениями в поведении; *принципы организации* игровой деятельности; *дифференцированное содержание* игровой деятельности учащихся; *игровые способы включения* младших школьников в социальные отношения. Кроме того, такая модель предполагает *изменяющуюся позицию взрослого и ребенка* в процессе игровой деятельности, связанную с возрастанием доли субъектности ребенка и, соответственно, «убыванием» субъектности педагога. Поскольку модель предполагает наличие содержания игровой деятельности, то такое содержание было представлено в программе социальной адаптации младших школьников с отклонениями в поведении «Вместе весело играть!».

Подготовка будущих педагогов к обеспечению социальной адаптации младших школьников с отклонениями в поведении осуществляется через систему занятий спецкурса «Социальная адаптация младших школьников с отклоняющимся поведением средствами игровой деятельности». Базой опытно-экспериментальной работы является Советский педагогический колледж Курской области и образовательные учреждения района.

На начальном этапе теоретического изучения материала спецкурса студентам предлагается система диагностики отклоняющегося поведения учащихся. Эти методики тесно сопряжены с условной дифференциацией типов отклоняющегося поведения среди младших школьников и выявлением у них «разбалансированности» компонентов личности. Диагностика входит в программу социальной

адаптации и включает в себя: беседы с младшими школьниками, анкету оценки отклоняющегося поведения (для учителей, воспитателей, психолога), анкету для родителей и педагогов, наблюдение (карта Скотта), проективное рисование «Несуществующее животное», методику Рене Жиля, методику определения самооценки «Какой Я?», методику идентификации типов отклоняющегося поведения. Теоретическое изучение этого и последующих разделов взаимосвязано с содержанием педагогической практики.

Основными направлениями, заданными логикой и структурой содержания и организации подготовки будущего учителя к обеспечению социальной адаптации учащихся, стали: развитие у студентов опыта формирования эмоциональной культуры младших школьников с отклонениями в поведении средствами игровой деятельности; обогащение педагогического опыта в формировании представлений младших школьников о социальных нормах; формирование у будущих педагогов опыта включения младших школьников в социально-ценную деятельность.

Анализ природы и типологии отклоняющегося поведения школьников показал, что в основе различных типов отклонений в поведении лежит рассогласование между тремя важными компонентами личности воспитанника: *эмоционально-волевым, когнитивным и поведенческим*. Поэтому основное направление в формировании компетенции будущих педагогов состояло в том, чтобы обеспечить средствами игровой деятельности эффективное (продуктивное) развитие, достройку незавершенных, несформированных личностных структур, «западание» которых и порождает отклоняющееся поведение школьников, различные формы социальной дезадаптации. Такая работа осуществляется через апробированную нами трехуровневую игровую модель. Особенность этой модели состоит в ориентации ее на преодоление разбалансированности компонентов сознания личности младшего школьника и поэтапном формировании опыта социально-адаптированного поведения ребенка. Дифференцируя школьников не по типам отклонений, а в зависимости от того, какой из трех компонентов в структуре их личности оказывается «западающим», несформированным, такая игровая модель предполагает поэтапное включение воспитанников в соответствующие этим компонентам виды игровой деятельности.

Развивая у будущих педагогов опыт формирования эмоциональной культуры младших школьников с отклонениями в поведении средствами игровой деятельности, мы отдаем предпочтение ознакомлению их с методикой организации физических игр и игровых тренингов, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы детей, а также игр-путешествий в природу, способствующих развитию у воспитанников эмоциональной отзывчивости, восприимчивости к окружающему миру.

Обогащение опыта будущих педагогов в формировании представлений младших школьников о социальных нормах происходит через методику организации игр с ярко выраженным социальным содержанием и ориентацией на социализацию личности ребенка — это игры второго игрового уровня. К ним, прежде всего, можно отнести сюжетно-ролевые, творческие игры, направленные на формирование представлений о социальных нормах у младших школьников с отклонениями в поведении (например, игры «Сказка в гости к нам пришла», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Театральная мастерская», «Защитим природу!» и др.). В играх второго уровня происходит освоение устойчивых этических норм поведения, и закрепляются связанные с ними моральные переживания, моральная оценка, которая начинает определять непосредственное отношение ребенка к другим людям.

В содержание подготовки педагогов мы внесли направления работы, освоение которых студентами способствует обучению их рефлексивным навыкам в процессе социально-педагогической деятельности. Перенос игровых знаний и умений в реальные социальные отношения возможен благодаря развитию игровой рефлексии, когда ребенок учится анализировать свои поступки, оценивать свое поведение, выходя из условного плана игры в план реальной действительности. Послеигровая рефлексия предполагает обсуждение удачных и неудачных моментов прошедшей игровой деятельности с целью продолжения и развития новой игры, создание условий для внутренней активности ребенка и закрепление представлений о социальных нормах, обогащая опыт социально-ценного поведения воспитанников.

Формирование у студентов опыта включения младших школьников в социально-ценную деятельность происходит в процессе освоения методики организации третьего игрового уровня, когда социально-ценные поведенческие проявления личности обусловлены субъек-

тивным внутренним побуждением ребенка, а не только непосредственным внешним давлением на него со стороны взрослого. Эти качества развиваются преимущественно через методику организации коллективно-творческих игровых операций (например, «Мальши», «Украсим родную Планету!», «Дарите радость людям!» и др.).

Наши наблюдения показывают, что школьники, прошедшие через систему социально-адаптационных игр, сохранили достигнутый ими в начальной школе опыт социально-ценного поведения и на этапе перехода в среднюю школу. Вместе с тем, в ходе опытно-экспериментальной работы у студентов отмечалось растущее желание и интерес к организации процесса воспитания младших школьников с отклоняющимся поведением. Такое отношение будущих педагогов к предлагаемым видам деятельности, в которых происходит их профессиональное становление, органично сопряжено с сознательным принятием ими цели содержания и организации профессиональной подготовки к работе с младшими школьниками с отклоняющимся поведением.

Наш опыт работы подтвердил, что социально-педагогическая направленность теоретической подготовки и педагогической практики студентов положительно сказывается на их отношении к будущей профессии, а в дальнейшем — на качестве профессиональной деятельности.

К. В. Гавриловец, О. В. Янчукович
Республика Беларусь, г. Минск

НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА ШКОЛЫ

Метацелью современного образования выступает создание предпосылок для становления целостности человека. Открыть возможности системы образования в формировании различных аспектов целостности растущей личности призвана инновационная деятельность.

Если целостность индивида рассматривать в единстве его внутреннего и внешнего развития, то важнейшими характеристиками становятся наличие саморегуляционного комплекса (рефлексии,

самодетерминации своего поведения, самоконтроля, самооценивания, саморазвития), гуманистически направленной аксиосферы и включенность личности в среду, которая становится фактором развития ее творческого потенциала и духовных потребностей.

Развитие целостности личности учащегося обеспечивается системной и последовательной реализацией во взаимодействии с ним следующих концептуальных подходов: антропологического, потребностного, лично ориентированного, субъектно-деятельностного, средового.

Совокупность положений антропологического подхода такова: педагог, взаимодействуя с ребенком, основывается на антропологических знаниях (с греч. «антропо» — человек), то есть системных знаниях в области человековедения (знаниях физиологии, нейрофизиологии, психологии, социологии, этики и др). Отметим сразу, что только в контексте изучения фундаментальных идей о природе человека возможна разработка эффективных инновационных условий и средств развития характеристик целостности индивида в образовательном процессе школы.

Содержание потребностного подхода раскрывают следующие требования: воспитатель должен ориентироваться в современных трактовках природы человека; знать ведущие социогенные потребности воспитуемых, характерные для их возраста; владеть методами их реализации и возвышения [1].

Личностно ориентированный подход связан с устремлениями педагога видеть в воспитаннике личность, индивидуальность, поддерживать его в самопознании, саморазвитии, самоактуализации.

В основании субъектно-деятельностного подхода лежит понимание воспитания как «восхождения к субъектности» (М.С. Каган): формирования и развития в деятельности способности личности определять цели своей жизни, находить оптимальные средства их реализации, брать ответственность на себя, принимать решения о совершении нравственных поступков, основываясь на результатах самопознания и рефлексии [3].

В соответствии с позициями средового подхода, образовательная среда по парадигмальной принадлежности может быть либо технократической, либо гуманитарной. Первая ориентирована на углубленное изучение предметов, передачу учащимся системы знаний, умений и навыков. В гуманитарной среде смыслом педагогической деятельности становится человек в его целостном развитии.

В совокупности эти методологические положения становятся основой педагогического кредо учителя, ориентирами его профессионального мышления. С осознания методологических ориентиров происходит обоснование содержательных и организационных аспектов реализации инновационной деятельности, поиск эффективных технологических подходов к решению поставленных задач. Такой видится методология освоения педагогом подлинно инновационной деятельности.

Реализация инновационного проекта «Внедрение модели развития учащихся как субъектов самопознания в образовательном процессе» на базе трех инновационных площадок Министерства образования (ГУО «СОШ № 3 г. Минска», ГУО «СОШ № 125 г. Минска», ГУО «Полочанская средняя школа Молодечненского района») позволяет сделать и ряд организационно-методических выводов.

Как показывают многочисленные наблюдения, на начальном этапе имеет место настороженное отношение значительной части педагогов к предстоящему проекту. Поэтому на стратегическом этапе управления необходимы установочные занятия, целью которых является формирование у педагогов эмоционально-ценностного отношения к концепции проекта. Такое отношение базируется на осознании учителем значимости приобретаемого инновационного опыта для личностного и профессионального роста, для целостного личностного развития обучаемых, для совершенствования качества общественного бытия. Эффективно, как показывает опыт, ознакомление учителей с результатами диагностики учащихся разных возрастных групп, выявляющие их заинтересованность в данном проекте: в какой мере он соответствует их личным потребностям, жизненным планам, возможностям. Кроме того, важно, чтобы педагоги наряду со своими конкретными задачами видели место инновационной деятельности в целостном образовательном процессе школы, в достижении метациели образования. Для этого необходима детальная проработка участниками концептуальных идей инновационной деятельности: функций в целостном образовательном процессе, истории становления проблемы, конкретных задач, стоящих перед коллективом школы. И только затем обсуждается специфика деятельности каждого участника в реализации задач инновационного проекта.

Индивидуально-групповое консультирование относительно содержания, форм, методов решения поставленных задач на организационном этапе стимулирует обмен уже накопленными наблюдениями, первыми опытными результатами, гипотезами, идеями. Коллективное обсуждение материалов промежуточных отчетов позволяет выявить трудности в продвижении проекта. Коллективная рефлексия, подчеркнем, становится важным компонентом инновационной деятельности педагогического коллектива. Этот вид деятельности многофункционален. Ему принадлежит исключительная роль в профессиональном развитии учителя. В обсуждении коллег действует более сильный механизм разрушения ошибочных установок на творческий процесс как трудоемкий и неоправданно затратный, формируется взгляд на творчество как источник долговременной радости, высокого авторитета среди коллег, детей, родителей, как механизм личностной и профессиональной самореализации.

Реализация нашего инновационного проекта дает основание и для следующего вывода: готовность учителя органично включать инновационную задачу в протекающий образовательный процесс зависит от уровня развития его гуманитарной культуры. На сегодняшний день очевидна продолжающаяся предметоцентрированность профессионального мышления учителя. Основные усилия и в ходе подготовки уроков, и их проведения сосредоточены на качественной передаче знаний, формировании учебных умений и навыков. Процессы развития «внутреннего» (Н.И. Пирогов) человека, духовной сферы учащихся, составляющую стратегическую цель образования, в сознании учителя не актуализированы в полной мере. В связи с этим педагогические наблюдения за эмоциональными состояниями, динамикой поведенческих проявлений школьников не становятся объектом для анализа и осмысления. Это ведет к значительному обеднению материалов исследования, затрудняет творческий подход в разработке методического обеспечения инновационной идеи.

Рефлексируя содержание понятия «гуманитарная культура», исследователи выделяют компоненты: аксиологический, когнитивный, деятельностно-практический. Аксиологический компонент — ориентир на приоритет общечеловеческих ценностей, отношение к человеку как к высшей земной ценности; когнитивный — совокупность знаний о духовном мире человека, смысле его бытия; дея-

тельность-практический проявляется как в гуманном отношении к личности другого, так и в специфических видах деятельности (самопознании, самосозидании, самосовершенствовании) [2].

Развитие гуманитарной культуры позволяет педагогу выстраивать тонкое психолого-педагогическое сопровождение целостного развития растущей личности с учетом ее индивидуального, возрастного, гендерного измерения, разрабатывать инновационные технологические подходы, связанные с реализацией образовательных задач.

Литература

1. Воспитание нравственной личности в школе / Под ред. К.В. Гавриловец. — Мн.: ИВЦ Минфина, 2005. — 226 с.
2. Гуманитарная культура личности — основа и цель современного образования / Под ред. Л. Элиасберг. — СПб.: Союз, 2008. — 115 с.
3. Степанов, И.Н., Лузина, Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / И.Н. Степанов, Л.М. Лузина. — М.: ТЦ «Сфера», 2008. — 224 с.

Л. Д. Глазырина
Республика Беларусь, г. Минск

ФИЗИОГНОМИКА В СОВРЕМЕННОЙ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ ВОСПИТАТЕЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Понятие «личность» характеризует человека как активного субъекта социальных отношений. Вместе с тем каждый человек — это не только субъект, но и объект деятельности, совокупность функций (XX ролей), которые он выполняет в силу сложившегося разделения труда. Наше внимание будет сосредоточено на одной из функций (ролей), которую выполняет личность в качестве профессиональной деятельности педагога дошкольного учреждения. Проблемой рассмотрения является физиогномика в практике педагога дошкольного учреждения.

Идеи и принципы физиогномики не являются новыми. Они имели место в античной драматургии, эпосе, исторической и биографической литературе, теоретической и практической риторике,

изобразительном искусстве, а также в различных научных направлениях, системах и школах.

Физиогномика (от греч. *природа и знающий*) возникла, как и многие другие учения о человеке, в глубокой древности на основе представления о предопределенности психического и телесного тем, что ему изначально предназначено природой. Физиогномика представляет собой учение о нахождении связей между внешним обликом человека, его принадлежностью к определенному типу личности. Данное учение и его методы не утратили значение и в настоящее время. Эта отрасль знания используется в психологии управления, профориентационной работе, в частности, при подборе специалистов. Например, данные физиогномики широко используют при оценке кандидатов в управляющие в США, где фотографии претендентов (в анфас и профиль) анализируют с помощью физиогномических таблиц, насчитывающих 198 признаков. При этом на основании результатов морфологического анализа под благовидным предлогом отказывают 80 процентам на вакантную должность.

Характеристика человека по выражению его лица представляет не только академический интерес, но и много значит в практике. В частности, для ряда профессий чрезвычайно важно знать, насколько в обычных условиях можно полностью доверять методам физиогномики. Наиболее актуальна физиогномика для психологов, олигофренопедагогов, преподавателей, воспитателей, профконсультантов и персоналоведов, а также для административных работников и деловых людей.

При заочном знакомстве с претендентом на должность всегда запрашивается фотография. По фотографии претендента оценивают его характер, интеллигентность, профессиональную пригодность, а также физическое развитие.

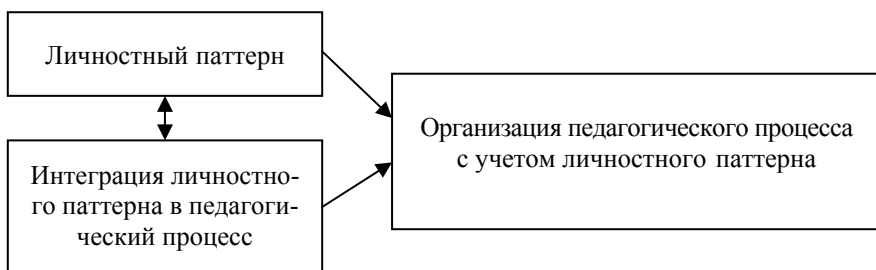
Несмотря на множество научных исследований в физиогномике, проблемы ее полностью не решены, что иногда приводит к существенным противоречиям в интерпретации одних и тех же признаков. Проведенные в XX веке эксперименты позволили установить, какие признаки внешности являются основными [1]. Приведем некоторые описания мимических выражений и их интерпретацию в кратком содержании:

1. *Голова*: полностью поднятая, выпрямленная, — указывает на уверенность в себе, выраженное самосознание, полную открытость и внимание к окружающему миру.
2. *Взгляд*: тесно связан с речью и часто является средством установления контакта. В методике «Очарование» это является одним из основных контактов в общении с детьми.
3. *Лицо*: выражение лица является основой и результатом педагогического процесса (И.Кант «Выражение лица, безусловно, подвластно только изменениям разума, души человеческой, ибо только они признаны во всей Вселенной»).
4. *Улыбка*: мимика лица, определяющая эмоционально-чувственное состояние педагога в настоящий момент, показатель (доминирующий в дошкольных учреждениях) отношения педагога к обучаемым.

Особое место в физиогномике занимает вопрос о личностной согласованности — то есть, о согласованности внутреннего и внешнего миров в структуре личности. Представление об этой роли весьма сложно, и именно поэтому оно является местом пересечения ряда наук: философии, культурологии, социологии, социальной психологии и педагогики. Ответы на данный вопрос частично зависят от рассматриваемого аспекта личности: подразумевает ли личностная согласованность то, что человек ведет себя всюду совершенно одинаково, или же его поведение отражает один и тот же личностный паттерн.

Педагогу необходимо уметь координировать собственную личностную согласованность, и это, на наш взгляд, является важной частью профессиональной культуры в настоящее время.

Нами предложена схема личностной согласованности, представленная следующими структурными компонентами:



Таким образом, на современном этапе развитие системы педагогических наук должно включать изучение физиогномики как науки, способствующей формированию профессионально-педагогической культуры будущего специалиста.

Литература

1. Щекин, Г. Визуальная психодиагностика: познание людей по их внешности и поведению: Учеб.-метод. пособие. — К.: МАУП, 2001. — 616 с.
2. Глазырина, Л.Д. Очарование / Л.Д. Глазырина. — Минск: Бестпринт, 1996. — 128 с.

Е. В. Гусарова

Российская Федерация, г. Кемерово

ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

В период глубоких социально-экономических изменений в России, когда происходит переоценка всей системы общественных отношений, существенные изменения претерпевает и система образования. Характерной особенностью нашего времени является активизация инновационных процессов в образовании. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагается иное содержание, иные подходы, право, отношение, поведение, иной педагогический менталитет. Все это свидетельствует о разворачивании инновационных процессов в системе образования.

Как существенный элемент развития образования инновации выражаются в тенденциях накопления и внедрения нововведений в образовательный процесс, что в совокупности приводит к качественным изменениям его содержательных и технологических аспектов [6].

Исследования нововведений в области образования представлены в работах К. Ангеловски, Л. Г. Богославец, Е. С. Заир-Бек, В. И. Загвязинского, М. В. Кларина, Е. Г. Ильина, В. Т. Кудрявцева, А. А. Майер, М. М. Поташника, С. Л. Полякова, В. А. Слостенина, Л. С. Подымовой, Т. И. Шамовой, Н.Р. Юсуфбековой и др. [1, 2, 4, 5, 7].

Дошкольное образовательное учреждение (ДОУ) как система — сложное социопсихопедагогическое образование, состоящее из со-

вокупности системообразующих факторов, структурных и функциональных компонентов, условий функционирования.

Системообразующие факторы представлены целью, концепцией и программой развития, парциальными программами, фиксирующими совокупность ведущих идей, цель и результаты деятельности ДООУ.

Структурными компонентами являются управляющая и управляемая системы, их состав (воспитатели, родители, дети), а также технологии деятельности субъектов всех уровней управления для реализации программного содержания в ДООУ.

Функциональные компоненты определяются назначением управленческих функций в ДООУ (аналитико-диагностической, мотивационно-стимулирующей, планово-прогностической, организационно-исполнительской, контрольно-оценочной, регулятивно-коррекционной) по форме взаимосвязанной деятельности в системе «педагог-ребенок-родители» и соответствующих подсистемах.

Условия функционирования определяются существующими пространствами деятельности ДООУ — медико-валеологическим, социальным, психологической и педагогической средами, временными рамками и психофизиологическими особенностями участников воспитательно-образовательного процесса.

Открытость ДООУ как системы определяется по пространствам развития, которые существуют в учреждении, а также по динамике их изменений.

Пространство развития ДООУ состоит из трех взаимосвязанных пространств его субъектов: воспитателей, родителей и детей. Основной структурной единицей в нем является взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса.

Рассматривая специфику функционирования системы, можно увидеть направленность и назначение выделенных пространств развития всех субъектов: родители формируют социальный заказ на уровне общественной потребности, воспитатели реализуют образовательные услуги на уровне государства, дети становятся потребителями оказываемых ДООУ образовательных услуг по обучению, воспитанию, развитию личности. Логика развертывания процессов развития в каждом из пространств заключается в смене этапов и уровней развития: адаптация, интеграция, индивидуализация. Эти этапы, свидетельствуют о непрерывности и количестве

трансформации изменения того или иного пространства развития дошкольного учреждения.

На этапе *адаптации* обеспечивается актуализация потенциала развития и саморазвития педагогов, родителей, детей, создаются условия для перевода их с позиции объекта в позицию субъекта собственной жизнедеятельности.

На этапе *интеграции* происходит развитие и саморазвитие средствами взаимодействия в системе «педагог-ребенок-родители» в форме сотворческой продуктивной деятельности и общения. Итогом этого этапа является переход педагогов, родителей и детей с позиции субъекта в личную сферу.

На этапе *индивидуализации* осуществляется анализ степени обособленности личности педагога, родителя, ребенка в соответствующем интегрированном сообществе и определение потенциала развития в процессе максимального раскрытия индивидуальной сущности субъектов.

Интегрирование названных пространств позволяет разработать механизм комплексного медико-социального и психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития каждого субъекта, реализуемый в логике:

- структурной организации социального заказа в области дошкольного образования (уровни: федеральный, национально-региональный, внутриконституционный);
- смены этапов и уровней развертывания сущностных сил субъекта: адаптация, интеграция, индивидуализация;
- эволюции ведущих видов управления в ДОУ (традиционное, мотивационное программно-целевое, соуправление, рефлексивное, самоуправление);
- смены ведущих форм взаимосвязанной деятельности субъектов процесса развития ДОУ: воздействие, взаимодействие, самовоздействие.

Режим функционирования — процесс жизнедеятельности ДОУ, направленный на стабилизацию какого-либо состояния, характеризующийся цикличным повторением, воспроизводством накопленного опыта и использованием наработанного потенциала.

Режим развития — целенаправленный, закономерный, непрерывный, необратимый процесс перехода учреждения в качественно новое состояние, характеризующийся разноуровневой органи-

зацией, культуротворческой направленностью и постоянно расширяющимся потенциалом роста.

Существует несколько признаков, по которым можно определить, находится ли ДООУ в режиме развития:

1. Актуальность (значимость и своевременность) проводимой работы, направленной на выработку практических мер для решения значимой проблемы.

2. Включенность в поисковую деятельность большинства педагогов; инновационный потенциал и климат в коллективе, а также баланс интересов всех участников инновационной деятельности.

3. Характеристика результатов: эффективность, продуктивность, оптимальность.

4. Присутствие показателей инновационного развития: устойчивость, воспроизводимость, качественная трансформация системы управления, всех компонентов целостного педагогического процесса и условий его реализации в ДООУ.

Трансформация дошкольного воспитания в дошкольное образование отражает мировую тенденцию развития. В.Т. Кудрявцев отмечает, что в России дошкольное воспитание находится в подчинении структур управления образованием: это фактически свидетельствует о том, что ребенок дошкольного возраста нуждается в воспитании, обучении и развитии [1].

Таким образом, дошкольное образование становится исходной, неотъемлемой и полноправной ступенью образовательной системы в целом, как это и определено законом «Об образовании».

На сегодняшний день можно с уверенностью констатировать факт формального или содержательного перехода большинства ДООУ в режим поиска, что является переходным этапом на пути к качественным изменениям и переводу ДООУ в режим развития. Происходящие трансформации в системе дошкольного образования обусловлены объективной потребностью в адекватном общественному развитию и эволюции образовательной системы изменения, что отражается в осознании педагогической общественностью необходимостью серьезных изменений в функционировании учреждения. [6] Поиск и освоение инноваций, способствующих качественным изменениям в деятельности ДООУ — основной механизм оптимизации развития системы дошкольного образования. Многими исследователями развитие ДООУ связывается с процесса-

ми целенаправленной разработки и создания, внедрения и освоения, распространения и стабилизации новшеств, обуславливающими его качественно новое состояние.

Следует отметить, что степень инновационности образования обусловлена уровнем развития общества и продиктована уровнем «неразвитости» образования. Другими словами, инновации возникают там и тогда, где и когда есть потребность в изменениях и возможность их реализации [5].

Сегодня в сфере образования внедряются инновации различного характера, направленности и значимости. Выделяется три основные сферы, требующие инноваций в ДОУ:

- 1) управление учреждением;
- 2) структура воспитательно-образовательного процесса;
- 3) содержание воспитательно-образовательного процесса.

Инновационные процессы в сфере образования определяют сущность формирования образовательного учреждения: положительно влияют на качество обучения и воспитания в образовательных учреждениях, повышают профессиональный уровень педагогов, создают лучшие условия для духовного развития детей, позволяют осуществить личностно-ориентированный подход к ним.

Список литературы

1. Кудрявцев, В. Т. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегии развития [Текст] / В. Т. Кудрявцева // Дошкольное воспитание. — 1997. — № 7. — С. 3—5; 1998. — № 1. — С. 5—7; 1999. — № 3. — С. 8—9.
2. Майер, А. А. Управление инновационными процессами в ДОУ [Текст] : методическое пособие / А. А. Майер. — М. : ТЦ Сфера, 2008. — 124 с.
3. Полонский, В. М. Критерии теоретической и практической значимости исследования [Текст] // Советская педагогика. — 1988. — № 11. — С. 12—14.
4. Поташник, М. М. Структуры инновационного процесса в образовательном учреждении [Текст] / М. М. Поташник, О. Б. Хомерики // Магистр. — 1994. — № 5. — С. 3—6.
5. Сластенин, В. А. Педагогика: инновационная деятельность [Текст] / В. А. Сластенин, Л. С. Подымова. — М., 1997. — 230 с.
6. Фалюшина, Л. И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / Л. И. Фалюшина. — М., 2003. — 148 с.
7. Юсуфбекова, Н. Р. Общие основы педагогической инноватики [Текст] / Н. Р. Юсуфбекова. — М., 1991. — 240 с.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Инновационная деятельность в образовании обусловлена переходом к гуманистической, личностно-ориентированной педагогической практике. Знаниевая ориентация в образовании уступает место личностно-смысловой, компетентностной; репродуктивные способы усвоения культурного наследия — творческим; авторитарный стиль педагогического взаимодействия — диалогу, культурному полилогу, сотрудничеству. Инновационная деятельность является необходимой составляющей педагогической практики каждого современного учителя, поскольку учителю приходится работать по новым программам и учебникам, осваивать новые методы и средства работы, удовлетворять изменяющиеся образовательные потребности потребителей.

На необходимость овладения учителями методологической культурой указывают в своих исследованиях О.С. Анисимов, В.С. Безрукова, Е.В. Бережнова, Е.В. Бондаревская, П.Г. Кабанов, В.К. Кириллов, В.В. Краевский, С.В. Кульневич, А.М. Новиков, А.А. Орлов, Л.С. Подымова и др.

Действительно, инновационная направленность образования актуализирует необходимость освоения учителями методологической культуры, являющейся компонентом профессионально-педагогической культуры и профессионального мастерства учителя, проявляющейся в умении применять и преобразовывать имеющиеся знания для установления педагогически целесообразных взаимоотношений с субъектами образовательного процесса, для выработки способов инновационной деятельности, ориентированной на реализацию функции развития образования.

В традиционном представлении методологическая культура понимается как культура научной деятельности, как овладение субъектами деятельности научным аппаратом педагогического исследования. Так, В.А.Сластенин и Л.С. Подымова связывают методоло-

гическую культуру педагога с его пониманием сущности методологии познания и преобразования педагогических процессов [5].

Другой подход к рассмотрению методологической культуры учителя представлен в работах А.А. Орлова, Е.В. Бондаревской, С.В. Кульневич. А.А. Орлов рассматривает методологическую культуру как культуру профессионального мышления, основанную на методологических знаниях, важнейшую часть которых составляет рефлексия [4]. В его подходе основной ценностью является профессиональное мышление учителя. Е.В. Бондаревская и С.В. Кульневич связывают методологическую культуру педагога с его готовностью к осуществлению личностно-ориентированной, смыслопоисковой, смыслотворческой деятельности, направленной на обретение им собственного педагогического стиля, указывают на необходимость овладения педагогом «практико-ориентированной» методологией, определяющей методы рефлексии, анализа, оценки и самооценки педагогических явлений и событий; средства поиска и выбора культурных смыслов, создания собственной дидактической системы [1; 3]. Мы согласны с авторами, полагающими, что методологическая культура педагога не может быть сведена только к «знанию об исследовательской процедуре» и заключена в рамки философской методологии. Профессиональная деятельность характеризуется не только наличием философской (общенаучной) рефлексии, но и внутренней рефлексией, связанной с аналитико-конструктивной, рефлексивно-оценочной деятельностью учителя по отношению к методике осуществления собственной педагогической деятельности.

Несмотря на разнообразие подходов к определению понятия «методологическая культура», можно выделить в ее структуре несколько основных содержательных компонентов: методологические знания (философского, общенаучного, конкретно-научного и технологического уровней); умения по проектированию и конструированию инновационного образовательного процесса; умения формулировать проблемы и проводить педагогическое исследование, творчески решать педагогические задачи; методологическая рефлексия.

Методологическая культура учителя — это особая форма деятельности педагогического сознания, переосмысленная, выбранная, построенная самим педагогом траектория личностно-профессионального самоизменения. Специфика методологической куль-

туры учителя обусловлена тем, что в процессе методологического поиска формируется субъективное, авторское понимание педагогических явлений, создаются условия для возникновения у учителя новых идей в конкретных проблемных ситуациях.

Ведущей характеристикой методологической культуры учителя выступает направленность, заключающая в себе педагогическую философию учителя (убеждение), осознание ценностей образования и отношение к ним, мыследеятельность в режиме методологической рефлексии (понимание).

Важным компонентом методологической культуры учителя являются методологические знания и их использование в профессиональной деятельности: насколько учитель понимает мировые образовательные тенденции, логику основных психолого-педагогических концепций, особенности содержания современных подходов в образовании, закономерности обучения и личностного развития учащихся; владеет умениями научного анализа (ставить цель, формулировать задачи, гипотезу, применять необходимые методы исследования), умениями самостоятельно конструировать инновационный образовательный процесс, ориентированный на повышение качества образования.

Эмпирически фиксируемыми проявлениями методологической культуры у учителей являются: умение оперировать категориями диалектики и основными понятиями, образующими концептуальную основу педагогической науки; знание концептуальных положений различных психолого-педагогических теорий; владение способами мыследеятельности; установка на преобразование педагогической теории и практики, потребность воспроизводить практику обучения и воспитания в понятийно-терминологической системе педагогики; критическое отношение к положениям и аргументации, лежащим в плоскости обыденного педагогического сознания; рефлексия по поводу предпосылок, процесса и результатов собственной инновационной деятельности; понимания мировоззренческих, гуманистических функций педагогики и психологии в обществе.

Можно отметить, что в своем большинстве современные учителя владеют умениями работать с предметным содержанием, организуя обучение как усвоение заданных образцов, однако недостаточно владеют методами и приемами работы по формированию субъектной позиции учащихся, например, приемами работы с лич-

ностными смыслами учащихся, с познавательными потребностями учащихся, с субъектным опытом учащихся. Для эффективного осуществления инновационной деятельности учителям необходимо освоение нового уровня методологической культуры, который позволил бы учителям эффективно применять методы и приемы работы в рамках личностно-ориентированного, деятельностного, компетентностного, синергетического, аксиологического, рефлексивного и других инновационных подходов. Новыми качествами методологической культуры современного учителя, осуществляющего инновационную деятельность, на наш взгляд, являются следующие:

1. *Способность обеспечивать возникновение личностной смысловтворческой деятельности учащихся.* «Чтобы учение и поведение ученика стали гуманными, необходимо изменить режим работы его сознания, т. е. вместо отражения (повторения, воспроизведения переданных учителем знаний и опыта поведения) оно должно быть переведено в режим творческого производства собственных смыслов и опыта, т. е. учения, поведения» [2, с. 24]. Для работы с «сознанием» ученика учитель должен освоить целый комплекс интеллектуальных операций (анализа, синтеза, др.), предшествующих умению-действию. Как отмечает С.В. Кульневич, учитель должен научиться не только использовать чужие образцы педагогической деятельности, но и создавать собственные на основе умения придавать смысл. Для этого сознание учителя должно быть особым образом настроено на научно обоснованное, самоорганизуемое творчество [2].

2. *Способность к фасилитационной педагогической деятельности,* ориентированная на взаимодействие с учениками по оказанию им поддержки в становлении личностного роста. Для этого учителю необходимо владеть формами и методами сопровождающего обучения: использовать личный опыт и мотивы учеников, помогать ученикам поставить цель, обеспечивать их выбором видов способов деятельности, учить соотносить свою цель с результатом, применять доступные детям формы рефлексии и самооценки. Строить обучение на основе создания каждому ученику ситуации успешности и поощрения его продуктивной самореализации [2, с. 22]. Рассматривая учеников как субъектов учебной и познавательной деятельности, учитель должен понять и принять новую

позицию: учеников «формировать» не надо, следует лишь создавать условия для их развития. Поэтому задача учителя в соответствии с гуманистическими позициями, перемещается от бесконечного усовершенствования традиционного содержания, методов и форм к созданию условий педагогического востребования личностных качеств, оказания педагогической поддержки учащимся.

3. *Способность к решению профессиональных задач в измененных условиях и условиях неопределенности.* Такой учитель способен изменять задачи урока в соответствии с изменяющейся реальностью, ориентируясь на построение наиболее эффективного образовательного процесса; умеет идти на пересмотр, трансформацию и развитие своих планов и представлений, в соответствии с познавательными потребностями учащихся.

4. *Способность проектировать и реализовывать в практике ситуации развивающего типа.* Реализация принципа ситуативности в образовательном процессе предполагает необходимость освоения учителями механизмов создания ситуаций личностного развития учащихся: постановки целей обучения, конструирования системы занятий, форм рефлексии и оценки, создание образовательных ситуаций развивающего типа; проектирование социально-культурной и образовательной среды, максимально способствующей естественному развитию личности школьника, стимулирующей его учебно-познавательную деятельность.

Таким образом, можно сделать следующие выводы.

- Владение учителем-инноватором методологической культурой, в единстве всех основных компонентов, охватывающих мотивационную, интеллектуальную, ценностную и деятельностно-практическую сферы личности учителя, обеспечивает новизну мышления и педагогической деятельности, что способствует повышению эффективности инновационной деятельности.

- Подготовка учителей к инновационной деятельности требует осуществления системной целенаправленной работы по развитию их методологической культуры.

Список литературы

1. Бондаревская, Е.В. Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования // Педагогика. — 1997. — № 4. — С. 11—17.

2. Кульневич, С.В. О научно-педагогической грамотности. // Педагогика, № 6, 2000. — С. 21—27.
3. Кульневич С.В. Личностная ориентация методологической культуры учителя // Педагогика. 1997. № 5. — С. 108—115.
4. Орлов, А.А. Профессиональное мышление учителя как ценность // Педагогика. 1995. — № 6. — С. 63—68.
5. Сластенин, В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.С. Подымова. — М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1997, 224 с.

В. С. Дуванова
Республика Беларусь, г. Брест

ПРОБЛЕМА ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМЫ ЗАДАЧ ДЛЯ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА ПО МАТЕМАТИКЕ 10—11 КЛАССОВ

Вопросы структурирования учебного материала интересуют многих исследователей. В последние десятилетия усилия педагогов и психологов объединились в стремлении познать мыслительную деятельность учащихся в процессе обучения. Особый интерес представляют работы, посвященные вопросам связей учебного материала, поскольку для предметов математического цикла особую роль играет логическая структура. В дидактике различают строго логические связи (детерминированные) и случайные. Однако построить учебный процесс в соответствии с логической структурой учебного материала не всегда удается, несмотря на то что существует возможность количественной оценки заданий с помощью структурных формул. Количество связей не характеризует полностью учебный материал, поскольку пределы, в которых изменяется логическая структура, могут быть достаточно велики, и определяются целями обучения и особенностями учащихся. Поэтому в дидактике структурные формулы, чаще всего, записанные в виде графов, используются лишь для оценки сложности заданий. Построение содержания учебного материала только на основании составления и дальнейшего усовершенствования структурных формул вряд ли возможно. Учитывая все вышесказанное, нам нужно решить задачу выбора оптимальной структуры факультативных курсов по математике для старшеклассников. Прежде всего, необ-

ходимо решить задачу выбора структурной единицы факультативного курса.

В методической литературе имеется несколько точек зрения на характер структурных единиц содержания учебного предмета. Так В.С. Цетлин в качестве структурных единиц рассматривает «знания», «умения» и «навыки», Ю.М. Колягин — «понятия», Н.Ф. Талызина считает, что в процессе обучения учащиеся должны овладеть определенными видами деятельности, Л.Я. Зорина полагает, что за единицу содержания учебного материала следует принять «учебную теорию».

По нашему мнению, все эти точки зрения не противоречат друг другу, как раз они показывают, что возможно различное построение учебного материала в зависимости от цели рассмотрения структуры курса. Мы полагаем, что при конструировании содержания факультативных курсов по математике для старшеклассников на основании учебной деятельности предпочтительно рассматривать в качестве структурной единицы умственные и практические действия; при рассмотрении этого же содержания с методической точки зрения, в качестве такой единицы могут быть выбраны понятия или целостная теория.

Главное содержание факультативного курса составляет сложная деятельность учащихся по решению задач, включающая в себя микропроцесс овладения понятиями. Формирование знаний в систему начинается чаще всего с объединения понятий. Законы, принципы, правила и приложения предмета математики выполняют функцию объединения понятий в систему, приобретающую познавательный и практический смысл.

В психологии обучения проводились исследования, посвященные сравнению эффективности усвоения учебного материала в зависимости от пути формирования способа деятельности. В одном случае школьники решали задачи, в которых варьировались условия с целью «наведения» на способ решения, усвоение основы этого способа и установление возможности его применимости. При втором подходе учащиеся с помощью особых задач выясняли общую структуру способа решения, а затем применяли его к отдельным задачам. В этом случае учащиеся усваивали способ решения после решения трех–четырех задач-моделей, проделав путь,

который в условиях обучения первым методом был доступен лишь наиболее подготовленным ученикам.

Для факультативного курса важно научить учащихся применять полученные ранее знания в свернутой, обобщенной форме, тем более, что применение знаний при решении задач осуществляет двойную функцию: с одной стороны — способствует раскрытию содержания усваиваемого знания, то есть является средством усвоения, с другой стороны — содействует овладению методами, способами познания. Функцией этих знаний является обеспечение сознательного овладения навыками. Мысль о том, что в содержание обучения должны входить способы решения задач, все больше завоевывает признание. Сам процесс решения — важнейшее средство развития математических способностей.

Мы пришли к выводу, что при построении факультативных курсов по математике в старших классах необходимо предусмотреть, чтобы знания о способах деятельности использовались как изолированно (организация решения задач, при которой способ действий выступает как элемент знаний, подлежащих усвоению), так и в составе сложной деятельности. Для обучения технической стороне метода необходимы упражнения в его применении, а для обучения методу необходимы упражнения по его выбору, в построении, приспособлении к конкретной ситуации и т.д.

При построении факультативного курса по математике неизбежно встает вопрос отбора самого важного и основного материала для изучения и расположения его так, чтобы образовалась система упорядоченных знаний. В литературе даются различные определения системы задач. Несмотря на внешние различия предлагаемых определений, общим для них является то, что система представляется как множество взаимосвязанных элементов, образующих устойчивое единство и целостность, обладающих интегральными свойствами и закономерностями. В определениях системы для практического решения задачи структурирования материала особенно важно то, что каждая задача включается в систему во взаимодействии с другими: вне этой системы она может и не отвечать заявленной цели.

Важно отметить еще одну особенность системы задач: ее влияние на выбор метода изучения материала. Именно в системе наиболее последовательно происходит «наполнение» метода конкрет-

ным содержанием, он из внешней формы становится способом организации и структурирования внутренне-мотивированной, целенаправленной деятельности. При системном использовании метода он перестает быть совокупностью приемов для решения частных учебных задач. В этом случае метод выступает как конкретный способ систематического руководства по разрешению целого ряда противоречий: между достигнутыми и перспективными уровнями решения задач, между алгоритмическими и эвристическими подходами к решению. Иными словами, дидактическая система индуцирует методическую систему.

Нами были построены и теоретически обоснованы дидактическая и методическая системы построения факультативного курса по математике в старших классах, проведена их апробация. Экспериментальная работа проводилась в течение трех лет в СШ № 12 и лицее № 1 г. Бреста. В процессе практической апробации в построенную систему задач для факультативного курса были внесены необходимые корректировки, уточнены задания в зависимости от уровня познавательной активности учащихся класса.

Экспериментальная работа позволила также сформулировать функции системы задач факультативного курса по математике для старшекласников. Система задач должна учить построению алгоритмов и построению эвристических схем; развивать гибкость мышления — способность решать задачи несколькими способами, способность переформулировать задачи, предвидеть и проектировать конечные результаты; вырабатывать навыки применения общих методов решения задач; учить выдвижению гипотез на основе применения графиков и построения мысленных экспериментов.

По результатам теоретического анализа проблемы и в ходе обучающего эксперимента нами определены функции задач факультативного курса по математике для учащихся 10—11 классов; система заданий для факультативного курса, с помощью которой формируются умения поиска решения задач и развиваются способности к углубленному анализу материала.

К ОСМЫСЛЕНИЮ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В ОБРАЗОВАНИИ

В последнее время в Беларуси, в частности, в системе образования, проделана огромная работа, проведены десятки конференций, семинаров, представлено множество публикаций по проблеме инновационного развития. Феномен инновационности стал реальным фактором времени, предметом обсуждения не только в бизнес-среде, но и в среде педагогов, психологов, социологов, философов. Такое явление, как «инновация» охватывает не столько создание и распространение новшеств, сколько характеризует изменения в образе деятельности, жизни, стиле мышления людей, которые с этими новшествами связаны. Инновационный процесс связан с переходом в качественно иное состояние, с ревизией устаревших норм и положений, ролей, а зачастую и с их пересмотром. А значит, затрагивает интересы всех слоев общества, а не только непосредственных участников инновационных процессов.

В рамках курсов повышения квалификации педагогов области нам приходится часто вести разговор за «круглым столом» с учителями о новых педагогических технологиях, о проблеме инноваций, условиях их реализации и т. п. Самые «горячие» вопросы касаются реального понимания понятий «инновации», «инновационная деятельность», смысла и цели инноваций в педагогической практике. Самое распространенное мнение: «традиционные методики не подходят в качестве способа подготовки учащихся к новым видам деятельности, надо искать что-то новое». Инновации рассматриваются как неизбежный процесс замены «старого» на «новое». Также высказывается мнение о кризисном состоянии образования и возможности его преодоления через внедрение новых программ, технологий, эффективных управленческих решений. То есть инновации в образовании вызваны его кризисным состоянием.

Еще одна важная сторона обсуждения касается понимания неизбежности и готовности педагогов к инновационной деятельности. Почти половина педагогов, участвующих в обсуждении, высказывает свою готовность к освоению новшеств. Это подтверждают и резуль-

таты анкетирования слушателей. На вопрос «Есть ли у Вас интерес к инновациям в педагогической деятельности?»: «да» отметили 71%, «нет» — 0,5 %, «частично» — 28,5%. Готовы к освоению новшеств 46% опрошенных, «нет» — 2%, «частично» — 52%. Формально мы можем судить о достаточно высокой степени заинтересованности педагогов области в обновлении педагогической практики.

Настоящая дискуссия начинается при обсуждении условий, препятствий и противоречий в развитии инновационной деятельности. Неожиданным для нас препятствием оказалось «отсутствие необходимых теоретических знаний» (материалы анкеты зафиксировали 45% опрошенных). Далее ответы распределились следующим образом: 27 % — «слабая информированность о нововведениях в образовании»; 28,5 % — «отсутствие необходимости заниматься новым, поскольку традиционная методика дает достаточно эффективные результаты»; «отсутствие моральных стимулов» отмечают 16,5%, «материального стимулирования» — 46,5%, «отсутствие обоснованной стратегии развития школы» — 29,5%.

Инновационная деятельность всегда связана с необходимостью изменений профессиональной, социальной среды. Педагоги оказываются в ситуации необходимости переосмысления и переоценки своих принципов, опыта, усвоенных норм и ценностей, требований к жизни, смены взглядов на многие вещи и на самого себя, принятия новых межличностных и социальных отношений. Создание, внедрение и принятие инноваций требует от личности эмоционального, интеллектуального и нравственного напряжения, а также педагогической креативности. В новой логике ведущим является зачастую болезненное рассогласование с самим собой и его трудное преодоление на основе рефлексивных процессов.

Как оценивает учитель существующие «внутренние» препятствия в освоении инноваций? В выборе ответа без колебаний называют самый распространенный фактор: «отсутствие времени и сил для освоения и применения новшеств» — 67%, «сила привычки» — 18,5%, «боязнь неудачи при применении нового» — 14%, «разногласия, конфликты в коллективе» — 4,5%, «отсутствие поддержки со стороны руководства школы» — 33%, «отсутствие лидеров, новаторов в коллективе» — 4%.

В качестве внутренних противоречий, возникающих при создании и применении нового, 43,5% считают, что «новые идеи

практически трудно реализовать», 34% — «неизбежны ошибки, неудачи, а это неприятно», 28% — «по некоторым причинам сложно доводить начатое дело до конца», 32% — «не хватает терпения, сил, времени довести новое до совершенства», 44,7% — «нет уверенности, что новое принесет пользу», 39,5% — «неизбежны потери времени для работы по-новому», 41% — «нет компенсации за инновационную деятельность», 22,5% — «часто овладевают сомнения: а смогу ли я применить новое?»

Для нас важной информацией в определении тематики занятий и содержания проводимых семинаров стали ответы слушателей на вопрос:

Какие современные образовательные технологии Вам известны?

Технологии	Не знаком (а) (%)	Известна, но не применяю (%)	Известна, применяю, но не в системе (%)	Применяю с положительными результатами (%)
Развивающее обучение	4.5	27	49.5	19
Коллективная система обучения (КСО)	24	20.5	40	15.5
Технология решения исследовательских задач (ТРИЗ)	23.5	38.5	33	5
Исследовательские и проектные методы	13.5	42	34.5	10
Технология модульного и блочно-модульного обучения	18	49.5	30	2.5
Технология проведения учебных дискуссий («дебаты»)	24	38.5	29.5	8
Технология развития критического мышления	13.5	29	42.5	15
Лекционно-семинарская система обучения	10	37	37.5	15.5
Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр	5.5	17.5	44.5	33.5

Технологии	Не знаком (а) (%)	Известна, но не применяю (%)	Известна, применяю, но не в системе (%)	Применяю с положительными результатами (%)
Информационно-коммуникационные технологии	15.5	36	37.5	11
Здоровьесберегающие технологии	4.5	7	44	44.5
Система инновационной оценки «портфолио»	32	41.5	18.5	8
Технологии интерактивного и дистанционного обучения	24	55.5	20.5	0
Разноуровневое обучение	6.5	11	46	36.5
Технология полного усвоения (технология индивидуальных образовательных траекторий)	51	33.5	14	1.5
Технология обучения в глобальных информационных сетях («тогис»)	70.5	24.5	4.5	0.5
Технология «мастерских»	27	48	16.5	8

Удовлетворяет ли Вас помощь и поддержка со стороны:

школьного руководства (%)			школьной методической службы (МО и др.) (%)		
да	нет	частично	да	нет	частично
24	22	54	26.5	26	47.5
отдела образования					
	да	нет	частично		
	25.5	28	46.5		

Стаж работы педагогов:

до 5(%)	от 5 до 10(%)	от 11 до 15 (%)	от 16 до 20 (%)	свыше 20 (%)
8	15.5	13	16.5	47

В целом педагоги Гродненской области демонстрируют свою готовность к инновационной деятельности и ставят новые задачи перед Институтом развития образования, методическими службами области.

К. Э. Жаафар

Республика Беларусь, г. Минск

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

Со вступлением с 1 сентября 2011 года в силу Кодекса Республики Беларусь об образовании система дополнительного образования взрослых получит дальнейшее развитие. С принятием Кодекса расширяется само понятие «дополнительное образование взрослых».

«Дополнительное образование взрослых в Республике Беларусь является одним из важнейших факторов социально-экономического развития страны и представляет собой гибкую, мобильную и постоянно развивающуюся систему. Оно призвано решать и в целом решает задачи обеспечения отраслей экономики профессиональными кадрами требуемого уровня квалификации, кадровой поддержки инновационных процессов, удовлетворения потребностей граждан в профессиональном совершенствовании», — отметил начальник отдела повышения квалификации и переподготовки кадров Министерства образования Республики Беларусь кандидат экономических наук Абрамов А.И. в своём выступлении 4 августа 2011 г. на республиканском инструктивном совещании по вопросу «О деятельности системы дополнительного образования взрослых в условиях вступления в силу Кодекса Республики Беларусь об образовании»[1].

В этой связи применение новых педагогических технологий в системе дополнительного образования взрослых приобретает особую значимость.

Существует несколько подходов к определению понятия педагогических технологий. Так, Wikipedia даёт следующее определение: педагогическая технология (от др.-греч. τέχνη — искусство, мастерство, умение; λόγος — слово, учение) — совокупность, специальный набор форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок. Это один из способов воздействия на процесс обучения [2]. Зарубежные исследователи Ф. Персиваль и Г. Эллингтон указывают на то, что термин «технология в образовании» включает любые возможные средства представления информации. Это оборудование, применяемое в образовании, такое, как телевидение, различные средства проекции изображений и т. д. Т. е., другими словами, технологии в образовании — это аудиовизуальные средства. Более широкие подходы в определении понятия «педагогические технологии» основаны на комплексном использовании технического и человеческого ресурсов. Так, Д. Финн заметил, что только наивные люди считают, что технология — это просто комплекс аппаратуры и учебных материалов. Это значит гораздо больше. Это способ организации, это образ мыслей о материалах, людях, учреждениях, моделях и системах. ЮНЕСКО предлагает следующее определение: педагогические технологии — это систематический метод планирования, применения и оценивания всего процесса обучения и усвоения знаний путем учета человеческих и технических ресурсов и взаимодействия между ними для достижения более эффективной формы образования. Приведём также определения понятия «педагогическая технология» некоторых российских учёных. Так, например, Г.Ю. Ксензова трактует педагогическую технологию как такое построение деятельности педагога, в котором все входящие в него действия представлены в определенной целостности и последовательности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет вероятностный прогнозируемый характер [3]. М.В. Кларин рассматривает педагогическую технологию как системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей [4]. Такое определение более ёмко, так как речь здесь идёт уже об общих педагогических целях.

Любая технология в той или иной мере направлена на реализацию научных идей, положений, теорий на практике. Поэтому педагогическая технология должна рассматриваться в трёх аспектах: научном — как часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы; процессуальном — как описание процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств достижения планируемых результатов обучения и деятельностном — осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств и должна удовлетворять следующим критериям: 1) концептуальности (т. е. опираться на определённую научную концепцию); 2) системности (т. е. обладать признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью его частей, целостностью); 3) управляемости (т. е. включать планирование, диагностику, коррекцию); 4) эффективности (т. е. должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам и гарантировать достижение определённых стандартов обучения); 5) воспроизводимости (т. е. возможности применения педагогической технологии в других однотипных учреждениях образования).

Таким образом, неотъемлемыми свойствами педагогической технологии являются ее целостность, оптимальность, результативность, применимость в реальных условиях.

Можно выделить следующие педагогические технологии, которые могут быть использованы в дополнительном образовании взрослых:

1) интерактивные методы и формы (выполнение творческих заданий, работа в малых группах, ролевые игры, деловые игры и др.);

2) эвристическое обучение — обучение, ставящее целью конструирование слушателями собственных целей и задач, а также содержания образования и процесса его организации;

3) контекстное обучение — форма активного обучения, ориентированная на профессиональную подготовку слушателей и реализуемая посредством системного использования профессионального контекста, насыщения учебного процесса элементами профессиональной деятельности;

4) активное обучение представляет собой такую организацию и ведение учебного процесса, которая направлена на активизацию

учебно-познавательной деятельности слушателей посредством широкого, комплексного использования как педагогических, так и организационно-управленческих средств;

Активизация обучения может идти не только посредством совершенствования форм и методов обучения, но и путем совершенствования организации и управления **учебным процессом**. Условием достижения серьёзных положительных результатов является активное участие в процессе активизации как преподавательского, так и административно-управленческого персонала учреждений дополнительного образования взрослых, а также соответствующих государственных структур, то есть всех субъектов учебного процесса, и, возможно, более широкое использование ими различных средств и методов активизации.

Одна из главных задач Института подготовки научных кадров НАН Беларуси — кадровая поддержка инновационных процессов в Республике Беларусь. При работе со слушателями, а это высококвалифицированные специалисты организаций НАН Беларуси и предприятий республики, мы стремимся к тому, чтобы слушатели переподготовки и повышения квалификации были не просто равноправными участниками учебного процесса, но и занимали главенствующую роль в обучении [5]. Это возможно при использовании следующих подходов:

1) *индивидуализации*, т. е. обеспечение индивидуального подхода к слушателям (по содержанию, объёму, времени и т. д.);

2) *гибкости* — сочетание вариативности обучения в соответствии с запросами заказчиков и с учетом пожеланий обучающихся;

3) *контекстного подхода* — подчинение содержания и логики изучения учебного материала интересам профессиональной деятельности;

4) *развития сотрудничества* — взаимная ответственность за результат.

Таким образом, основное отличие современного образования от классического — это его практическая направленность, индивидуальный подход к слушателям, гибкость, использование активных методов обучения и вовлечение в образовательный процесс всех участников учебного процесса.

Активное применение современных образовательных технологий, информационных, проектно-деятельностных, игровых и других, новых подходов и принципов в системе дополнительного об-

разования взрослых, вовлечение в образовательный процесс всех её субъектов позволит повысить качество и эффективность учебного процесса, удовлетворить потребности потребителей образовательных услуг, а также будет способствовать повышению квалификации и профессиональному росту специалистов, в том числе формированию у них инновационного мышления.

Литература

1. Сайт Министерства образования Республики Беларусь <http://minedu.unibel.by/>
2. <http://www.wikipedia.org/>
3. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: Учебно-методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2000.
4. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. — М.: Народное образование, 1998.
5. Шкурко В., Жаафар К., Арсёнов В. Кадры для продвижения инновационных проектов // Журнал «Наука и инновации». — № 10, 2010. — С. 68—72; № 11, 2010. С. 67—69.

Н. И. Запрудский

Республика Беларусь, г. Минск

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СОДЕРЖАНИЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ

Под инновационной педагогической деятельностью (ИД) принято понимать процесс разработки, освоения, внедрения, применения и распространения новых идей, содержания, технологий, средств обучения для повышения его результативности и достижения высоких образовательных результатов учащихся. ИД учителя включает две стадии: 1) принятие и освоение новшества и 2) практическую деятельность «по правилам» новшества. Для успешного введения в образовательный процесс той или иной инновации важно знать, во-первых, сущность инновации и, во-вторых, механизм ее внедрения.

Почему ИД является актуальной для современного учителя? Для этого есть немало внешних и внутренних причин. Учителю необходимо вводить перемены в свою деятельность, поскольку изменяются:

- окружающая школу социальная и природная среда;

- представления об идеале образованности;
- цели образования (не только усвоение основ наук, но и владение универсальными компетенциями, присвоение гуманистических ценностей);
- учащиеся;
- технологии и методы обучения;
- средства обучения;
- формы и методы аттестации учащихся;
- социальный статус учителя и т. п.

Многие учителя осознают тенденции изменения социума, трансформации в образовании, поэтому стремятся работать по-новому. Становится важным овладение педагогами актуальными новшествами и способами их применения. Все перечисленное свидетельствует о том, что ИД важно полагать необходимой составляющей профессиональной деятельности педагога, а значит, и компонентом содержания повышения квалификации.

В этой связи, целью обучения учителей в учреждении дополнительного образования, в частности, является:

- присвоение ими ценности развития собственной практики;
- осознание педагогами проблем в организуемом ими образовательном процессе;
- понимание слушателями сущности ИД;
- знание альтернатив развития: новых подходов, идей, технологий, методов, средств обучения;
- знание критериев выбора и способов освоения и применения новшеств;
- самоопределение в содержании последующей инновационной деятельности.

Рассмотрим, каким должно быть содержание соответствующего модуля курсов для учителей в учреждении дополнительного образования взрослых. Для определения данного содержания разработчикам программы важно учитывать особенности контингента группы обучаемых, в частности, общий уровень профессионализма, степень удовлетворенности своей профессиональной деятельностью; наличие и уровень мотивации введения перемен в свою практику; наличие или отсутствие опыта инновационной деятельности.

В качестве содержания учебных занятий целесообразно рассматривать:

- типичные и индивидуальные проблемы в образовательном процессе, с которыми сталкиваются слушатели;

- виды и спектр инноваций, введение которых в практику может обеспечить разрешение данных проблем; критерии выбора инновации;
- механизм освоения и введения инноваций;
- условия обеспечения эффективности ИД;
- способы и средства оценки эффективности введения и применения инноваций.

Перечисленные компоненты содержания конкретизируем посредством описания последовательности этапов в соответствующем учебном модуле курсов.

Этап 1. Проблематизация деятельности и визуализация проблем практики.

Для проблематизации слушателям предлагается соотнести их опыт с тенденциями развития общества и образования, с актуальными компетенциями, с формами итоговой аттестации, с возможностями применения новых средств обучения и т.п. Данная работа является необходимым условием для возникновения или усиления потребности педагогов в саморазвитии.

Этап 2. Рассмотрение теории педагогической инноватики:

1) виды педагогических инноваций, которые можно дифференцировать по цели, содержанию, глубине инновационных преобразований, по масштабу, по способу введения, по степени легитимности и т. п.;

2) источники педагогических инноваций: результаты научных исследований и передовой педагогический опыт;

3) научные основания и сущности инноваций, которые, по мнению преподавателей, в наибольшей степени подходят для разрешения выявленных и актуализированных слушателями профессиональных проблем. Среди них могут быть такие инновации: диагностическая постановка учебных целей, активная оценка, проектная и исследовательская деятельность учащихся; электронные средства обучения (интерактивная доска, веб-камера, компьютерные программы, блог учителя, электронный классный журнал, элементы дистанционного обучения); логико-смысловые модели и др. Соглашаемся, что выбор инновации для освоения слушателями должен осуществляться на основе критериев новизны, оптимальности, высокой результативности, возможности творческого применения инновации в массовом опыте [1].

Этап 3. Самоопределение слушателей на содержание своей ИД. Выбор и углубленное изучение соответствующей инновации.

Самоопределение происходит на основании следующего правила: инновация выбирается для разрешения конкретной проблемы, как это показано в таблице 1.

Таблица 1. Дидактические проблемы как детерминанты выбора инновации

Проблемы практики	Возможные инновации
У учащихся низкая учебно-познавательная мотивация	Электронные средства обучения Активная оценка
На уроках плохая дисциплина	Методы активного обучения Кооперативное обучение
Низкие баллы выпускников на централизованном тестировании	Интегральная технология Технология разноуровневого обучения Модель коллективно-распределенной деятельности
Слабое владение учащимися умениями решать физические задачи	Алгоритм поэтапного формирования умственных действий Поэлементное обучение решению задач Ситуативный подход к обучению навыкам решения задач
Недостаточное владение учащимися экспериментальными умениями	Замена на уроках демонстрационного эксперимента фронтальными опытами и экспериментальными исследованиями Внеурочная исследовательская деятельность учащихся
Отсутствие в знаниях учащихся системы	Логико-смысловые модели
Отсутствие у учащихся навыков самооценки	Активная оценка
Учащиеся безответственны в выполнении домашних заданий	Контрольно-оценочная деятельность родителей

Этап 4. Проектная работа слушателей: определение актуальности применения новшества; разработка и описание организации учебного процесса, как будут взаимодействовать учитель, учащиеся, возможно, родители; какие средства будут использоваться, когда инновация будет введена. Здесь учителя избранное новшество приспособливают к себе, к своему индивидуальному стилю обучения; проектируют уроки и факультативные занятия, построенные по правилам избранной инновации.

Этап 6. Выделение слушателями факторов и условий, которые необходимо создать, чтобы успешно вводить, а затем использовать инновацию. Разработка критериев и показателей оценки процесса введения инновации и его использования в практике.

Этап 5. Планирование процесса введения инновации: описание последовательности шагов, которые учитель предпримет по возвращении в свою школу, чтобы успешно применять новшество в своей практической деятельности.

Этап 6. Презентация и обсуждение полученных разработок.

В заключение приведем своеобразный учебно-тематический план соответствующего учебного модуля (табл. 2).

Таблица 2. Тематика занятий, формы, методы и средства их проведения

№ п/п	Тематика занятий	К-во академ. часов	Формы проведения занятий	Методы и средства
1	2	3	4	5
1.	Проблемы в организации образовательного процесса	4	Проблемный семинар	Кейс-метод, целевое обсуждение, данные мониторингов качества образования
2.	Типология педагогических инноваций. Источники инноваций	2	Лекция	Логико-смысловая модель
3.	Актуальные педагогические инновации: сущность и научные основания	4	Интерактивная лекция	Оrientировочная карта, тексты, образцы опыта применения инноваций
4.	Критерии выбора инновации	2	Семинар	Тексты, списки критериев и показателей
6.	Факторы, условия и критерии успешного применения инновации	2	Индивидуальная или групповая работа	Списки возможных факторов, условий и критериев

1	2	3	4	5
5.	Проектирование инновационного образовательного процесса	6	Индивидуальная или групповая работа	Образцы инновационного опыта
8.	Этапы введения инновации	2	Индивидуальная или групповая работа	Образцы рабочих планов введения инновации
9.	Презентация и критериальная оценка индивидуальных или групповых разработок	4	Семинар	Списки критериев

Описанная модель повышения квалификации педагогов по проблеме их инновационной деятельности построена на основе, во-первых, идей и положений менеджмента инноваций, во-вторых, опыта повышения квалификации учителей, преподавателей кафедры педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования».

Литература

Сластенин В.А. Педагогика: Учебное пособие / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев и др. М.: Школа-Пресс, 1997. 512 с.

Т. В. Зубко

Республика Беларусь, г. Минск

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

В учреждениях дополнительного образования взрослых, осуществляющих переподготовку специалистов с высшим образованием по педагогическим и управленческим специальностям, отсутствует практика совмещения образовательного потенциала

учебных дисциплин с оздоровительным. На основании проведенного опроса было установлено, что большинство преподавателей испытывают дефицит знаний, умений и навыков управления развитием оздоровительно-образовательной среды. Имеющиеся у них знания о способах сохранения здоровья, продления профессионального долголетия и общей валеологизации учебного процесса применяются ими несистематически и непоследовательно. Такая организация образовательного процесса преподавателем лишена оздоровительной составляющей как необходимого элемента при выборе цели и задач обучения. На наш взгляд, активизация деятельности преподавателя по управлению развитием оздоровительно-образовательной среды на основе оптимизации взаимодействия преподавателя и слушателей в рамках конкретной дисциплины курсовой подготовки будет способствовать поэтапному формированию навыка самостоятельной здоровьесберегающей деятельности слушателей. Систематическое и последовательное обогащение содержания образовательной дисциплины оздоровительным потенциалом является основным условием деятельности преподавателя по управлению развитием оздоровительно-образовательной среды в системе дополнительного образования взрослых.

Проведенное исследование позволило выделить следующие структурные компоненты оздоровительно-образовательной среды: а) мотивационно-поведенческий; б) информационно-познавательный; в) адаптационно-профессиональный.

Мотивационно-поведенческий компонент представляет собой систему внутренних потребностей и поведенческих реакций преподавателя и слушателей и проявляется в стремлении индивида совмещать образовательную деятельность, необходимую для профессионального роста, и оздоровительную, необходимую для продления профессионального долголетия. Стремление к интеграции вышесказанного обуславливается познавательными мотивами взрослого. Не случайно Д. Б. Эльконин считает познавательными мотивами, побуждающими учебную деятельность, лишь мотивы приобретения обобщенных способов действий, или мотивы собственного роста, собственного совершенствования [1, с. 60]. Слушатели системы дополнительного образования взрослых в своем большинстве обладают самомотивацией, т. е. «внутренней личностной заинтересованностью в деятельности», зависящей от знания

результатов своей деятельности, т.е. от эффективности обратной связи в процессе обучения [2, с. 363]. И если удовлетворение потребности в расширении собственных образовательных границ слушатель ощущает в процессе получения дополнительной практикоориентированной информации в любом учреждении образования взрослых, то удовлетворение потребности в оздоровлении, как правило, осуществляется самостоятельно в процессе (или не осуществляется вовсе) и не оказывает влияния на характер профессиональной деятельности слушателя.

Информационно-познавательный компонент определяет актуальное содержание когнитивных потребностей преподавателя и слушателей, проявляющихся в процессе оздоровительно-образовательной деятельности. По мнению исследователей [3, с. 4], учебная образовательная деятельность в сфере культуры здорового образа жизни должна заключаться не в процедуре двигательного «натаскивания» или в адаптации к физическим нагрузкам, а представлять собой процесс, направленный на преобразование объекта воздействия (обучаемого) путем усвоения им такой информации, которая бы позволяла ему успешно познавать и преобразовывать самого себя, свою культуру ведения здорового образа жизни. Обогащение образовательного содержания оздоровительной составляющей, с нашей точки зрения, является одним из дополнительных стимулов активизации познавательных потребностей слушателей системы дополнительного образования взрослых. Информация, предоставляемая для изучения, должна служить познавательным целям и задачам слушателей, и в комплексе представлять собой единую систему, способную перевести имеющиеся знания и представления о способах сохранения здоровья и продления профессионального долголетия на новый уровень развития — устойчивого положительного отношения к самооздоровительной и здоровьесберегающей практике в процессе собственной профессиональной деятельности.

Адаптационно-профессиональный компонент отражает способность преподавателя и слушателей к самостоятельному заполнению ниши дефицита знаний, умений и навыков для сохранения здоровья и продления профессионального долголетия. Данный компонент предусматривает адаптацию полученных знаний, умений и навыков к условиям собственной профессиональной дея-

тельности: для слушателя — готовность действовать сообразно предложенной модели; для преподавателя — способность воспроизводства предложенной модели в другом образовательном учреждении; для диады «преподаватель-слушатель» — проявление личностнозначимых приобретенных ценностей в области оздоровительно-образовательной практики. Адаптационные механизмы оздоровительно-образовательной среды проявляются в процессе саморегуляции поведенческих реакций преподавателя и слушателей и направлены на коррекцию ценностных самоустановок.

Вышеуказанные структурные компоненты оздоровительно-образовательной среды в системе дополнительного образования взрослых позволили определить критерии и показатели навыков самостоятельной оздоровительно-образовательной деятельности слушателей (таблица 1).

Таблица 1

Критерии сформированности навыков	Показатели	Характеристика показателей	Методы диагностики
1	2	3	4
Сформированность мотивационно-поведенческой сферы по отношению к оздоровительно-образовательной деятельности	Уровень мотивационно-поведенческой основы как показатель сформированностей потребностей и мотивов к осуществлению оздоровительно-образовательной деятельности	- понимание и осмысленное принятие цели, задач, программы и условий оздоровительно-образовательной деятельности; - проявление интереса и возникновение индивидуальной точки зрения на оздоровительно-образовательную деятельность; - проявление и фиксация позиции по отношению к оздоровитель-	Анкетирование, наблюдение, самоанализ, беседа, интервьюирование, изучение опыта

1	2	3	4
		но-образовательной деятельности относительно культуры собственной профессиональной деятельности	
Наличие у слушателей оздоровительно-образовательных знаний и умений	Уровень усвоения познавательного содержания оздоровительно-образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - активное взаимодействие в оздоровительно-образовательной среде и стремление к проявлению коммуникативной деятельности; - представление идеальных условий для осуществления поставленных оздоровительно-образовательных задач на основе «разрушения» реальной действительности; - согласовывание представлений о компонентах структуры и содержания оздоровительно-образовательной деятельности; - использование объективно-необходимой информа 	Анкетирование, интервьюирование, анализ проблемных лекций, анализ решения ситуативных задач, анализ результатов деловых игр

1	2	3	4
		<p>ции для уточнения содержательной основы оздоровительно-образовательной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевод полученной информации в собственные представления, образы и понятия об оздоровительно-образовательной среде; - проявление творческих решений в процессе управления развитием оздоровительно-образовательной среды в системе дополнительного образования взрослых; - перенос содержания оздоровительной информации на плоскость образовательной 	
<p>Самостоятельное здоровьесберегающее поведение слушателей</p>	<p>Уровень сформированности поведенческих реакций слушателей как показатель самостоятельных</p>	<p>- способность отображения смыслового содержания оздоровительно-образовательной деятельности в самопрезента</p>	<p>Анкетирование, наблюдение, интервьюирование, анализ самопрезентаций</p>

1	2	3	4
	здоровьесберегающих умений	ционном проекте; - самостоятельное использование элементов оздоровительно-образовательной практики в профессиональной жизнедеятельности	

Таким образом, механизм управления развитием оздоровительно-образовательной среды в системе дополнительного образования взрослых заключается в оптимизации ее структурных компонентов (мотивационно-поведенческого; информационно-познавательного; адаптационно-профессионального). Одним из преимуществ развития такой среды является возможность постепенной реализации радикальных изменений в традиционной организации обучения. Корректировка заданных критериев возможна посредством определенных установок и стиля отношений между преподавателем и слушателями, благодаря чему отдельный преподаватель, а также преподавательский коллектив будут обеспечивать динамическое развитие структурных компонентов оздоровительно-образовательной среды[5, с. 169].

Список литературы

1. Абрамович, И. Р. Особенности мотивационной сферы студентов / И. Р. Абрамович. — Мн.: НИО, 1995. — 103 с.
2. Педагогическая психология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н. В. Клюевой. — М.: Изд-во ВЛАДОС_ПРЕСС, 2003. — 400с.
3. Воротилкина, И. М. Развитие самостоятельности в двигательной деятельности детей и молодежи / И. М. Воротинкина. — М.: МГПУ, 2005. — 231 с.
4. Лукьяненко, В. П. Исследование проблемы соотношения двигательного и интеллектуального компонентов содержания общего образования в области физической культуры // Теория и практика физической культуры. — №9, 2002. — С. 40—45.
5. Опережающее образование взрослых В. И. Подобед, А. Е. Марон, Т. Г. Браже. — Санкт-Петербург: ИОВ РАО 2009. — 403 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Педагогическое образование как система профессионального развития педагога складывается не только из того, какие знания студент получает в процессе обучения, но и из того, как это происходит, как это организовано, какие условия развития созданы. Такой подход требует смены образовательных парадигм. А именно перехода от «парадигмы преподавания» к «парадигме учения» [4]. Роль высшего или среднего специального учебного заведения должна состоять не только в обучении, а, скорее, в том, чтобы произвести учение каждого студента за счет его самостоятельной активности, используя любые наиболее подходящее для этого средства.

В «парадигме преподавания» учебное заведение ставит своей целью передать знания от преподавателей к студентам. Вузы разрабатывают учебные курсы, программы и стараются поддержать преподавание на высоком уровне, главным образом за счет обеспечения того, что преподаватели в курсе последних открытий в соответствующей области знания. Если появляется новая область знания, появляется новый курс.

В «парадигме учения» цель преподавательской деятельности состоит не в трансляции знаний, а в создании среды и формировании опыта, которые помогут студентам самостоятельно открыть и добыть знания для себя, сделать студентов членами сообщества ученых, делающих открытия и предлагающих решения проблем. В «парадигме учения» важно как улучшение качества преподавания, так и постоянное повышение качества учебы каждого студента. Таким образом, преподавательская деятельность состоит не в предъявлении студентам массива содержания, а в создании условий, в которых студенты смогут не только взять это содержание, но и понять, применить и оценить его.

Переход от «парадигмы преподавания» к «парадигме учения» не может быть мгновенным. Это процесс постепенных изменений и экспериментов, в ходе которого должны быть изменены многие организационные моменты. Вместе с тем современный преподаватель вуза обязан владеть и применять адекватные для учебной си-

туации педагогические знания и умения: выстраивание коммуникации, удерживание цели курса, выбор эффективных методов инструментирования, обеспечение возможности для практики и обратной связи, разнообразие активности студентов.

Целью педагогической подготовки студентов является «развитие их субъектности в профессиональной деятельности, в образовании» [3, с. 5]. Стать субъектом определенной деятельности — значит освоить эту деятельность, овладеть ею, быть способным к ее осуществлению и творческому преобразованию. Развитие субъектности педагога (самостоятельной творческой личности, способной адаптироваться в любой образовательной ситуации и конструктивно преобразовывать ее) в рамках новой образовательной парадигмы требует от преподавателя использования таких технологий в работе со студентами, которые обеспечивали бы переход процесса обучения к процессу учения. В качестве таких технологий выступают активные методы обучения студентов.

Применение активных методов обучения учащихся, студентов в настоящее время уже имеет свою историю, а возможность их эффективного использования доказана и не подвергается сомнению. Теоретический аспект и опыт применения активных методов обучения студентов представлен в работах Е.К. Григальчика, Д.И. Губаревича, И.И. Губаревич, С.В. Петрусева [1], А.И. Жука, Н.Н. Кошель [2], С.С. Кашлева [3] и других авторов. Использование этих методов в учебном процессе со студентами педагогических специальностей объясняется еще и тем, что выстраиваемое нами педагогическое взаимодействие выступает для будущих учителей, воспитателей определяющим компонентом содержания их профессиональной деятельности. Поэтому нам необходимо не только учитывать способности, отношения, жизненные ценности студентов, но и переместить образовательный процесс из иерархического уровня (преподаватель — студент) в горизонтальный (партнер — партнер). Демократичность этого уровня позволяет вовлекать обучающегося в активное взаимодействие и позволяет ему или ей думать самостоятельно.

Большой образовательный потенциал для решения педагогических проблем содержит учебная дискуссия, которая является основой для реализации многих активных методов («Принятие решения», «Мозговой штурм» [1], «Круглый стол», «Аквариум» [3] и других), а также может использоваться преподавателем как само-

стоятельный метод. Главным в учебной дискуссии является то, что она представляет собой целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе для решения проблемы, причем все участники — каждый по своему — участвуют в организации этого обмена. Целенаправленность дискуссии — это не подчинение ее задачам, которые важны только преподавателю, но ясная для каждого студента устремленность к поиску нового знания-ориентира (для последующей самостоятельной работы).

Взаимодействие в учебной дискуссии строится не просто на поочередных высказываниях, вопросах и ответах, но на содержательно направленной самоорганизации участников, то есть обращении студентов друг к другу и к преподавателю для углубленного и разностороннего обсуждения самих идей, точек зрения, проблемы. Сущностной чертой учебной дискуссии является диалогическая позиция педагога, которая реализуется в предпринимаемых им специальных организационных усилиях, задает тон обсуждению, соблюдению его правил всеми участниками.

Если на первых порах использования учебной дискуссии усилия педагогов сосредоточены на формировании дискуссионных процедур, то впоследствии в центре внимания педагога оказывается не только выявление различных точек зрения, позиций, способов аргументации, их соотнесение и составление более объемного и многопланового видения явлений, но также сопоставление интерпретаций сложных явлений, выход за пределы непосредственно данной ситуации, поиск личностных смыслов. Чем больше студенты приучаются мыслить, исходя из контрастных сопоставлений, тем значительнее становится их творческий потенциал.

Обзорные исследования по использованию дискуссии в различных условиях обучения свидетельствуют о том, что она уступает изложению по эффективности передачи информации, но высокоэффективна для закрепления сведений, творческого осмысления изученного материала и формирования ценностных ориентаций. Среди факторов углубленного усвоения материала в ходе дискуссии исследователи называют следующие: а) ознакомление каждого участника в ходе обсуждения с теми сведениями, которые есть у других участников (обмен информацией); б) поощрение разных подходов к одному и тому же предмету или явлению; в) сосуществование различных, несовпадающих мнений и предположений об обсуждаемом предмете; г) возможность критиковать и отвергать любое из выска-

зываемых мнений; д) побуждение участников к поиску группового соглашения в виде общего мнения или решения [1, 2].

В педагогической практике могут использоваться разные формы организации дискуссии:

– «круглый стол» — беседа, в которой участвует небольшая группа студентов (5—7 человек), во время которой происходит обмен мнениями как между ними, так и с «аудиторией» (остальной частью группы);

– «форум» — обсуждение, в ходе которого избранная заранее экспертная группа студентов (5—7 человек), вступает в обмен мнениями с «аудиторией» (группой студентов);

– «симпозиум» — более формализованное по сравнению с предыдущим обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы «аудитории»;

– «дебаты» — обсуждение, где две или более группы студентов готовят и представляют аргументы по вопросу с заранее заданных позиций, которые не обязательно должны соответствовать их собственным мнениям. Дебаты развивают логическое мышление, навыки выслушивать и высказывать мнение, помогают понять предмет;

– «аквариумная дискуссия» — обсуждение учебного материала, содержание которого связано с противоречивыми подходами, конфликтами, разногласиями. Проблема обсуждается сначала в студенческих микрогруппах (5—6 человек), затем представители групп представляют позицию группы «аудитории». «Аквариумное» обсуждение проблемы между представителями групп заканчивается либо по истечении заранее установленного времени, либо после достижения решения. После такого обсуждения проводится его критический разбор всей группой. В «аквариумной дискуссии» делается упор на сам процесс представления точки зрения, ее аргументации. Включенность всех субъектов достигается участием каждого в начальном групповом обсуждении, после чего группа заинтересованно следит за работой и поддерживает связь со своими представителями.

Таким образом, активные методы обучения являются важной составляющей содержательного и технологического компонентов процесса развития субъектности педагога в профессиональном образовании.

Литература

1. Григальчик, Е.К. Обучаем иначе : стратегия активного обучения в школе / Е.К. Григальчик [и др.]. — Минск : Красико-Принт, 2001. — 128 с.
2. Жук, А.И. Активные методы обучения в системе повышения квалификации педагогов : учеб.-метод. пособие / А.И. Жук, Н.Н. Кошель. — Минск : Прописи, 2003. — 173 с.
3. Кашлев, С.С. Интерактивные методы обучения педагогике : учеб. пособие / С.С. Кашлев. — Минск : Вышэйшая школа, 2004. — 176 с.
4. Кирилюк, Л.Г. Изменение деятельности преподавателя вуза : необходимость и реалии / Л.Г. Кирилюк // Университетское образование : от эффективного преподавания к эффективному учению. — Минск : Прописи, 2002. — С. 80—82.

Е. А. Капанова

Республика Беларусь, г. Минск

ИННОВАЦИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА СОВРЕМЕННОГО ВУЗА

В последние десятилетия система высшего образования в странах ближнего и дальнего зарубежья находится в состоянии перманентного реформирования. Процессы глобализации, информатизация общества, изменение социально-экономической ситуации, интенсивное развитие образовательных технологий обусловили поиск новых подходов к развитию высшего образования, который сопровождается как парадигмальными (переход на реализацию компетентностного подхода в образовании), так и организационными (переход на многоуровневую систему подготовки специалистов) изменениями. Общеизвестно, что в условиях многоуровневого обучения меняется сама модель обучения, кардинально меняется стратегия и тактика обучения в вузе. Поиск новой модели обучения, которая позволяла бы выстраивать индивидуальные образовательные траектории еще на первой ступени обучения (бакалавриат, специалитет), сопровождается экспериментальной апробацией различных ее вариантов.

В зарубежных и отечественных вузах внедряются различные модели организации образовательного процесса: индивидуализированные, проектно-исследовательские и др. В частности, интерес представляет проектно-исследовательская модель организации образовательного процесса, основанная на «обучении действием». В рамках данной модели иначе строится взаимодействие «препо-

даватель-студент». Если в традиционной образовательной парадигме «знающий и обладающий истиной преподаватель» учит «незнающего и ошибающегося студента», то в новой социокультурной ситуации процесс передачи готового знания в монологе преподавателя, обращенного к студентам, уже неприемлем. Новая модель обучения не предполагает трансляцию готовых знаний, а дает установку на их самостоятельный поиск. Налицо изменение традиционной роли преподавателя как транслятора знаний и освоение им роли тьютора, руководителя и организатора процесса обучения.

В вузах США большую популярность получила интерактивная андрагогическая интегрированная образовательная модель. В отличие от педагогической модели, созданной для обучения детей и учащейся молодежи, андрагогическая образовательная модель учитывает особенности обучения взрослых студентов. Данная образовательная модель базируется на принципах андрагогики, разработанных еще Платоном (428—348 до н. э.), и адаптирована применительно к современным условиям. Обучение ведется через интерактивный процесс, включающий в себя дискуссии, презентации с обсуждением, моделирование, групповые упражнения, результатом которого является интегрирование информации, которой обладает сам студент (в результате самостоятельного изучения), его собственного профессионального опыта с информацией, полученной от преподавателя и однокурсников/одногоруппников в результате аудиторных обсуждений и групповых заданий, а также электронных ресурсов с аудиторным доступом. С помощью интегрированного процесса обучения достигаются новые интегрированные знания [4].

Пересмотр традиционной лекционно-семинарской системы обучения в высших учебных заведениях стран Запада сопровождается, с одной стороны, переосмыслением роли и места лекции в образовательном процессе, сокращением числа учебных часов, отводимых на лекции. С другой стороны, хотя сегодня лекции по-прежнему остаются основной формой обучения в вузе, традиционная лекция постепенно утрачивает свои лидирующие позиции. Многие ведущие университеты мира делают ставку на обучение студентов небольшими группами, сокращая до минимума поточные лекции, которые все чаще проводятся в интерактивном режиме [3, с. 114]. Специалисты считают, что интерактивная лекция представляет собой синтетическую форму организации учебного процесса, которая объединяет в себе элементы традиционной лек-

ции, тренинга, игровые методики. Все интерактивные лекции построены по одному базовому принципу: комбинация структуры традиционной лекции с интерактивными стратегиями, стимулирующими активность студентов, их соучастие в лекции. По сравнению с традиционными интерактивные лекции имеют ряд особенностей: насыщенность разнообразными элементами (упражнениями, заданиями, играми, кроссвордами и др.), стимулирующими активность слушателей; постоянная обработка информации, которая как следствие может быть легко воспроизведена по истечении времени; активное участие студентов (возможность общения друг с другом и с лектором); двусторонняя коммуникация (студенты часто получают обратную связь друг от друга и от лектора); высокая степень регулирования (лектор полностью контролирует уровень взаимодействия между участниками) [2].

Считается, что для опытного лектора проведение лекции в интерактивном режиме не представляет большой сложности. Он способен практически без усилий быстро переключаться с формата традиционной, обыкновенной лекции на интерактивную при условии наличия педагогического опыта, знания предмета преподавания, четкого плана лекции с перечнем освещаемых вопросов. Традиционная лекция превращается в интерактивную, если в ней присутствуют такие элементы, как диалог с аудиторией, игра, мультимедийная презентация, ответы на вопросы, задания и др. Использование диалогового обучения как совместный поиск результата, формирование способности понимать других представляется многим специалистам весьма перспективным [1; 3]. Актуализация диалога в учебном процессе стимулирует познавательную активность студентов, способы самостоятельного поиска информации. Использование в образовательном процессе таких технологий, как диалоговые (проведение дискуссий и модерации), проектные, кейс-технологии, способствует развитию у студентов способности вести диалог, отстаивать свою точку зрения, аргументировать свою позицию, обосновывать проблему, находить варианты ее решения, оценивать их последствия.

Таким образом, повышение качества обучения в высшей школе в настоящее время достигается в основном за счет пересмотра традиционных форм и методов преподавания, использования инновационных педагогических технологий с целью активизации процесса обучения, применения новых студентоцентрированных страте-

гий (в центре учебного процесса должен быть студент, а не преподаватель), индивидуализации обучения.

Литература

1. Абрамова, И. Г. Активные методы обучения в системе высшего образования / И. Г. Абрамова. — М. : Гардарика, 2008. — 240 с. — С. 38.
2. Мастерская тренерских технологий РФ. [Электронный ресурс]. — 2007. — Режим доступа: <http://www.metodmaster.ru/articles/interaktivnye-lektsii-obzor>. — Дата доступа: 11.03.2011.
3. Коревский, А. В. Модернизация образования: индивидуализация и междисциплинарность / А. В. Коревский, И. М. Узнардов // Высшее образование в России. — 2010. — № 11. — С. 113—118.
4. Рифкин, Б. О новых тенденциях в высшем образовании США / Б. Рифкин // Высшее образование в России. — 2009. — № 5. — С. 127—133.

Е. В. Карпенко

Республика Беларусь, г. Гомель

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА ПО ОКАЗАНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Задачи деятельности психолога при сопровождении инновационного проекта в гимназии:

- ✓ обеспечение максимально комфортных условий для всех участников образовательного процесса в интеллектуально — ответственных ситуациях и в каждодневной жизни;
- ✓ проверка предполагаемых результатов и всего проекта на экологичность и соответствие психологическим и возрастным возможностям учащихся;
- ✓ постоянный контакт с участниками инноваций — педагогами, учащимися и родителями;
- ✓ обеспечение оптимальных форм трансляции образцов, разработанных в ходе инновации.

Любая инновационная деятельность в образовательном учреждении является зоной повышенного педагогического риска. Поэтому внедрение инноваций может осуществляться только с позиций психологической безопасности и безусловной пользы для развития личности и индивидуальности обучающихся. Психологическое

сопровождение любой инновационной деятельности предполагает создание комфортных условий, соответствующего социально-психологического пространства для деятельности всех участников образовательного процесса.

Дополнительные платные образовательные услуги способствуют развитию когнитивных способностей учащихся, повышению качества образовательного процесса и развитию профессиональной компетенции учителя.

Основопологающим в данной деятельности является активное взаимодействие педагога, учащихся, родителей, эффективность которого зависит от использования различных форм и методов продуктивного обучения, воспитания и развития.

Дополнительные платные образовательные услуги являются еще одной возможностью получения подрастающим поколением качественного образования. Образовательные услуги на платной основе может получить любой ребенок гимназии, необходима лишь его мотивационная готовность. Дополнительные платные занятия — один из видов стимулирования исследовательской деятельности учащихся.

Учебно-исследовательская деятельность в рамках оказания дополнительных платных образовательных услуг позволяет решать следующие **задачи**:

- ✓ достижение учащимися уровня образованности, который создает основу для формирования саморазвивающейся личности, способной к самостоятельному решению проблемы в различных сферах жизнедеятельности;
- ✓ овладение навыками научно-исследовательской деятельности, основными интеллектуальными и практическими умениями и навыками, развитие способностей учащихся к творческому решению поставленных перед ними задач учебного характера;

Ожидаемые результаты:

- ✓ Обучение, воспитание и развитие учащихся на основе дополнительных платных образовательных услуг предполагает формирование конкурентоспособной личности, обладающей ключевыми компетентностями, необходимыми для выполнения человеком его интерсоциальной роли, утверждающей общечеловеческие ценности, потребности и мораль.

Дополнительные платные образовательные услуги — возможность такого способа обучения, когда работа организуется в малых группах, и у учащихся вырабатываются такие важные умения, как:

- ✓ умение анализировать, сравнивать;
- ✓ умения получать информацию; поставить и сформулировать проблему;
- ✓ самим осуществлять организационно-управленческую деятельность, повышать самоконтроль и самооценку.

Создание ситуации успешности, доброжелательной атмосферы на платных занятиях помогает учащимся лучше усваивать материал, расширять свой кругозор.

Главными слагаемыми дополнительных занятий на платной основе должны быть комфорт, творчество, развитие и формирование ключевых компетенций.

Анализ индивидуальной работы с учащимися показывает, что творческая деятельность на дополнительных платных занятиях способствует:

- ✓ развитию и закреплению навыков самостоятельной работы с литературой;
- ✓ развитию навыков оформления и систематизации материала;
- ✓ способствует эмоциональной идентификации, т. е. отождествлению себя с другими членами группы, рефлексии, сопереживанию.

Сводная таблица результатов анкетирования учащихся
«Мотивы посещения занятий на платной основе»

№ п/п	Мотивы изучения предметов на платной основе	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
1	Связь данных предметов с профессиональным самоопределением	5	6	11	11	14	21
2	Знание данных предметов на более высоком уровне	9	7	7	7	12	16
3	Для меня важны хорошие отметки по данным предметам	10	6	12	9	7	9
4	Знание данных предметов — это престижно и современно	5	3	4	4	5	5
5	Этого хотят мои родители	8	7	5	9	5	12
6	Это советы моего классного руководителя и учителей-предметников	4	2	6	4	4	6

Одна из основных проблем обучения для учителя — выработка у учащихся мотивации к изучению своего предмета. Для учителя очень важно сделать занятия интересными и полезными для учащихся разных возрастных групп.

Насколько, по Вашему мнению, необходимы дополнительные платные образовательные услуги?

Педагогический стаж	Это требование времени	Это совсем не обязательно	Затрудняюсь ответить
От 5 до 10 лет (15 человек)	60	20	20
От 10 до 25 лет (30 чел)	63,3	23,3	16,6

Анкетирование педагогов «Что нового появилось и стало развиваться в гимназии за последний год?» Количество респондентов — 62 чел.

№ п/п	Содержание	В %
1	Использование новых образовательных технологий	71
2	Работа по психологическому сопровождению	66,1
3	Компьютеризация образования	82,3
4	Участие родителей в образовательном процессе	50
5	Дополнительные платные образовательные услуги	93,5
6	Тематическое развитие факультативных занятий	62,9

Так как развитие профессиональной компетентности — это развитие творческой индивидуальности учителя, формирование его готовности к принятию нового, целесообразно проводить с педагогическим коллективом мероприятия по определению барьеров, мешающих творчеству, профилактике профессионального выгорания, моделированию нетрадиционных занятий и т. д.

Главной целью психологического сопровождения инновационного процесса является содействие в личностном развитии учащихся, их социально-психологической адаптации в сочетании с самореализацией.

В ходе психологического анализа эмоционального состояния учащихся на платных занятиях по методикам «Мое настроение», «Мое настроение после занятий», «Метод незаконченных предло-

жений», «Ситуативная тревожность» выявлено, что динамика эмоционального состояния учащихся на занятиях по оказанию платных услуг стабильна и положительна — настроение остается хорошим в течение всего занятия. У учащихся достаточно высокий уровень работоспособности и познавательной активности.

В целях активизации желания посещать дополнительные платные занятия можно использовать личную заинтересованность учащегося, например, заинтересованность в будущей отметке.

Постановка перед учащимися перспективы в значительной степени стимулирует интерес к предмету. Например, гендерный аспект: перспектива — «Кто справится с работой лучше: мальчики или девочки?».

Можно утверждать, что сам учитель может сделать определенные выводы об эффективности тех или иных методов и приемов в организации учебной деятельности учащихся на любого вида занятиях по развитию познавательного интереса и творческой активности.

Психологической службой отслеживаются уровень тревожности и психологический климат на занятиях, применение здоровьесберегающих технологий, активных пауз, эмоциональный компонент восприятия учебной дисциплины, способы и методы снятия психоэмоционального напряжения во время умственной деятельности.

В ходе дополнительного изучения учебных дисциплин идет формирование жизненных позиций гимназистов на основе усвоения социального опыта. Становятся понятными многие термины и понятия, расширяется круг умений и навыков.

Изучение учебных дисциплин на платной основе соответствует главной психолого-педагогической задаче образовательного процесса: понимание экономической ситуации, воспитание активности, желание меняться самому, принимая решения, в которых заложен принцип рациональности. Важно понимание ребенком *рационального* использования своих способностей, здоровья, времени.

Все аспекты системы дополнительных платных образовательных услуг положительно влияют на:

- ✓ повышение мотивации учащихся и активность в обучении;
- ✓ развитие познавательных способностей учащихся;
- ✓ расширение кругозора;
- ✓ улучшение качества знаний;

- ✓ обеспечение разноуровневого обучения и индивидуального подхода;
- ✓ повышение творческого потенциала учащихся и педагогов, повышение уровня интеллектуального развития;

Данные исследований позволяют говорить о том, что в ходе осуществления услуг на платной основе **не выявлено ухудшения психофизического здоровья детей.**

В целом преподавание дисциплин на платной основе способствует развитию социально-психологической компетенции. В процессе образования в гимназии при передаче и усвоении дополнительных знаний может происходить освоение и тренинг ролевых моделей жизненного поведения в различных сферах, активизация личностных действий, рефлексии, целеполагания, саморазвития, значимых для жизненной социализации и самоопределения учащихся.

В обучении необходимо создавать атмосферу творческого поиска, помогающую школьнику как можно более полно раскрыть свои способности. Для этого на занятиях любого типа необходимо использовать элементы развивающего обучения: проблемные ситуации, творческие задания, применять проектный метод, привлекать школьников к самостоятельной научно-исследовательской деятельности. Сочетание нескольких технологий, применяемых учителем на своих занятиях, позволяет сделать их увлекательными и неповторимыми. Использование данных элементов в обучении существенно повышает уровень знаний по учебным дисциплинам, творческую и познавательную активность учащихся.

Литература

1. Воронов, А.В. Управление инновационными процессами в образовательных учреждениях через проектную деятельность. — Мн., журнал «Минская школа» — 2002. — № 2.
2. Загвоздкин, В. В. Качество — это процесс постоянного совершенства. — М., журнал «Директор школы». — 2003 . — № 5.
3. Крючкова, О.В. Повышение качества образования на основе совершенствования информационного обеспечения учебно-методической деятельности с педагогическими кадрами. — Мн., журнал «Минская школа». — 2002. — № 2.
4. Обухов, А.С. Исследовательская деятельность как возможный путь вхождения подростков в пространство культуры // Развитие исследовательской деятельности учащихся / Под ред. А.С. Обухова. — М., 2001.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В условиях реформирования современной школы ни одному учителю невозможно обойтись без постоянной подпитки имеющихся знаний и пополнения их в процессе профессионального самообразования.

Школьным педагогам сегодня, как никогда, необходимо учиться гибкости, нестандартности мышления, использованию современных средств коммуникаций, ибо слишком сложен, необычайно многогранен мир. Поэтому такими ценными становятся для учителей острое чувство нового, отказ от консерватизма, готовность к пересмотру привычной педагогической философии.

Держать руку на пульсе новых идей и путей их реализации становится престижным в формировании имиджа современной творческой личности. Сегодня необходимо глубоко проникнуться чувством самосовершенствования не под воздействием обязательных директив, а руководствуясь чувством личной готовности к овладению новыми знаниями, умениями и навыками.

Как показывает опыт, степень такой готовности определяется насущной потребностью найти актуальную информацию и обработать ее в соответствии с поставленной задачей. Постоянное совершенствование своей информационной компетенции является наиважнейшей педагогической деятельностью, ибо реально помогает не только пополнять знания, но и значительно повышает качество творческих подходов к решению насущных задач и постановке образовательных целей.

Рассмотрим некоторые практические аспекты в сфере самосовершенствования информационной компетенции учителя иностранного языка.

В настоящее время появляются электронные пособия, разработанные учителями-энтузиастами и размещенные на компакт-дисках или флешнакопителях. Такие пособия предоставляют возможность работать с мультимедийным контентом на компьютере, значительно расширяя познавательные интересы учащихся. Наряду с этим следует констатировать неоспоримый факт, что многие учителя занимают пассивную позицию, не только не предпринимая каких-либо усилий в создании таких пособий для своих учеников, но и не апробируя эффективность уже существующих.

Для того чтобы наполнить электронное пособие интерактивными обучающими программами, аудиозаписями, видеофильмами, тестами, материалами для дискуссий и другими информационно-презентационными источниками, необходимо также овладеть некоторыми прикладными программами, такими, как, например, текстовый и графический редактор, программы, работающие со звуком и анимацией. Умение работать с браузерами, предназначенными для просмотра веб-страниц в сети Интернет в процессе поиска нужной информации с ее последующей обработкой, является необходимым деловым качеством разработчика электронных пособий.

Базовыми навыками работы на компьютере владеют в определенной степени многие. Что же касается специальных, так называемых, инструментальных программ, предназначенных, в частности, для разработки обучающих программ или интерактивных видеосюжетов, то их необходимо изучить самостоятельно. Как правило, можно воспользоваться популярными руководствами, предназначенными для неспециалистов в сфере профессионального программирования, на достаточно простом понятийном уровне. Изучив необходимую прикладную программу, можно приступать к непосредственной разработке запланированных обучающих или тестирующих программ, обладающих такими качествами, как мультимедийность и интерактивность.

Создание анимированных фильмов по авторским сценариям со звуковыми сопровождениями и субтитрами на изучаемом языке не является невыполнимой миссией для учителей-филологов. Достаточно написать сценарий, подготовить необходимые материалы, иметь в своем распоряжении файлы в соответствующих форматах, изучить прикладную программу, предназначенную для создания видеофильма и приступить к его монтажу, руководствуясь пошаговыми инструкциями или помощью коллег, уже имеющих практический опыт.

Огромной популярностью среди учителей иностранного языка заслуженно пользуются тематические презентации изучаемого материала, создаваемые с помощью прикладной программой Power Point, входящей в офисный пакет Microsoft Office. Новые версии пакетов PowerPoint2007 и 2010 предоставляют расширенные функции для создания интерактивных презентаций. Ознакомиться с ними можно посредством контекстуальных справок, сетевых руководств, а также с помощью видеопрезентаций в виде мастер-классов.

Учителя могут обогатиться знаниями по современным образовательным технологиям на тематических дистанционных курсах и ознакомиться с научно-методическими разработками, предлагаемыми известными учеными и творчески работающими педагогами.

Для современного учителя Интернет обязательно должен стать персональной площадкой для сетевого общения со своими коллегами с целью обмена учебными материалами и идеями через чаты, форумы, блоги, сетевые сообщества и электронную почту. Одним из действенных источников накопления информационных материалов, представляющих профессиональный интерес, являются подписки на почтовые рассылки, осуществить которые можно на многих образовательных сайтах и информационно-справочных порталах.

Самосовершенствование информационной компетенции тесно взаимосвязано с самообразованием учителя. Самообразование невозможно без тесного сотрудничества с электронными библиотеками и дистанционными курсами, активного участия в тематических вебинарах и телеконференциях.

Самообразование — это виртуальные путешествия по странам изучаемого языка, налаживание контактов со своими зарубежными коллегами и друзьями. Самообразование — это совершенствование своих практических навыков иностранного языка в лингвистических сетях, предоставляющих возможности для изучения иностранных языков в онлайн-режиме. Как правило, в таких сетях можно воспользоваться доступом к использованию учебных материалов на персональном компьютере с целью дальнейшей самостоятельной организации образовательного процесса. Только самообразование может позволить каждому учителю оставаться актуальным в современных условиях, служить совершенствованию его педагогической деятельности и, прежде всего, творческому взаимодействию с учащимися на высоком технологическом уровне. В процессе самообразования происходит пополнение, углубление, актуализация, систематизация и применение профессиональных знаний и умений при решении познавательных и практических задач. Самостоятельно полученные знания, как правило, конструктивно включаются в мышление и выступают основой для приобретения и более глубокого восприятия новой информации.

СМЕХ И ЮМОР — КОММУНИКАТИВНАЯ СТРАТЕГИЯ УСПЕШНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Современное образование нуждается в педагоге, обладающем высокими интеллектуальными и коммуникативными качествами, способном критически мыслить и творчески подходить к решению стоящих перед ним задач. Поиск новых путей повышения эффективности образования стимулирует поиск педагогических технологий, позволяющих использовать личностный потенциал учителя, применению которого ранее не отводилось достаточно внимания. Педагогическую ценность представляет такое свойство человеческой природы, как юмор, остроумие и смех.

Чувство юмора специалисты ставят в один ряд с другими необходимыми эмоциональными особенностями, составляющими профессиональную компетенцию педагога. Однако возможности смеха в педагогической практике изучены еще не в полной мере, несмотря на то, что методический потенциал юмора является существенным резервом инновационного образования.

Прежде всего отметим, что в основе смеха лежит осознание участниками педагогической коммуникации различных несоответствий (между ожидаемым и случившимся, между видимым и реальным, между целями и средствами, формой и содержанием и т. д.), создающих комический эффект и способствующих формированию доброжелательных взаимоотношений. В этой связи имеет смысл говорить о двух непеременных условиях возникновения смеха. Одним из условий, влекущим за собой смех, является критика и обесценивание соответствующих норм и условностей. Во-вторых, это чувство радости, которое переполняет смеющихся. Спектр эмоций, доставляющих человеку удовлетворение, многообразен — превосходство, радость жизни, веселье, удовольствие, безопасность, благополучие, игра и т. д. Несмотря на то, что такого рода разделение весьма условно, именно эти два аспекта — критический и защитно-развлекательный — нас интересуют в первую очередь, когда речь идет о педагогическом аспекте смеха.

Критический аспект смеха состоит в том, что он помогает обнажать всякого рода заблуждения, ошибки, иллюзии и догматизм в индивидуальной и общественной жизни. Смеющемуся студенту не грозит догматизм, поскольку смех всегда утверждает относительную истину и разрушает абсолюты. Провозглашенная абсолютная истина всегда догматична и серьезна. Смех указывает на недостижимость и ложность всего абсолютизированного, окончательного, статичного.

Смеху также чужд и крайний релятивизм — смяться абсолютно над всем глупо и аморально. Относительные истины, утверждаемые смехом, являются, скорее, ступенями к постижению истины. Критика старых, отживших теорий посредством смеха демонстрирует относительность познания. Критическая составляющая смеха объясняет его как отрицание негативных ценностей, расширяющее сферу свободы. Смех — это критика во имя высоких нравственных, научных, социально значимых идеалов. С этой точки зрения смех не только разрушает, но и утверждает, точнее, разрушает во имя утверждения.

Показать аудитории абсурдность и нежизнеспособность каких-то ценностей можно путем создания непротиворечивой научной концепции и строгой аргументации. Однако, облекая устаревшие подходы в нарочито гиперболизированную, алогичную форму и тем самым через смех подключая эмоциональную сторону личности, гораздо легче разрушить укоренившиеся в сознании предрассудки и ложные взгляды. Амбивалентная природа смеха содержит развенчание мнимых ценностей и радость освобождения, избавления от сковывавших мышление представлений прошлого. М. Бахтин писал, что смех и отрицает и утверждает, им хоронят и возрождают. [1. с. 97].

Другую важную роль в педагогическом процессе играет защитно-развлекательный аспект юмора и смеха. Смех несёт в себе защитную функцию повышения жизненных сил организма, сопротивляемости к экстремальным условиям. Классическим примером являются шутки студентов перед очередным экзаменом. Юмор и шутки в этот момент не лучшие образцы остроумия. В большинстве своем это типичные примеры черного юмора. Но функция смеха этих острот недвусмысленно защитная — скрыть истинное душевное состояние студента перед проверкой. Смех и самоирония — это

реакция, упреждающая возможный провал и переключение с трагического восприятия реальности на ироническое, менее болезненное.

Смех не только защищает, но и развлекает. Научный стиль и серьезность современной педагогической практики сегодня не всеми принимается однозначно. Многие педагоги остро ощущают потребность в снижении стиля и выстраивании нормального человеческого разговора. Найти общий язык с аудиторией, а не вещать, не подлежащие сомнению истины, задача не простая, особенно для педагогов старшего поколения. Серьезный и авторитарный стиль педагогического общения многих преподавателей объясняется не их личной косностью, а скорее той парадигмой образования, которая и формировала идеальный образ педагога. Хотя, в действительности, ситуация педагогического взаимодействия, будучи достаточно сильно ритуализированной и предполагающей строгое распределение статусов и ролей, ассоциируемых с определенным поведением, представляет собой продуктивную основу для создания разного рода несоответствий, влекущих за собой смех. Шутящий и смеющийся педагог уже сам по себе представляет несоответствие сложившемуся представлению о педагоге с традиционными характеристиками — «серьезный», «уважаемый», «важный». Несмотря на это, для многих педагогов смеяться и шутить во время занятия — недопустимая вольность. Несерьезное поведение якобы наносит ущерб авторитету педагога, и шутить можно позволить только после занятия. Хотя любой студент предпочитает видеть перед собой улыбчивого, умеющего посмеяться и пошутить педагога. И это не просто эстетическая блажь. Это некоторая объективная закономерность обеспечивающая успех педагогической коммуникации.

Возникнув, как форма выражения агрессии, смех сегодня демонстрирует подавление внутривидовой агрессивности. Смех превращается в фактор, конституирующий ценностные основания социокультурного пространства. Смех как древний метакоммуникативный сигнал, означающий отсутствие агрессивных намерений, понятен абсолютно всем членам сообщества. Смех заразителен и легко приобретает характер массового явления. Благодаря эмпатии, как механизма синхронизации переживаний, смех побуждает членов группы бессознательно подражать друг другу. Кроме того, физическое состояние смеющегося человека характеризуется резким ослаблением мышечного тонуса, что означает его известную

расслабленность. Смеющийся человек освобождается от психологического напряжения. Смех притормаживает волю, притупляет оценку ситуации с точки зрения логической аргументации. Иными словами, благодаря этим качествам, смех делает аудиторию более податливой, что во много раз облегчает работу педагогу.

Одновременно, с точки зрения восприятия, возникающие в процессе смеха эмоции способствуют более успешному усвоению материала. Полушутливые и комические примеры и сравнения запоминаются намного легче и объясняются намного доступнее, чем сухие дефиниции. Вовремя сделанный эмоциональный акцент на ключевой проблеме позволяет студентам более точно понять ее суть. В современном педагогическом стиле многих моих коллег из Европы и Америки подобный прием довольно широко практикуется. Я бы сказал, что они хорошо усвоили формальную схему применения юмора и смеха — в начале, в середине и в конце занятия. Вопрос о том, как преподаватель использует чувство юмора — творчески или по заранее заготовленному трафарету — имеет в конечном итоге немаловажное значение. Однако в любом случае подача информации с использованием юмора, с включением шуток и обыгрыванием ситуаций однозначно идет не в ущерб, а во благо учебного процесса.

Компетентность педагога определяется, помимо всего прочего, тем, как он воспринимает критику и способен ли он критически оценивать свои действия и поступки. Человек, который способен и умеет признавать свои заблуждения, является всегда более перспективным специалистом в любой области человеческой деятельности. Признавать свои ошибки — дело всегда весьма сложное. Педагогу это делать вдвойне трудно, поскольку свои ошибки зачастую приходится признавать в присутствии всей аудитории. Именно юмор и смех являются в таких ситуациях незаменимым средством спасти свое «лицо» и признать свою ошибку. Тем самым педагог одновременно демонстрирует слушателям способность к самокритике и чувство юмора. Самокритичность, связанная с юмором, — показатель того, что преподаватель адекватно реагирует на происходящие вокруг него события и готов отказаться от необоснованных претензий на знание единственно верной истины. Способность педагога посмеяться над собой демонстрирует студентам, что он, как и все люди, не застрахован от ошибок

и попадания в нелепые ситуации. Чувство юмора педагога в известной мере передается и студентам. У них формируется оптимистическое мировосприятие, что не может не способствовать созданию благоприятного психологического климата в аудитории. Совместный смех выполняет важную биосоциальную функцию соединения положительных эмоций студентов и подкрепления желаемого поведения других («смеяться с кем-то»), помогает координировать их действия и способствует установлению доверительных отношений. И наоборот, если шутка не вызывает никакой реакции со стороны слушателей, то это верный сигнал остракизма или, как минимум, недоброжелательных отношений. Конечно, виной тому может быть просто неудачная шутка. Однако в таком случае благосклонно настроенная аудитория хотя бы из приличия улыбкой демонстрирует понимание ситуации. В любом случае шутку можно считать своеобразной формой «разведки боем». Любая реакция аудитории — смех, улыбка, хохот, молчание — предоставляет преподавателю информацию о мере социальной сплоченности, уровне развития, уровне подготовленности студентов и возможности экономии языковых средств. То есть реакция на шутку позволяет преподавателю определить скрытые, неиспользованные психические ресурсы студентов и обеспечить доступ к ним с помощью косвенных педагогических средств.

Средства создания смеха многообразны. Бесчисленны противоречия, создающие смех. Но во всех случаях смех обнажает ранее скрытое от взора и понимания. Смех позволяет за «кажимостью» обнаружить подлинную суть. Использование юмора в педагогической деятельности обусловлено как личностными качествами преподавателя, так и его коммуникативными умениями. Для создания смеха преподаватель может использовать как оригинальные (шутка, каламбур и т. д), так и репродуктивные (анекдоты, афоризмы, притчи) формы. В качестве методических приемов, которые могут быть использованы с целью создания комической ситуации и смеха, назовем преувеличение, преуменьшение, доведение до абсурда, двусмысленность, неожиданное умозаключение, каламбур, аллегория, противоположность, сравнение, заострение, противоречие, несбывшееся ожидание, иронию, намек, повторение, метафору, передразнивание, использование пословиц и афоризмов, неожиданность, буквальное понимание слов, игру слов, парадокс, смешение.

Возможности юмора как педагогического средства ограничены, что требует от педагога культуры его применения и соблюдения требований к его использованию. Например, сатира, ирония или насмешка как приемы в педагогической среде имеют ограниченные возможности. Если ирония по отношению к историческим событиям и персонажам, тем или иным ценностям или научным представлениям вполне приемлема и способна активизировать творческое движение мысли, то ирония над умственными способностями того или иного студента, насмешка по поводу его неудач, сатирическое осмеяние физических недостатков или сарказм над внешним видом малопродуктивны как с педагогической, так и с моральной точки зрения. Все это, конечно, может спровоцировать смех в аудитории, но с точки зрения целей образования и воспитания это весьма неудачный педагогический ход. В том, какие формы комического берет на вооружение преподаватель, как он использует остроумие, над чем смеется и как это делает, — во всем этом проявляется общая педагогическая культура педагога.

Таким образом, с педагогической точки зрения юмор и смех представляют собой особые по форме универсальные, многофункциональные приемы косвенного воздействия, реализующиеся в вербальной или невербальной форме в процессе педагогического взаимодействия. Смех и юмор в арсенале педагогической коммуникации имеют принципиальное значение, поскольку миссия образования заключается не только в технологической передаче знаний, но и в воздействии на студента, в первую очередь на его чувства, поведение, качества характера и пр. В своей повседневной профессиональной деятельности преподаватель выражает свои взгляды и мысли прямо и недвусмысленно. Тем не менее, практика показывает, что прямые назидания, нравоучения, требования не способствуют установлению контакта с аудиторией, мешают достижению желаемого результата в общении.

Смех как прием педагогического воздействия помогает соблюдать общепринятые социальные нормы поведения, позволяет избежать многих «неудобных» ситуаций и обойти «острые углы» в общении. Смех — это средство демократизации педагогического общения в противовес авторитарным способам взаимодействия.

Смех позволяет избежать конфликтных ситуаций. Беря на вооружение косвенные формы воздействия и ограничивая использо-

вание прямых приемов влияния на аудиторию, педагог гармонизирует отношения со студентами. Смех дает возможность разрядить обстановку, снять эмоциональное напряжение и активизировать интеллектуальную деятельность студентов. Шутка и юмор исполняют роль своеобразной «интриги», «разгадав» которую студенты понимают истинное коммуникативное намерение преподавателя. Смех вносит игровой элемент, делая общение между педагогом и аудиторией интригующим и захватывающим, что побуждает студентов к самостоятельному «поиску истины».

Список литературы

1. Бахтин, М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. — Москва, Художественная лит., 1990. 543 с.

О. П. Кириенко

Республика Беларусь, г. Барановичи

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПРОБЛЕМЕ СТИМУЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В условиях процессов глобализации и информатизации, а также углубления межгосударственных взаимоотношений современное общество предъявляет высокие требования к практическому владению иностранными языками как залогом эффективной работы специалистов независимо от сферы их трудовой деятельности. Однако практика показывает, что уровень и качество владения иностранными языками большинства взрослого населения страны не соответствуют этим требованиям.

Данная проблема, на наш взгляд, заключается в наличии противоречий между значительными затратами времени и усилий на изучение иностранного языка (ИЯ) как со стороны объекта, так и субъекта обучения и результатами этого процесса, удовлетворяющими потребности обучаемого; между потенциальной и реальной ценностью ИЯ в процессе обучения; между целью обучения и формой контроля знаний. Снять эти противоречия призван переход на коммуникативное обучение, а учитель (преподаватель) должен выступить в качестве посредника между заказом общества и учащимися [4].

Педагоги, психологи, методисты и учителя-практики едины во мнении о том, что обязательным условием эффективности обучения ИЯ является высокий уровень мотивации учащихся, достижение которого становится задачей учителя и осуществляется посредством богатого арсенала его общеобразовательных, методических, психолого-педагогических, лингвистических и личностных ресурсов [1].

Анализ специальной литературы показывает, что работы Д.Н. Богоявленского, И.Ф. Добрынина, И.А. Зимней, Е.Н. Кабановой-Меллер, В.А. Крутецкого, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, А.А. Смирнова и др. посвящены изучению потребностно-мотивационной сферы учащихся [3]. В частности, уделяется внимание вопросам создания мотивации посредством включения учащегося в проблемные ситуации (С.Ф. Жуйков, З.И. Калмыкова, Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер, А.М. Матюшкин, М.Н. Скаткин и др.). В ряде работ (Л.И. Божович, М.С. Неймарк и др.) установлено, что учебная деятельность школьников побуждается иерархией мотивов, в которой доминирующими могут быть либо внутренние — связанные с содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения, либо внешние — социальные, связанные с потребностью ребенка занять определенную позицию в системе общественных отношений. Изучаются пути восстановления мотивации у неуспевающих учащихся (Н.А. Менчинская, З.И. Калмыкова, А.И. Липкина и др.).

Однако обзор литературы позволяет сделать вывод, что на данный момент отсутствует единая мотивационная концепция обучения ИЯ, которая раскрывала бы механизмы функционирования мотивации как сложного конструкта и могла бы стать основой для разработки программы стимулирования речевой активности, не упоминается также и необходимость выявления мотивов изучения ИЯ в их динамике.

Это можно объяснить тем, что мотивация является сложным психологическим конструктом, включающим в себя множество компонентов и связей между ними, а также в высшей степени индивидуальным и динамичным фактором деятельности личности [2].

В последние десятилетия внимание таких зарубежных ученых, как Р. Гарднер, В.Ламберт, Х. Хекхаузен, К. Риммер, направлено на исследование мотивационной сферы при обучении ИЯ. В частности, канадский психолог Р. Гарднер [6] указывает на ведущую роль инструментальной (прикладной) мотивации и подчеркивает необхо-

димось развития интегративной мотивации, которая предполагает желание обучаемого интегрироваться в языковое сообщество. Активно обсуждается и вопрос о причинно-следственной взаимосвязи мотивации и успеха при овладении ИЯ. При этом выдвигаются 2 гипотезы: причинная, согласно которой мотивация является залогом успеха в овладении ИЯ (Р. Гарднер), и результативная. Приверженцы результативной гипотезы считают, что субъективно воспринимаемый успех обуславливает повышение мотивации для дальнейшего изучения языка (Х. Хекхаузен, К. Ример) [6]. Венгерский исследователь З. Дерней является автором мотивационной модели в обучении ИЯ, структура которой состоит из 3 уровней: уровень иностранного языка, уровень учащихся и уровень ситуации обучения [5]. Последний уровень в свою очередь включает компоненты мотивации, связанные с этапом обучения, с личностью учителя и с психологическим микроклиматом в группе. К. Ример подчеркивает необходимость рассмотрения мотивации как феномена индивидуально и интериндивидуально вариативного [7].

Развивая идеи зарубежных исследователей, считаем, что для решения указанных выше противоречий следует не противопоставлять причинную и результативную гипотезы причинно-следственной взаимосвязи мотивации и успеха, а взять за основу идею их взаимопроникновения для выработки инновационной программы стимулирования речевой активности с учетом мотивационной сферы обучаемых и ее динамики.

Данная программа должна предусматривать не только выявление ведущих мотивов изучения ИЯ в учебной группе, но и определение интегральных и дифференциальных характеристик группы. Методы диагностики ведущих мотивов могут варьироваться в зависимости от этапа обучения, уровня лингвистической подготовки, степени проникновения в потребностно-мотивационную сферу обучаемых. К. Ример предлагает применить стандартизированную анонимную анкету, включающую 54 высказывания, оценивание которых по 5-балльной шкале призвано раскрыть субъективное видение обучаемых, их мотивов овладения ИЯ [7]. В качестве самостоятельных методов диагностики могут выступить интервью по заранее сформулированным преподавателем вопросам относительно влияния процесса обучения на формирование положительных мотивов, относительно интенсивности и колебаний мотивов.

Наибольшим потенциалом диагностики потребностно-мотивационной сферы учащихся обладает составленная ими языковая биография (письменное сообщение объемом до двух страниц об опыте, трудностях и успехах в изучении ИЯ). Целесообразно осуществлять диагностику как перед началом обучения ИЯ, так и перед введением каждой новой разговорной темы, чтобы выявить общее и индивидуальное в потребностно-мотивационной сфере учащихся, значимость темы, актуализировать их опыт и знания (методика ЗХУ — «знаю», «хочу знать», «узнал»).

Следующим шагом программы стимулирования речевой активности учащихся должно стать соотнесение их мотивов (субъективного фактора активности) и стимулов преподавателя (объективного побудителя к активности). Процесс объективации мотивов учащихся обусловлен требованиями учебной программы, содержанием учебного материала, методическим опытом преподавателя.

Реализация стимулирования речевой активности учащихся как педагогического воздействия преподавателя в процессе обучения имеет отношение к тактике его деятельности. Обязательным условием эффективного педагогического воздействия является проведение мотивации на каждом этапе занятия, которая призвана раскрывать перед учащимися практическую ценность изучаемого языкового материала, а также рефлексия и внесение необходимых коррективов в деятельность преподавателя.

Обобщая вышеизложенное, следует отметить, что стимулирование речевой активности учащихся как залога эффективности процесса обучения ИЯ невозможно без систематического изучения мотивов изучения ИЯ и учета их динамичности.

Список литературы

1. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе/ И. А. Зимняя.– М.: Просвещение, 1991. — 222 с.
2. Леонтьев, А. А. Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия / А. А. Леонтьев. — М.: Рус. яз., 1991. (Методика и психология обучения иностранным языкам). — 360 с.
3. Шарпило, Т. И. О значении мотивации в взаимосвязанном развитии речевой деятельности: Респ. науч.-метод. сб. /Т.И. Шарпило//Методика преподавания иностранных языков. — 1989. — С. 25—28.

4. Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учеб. пособие для преподавателей и студентов / А. Н. Щукин. — 2-е изд., исп. и доп. — М.: Филоматис, 2006. — 480 с.

5. Dörnyei, Zoltan Motivation and Motivating in the Foreign Language Classroom. In : The Modern Language Journal 78, 1994, 273—284.

6. Heckhausen, Heinz Motivation und Handeln / H. Heckhausen. Berlin u. a. : Springer, 1989.

7. Riemer, Claudia Zur Relevanz qualitativer Daten in den neueren Motivationsforschung. In: Böhmer, Wolfgang / Vogel, Klaus. Hrsgb., 2004.

Т. В. Колесникович
Беларусь, г. Светлогорск

ИННОВАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА В КОНТЕКСТЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Модернизация системы образования дала новые ориентиры, направленные на развитие профессионального мастерства педагога, которое, по мнению С.Д. Якушевой, представляет собой искусство обучения и воспитания, требующее постоянного совершенствования, структурным компонентом которого является инновационная культура [5, 135].

Педагогическое мастерство, утверждает А.В. Хуторской, включая в себя фундаментальные общеобразовательные, психолого-педагогические и специальные знания, изучение современных педагогических технологий, формирование установки на творчество и инновации, является важнейшей стороной повышения личностной инновационной культуры современного педагога [4].

Изучением проблемы педагогического мастерства и инновационной культуры занимались ведущие педагоги, социологи, психологи: Ю.П. Азаров, Л.А. Байков, А.И. Добриневская, Л.К. Гребенников, И.Ф. Исаев, О.В. Кобяк, Н.В. Кухарев, А.С. Макаренко, А.К. Маркова, А.В. Петровский, А.И. Пригожин, С.В. Сидоров, В.А. Слостенин, В.А. Сухомлинский, Ф.И.Храмцова, А.И. Щербаков, С.Д. Якушева и др.

Вслед за С.В. Сидоровым [3], инновационная культура рассматривается нами как совокупность взаимосвязанных компонентов

Аксиологический компонент	Совокупность педагогических ценностей: обновляющихся профессионально значимых знаний, представлений, убеждений педагога. Уровни существования педагогических ценностей: социально-педагогический, профессионально-групповой и индивидуально-личностный.
Инновационно-технологический компонент	Способы инновационно-педагогической деятельности, обеспечивающие решение задач управления инновациями и самоуправления инновационно-педагогической деятельностью
Кооперативно-деятельностный компонент	Культура сотрудничества педагогов в совместной инновационной деятельности. Обусловлен коллективным характером педагогической деятельности и обязательным наличием в ней взаимодействия педагогов с детьми.
Коммуникативный компонент	Культура участия педагога в информационном обмене.
Личностно-творческий компонент	Интерпретация педагогических новшеств в индивидуальной педагогической деятельности педагога

Обозначенные компоненты инновационной культуры охватывают различные аспекты овладения педагогом новыми педагогическими ценностями, технологиями педагогической деятельности, способами профессионального взаимодействия в новых условиях, уровнем участия в информационном обмене и новыми возможностями профессионально-творческой самореализации, а прирост инновационной культуры — развитие педагогического мастерства в целом.

Данные проведенного опроса по выявлению инновационных ориентаций учителей демонстрируют расхождение во мнениях. Так, 42,7 % опрошенных педагогов считают, что новаторство и экспериментирование нужны всегда; 49,2 % учителей подчеркивают необходимость создания определенных условий для осуществления инновационной деятельности, и только 8,1 % педагогов не видят необходимости в каких-либо изменениях существующей системы образования. Более детальное изучение материала показало, что отношение педагогов к инновациям в значительной мере зависит от стажа. Самыми горячими сторонниками модернизации образования оказались самые опытные педагоги, а не молодежь, как можно было бы ожидать: среди учителей со стажем свыше 25

лет более 65% за новации при любых обстоятельствах. Среди молодых и начинающих педагогов преобладают более осторожные мнения — около 50% учителей со стажем до 15 лет, 55% учителей со стажем до 10 лет уверены, что эксперименты и новации возможны только при наличии хороших условий и поддержки.

Инновациям, несомненно, надо учить. Но не как фрагментарно представленному в русле повышения квалификации явлению, а как особым образом организованной работе, составляющей организационно-управленческий каркас базисного элемента педагогической культуры современного педагога. Необходимо наладить процесс управления формированием и развитием инновационной культуры педагогов, создать соответствующий социально-профессиональный и психологический механизмы.

В качестве заказчика педагогической деятельности (со всеми вытекающими из этого «звания» обязанностями) мы обозначаем социального субъекта единого в трех лицах: «государство, общество и личность».

Заказ предполагает не только исполнение поручения, выполнение поставленных целей, намерений или подчинение чьей-то воли, но и обеспечение ресурсами, средствами, соответствующими мере заказа.

В нашей теоретической схеме особое внимание обращено на представление инновационной культуры как высшего проявления общекультурных, профессиональных и личностных качеств. Это связано с тем, что культура, специфика профессии и личность — три главных источника информации, идей и вдохновения, дающих возможность и определяющих необходимость изобретать, экспериментировать, применять новое, полезное, эффективное.

Профессиональными качествами, которые способствуют внесению в образовательный процесс новшеств высокого уровня эффективности, несомненно, являются следующие: знание предмета, технологическая культура и психологическая культура.

Однако чаще всего исследователи подчеркивают, что в тех сферах общественно значимой деятельности, где непременным условием является проявление личностных качеств — в искусстве, науке и, конечно, в сфере образования, — важнейшим фактором инновационного развития сферы являются определенные качества личности.

В нашей теоретической схеме представлены три группы таких свойств личности: отношение к детям как к развивающимся субъ-

ектам; культура человеческого взаимодействия; отношение к себе как развивающемуся субъекту.

Без хорошо организованного управления «заказчик» не получит ожидаемого результата. На каком бы этаже управленческой иерархии это ни происходило, в конечном счете, непосредственное управленческое воздействие оказывается в конкретной организации, в данном случае — в образовательном учреждении. Очень важно, когда непосредственные руководители, администраторы осознают значимость нововведений и рассматривают управление как фактор социально-профессиональной поддержки, стимулирования и мотивации педагогической деятельности, направленной на воспроизводство инновационной культуры.

Однако административное указание, настойчивое обучение, тем более приказ и даже личный пример оказываются недостаточно эффективными, даже если они обращены к непосредственным участникам инновационного процесса. Нельзя забывать о личной инициативе этих непосредственных исполнителей, об их творческих установках и самостоятельном желании сделать нечто новое, творческое, непохожее на привычное и традиционное. Именно потому, что нельзя быть творческим лишь под влиянием внешних воздействий, какими бы благоприятными они ни были, важно не упустить из виду процесс самоуправления (самопознания, самореализации и рефлексии) как фактор самовоспроизводства (становления, функционирования и развития) инновационной культуры педагогов.

Литература

1. Афанасьева, Е.Д., Борисова, Л.Г. Инновационная культура педагогов / Е.Д. Афанасьева, Л.Г. Борисова // Электронный журнал «Имидж». — Режим доступа: http://image.websib.ru/05/text_article.htm?237.
2. Николаев, А.И. Инновационное развитие и инновационная культура / А.И. Николаев // Проблемы теории и практики управления. — 2001. — № 2. — С. 57—63.
3. Сидоров, С.В. Сущность и основные компоненты инновационной культуры учителя / С.В. Сидоров // Педагогическая наука и образование в России и за рубежом: региональные, глобальные и информационные аспекты. — 2010. — Вып. 1.
4. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: учеб. Пособие// А.В. Хуторской. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 256 с.
5. Якушева, С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник. 3-е изд. // С.Д. Якушева. — М.: Издательский центр «Академия», 2010. — 264 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК КЛЮЧЕВОЙ КРИТЕРИЙ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА

Под инновациями в общем смысле понимается производство новых и значимых идей и внедрение этих идей в жизнь общества, а образование, также в общем смысле слова, представляет собой трансляцию уже существующих идей от поколения к поколению и от учреждений, специализирующихся на производстве и передаче знания к массам. Из этих самых общих определений видно, что инновации и образование, конечно же, имеют нечто общее. Инновации включают в себя внедрение новаций, и в этом отношении инновации есть своего рода образование. Однако существует внутренний конфликт институтов инновации и образования, поскольку институт образования по сути своей консервативен. Чтобы транслировать знание, необходимо достичь его определенной устойчивости.

Современная социально-экономическая ситуация характеризуется тем, что многие области человеческой деятельности, в том числе и образование, стремительно развиваются за счет внедрения различных инноваций. Педагогу в этой ситуации предстоит быть не только исполнителем в их осуществлении, но и непосредственным творцом инновационных процессов. Сегодня от работников образования требуется быть готовым к переподготовке в быстро меняющихся условиях. Их активность в этих условиях должна быть направлена на овладение педагогической инноватикой на профессиональном научно-педагогическом уровне в процессе интеграции учебно-педагогической и самообразовательной деятельности. Педагога можно считать состоявшимся лишь в том случае, если он способен и готов к осуществлению инновационной деятельности в своем образовательном учреждении, осознает себя как профессионал, имеет установку на творческое восприятие имеющегося инновационного опыта и его необходимое преобразование. Инновационная деятельность в области педагогики характеризуется такими особенностями, как ценностный характер инноваций,

существенная зависимость поведенческих процессов от социальной ситуации, размытость границ педагогического феномена как нововведения и др. Нововведения встречают сопротивление, обусловленное психологическими и социальными причинами; поэтому в развитии инновационной деятельности важнейшим фактором становится отношение к ней субъектов. Экспериментальная работа является одним из путей освоения нововведений. Моделирование инновационного процесса возможно при условии взаимодействия науки и практики на основе продуманной программы опытно-экспериментальной работы и др.

Внесение нового, изменение, совершенствование и улучшение существующего — процессы, характерные для сферы образования, которое, наряду с консервативностью, всегда стремилось к изменениям. Нововведения в образовании не являются особенностью только нашего времени. Они актуализировались на фоне динамичных процессов развития современного общества. Профессиональное образование сегодня можно рассматривать как экспериментальную площадку развития государства и общества. Оно является не только объектом, но и субъектом модернизации, его внутренним ресурсом, ответственным за интеллектуальное наполнение потенциала нации.

Новшества последних лет аккумулируются в таких категориях, как гуманизация, открытость, гуманитаризация, дифференциация, диверсификация, стандартизация, многовариантность, многоуровневость, фундаментализация, компьютеризация, информатизация, непрерывность, модернизация, моделирование, проектирование и др.

Эффективность инновационных процессов зависит от факторов разной природы: социальных, психологических, управленческих, экономических и др. Поэтому *первую группу методов педагогической инноватики* составляют методы междисциплинарных исследовательских программ.

Вторую группу методов педагогической инноватики составляют общие методы разработки комплексных методов и способов сбора исходных данных об изучаемом объекте: наблюдение (целенаправленная, организованная и систематизированная процедура регистрации явлений в изучаемом объекте чаще всего применяется в сочетании с методами эксперимента, интервьюирования, опроса), анализ документов (программы экспериментов, отчеты об эксперименталь-

ной деятельности, программы развития образовательных систем различных уровней, нормативно-организационная документация - должностные инструкции, положения о подразделениях, протоколы заседаний, приказы и т. п.), интервью (необходимая информация получается при непосредственном взаимодействии опрашивающего и опрашиваемого), анкетный опрос (мнения, суждения, оценки людей о различных новшествах, об отношении к ним).

Третью группу методов педагогической инноватики составляют методы обработки и анализа исходной информации об изучаемой действительности.

Новшества различают по многим признакам, наиболее важными из которых являются: сектор образования, для которого предназначено данное новшество; предмет изменений; глубина преобразований (степень радикальности предусматриваемых новшеством изменений); масштаб преобразований.

Исследуя инновационную деятельность в системе профессионального образования, можно отметить, что в каждом из этих секторов образовательные системы имеют свою специфику, в них создается передовой педагогический опыт, для каждого из этих секторов образования разрабатываются новшества специализированными научными организациями. Новшества, пригодные в одном секторе, не могут быть использованы в другом, хотя в основе их могут находиться одинаковые идеи. Например, общие принципы развивающего образования реализуются и в дошкольном, и общем, и профессиональном образовании, но в специфических формах.

В ряде образовательных учреждений реализуются *технологии модульного обучения*, возникшие как альтернатива традиционному обучению и интегрирующие в себе всё то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике нашего времени. Сущность модульного обучения состоит в том, что обучающийся полностью самостоятельно (или с некоторой помощью) достигает конкретных целей учения в процессе работы с модулем. Модуль — это целевой функциональный узел, в котором объединены учебное содержание и технология овладения им. Педагог разрабатывает программу, которая состоит из комплекса модулей и последовательно усложняющихся дидактических задач, обеспечивая при этом входной и промежуточный контроль. *Технологический парк (технопарк)* — форма территориальной интеграции науки, образо-

вания и производства в виде объединения научных организаций, проектно-конструкторских бюро, учебных заведений, производственных предприятий или их подразделений. Технопарки создаются в целях ускорения разработки и применения научно-технических и технико-технологических достижений посредством концентрации высококвалифицированных специалистов, использования оснащенной производственной, экспериментальной и информационной базы. Часто технопаркам предоставляется льготное налогообложение.

Активный процесс совершенствования рынка образовательных услуг побуждает учебные заведения пересматривать подход к подготовке профессиональных кадров: необходимо заниматься разработкой новых методов и приемов обучения, созданием новых форм организации педагогической деятельности. Для организации и управления инновационной деятельностью в образовательном учреждении создаются различные структурные подразделения и механизмы. Например, в Тверском химико-технологическом колледже создана творческая лаборатория инновационных технологий, задачей которой является внедрение в учебный процесс современных образовательных технологий для подготовки конкурентоспособного выпускника колледжа, востребованного на рынке труда. Поставленная задача реализуется посредством создания организационно-педагогических условий преподавателю для практической методической работы при внедрении имитационных методов обучения. С этой целью были разработаны: банк информации; система экспертных услуг; различные способы консультативной помощи и координационного взаимодействия педагогов. Одним из таких способов научно-методической помощи в колледже является «Школа педагогического мастерства», где преподаватель, мастер производственного обучения высшей категории транслирует накопленный опыт по изучению и внедрению в практику работы новых технологий. Основные принципы методической работы в колледже — комфортность для каждого педагога, перспектива в своем развитии.

В колледже разработан и экспериментально на практике проверен метод обучения «Учебная Фирма»; оценена эффективность применения имитационных методов обучения на примере экспериментального обучения. В «Учебной фирме» отрабатываются все основные навыки работы во всех управленческих отделах, существующих на

любом предприятии. Учащимся создана возможность понять документооборот предприятия, довести до автоматизма умение оформлять большинство реальных документов закупки и продажи, вести складскую документацию, оформлять бухгалтерские документы, в том числе и баланс, осуществлять анализ хозяйственной деятельности, составлять приказы, вести личные дела сотрудников, коммерческую переписку.

Методы обучения как способы взаимосвязанной деятельности преподавателя и студентов направлены на овладение умениями и навыками, а также на воспитание и развитие личности. Преподавателю профессиональной школы необходимо рационально использовать такие методы обучения, которые бы обеспечили подготовку квалифицированных кадров, конкурентоспособных на рынке труда. Этому способствуют активные методы обучения, классифицируемые, в зависимости от направленности, на формирование системы знаний или овладение умениями и навыками на неимитационные (проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия, поисковая лабораторная работа и др.), имитационные — неигровые (анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, упражнения — действия по инструкции и др.) и игровые (имитация деятельности на тренажере, разыгрывание ролей, деловая игра, модерация и др.).

Э. А. Курманова

Российская Федерация, г. Тверь

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАК УСЛОВИЕ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Одной из приоритетных задач профессионального образования является активизация разработки новых методов и технологий обучения, направленных на обеспечение готовности будущего специалиста к работе в изменяющихся жизненных ситуациях. Особую важность в современных условиях приобретает задача формирования готовности преподавателя к осуществлению инновационной деятельности.

Процесс профессионального становления преподавателя начинается еще со студенческой скамьи педагогического вуза. А. А. Солдатов в своих исследованиях утверждает, что если внести в учебно-познавательный процесс педагогического вуза изменения, создающие условия для творческого самовыражения субъектов образования, то он будет способствовать формированию у студента актуальных личностных качеств и свойств, важных при осуществлении инновационной деятельности. Этими условиями выступают:

- изменение функции лекции от информационной к координирующей, позволяющей овладеть способами познавательной деятельности;
- руководство самостоятельной работой студентов, ориентирующее их на решение педагогических проблем;
- организация диалогического взаимодействия в системах преподаватель — студент, студент — студент.

А.А. Солдатов рассматривает самовыражающуюся личность преподавателя как ядро любого педагогического новшества, от которого в конечном счете будет зависеть успех осуществления инновации. Анализ структуры инновационной педагогической деятельности, изучение актуальных на современном этапе развития педагогической науки требований к преподавателю позволили выявить А. А. Солдатовой комплекс значимых требований к педагогу-инноватору, среди которых:

— сформированность мотивационной сферы, стремление преподавателя к саморазвитию, самоактуализации в профессиональной деятельности;

— развитие качеств, характеризующих творческую личность (находчивость, стремление к открытиям, открытость, подчёркивание своего «я», терпимость и т. п.);

— наличие опыта осуществления известных способов педагогической деятельности;

— инновационный стиль мышления, определяемый становлением методологической культуры педагога;

— развитие рефлексивных процессов.

Выделенные качества и свойства личности преподавателя инновационной деятельности позволили А. А. Солдатовой определить творческое самовыражение как доминирующий фактор подготовки к инновационной деятельности, обеспечивающее их ста-

новление, выявить основные направления организации учебно-познавательного процесса с ориентацией на творческое самовыражение субъектов образования.

Творческое самовыражение представляется тем реальным механизмом, который характеризует способность преподавателя к выходу за рамки простого исполнительства, возвышению над конкретной деятельностью, недопущению превращения деятельности в функциональное поведение. Творческое самовыражение — это не просто представление себя для других, это переделка самого человека, его индивидуального сознания, способностей к познанию, к деятельности. Человек, выражающий свое «я», обращен к культуре, он способен на преобразующую деятельность, на саморазвитие. Творческое самовыражение — это всегда поиск в себе духовного, сущностного, это путь к самому себе.

Творческое самовыражение выступает средством становления готовности к инновационной деятельности и в учебно-познавательном процессе выполняет следующие функции:

- обуславливает формирование мотивационной сферы преподавателя инновационной деятельности, способствует саморазвитию, самоактуализации будущего педагога;

- способствует развитию качеств, характеризующих творческую личность: способность к сотрудничеству, познание своего «я», стремление к открытиям, гибкость, оригинальность, открытость и др.;

- является результатом, внешним проявлением рефлексии, обеспечивающим продуктивность профессиональной деятельности;

- через акты творческого самовыражения реализуется творческий потенциал субъекта образования.

А.А. Солдатовой обоснованы условия, при которых творческое самовыражение выступает средством подготовки к инновационной деятельности. Эти условия отражают в себе процессуальный и содержательный компоненты учебно-познавательного процесса и имеют следующие особенности:

- использование методов и форм организации обучения, направленных на творческое самовыражение студентов (в изменении особенностей осуществления руководства самостоятельной работы студентов, которая в контексте идей творческого самовыражения носит целостный характер, задаётся как проблема, в пересмотре системы контроля над уровнем сформированности ЗУН студен-

тов, во включении студентов в диалогическое взаимодействие на семинарских занятиях);

— переструктурирование содержания образования, позволяющее будущим педагогам овладеть не только разнообразной информацией, но и способами её получения (в изменении основной функции лекций: от информационной к координирующей, в обогащении методологической культуры студента, в дополнении содержания образования знаниями о сущности инновационной деятельности и умениями, необходимыми для её осуществления).

Чтобы инновации, вводимые в педагогический процесс, были эффективны, управлять ими должен «управленец — инноватор» (В. П. Кваша, А. М. Моисеев, А. М. Новиков, М. М. Поташник). От него требуются умения организовывать в образовательном учреждении исследовательскую деятельность, научную экспертизу и консультирование, создавать вокруг инноватора атмосферу интереса, признания, обмена мнениями (В. И. Зверева, А. Е. Капто, А. В. Лоренсов). В образовательных учреждениях сложилась ситуация: с одной стороны — многообразие инноваций, необходимость их организации (под организацией понимается планирование инноваций, осуществление и интерпретация полученных результатов), с другой — неопределенность содержания деятельности и требований к педагогу, организующему инновационную деятельность.

По мнению Л. А. Штыковой, эффективная организация инновационной деятельности в образовательном учреждении обеспечивается при условии:

— определения профессиональной пригодности педагога, организующего инновационную деятельность;

— создания им обстановки для инновационной деятельности и оценивания ее эффективности в режиме педагогического мониторинга;

— периодической аттестации педагогов, организующих инновационную деятельность.

Л. А. Штыкова предлагает модель профессиональной деятельности организатора инноваций в образовательном учреждении, разработанный алгоритм и критерии эффективности организации инновационной деятельности. Основные положения модели:

1. Характер инноваций в образовательных учреждениях обусловлен их многообразием, отражает интересы и потребности ру-

ководителей образовательных учреждений, преподавателей, обучающихся и их родителей.

2. Инновационная деятельность в образовательных учреждениях требует организации, реализуемой организатором инноваций. Содержание его деятельности определяется с помощью экспертных методов, которые способны обеспечить квалифицированное мнение о функциональных обязанностях организатора инноваций заинтересованных участников образовательного процесса.

3. Деятельность организатора инноваций осуществляется на трех иерархических уровнях управления:

1) организатор инноваций подчиняется директору и коллегиальным органам управления образовательного учреждения, в отношении директора он — советник, консультант, источник информации;

2) организатор инноваций взаимодействует с заместителями директора, обеспечивает межпредметную координацию, проводит исследования по обновлению содержания, организации, технологии обучения и воспитания;

3) организатор инноваций взаимодействует с научно-методическим советом, кафедрами, творческими объединениями преподавателей и обучающихся, специализированными функциональными службами (психологической, медицинской, социально-педагогической и др.) и непосредственно с преподавателями, родителями, обучаемыми.

4. Организация инновационной деятельности в образовательном учреждении предполагает следующее:

1) сбор, обработку, систематизацию, накопление и использование информации об инновациях;

2) ресурсное обоснование и определение механизма практической реализации инновационных процессов;

3) разработку проектов, программ, положений по реализации инновационных процессов и их оценку по определенным критериям;

4) разработку системы контроля, предполагающей постоянное получение информации, т.е. режима педагогического мониторинга: внутреннего (самооценка организатора инноваций) и внешнего (оценивание субъектами 1, 2 и 3 уровней управления).

5. Модель деятельности организатора инноваций — система с функционально-структурной организацией. Это выражается в первичности заданных системе функций.

Литература

1. Ломакина Т. Ю. Современный принцип развития непрерывного образования. — М.: Наука, 2006. — 221 с.
2. Смирнова Г. С. Коллективная творческая деятельность педагогов как фактор развития их профессиональной компетентности: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. — СПб., 2000. — 16 с.
3. Солдатова А. А. Творческое самовыражение как педагогическое средство подготовки будущего учителя к инновационной деятельности: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. — Улан-Удэ, 2000. — 17 с.
4. Столяренко А. М. Психология и педагогика: Учебн. пособие для вузов. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001. — 423 с.
5. Штыкова Л. А. Организация инновационной деятельности в общеобразовательном учреждении. Автореф. дис. ... канд. пед. наук. — Ижевск, 2001. — 16 с.

И. В. Лапицкая

Республика Беларусь, г. Минск

УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКОВ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Система образования нашей страны вступила в период решения сложных задач, в числе которых — обеспечение высокого качества образования [1]. Это привело к возникновению новых требований, предъявляемых как к самим педагогам, так и к учреждениям образования, в которых они работают. Большое значение в разработке механизмов совершенствования качества образовательного процесса имеет непрерывное повышение квалификации участников реализуемых учреждением инновационных проектов. Сильная в профессиональном отношении педагогическая команда, единство взглядов на основные пути достижения целей и задач проекта, атмосфера сотрудничества между руководителями и педагогами-новаторами — важнейшие условия достижения запланированных результатов [4, с. 285].

Одним из эффективных шагов в этом направлении является установление с научными консультантами постоянной обратной связи, необходимой для поддержания должного уровня инновации на всех этапах проекта. Мы выступаем сторонниками творческого научно-методического альянса педагогической команды учреждения и

научного консультанта. Одной из форм такого сотрудничества может стать создание координационного совета по обеспечению и поддержке инновационной деятельности в учреждении. В его состав могут входить научный консультант, руководитель учреждения, заместитель по основной деятельности, педагог социальный или психолог, узкие специалисты, связанные с тематикой проекта, а также один или два педагога учреждения, обладающие высоким уровнем профессионального мастерства. Роль совета заключается в том, чтобы вырабатывать в течение всего срока реализации инновационной деятельности материалы, необходимые для создания методических рекомендаций по результатам проекта, методически верно отвечать на вопросы визитеров, заинтересовавшихся проектом и пропагандировать изученный опыт тем, кто намерен работать на основе внедряемых моделей или технологий. Руководителю учреждения необходимо распределить обязанности среди членов совета таким образом, чтобы реализация мероприятий проекта стала наиболее эффективной. Эти обязанности могут быть также закреплены за конкретными участниками инновационной деятельности, исходя из специфики как учреждения, так и конкретного специалиста. К ним могут относиться, например, следующие [2, с. 85]:

- работать в тесном взаимодействии с другими сотрудниками учреждения для обеспечения ясного понимания целей и задач реализуемого образовательного проекта;
- встречаться с родительской общественностью для поддержки новой роли учреждения образования в сообществе, и формирования у родителей готовности принимать активное участие в мероприятиях проекта;
- создавать планы поддержания связей с педагогической общественностью, включая методические объединения, органы управления образованием, общественные организации и другие структуры социума в более широком масштабе;
- проводить регулярные совещания участников проекта для обсуждения уровня успешности инновационной деятельности, а также путей распространения инновационного опыта в учреждении и за его пределами;
- разрабатывать план совместной деятельности участвующих педагогов по совершенствованию своего педагогиче-

ского мастерства и их согласованность с другими мероприятиями учреждения;

- осуществлять регулярную оценку того, насколько эффективна деятельность, реализуемая на конкретном этапе инновационного проекта, и насколько она соответствует общей цели проекта;
- собирать информацию о наличии и количестве других учреждений образования и структур социума, проявивших интерес к работе учреждения по реализации инновационного проекта;
- постоянно пополнять портфолио проекта для последующего использования в составлении промежуточных и итоговых отчетов по инновационной деятельности в соответствии с требованиями;
- создавать «календари» предстоящих событий и мероприятий проекта, а также информационные брошюры о ходе инновационной деятельности, доступные для всех сотрудников учреждения, родителей и посетителей;
- создавать пояснительные и рекламные материалы для педагогов, являющихся потенциальными последователями реализуемых в инновационном проекте технологий и моделей;
- создавать и применять процедуры оценки потребностей потенциальных пользователей результатов проекта, как в учреждении, так и в ближайшем профессиональном сообществе, предусматривая методы сбора этой информации;
- разрабатывать и создавать соответствующие учебно-методические и ориентационные материалы (методический «навигатор» для понимания специфики проекта, конспекты успешно реализованных занятий с детьми, мини-библиотеку в помощь педагогам-новаторам и др.);
- проводить деятельность, направленную на теоретическое изучение идей внедряемой модели и поиск путей ее трансляции во внутреннюю среду образовательного учреждения;
- давать качественную и количественную оценку мероприятий, организуемых в процессе реализации проекта, и изменять их содержание в случае необходимости, например, в целях исключения переноса несоответствующей критериям эффективности практики;

- осуществлять регулярное наблюдение, как за собственной педагогической деятельностью, так и деятельностью других участников проекта, изменяя индивидуальные планы в сторону их усовершенствования в случае необходимости;
- осуществлять постоянную обратную связь в системах «педагог-новатор — другие педагоги» и «педагог-новатор — администрация учреждения».

Еще одним необходимым условием поддержания и совершенствования качества инновационной деятельности в учреждении образования является подготовка участников проекта к распространению инновационного опыта на региональном уровне, т.е. во внешнюю среду. Все педагоги, работающие в учреждении, должны быть хорошо информированы о целях и задачах реализуемого в нем инновационного проекта. Их непосредственное участие в повседневной деятельности по распространению и использованию инновации внутри своего учреждения является решающим не только для достижения результатов проекта, но и для развития учреждения как одного из эффективных звеньев региональной научно-методической «цепи». Считается, что лучшим способом освоения новой образовательной практики является наблюдение за тем, как это делает ее разработчик. Кроме того, наблюдение — это преобладающий вид деятельности по распространению эффективного педагогического опыта, оно наиболее понятно и знакомо педагогам и специалистам системы образования. Однако реальность показывает, что специально организованное наблюдение за деятельностью педагогов-новаторов требует не только тщательной подготовки, но и его использования в комплексе с другими методами обмена и распространения информации. Их содержание определяется в соответствии с целями и задачами проекта. Имеющийся у нас опыт показывает, что деятельность по ознакомлению с инновацией должна включать (1) подробное разъяснение концепции проекта, его целей, задач и ожидаемых результатов; (2) содержательное обсуждение основных теоретических понятий, составляющих концептуальные основания проекта; (3) тщательное разъяснение сущности демонстрируемых педагогом-новатором деятельностей с пояснением роли и функций каждого участника этой деятельности; (4) ориентацию по поводу функционирования созданных для реализации инновационного проекта служб и услуг;

(5) разъяснение путей доступа к материалам учебно-методического характера, разработанных в ходе реализации инновационного проекта [3, с. 78].

Таким образом, инновационная деятельность является эффективным механизмом совершенствования качества образовательного процесса в учреждениях образования и требует активной и непрерывной работы по повышению квалификации участников инновационных проектов. Своевременное планирование этой деятельности на начальном этапе реализации проекта способно сохранить время и энергию впоследствии.

Использованная литература

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13.01.2011 г. № 243-3: включен в Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь 17 января 2011 г. № 2/1795.
2. Лапицкая, И.В. Как сделать свое учреждение модельным / И.В. Лапицкая // Народная асвета. — 2004. — № 5. — С. 84—88.
3. Лапицкая, И.В. Как сделать свое учреждение модельным / И.В. Лапицкая // Народная асвета. — 2004. — № 6. — С. 76—83.
4. Эффективный школьный менеджмент: пос. для дир. школ / под ред. О.И. Тавгеня, Н.И. Запрудского, Н.И. Кошель. — Мн. : Тонпик, 2006. — 448 с.

Т. Ю. Ломакина, М. Г. Сергеева
Российская Федерация, г. Москва

ПРОЦЕСС РЕФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ

В результате реформ за последние пятнадцать лет учебные заведения получили широкие возможности для *гибкой адаптации к запросам и потребностям пользователей* их образовательными услугами. Становление автономии образовательных учреждений сопровождается развитием их вариативности. В начальном профессиональном образовании сформировались учебные заведения повышенного типа, в основном профессиональные лицеи, осуществляющие подготовку высококвалифицированных кадров рабочих и специалистов. В процессе обновления системы государственных учреждений среднего профессионального образования

развились новые виды учебных заведений — колледжи, где ведется подготовка специалистов для работы в области высоких технологий, в социальной сфере и для осуществления других видов деятельности, требующей от работников высокого уровня интеллектуального развития. В составе высших учебных заведений получил развитие университетский сектор — 50% от общего числа государственных вузов, около 30% составляет доля академий. Развитие *вариативности учебных заведений* профессионального образования сопровождалось преодолением сложившейся ранее их отраслевой направленности, вступившей в противоречие с новыми запросами, обусловленными структурными сдвигами экономики, развитием региональных рынков труда. В значительной мере расширилась сама сеть профессиональных образовательных учреждений. Лицеи, техникумы, колледжи, вузы, их структурные подразделения стали значительно более доступными жителям даже самых отдаленных районов страны. Постепенно формируется *система открытого (дистанционного) образования*.

Значительным импульсом для развития образования стала возможность предоставления образовательных услуг на платной основе. С одной стороны, это расширило выбор обучающимися уровня и вида образования, с другой — в условиях ограниченности бюджетных средств — позволило привлечь в учебные заведения дополнительные финансы для их развития. Помимо личных средств обучающихся в систему образования начали поступать значительные объемы финансовых средств из других внебюджетных источников. Все это привело к формированию *системы многоканального финансирования* образования, дающей возможность образовательным учреждениям частично компенсировать недостаточное бюджетное финансирование.

В результате перестройки деятельности профессионального образования наметилось значительное *изменение структуры подготовки* кадров по отдельным профессиям, направлениям, специальностям. Эти изменения были обусловлены усилением ориентации образования как на личные потребности обучаемых в получении профессии, специальности, так и на спрос рынка труда в специалистах гуманитарного профиля, сферы сервиса, информационных технологий. Произошла интеграция ряда специальностей в более крупные. В начальном профессиональном образовании ра-

нее существовавшие 1200 профессий рабочих объединены в 293 интегрированные. В среднем профессиональном образовании на основе интеграции число специальностей уменьшилось на 12%. В высшем образовании 35 специальностей (около 10% от общего количества) объединены в рамках направлений профессиональной подготовки. Получила развитие *интеграция образовательных и научных учреждений*, производственных предприятий в различного вида учебно-научно-производственные комплексы. Это позволило начать системно решать задачи преемственных образовательных программ разного уровня, усилить связь образования, науки и промышленности, более полно и эффективно использовать имеющиеся материально-техническую базу, преподавательские кадры, финансовые ресурсы. Особое значение начинает приобретать формирование университетских комплексов, восстанавливающих и развивающих проверенный временем российский и зарубежный опыт организации системы образования. Сформировалась основная законодательная и нормативно-правовая база образования. Утверждены типовые положения всех основных видов образовательных учреждений, государственные образовательные стандарты начального, среднего и высшего профессионального образования. Принятые федеральные законы и постановления Правительства Российской Федерации по вопросам образования, законы и другие нормативные акты субъектов Российской Федерации в основном обеспечивают правовое регулирование сферы образования, хотя по отдельным направлениям (нормативы финансирования, обеспечение самостоятельности в использовании финансовых средств, льготы и преференции образовательным учреждениям и финансирующие образование лицам и др.) требуется разумное дополнение существующего правового поля в интересах развития сферы образования. Возможно эту проблему решит широко обсуждаемый сегодня Проект закона

Складывается и уже активно функционирует *система общественных институтов управления образованием*, отдельными его уровнями и секторами, учебными заведениями: родительские комитеты, попечительские советы, учебно-методические объединения, научно-методические советы, Российский союз ректоров, советы ректоров вузов субъектов Российской Федерации, региональные советы директоров средних специальных учебных заведений,

Ассоциация «Роспрофтехобразование», Ассоциация технических университетов, Ассоциация негосударственных вузов и др.

Тем не менее, действующая система профессионального образования существенно отстает от процессов, происходящих в обществе. Профессиональное образование еще не способно в должной мере решить проблему «кадрового голода», обусловленного новыми требованиями к уровню квалификации работников. В то же время многие выпускники учреждений профессионального образования не могут найти себе работу, определить собственную «нишу» в современной экономической жизни. Приходится констатировать, что в условиях экономического расслоения общества все эти недостатки системы образования усугубились неравным доступом к качественному образованию в зависимости от доходов семьи.

Передача финансирования учреждений НПО с федерального на региональный уровень с 1 января 2005 г. И СПО с 1 января 2006г. обострила имеющиеся противоречия и подвигла образовательные учреждения и органы управления ими на инновационную деятельность.

В создавшихся условиях, как показал проведенный анализ деятельности образовательных учреждений НПО и СПО, основными проблемами становятся следующие:

1. Обеспечение доступности бесплатного начального профессионального образования в условиях складывающейся демографической ситуации.

Этот вопрос особенно актуален, так как в силу демографических факторов к 2014 г. количество учащихся сократится на 48%. Таким образом, к этому времени будет востребовано всего только 30-40% существующих учреждений НПО при современной модели их функционирования. В то же время механическое сокращение количества учреждений начального профессионального образования, учитывая масштабы российских территорий, сразу приведет к транспортной недоступности профессионального образования для значительной части молодежи, особенно с учетом той важной социальной роли, которую играют учреждения НПО в жизни молодых людей, относящихся к группам риска.

Кроме того, необходимо иметь в виду, что вслед за демографическим спадом последует, спустя несколько лет, демографический подъем, и потери в сети НПО могут оказаться невосполнимыми в дальнейшем.

2. Усиление соответствия системы обучения в учреждениях начального и среднего профессионального образования текущим и перспективным потребностям региональных рынков труда посредством рационального планирования и интенсивного взаимодействия с социальными партнерами.

В последнее время учреждения начального профессионального образования смогли усилить взаимодействие с работодателями и социальными партнерами, поэтому уровень занятости среди выпускников учреждений НПО относительно высок. Вместе с тем, передача учреждений начального профессионального образования в ведение субъектов Российской Федерации сразу поставит перед администрациями регионов вопрос — а насколько полно система начального профессионального образования соответствует потребностям экономики региона? От этого напрямую будет зависеть отношение к ней со стороны органов управления регионами и, в частности, ее финансирования, материально-техническое обеспечение и т.д. Это потребует, в том числе, создания или корректировки региональных компонентов стандартов начального и среднего профессионального образования с учетом географической, климатической, национальной, экономической и другой специфики регионов. Развивающаяся экономика России создала большое количество вакансий рабочих мест именно на уровне квалифицированных рабочих, т. е. на уровне выпускников учреждений начального профессионального образования. В то же время большинство работодателей стали предъявлять повышенные требования к уровню квалификации рабочих — как правило, не ниже 4—5 квалификационных разрядов. Складывается квалификационный разрыв между возможностями образовательных программ начального профессионального образования и требованиями работодателей, что вызывает необходимость поиска путей его преодоления. В то же время учреждения начального и среднего профессионального образования должны все больше внимания уделять переподготовке и повышению квалификации рабочих и специалистов по заявкам предприятий. Эта обширная и перспективная образовательная сфера требует соответствующего нормативно-правового, учебно-методического, информационного и другого обеспечения со стороны региональных органов управления образованием.

3. Обеспечение устойчивого финансирования учреждений профессионального образования в условиях передачи их в ведение субъектов Российской Федерации.

Работникам региональных органов управления образованием и руководителям учреждений профессионального образования предстоит выстраивать новые отношения с региональными и муниципальными администрациями и их финансовыми, экономическими и другими структурами в части обеспечения бюджетного финансирования начального профессионального образования с учетом разработанных в регионе нормативов подушевого финансирования в зависимости от профиля профессий, их сложности и т. д.

В то же время устойчивое финансирование учреждений профессионального образования должно достигаться не только за счет региональных бюджетов, но и за счет интенсивного развития их внебюджетной деятельности как за счет предоставления платных образовательных услуг физическим и юридическим лицам, так и за счет развития их производственной деятельности.

4. *Реструктуризация сети учреждений начального профессионального образования.* С учетом развития демографической ситуации учреждения начального и среднего профессионального образования будут иметь все меньшее число обучающегося контингента. Наличие таких учебных заведений затратно и неэффективно с точки зрения управления, расходов на содержание учебно-материальной базы и т. д., а также ограничивает гибкость и свободу выбора профессий и специальностей молодежью. В то же время, необходимо обеспечить доступность профессионального образования, в том числе, транспортную доступность для молодежи на любой территории региона.

Кроме того, необходимо сохранение «резерва мощностей» системы профессионального образования на случай возможного дальнейшего (после 2014 г.) демографического роста, а также возможного обучения и переподготовки мигрантов во все больших масштабах прибывающих в Россию. Но при всей вроде бы растущей «избыточности» сети учреждений профессионального образования до сих пор во многих малых городах, поселках и, особенно, в сельской местности учреждения профессионального образования и их филиалы отсутствуют, и, соответственно, проживающая там молодежь не имеет доступа к профессиональному образованию.

Таким образом, реструктуризация сети учреждений профессионального образования означает вовсе не ее сокращение. Очевидно, речь должна идти об укрупнении учреждений из нескольких в одно, но с сохранением остальных в виде «кампусов» (территориальных филиалов) с одной стороны. С другой стороны, создания новых филиалов, «кампусов» в территориях, до сих пор не охваченных сетью профессионального образования.

В. В. Макоско

Республика Беларусь, г. Минск

**МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛИЗМА КУРАТОРА СТУДЕНЧЕСКОЙ
ГРУППЫ У ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ
В ПРОЦЕССЕ ПОВЫШЕНИЯ ИХ КВАЛИФИКАЦИИ**

Материалы публикации основаны на результатах теоретико-экспериментального исследования процесса формирования профессионализма преподавателей как кураторов студенческих групп учреждений, обеспечивающих получение высшего образования, в процессе повышения их квалификации, которое проводится в ГУО РИВШ с 2003 г. по настоящее время.

Несмотря на повышение роли куратора студенческой группы в подготовке высококвалифицированных специалистов различных отраслей производства — высококультурных, нравственных, творческих личностей, — кураторскую работу ППС высшей школы, за редким исключением, считают временной, неосновной, дополнительной, малорегламентированной, сложной и обременительной; рассматривают кураторство как почти неоплачиваемую нагрузку, номинальную должность, общественную работу, от которой большинство преподавателей желает отказаться. Согласно данным на констатирующем этапе эксперимента 208 преподавателей-кураторов различных вузов Республики Беларусь, эту работу в 2004—2005 гг. добросовестно и на высоком профессиональном уровне выполнял лишь каждый четвертый куратор — преимущественно те из них, у кого в структуре мотивации профессиональной деятельности доминируют мотивы социального признания, достижения в профессии (это внешние положительные мотивы; таких вы-

явлено 19,7 %), а также педагоги-«альтруисты», направленные на общение, поддержку, развитие студентов как в учебное, так и внеаудиторное время (это внутренние мотивы; таких кураторов оказалось лишь 6,2 %).

Очевидно, что для стимулирования профессионально-личностного развития преподавателей вузов как специалистов по работе со студенческой молодежью во внеаудиторное время (кураторов) необходимо было опираться на некие объективные регуляторы активности человека (в том числе — его деятельности, поведения), которыми в современной психологии выступают *социально-психологические, психологические механизмы*, тесно связанные с потребностно-мотивационной, эмоциональной и волевой сферами личности.

Решая задачу поиска механизмов профессионально-личностного развития преподавателей в исследуемой «альтруистичной» сфере, мы опирались на научные труды о способах активизации, механизмах деятельности личности В.С.Агеева, Л.Н. Антиловой, Л.С. Выготского, Т.С. Кабаченко, А.В. Кириченко, В.Г. Леонтьева, В.Л. Хайкина, А.С. Шарова и др.; о структуре и содержании деятельности, мотивации профессиональной деятельности человека Л.И. Божович, В.К. Вилюнаса, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и др. Отметим, что значимыми положениями для нас стали следующие:

а) главной психологической «мишенью» акмеологического воздействия на человека как субъекта труда является прежде всего его мотивационная сфера, функциональное назначение которой — побуждение и направление поведения и деятельности [1, с.146];

б) сложные виды деятельности (к которым относится кураторская как частный вид педагогической деятельности; *примечание наше — В.М.*) определяются конкретными потребностями и соответствующими им мотивами, «заложенными» в те или иные психологические механизмы; побуждаются, регулируются не одним каким-либо мотивом, а целой их системой, которые отличаются как по содержанию, так и по выполняемым функциям [1; 3-7]; при этом **мотивация** рассматривается В.Г. Леонтьевым как *психологический механизм формирования и преобразования активности* [цит. по: 4; с. 137];

в) «Поскольку природной предопределенности к развитию собственно человеческих мотивационно-эмоциональных отноше-

ний нет, они могут возникать лишь вследствие целенаправленного их формирования» [3, с. 61];

г) механизмы побуждения к деятельности, также как и мотивы, могут быть базовыми, ведущими, доминирующими, обобщенными, основными и дополнительными, сопутствующими, производными, второстепенными, частными [1; 2; 5; 6]; каждый из психологических (социально-психологических) механизмов, независимо от стратегического, тактического или оперативного уровней регуляции жизнедеятельности, поведения человека, может включать в себя другие механизмы, а сам, в свою очередь, может быть включен в другой более общий механизм [4, с. 83];

д) «Родовая программа самообеспечения, развития и программа социального прогресса, заложенные в Человеке, определяют особенности, содержание, функции, характер психологических механизмов. Система механизмов, а не один единственный механизм, способна развертывать деятельность, создавать компенсаторные возможности человека»; эта система — не только совокупность видов и типов механизмов, но и сложный характер их функциональных связей и взаимодействия. Например, *ряд механизмов саморегуляции деятельности* включает следующие звенья: **принятая субъектом цель, субъективная модель значимых условий деятельности, программа исполнительских действий, критерии успеха, информация о результате, решение о коррекциях** [4; с. 136, 137] и др.

Подчеркнем, что психологи обосновывают разные базовые, общие механизмы, лежащие в основе многообразных видов и форм активности человека. Так, *общим механизмом*, выработанным в результате длительной эволюции и *поддерживающим устойчивость, обеспечивающим возможность существования, развития и продолжения рода живых организмов*, вопреки постоянно меняющимся условиям среды, является **адаптация** [2; 4; 7]. Одними из базовых психологических механизмов развития активности человека психологами признаны **локус контроля, идентификация, механизм динамического равновесия** [цит. по: 4, с. 142—147]. В числе *основных механизмов, «обеспечивающих не только повышение активности, но и новый уровень развития личности*, в том числе ее «перестройку», выделяются **обратная связь**, или конфронтация личности со своим «Я», **информация о себе в восприятиях других, понимание и принятие других, открытое**

выражение своих чувств, осознание потребности в коммуникации и степень удовлетворенности ею [4; с. 139]. Согласно В.К. Вилюнасу, *универсальным психологическим механизмом формирования мотивации деятельности человека является процесс переключения* имеющихся у субъекта **мотивационно-эмоциональных отношений к явлениям действительности на новое содержание** [цит. по: 1, с. 148]. *Общим механизмом развития мотивации деятельности личности* Л.С. Выготский назвал механизм **сдвига (переноса) мотива на цель**. Для нашего исследования способов формирования профессионализма кураторства представляют интерес работы Л.Н. Антиловой [5; 6], доказывающие основополагающую значимость **альтруистического механизма как базового в продуктивном развитии нравственного сознания личности**, который взаимосвязан с *частными психологическими механизмами эмпатии, идентификации, принятия и освоения ролей, адаптации, самооценки*, существующими в качестве иерархизированной системы неоднородных, разноуровневых механизмов с разной степенью обобщенности, конкретизации.

Отметим также, что каждый из названных нами ученых раскрывает природу, содержание, особенности «запуска» и проявления тех или иных психологических механизмов; предлагает свои варианты специально организованного обучения обследованных субъектов деятельности для «запуска» определенной системы механизмов и достижения искомой цели.

Вышеназванные и другие устоявшиеся в отечественной психологии положения о механизмах активности (деятельности, поведения, общения) человека легли в основу проектирования и реализации нашей авторской акмеологической модели формирования профессионализма куратора в процессе повышения квалификации преподавателей, которую в данной публикации представляем в аспекте задействованных на различных этапах исследования механизмов (см. таблицу). Из таблицы следует, что каждый период (докурсовой; курсовой подготовки; послекурсового обучения, самообразования и самостоятельной кураторской деятельности) требует разные механизмы — не только психологические (ведущие и сопутствующие; общие, базовые и частные), но и социального регулирования, которые в совокупности выступают одним из условий высокого уровня профессионализма кураторства.

Таблица — Механизмы формирования профессионализма куратора на этапах повышения квалификации преподавателей

Повышение квалификации		Цель (задачи) этапа	Механизмы ведущие, базовые и сопутствующие, дополнительные	Возможности механизмов в формировании профессионализма куратора
период	этап			
1	2	3	4	5
Докурсовой	Подготовительный	Подготовка к опытно-экспериментальной работе по формированию профессионализма куратора	<i>Ведущий механизм периода (механизм социального регулирования)</i> — механизм социального партнерства ИПК и вуза в профессиональной подготовке специалистов по работе с молодежью (кураторов), основанный на договорных отношениях между ними	Обеспечивает формирование и развитие положительной мотивации кураторской деятельности преподавателей за счет поддержки администрацией вуза института кураторства, стимулирования их профессионализма в этой деятельности
	Исходно-диагностический	Определение начального уровня сформированности профессионализма куратора	<i>Базовый психологический механизм этапа</i> — идентификации, <i>основные</i> — обратной связи, или конфронтации личности со своим «Я», информации о себе в восприятии других	Обеспечивают повышение учебной и профессиональной активности, способствуют формированию нового уровня профессионализма личности обучающегося
Курсовой подготовки в ИПК	Адаптационный и стабилизирующий	Адаптация к учебно-профессиональной деятельности в СПК, стимулирование продуктивной работы на учебных занятиях и в ходе самообразования	<i>Ведущие психологические механизмы этапа курсовой подготовки</i> — адаптации и идентификации. <i>Сопутствующие, дополнительные</i> — понимания и принятие других; переключения имеющихся у субъекта мотивационно-эмоциональных отношений к явлениям действительности на новое содержание, сдвига мотива на цель	Обеспечивают принятие позиций ученика (слушателя ИПК) и одновременно работника (преподавателя-куратора); способствуют формированию и обогащению устойчивой мотивационной установки на обретение и развитие профессиональной компетентности, положительной мотивации кураторства на основе отождествления (в том числе сравнения, оценки) себя с образом идеального куратора (реального и/или вымышленного)

1	2	3	4	5
	Стратегический	Готовность к реализации индивидуальных проектов деятельности куратора, программ его профессионально-личностного развития, карьерно-должностного роста	<i>Ведущий</i> — саморегуляции деятельности, поведения личности; <i>сопутствующие</i> — принятия цели, создания модели значимых условий кураторской деятельности; разработки и принятия программы исполнительских действий; критериев успеха; получения информации о результатах труда; принятия решения о необходимых коррекциях деятельности	Способствует формированию индивидуального стиля кураторской деятельности, стимулирует дальнейшее профессионально-личностное развитие преподавателя в сфере организации и соуправления внеаудиторной деятельностью студентов, активизацию социально-профессионально активности
Послекурсово	Контрольно-оценочный, экспертный	Диагностика и контроль уровней сформированности профессионализма куратора у обучающихся на промежуточном и отсроченных срезах	<i>Базовый</i> психологический механизм <i>этапа</i> — идентификации, рефлексии. <i>Дополнительные</i> — обратной связи, или конфронтации личности со своим «Я», информации о себе в восприятиях других, понимания и принятия других, открытого выражения своих чувств, осознания потребности в коммуникации, степени удовлетворенности ею	Обеспечивают устойчивое повышение учебно-профессиональной активности куратора, способствуют формированию высокого уровня профессионально-педагогической направленности на основе положительной мотивации кураторской работы, профессиональной компетентности в сфере организации и соуправления внеаудиторной деятельностью студентов

1	2	3	4	5
		Определение перспектив развития профессионализма куратора у обучающихся, коррекция программ саморазвития в этой области	<i>Ведущий</i> психологический механизм — индивидуализации (персонализации) преподавателя-куратора. <i>Сопутствующие</i> — саморегуляции деятельности; идентификации, рефлексии	Создает условия для дальнейшего продуктивного развития себя как профессиональных кураторов, обеспечивает повышение качества подготовки выпускников — специалистов различных отраслей производства
	Контроль но-оценочный, экспертный	Диагностика и контроль уровней сформированности профессионализма куратора у обучающихся на промежуточном и контрольных, отсроченных срезах	<i>Базовый</i> психологический механизм <i>этапа</i> — идентификации, рефлексии. <i>Дополнительные</i> — обратной связи, или конфронтации личности со своим «Я», информации о себе в восприятиях других, понимания и принятия других, открытого выражения своих чувств, осознания потребности в коммуникации, степени удовлетворенности ею	Обеспечивают устойчивое повышение учебно-профессиональной активности куратора, способствуют формированию высокого уровня профессионально-педагогической направленности на основе положительной мотивации кураторской работы, профессиональной компетентности в сфере организации и соуправления внеаудиторной деятельностью студентов

Список литературы

1. Кириченко, А.В. Коррекция мотивации профессиональной деятельности госслужащих / А.В. Кириченко // Психология профессиональной деятельности кадров государственной службы. — М.: Изд-во РАГС, 1996. — С. 142—182.
2. Кириченко, А.В. Акмеологическое воздействие в профессиональной деятельности: теория, методология, технология. — М., 2000. — 321 с.
3. Вилюнас, В.К. Психологические механизмы мотивации человека / В.К. Вилюнас. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. — 288 с.
4. Хайкин, В.Л. Феномен активности в развитии личности: Дис. ... д-ра психол наук: 19.00.13 Психология развития, акмеология. — М., 2001. — 420 с.

5. Антилогова, Л.Н. Психологические механизмы развития нравственного сознания личности: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: 19.00.01 Общая психология, история психологии. — Новосибирск, 1999. — 36 с.

6. Антилогова, Л.Н. Психологические механизмы развития нравственного сознания личности. Монография / Л.Н. Антилогова. — Омск: ОмГПУ, 1999. — 184 с.

7. Иванников, В.А. Психологические механизмы волевой регуляции / В.А. Иванников. — М.: Изд. Моск. ун-та, 1991. — 142 с.

А. Б. Марчук

Республика Беларусь, г. Барановичи

**ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПЕДАГОГОВ
ЧЕРЕЗ ОСМЫСЛЕНИЕ И ТРАНСЛЯЦИЮ ОПЫТА
ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(из опыта работы консалтингового центра)**

Государственное учреждение образования «Гимназия № 4 г. Барановичи» имеет свои традиции. Девиз педагогического коллектива — «Жить мыслями и чувствами детей». Девиз ученического коллектива — «Знания — сила. Культура — клад. Здоровье — богатство». В своей деятельности мы придерживаемся принципа «Данному природой — максимальное развитие».

Педколлектив работает над созданием оптимальной развивающей образовательной и воспитывающей среды для повышения качества образования и формирования личности гражданина и патриота страны через решение следующих задач:

- способствовать развитию познавательных интересов, творческих способностей, исследовательских умений учащихся через урок, факультативные занятия, внеурочную деятельность;
- обеспечить интеграцию содержания основного и дополнительного образования с целью создания пространства выбора;
- использовать современные образовательные технологии в образовательном процессе гимназии;
- совершенствовать методическую работу с педагогическими кадрами, просветительскую работу с родителями учащихся;
- направить усилия на формирование гармоничной, физически здоровой и свободной личности;

- продолжить работу по укреплению материально-технической базы гимназии с целью создания необходимых условий для комфортного пребывания учащихся в гимназии, охраны их здоровья.

Развитие творческих способностей учащихся ведётся через направления обучения в 10—11 классах, кружки, клубы, внеклассную работу по предметам, факультативные занятия, стимулирующие и поддерживающие занятия.

Гимназия работает над повышением образовательного потенциала педагогов.



Экспериментальной деятельностью гимназия занималась с 2001 г. по 2004, инновационной — с 2004 года.

С 1 сентября 2010 года гимназия является инновационной площадкой Министерства образования Республики Беларусь по внедрению модели Консалтингового центра по использованию образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях на базе Государственного учреждения образования «Гимназия № 4 г. Барановичи».

Основная идея проекта — реализация новых подходов (использование современных образовательных технологий) к организации и проведению уроков и факультативных занятий, создание комплексного методического, психологического, педагогического, валеологического, правового и информационного сопровождения, трансля-

ция передового педагогического опыта по использованию образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях:

- педагогам учреждения образования,
- педагогам региона.

При этом ведется целенаправленная работа с сотрудниками консалтингового центра по формированию умений трансляции своего опыта коллегам из других школ.

Консалтинговый центр по использованию современных образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях — это:

- инновационная площадка Министерства образования Республики Беларусь;
- структурное подразделение методической службы ГУО «Гимназия № 4 г. Барановичи»;
- центр трансляции передового педагогического опыта;
- опорная школа государственного учреждения образования «Академия последипломного образования», БрОИРО;
- форма методической работы в межкурсовой период.

Цель — создание условий для повышения качества образовательного процесса, где через оказание консалтинговых услуг по использованию образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях.

Задачи работы консалтингового центра:

- разработка и внедрение модели Консалтингового центра по использованию образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях;
- разработка стратегии и тактики углубления инновационного опыта гимназии;
- обеспечение научно-методического, нормативно-правового сопровождения работы Консалтингового центра (КЦ);
- рост мотивации учащихся к изучению предмета через использование разнообразных форм и методов обучения на уроках и факультативных занятиях;
- трансляция опыта освоения и использования современных образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях;
- координация деятельности Государственного учреждения образования «Гимназия № 4 г. Барановичи» с ГУМУ «Учебно-

методический кабинет» г. Барановичи, Брестским областным ИРО, ГУО «Академия последиplomного образования».

Основные направления деятельности центра:

- Проведение консультаций для родителей и учащихся по вопросам, связанным с выбором факультативных занятий:
 - Определение уровня развития мыслительных операций;
 - Определение уровня обученности;
 - Определение уровня будущих профессиональных интересов и возможностей.
- Обеспечение научно-методического сопровождения учебного процесса гимназии № 4.
- Обобщение опыта гимназии № 4.
- Организация и проведение обучающих и тематических семинаров, мастер-классов, курсов для администрации и педагогов образовательных учреждений по использованию современных образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях с целью трансляции опыта:
 - по внедрению современных образовательных технологий;
 - по созданию современной образовательной среды ОУ.
- Издательская деятельность с целью обеспечения методическими материалами всех мероприятий, проводимых Консалтинговым центром, и распространения передового опыта преподавателей гимназии № 4.
- Рекламно-информационное сопровождение деятельности Консалтингового центра.

Принципы работы:

- педагогическая целенаправленность и практическая значимость;
- преемственность;
- сотрудничество;
- вариативность (по срокам, по формам содержания);
- открытость;
- адаптивность;
- креативность;
- системность.

Формы работы:

- учебно-методические сессии (максимум 4 сессии или может быть 1);

- семинары;
- презентации;
- мастер-классы;
- педмастерская;
- лекция;
- открытые занятия;
- внешний или внутренний консалтинг;
- индивидуальные и групповые консультации;
- диагностические интервью;
- выставки и обзоры методических материалов и авторских материалов;
- индивидуальные и групповые портфолио.

Содержание деятельности:

- анализ и осмысление собственного инновационного опыта, опыта работы школ Республики Беларусь по освоению новых образовательных технологий;
- подготовка презентаций и рекламных листовок Консалтингового центра о работе ГУО «Гимназия № 4 г. Барановичи» по освоению и использованию новых образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях;
- установочный семинар с сотрудниками центра по организации работы центра;
- семинар-презентация работы центра и опыта работы учителей-инноваторов;
- методический практикум по разработке критериев и показателей работы центра и его подразделений;
- установочная лекция «Особенности работы преподавателя со взрослыми слушателями»;
- семинар-практикум по разработке и экспертизе программ работы со слушателями;
- проведение мастер-классов руководителей ГУО «Гимназия № 4 г. Барановичи» и учителями со слушателями;
- методический практикум по составлению инновационных программ;
- методический практикум по ведению документации участника инновационной деятельности;
- проведение занятий.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА — СЛАГАЕМОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА, УСЛОВИЕ НОВАТОРСТВА ПЕДАГОГА

Педагогическая техника как форма организации поведения учителя или воспитателя представляет собой комплекс профессиональных умений, в том числе актерских и режиссерских, связанных с умением управлять собой и с умением взаимодействовать в процессе решения педагогических задач.

В понятие «педагогическая техника» принято включать две группы компонентов. *Первая группа* связана с умением педагога управлять своим поведением: владение своим организмом (мимика, пантомима, управление эмоциями, настроением, снятие психического напряжения, создание творческого самочувствия); социально-перцептивные способности (внимание, наблюдательность, воображение), техника речи (дикция, темп речи) и др. *Вторая группа* компонентов педагогической техники связана с умением воздействовать на личность и раскрывает технологическую сторону педагогического процесса: дидактические, организаторские, конструктивные, коммуникативные, диагностико-аналитические и другие умения.

Вспомнив лингвистический смысл слова технология, происходящего от греческих слов *техно* — искусство и *логос* — слово, наука, можно сделать вывод, что педагогическая техника является индивидуально-авторским уровнем владения педагогической технологией.

Базовой характеристикой деятельности педагога считают *педагогическую компетентность*, под которой понимают достаточно хорошее владение им системой обучающих и воспитательных умений и навыков, которые в своей совокупности позволяют ему осуществлять учебно-воспитательную деятельность на грамотном, профессиональном уровне и добиваться более или менее успешного обучения и воспитания учащихся (И.Ф. Харламов и др.). Совокупность различных профессиональных умений преподавателя называют *педагогической техникой*, которая является базовым компонентом педагогического мастерства.

Следующей ступенью профессионального роста педагога является **педагогическое мастерство**, под которым понимают доведенную до высокой степени совершенства обучающую и воспитательную **компетентность**, отражающую особую отшлифованность методов и приемов применения психолого-педагогической теории на практике, благодаря чему обеспечивается высокая эффективность учебно-воспитательного процесса.

Важным компонентом педагогического мастерства является гуманистическая направленность личности педагога, в связи с чем целесообразно остановиться на психологических требованиях к его личности: вариативность мышления, эмпатийность (способность к сопереживанию), синтонность (способность настроиться на «волну» другого человека), толерантность (терпимость к инакомыслию), коммуникативность (культура диалога) и целый ряд других требований.

Развитие этих качеств, высокий уровень общей культуры, психолого-педагогическая и технологическая компетентность, креативные (творческие) способности педагога — все это способствует повышению уровня его **готовности к инновациям** вообще и к овладению новыми педагогическими технологиями в частности. Готовность определяют как условие успешного выполнения деятельности, как избирательную активность, настраивающую личность на будущую деятельность, как активно-действенное его состояние, выражающее способность решать педагогические задачи с учетом конкретных условий и обстоятельств практической деятельности. Определение готовности к инновационной деятельности не может ограничиваться характеристиками опытности, мастерства.

Готовность к нововведениям — это такое личностное проявление творческого стиля деятельности, в котором своеобразно сочетаются определенная личностная направленность (стремление, потребность внедрять новое), знания и практические умения реализовать новые способы и формы осуществления профессиональной деятельности («сплав» психологической, теоретической и практической готовности).

Педагог-новатор — это автор новой педагогической системы, то есть совокупности взаимосвязанных идей и соответствующих технологий.

Готовность педагога к созданию авторской технологии, характеризующейся согласованностью методических приемов, оригинальностью их сочетания в целостной системе, соответствующей единому замыслу и личностному опыту учителя, авторским стилем его педагогической деятельности, — один из важнейших показателей личностного развития педагога.

Важнейшим условием, механизмом и результатом формирования готовности педагога к созданию авторской педагогической (дидактической, воспитательной, образовательной) технологии является **индивидуальный (авторский) стиль деятельности педагога**.

Выделяют 4 основных стиля: эмоционально-импровизированный, эмоционально-методичный, рассуждающе-импровизированный и рассуждающе-методичный.

Следующим показателем профессионального и личностного развития педагога является **разработка и усовершенствование авторских образовательных программ**.

По инновационному потенциалу различают следующие типы «авторских» программ:

рационализаторские — полученные путем частичных усовершенствований уже существующих программ;

комбинаторные — полученные путем комбинаций нескольких программ;

дополняющие — существенно новые по содержанию, дополняющие уже имеющийся пакет образовательных программ;

новаторские — отличающиеся новизной парадигмальной основы, замыслом, предлагаемыми технологиями обучения.

Успешная реализация авторской программы требует технологического обеспечения, т. е. наличия проекта будущей педагогической деятельности (тематическое планирование систем учебных занятий), сценариев ключевых (опорных) занятий с методическими комментариями, комплексов проверочных заданий и диагностических материалов, ориентированных на образовательные стандарты.

Авторская методическая система — это совокупность индивидуальных приемов, средств, а также оптимальных для педагога, его индивидуального стиля деятельности форм и методов, характеризующихся целостностью, оригинальностью и результативностью их применения.

Высшим уровнем профессионального саморазвития педагога является создание им собственной — **авторской педагогической системы** работы, состоящей из индивидуальной дидактической, индивидуальной воспитательной и индивидуальной методической систем. Результатом дидактической и воспитательной систем являются авторские программы и технологии, а результатом индивидуальной методической системы — индивидуально-авторский стиль и педагогическая техника.

Очевидно, что, зная реальный уровень профессионального развития, каждый педагог может легко развивать технологию своего дальнейшего личностно-профессионального роста (саморазвития).

А. Новиков
Российская Федерация

ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: «ЗА» И «ПРОТИВ»

Давайте, уважаемый Читатель, на минуту представим себе такую фантастическую ситуацию. Вы школьный учитель. Утром Вы идете в свою школу, а там Вам говорят, что сегодня Вам надо идти работать в совсем другую школу, допустим, № 82, и преподавать там не историю, а математику. Вечером Вы идете домой, а там Вам объявляют, что Вы теперь живете совсем по другому адресу... Наутро Вы с больной головой идете в школу № 82, а там Вам объявляют, что Вам надо идти в школу № 28 и преподавать там физкультуру. Как Вы при этом будете себя чувствовать?! Правильно. Совсем неуютно. И вполне понятно. Потому что основой существования всего живого есть стабильность, постоянство: температура человеческого тела может колебаться лишь в пределах 2,2% (от 34 до 42 градусов Цельсия), атмосферное давление — в пределах 6% и так далее. За этими пределами разрушение, смерть.

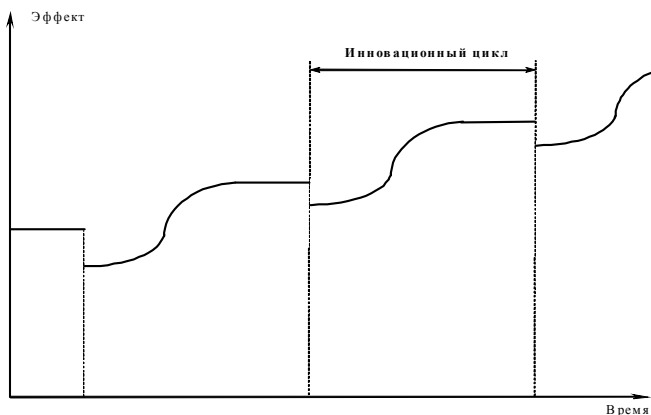
Но сплошное постоянство тоже плохо. Как известно из теории систем, системного анализа, если любая сложная система (а такой системой, в частности, педагогической, образовательной системой можно считать и очередной урок, и деятельность отдельного учителя, и деятельность любой школы и т. д. вплоть до системы образования страны) слишком долго функционирует в стабильном ре-

жине, она начинает стагнировать, загнивать. Периодически нужны определенные изменения, *инновации*.

Возникает вопрос об оптимальной частоте, периодичности инноваций. Рассмотрим рис. 1. Известно, опять же из теории систем, что перевод системы в инновационный режим приводит вначале к некоторому снижению эффективности функционирования системы: необходимо освоение новых механизмов деятельности и управления, освоения участниками процесса нового содержания, новых форм и методов деятельности и т. д. И лишь затем начинается рост эффективности (рис. 1А) — заметим — если инновация осуществляется в правильном направлении. Но если инновации проводятся слишком часто, то система, не успев освоить предыдущую инновацию, ввергается в следующую, что приводит только к ухудшению ее эффективности, а подчас и к ее разрушению (рис. 1Б).

Теперь, после краткого экскурса в теорию, рассмотрим, что происходит в системе образования. Реформы образования в России проводятся постоянно. Подсчитано, что, начиная с 1803 г. — года создания Министерства просвещения — в России было проведено 26 реформ. Слишком часто — в среднем каждые 8 лет! Только на памяти автора это реформы 1957 г., 1964 г., 1968 г., 1984 г., 1988 г., 1992 г. После 1992 г., поскольку слово «реформа» у работников народного образования стало вызывать нервный шок, стали использовать новые термины, словосочетания: «новый этап развития реформы»,

А



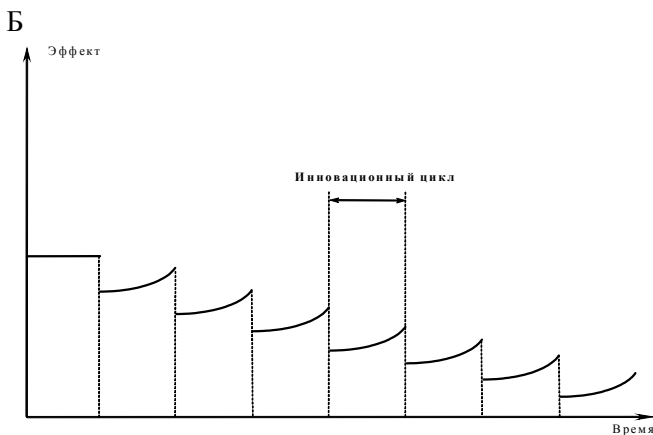


Рис. 1. Зависимость эффективности функционирования системы от периодичности инноваций

«модернизация образования» и т. д. А ведь каждая реформа — это очень крупная инновация, затрагивающая все подсистемы и все звенья системы образования.

Реформы российского образования проводятся часто, а ощутимых результатов они не дают. Об этом автор писал в другой статье¹. Но плохо ли это, что «реформы» безрезультатны? Или, наоборот, — хорошо? По мнению автора, это, скорее, хорошо. Система образования по своей природе *консервативна*. Она не может и не должна «шарахаться» из стороны в сторону в зависимости от политической, экономической и т. п. конъюнктуры. Ведь, к примеру, за весь XX век во всем мире по крупному счету в школьном учебном плане появился всего лишь один новый предмет — действительно объективно необходимый — информатика. Один единственный! И педагогический корпус системы народного образования, обладая здравым консерватизмом, зачастую вместе с общественностью, с культурными, экономическими и другими структурами, когда сознательно, когда неосознаваемо, блокирует большинство «реформ».

¹ Почему реформы образования неэффективны? Журнал «Народное образование», 2003, № 8.

Но начиная с 1988—1989 гг. ситуация стала меняться. Если раньше реформы проводились, что называется, «сверху», а инновации «снизу» в партийные времена не поощрялись, а чаще всего просто запрещались, то начиная с момента создания Гособразования СССР в 1988 г. стали широко распространяться инновации «снизу». Попервоначально это было положительным явлением. В частности, благодаря инициативе наиболее активных и дальновидных руководителей образовательных учреждений, стали стремительно разрастаться гимназии, университеты и академии, высшие профессиональные училища, общеобразовательные и профессиональные лицеи и колледжи, центры непрерывного образования, институты развития образования и т. д. Но в тот период инновации были в ограниченных масштабах. При этом они, как правило, тщательно подготавливались, проектировались, проводились, чаще всего, по правилам и требованиям научного эксперимента.

Но впоследствии стремление к инновациям стало стремительно разрастаться и превратилось в очередную моду. Этому способствовали организуемые на всех уровнях: муниципальном, региональном, федеральном многочисленные конкурсы и гранты — на «лучшую школу», «красивую школу», «школу будущего», «лучшего учителя» и т. д. и т. п. И уж совсем это поветрие разрослось в связи с «Национальным проектом», практически единственной целью которого стала поддержка образовательных учреждений и педагогических работников, «внедряющих инновационные образовательные программы»¹. Какие?! Для чего? В каких направлениях?! Об этом ни слова — просто инновации. Но инновации могут быть и бесполезными, и вредными! Нет, все «чохом» — просто инновации и все.

И вот тут началось. В отдельных школах, гимназиях, лицеях до 50 и более «инноваций»: «новых» предметов, форм внеурочной воспитательной работы, «методов», компьютерных «технологий» и т. д. и т. д. — лишь бы побольше! Как-то к автору пришла на

¹ Интересный вопрос — почему российский национальный проект в области здравоохранения направлен на повышение зарплаты медицинским работникам, на строительство новых медицинских комплексов, на закупку новейшего оборудования и т. д. А национальный проект в области образования — только на поддержку инноваций?

консультацию по поводу написания кандидатской диссертации одна дама, вся преисполненная гордости — она получила грант Президента РФ. Проект назывался «Развивающая среда образовательного пространства гимназии». Там, в этом проекте было намешано всего, что можно было придумать, исходя из нынешней модной терминологии. Я ее спрашиваю: «А что Вы понимаете под средой?» — Как?! Вы не знаете? Об этом же все пишут!» — Ну, пусть все пишут, а Вы то что понимаете под этим термином? Ответ молчание. «А пространство?» — молчание. Таким образом, неважно что, неважно как — лишь бы модно и «инновации»!

Опытных, с многолетним стажем учителей — цвет педагогического корпуса — стали увольнять, т. к. они отказываются «вести инновационную деятельность». В ряде мест руководителей образовательных учреждений стали направлять на «курсы антикризисных управляющих», а новых директоров школ и гимназий набирать из числа менеджеров, не имеющих никакого отношения к образованию, но зато они «управленцы». Как будто школа — это завод или магазин, которые надо срочно спасать от кризиса! Характерно, что руководитель любого медицинского учреждения называется «главный врач». Не менеджер, не директор, а именно главный врач. Также и в школе директор по традиции — главный педагог. Ведь и та, и другая отрасль связаны, выражаясь языком А. С. Макаренки, с прикосновением к человеку. Это очень тонкие, деликатные области деятельности. Куда более тонкие, чем производство автомобилей, ботинок или торговля картошкой.

Скажите, уважаемый Читатель, Вы бы пошли лечиться в «инновационную» поликлинику или больницу? Или к врачу с «инновационными технологиями» лечения? Вряд ли. Так почему же мы так легко экспериментируем над детьми?!

Некоторые горячие головы стали требовать, чтобы каждые два года образовательные учреждения переходили на новые учебники. Зачем?! Да, действительно, в некоторых очень немногих инженерных областях в высшем образовании — в космической технике, в электронике, в нанотехнологиях — это необходимо — там ситуация изменяется стремительно. Но, позвольте спросить, что изменилось за последние десятилетия в школьном курсе математики? Учебников написано и издано много. Но по-прежнему лучшими учебниками алгебры и геометрии были и остаются учебники А. П.

Киселева, написанные рядовым учителем женской гимназии в 1908 г. и выдержавшие десятки переизданий. Или возьмем школьный курс физики. Теория относительности была создана А. Эйнштейном в 1905 г. А в школьном курсе физики она нашла отражение спустя почти сто лет, и то на уровне самых первоначальных общих представлений. Раньше она не могла и не должна была включаться в школьный учебный курс — путь от научных открытий до школьных учебников очень непростой и долгий. Или возьмем, для примера, «Общий курс слесарного дела». Он преподается студентам профессиональных училищ и техникумов более чем половине профессий и специальностей. За последние 50 лет со времени замены кронциркулей на штангенциркули и микрометры в слесарном деле ничего нового не появилось. Зачем же новые учебники?! Не говоря уже о том, что новый учебник — это лишние расходы, а учителю, чтобы по настоящему освоить новый учебник, необходимо от трех до пяти лет.

Про школьные стандарты сказать что-то трудно, т. к. их только вводят. Но в высшем образовании за какие-то десять лет вводится уже третье поколение стандартов. Зачем так часто?! Ведь каждое новое поколение стандартов требует существенной перестройки образовательного процесса, переподготовки профессуры и т. д. Не говоря уже о том, что с каждым разом стандарты, по крайней мере, в педагогическом образовании, становятся раз от раза все хуже. Так, фундаментальные курсы «Педагогика» и «История педагогики» теперь раздробили на множество мелких «курсиков» по 10—15 часов: «Основы научно-исследовательской работы», «Педагогические технологии», «Современные средства оценки результатов обучения», «Культура педагогического общения» и т. д. В результате у студентов складываются отрывочные клочкообразные представления о «модных» течениях в образовании. Как же — «инновации»!

Многочисленные конкурсы на «лучшую школу»..., точно так же конкурсы «учитель года» — районные, городские областные и т. д. превратились в разновидность «шоубизнеса», в показательные «шоу», вплоть до того, что конкурсанты должны петь, плясать и т. д. Ведь настоящий учитель добивается успеха не песнями и плясками, не «показательными уроками», а повседневным трудом, своей компетенцией, силой своего интеллекта и характера, обаянием своей личности.

В последние годы появились даже «профессиональные конкурсанты» — отдельные школы, гимназии и т. п., а также отдельные учителя, освоив требования различных конкурсов (а они похожи друг на друга как близнецы) и научившись в соответствии с этими требованиями «красиво» оформлять документы и «красиво» выступать, разъезжают по многочисленным конкурсам, получая каждый раз призовые места. Автор это знает не понаслышке, поскольку ему часто приходится входить в состав жюри самых разных конкурсов и видеть там нередко одни и те же лица. Но в этом их винить нельзя — ничего противозаконного они не делают — просто такие требования.

Сами конкурсы проводятся в двух вариантах: первый — только по документам и выступлениям участников; второй — с перепроверкой на местах. В первом случае участники могут написать что угодно и выступать с чем угодно, лишь бы «красиво и убедительно», выдавая зачастую желаемое за действительное.

Второй вариант приводит к расцвету традиционной для России «показухи». Для того чтобы образовательное учреждение выглядело «приличным», «передовым» в глазах малокомпетентного руководства (раньше партийного, теперь это зовется иначе), его руководители вынуждены создавать «имидж», внешнюю «привлекательность» учебного заведения. Автору часто приходится посещать учебные заведения практически всех уровней и типов, в том числе в составе весьма «представительных» делегаций. И в большинстве случаев картина этих посещений практически одинакова.

Так, время посещения чаще всего подбирается так, чтобы уже не было учебных занятий и, соответственно, не было учащихся, и учебное заведение напоминает чисто убранный... склеп, чтобы нельзя было посетить занятия или заглянуть в лица учащихся. Далее обращается внимание на самую современную архитектуру (там, где она имеет место), качество отделки помещений и их ремонта.

Показываются учебные кабинеты с самым современным оборудованием и мебелью. Но при этом, показывая самый современный кабинет физики или химии, вас почти никогда не поведут в препараторские — там очень часто нет ни одного химического препарата, нет ни демонстрационного, ни лабораторного оборудования. Точно так же по препараторским в кабинетах истории, литературы и т. д. — по тому, сколько и каких там диафильмов, плакатов и т. п. — можно легко отличить «показуху» от настоящей

постановки обучения. Но «начальство» туда не заглядывает. Вам могут показать роскошный компьютерный класс, но частенько все программное обеспечение к нему будет состоять из примитивного набора компьютерных игр.

Редко когда вас поведут в библиотеку, а ведь это важнейший показатель уровня учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении. Поразительно, но в средних учебных заведениях: школах, гимназиях, ПТУ или техникумах количество единиц хранения в библиотеках различаются в десятки раз — от 800—1000 единиц хранения (включая учебники!) до 60—70 тысяч.

Автор вовсе не утверждает, что все это происходит повсеместно. Совсем нет. Но «показуха» процветает в системе образования. И дело здесь вовсе не в руководителях образовательных учреждений. Они стремятся показать то, на что смотрят.

Но вернемся к конкурсам. А почему бы не организовать конкурс не на «лучшую школу», «красивую школу» и т. д., а просто на «хорошую школу», и конкурс не на «лучшего учителя», а просто на «хорошего учителя»? Но оценивать школы и учителей не по тому, что написано, рассказано или показано, а по судьбам выпускников — спустя много лет после окончания школы. Вот это будут действительно объективные показатели, а не очередная модная «трескотня». Например, показатель хорошего учителя — сколько выпускников поддерживают с ним отношения спустя много лет после окончания школы. Или же профессура ВУЗов прекрасно знает хорошие школы и хороших учителей в своем территориальном окружении — по знаниям, по уровню подготовки своих студентов. Но организация подобных конкурсов потребовала бы значительно бóльшего времени и бóльших усилий. А так как сегодня — все просто — быстрее, быстрее.

Еще одна сторона моды на инновации — это резкий, катастрофический рост количества защищаемых кандидатских и докторских диссертаций в области образования. Если до 1991 года в год защищалось по педагогическим наукам 20—25 докторских и около 150 кандидатских диссертаций, то сегодня в год защищается 350 докторских и более 3000 кандидатских диссертаций. Причем, в настоящее время подавляющее большинство диссертаций защищается практическими работниками. То, что школьная практика потянулась к науке — явление, безусловно, положительное. Но качество диссертаций стремительно падает. Опять же, в первую

очередь, из-за поспешности. В былые годы, для того, чтобы научное сообщество признало результаты диссертационного исследования, соискатель ученой степени кандидата педагогических наук должен был провести эксперимент как минимум в пяти школах и не один год. Сейчас руководитель образовательного учреждения проводит эксперимент только в своем учебном заведении, а учитель — только в тех классах, где он преподает. И то очень короткое время, как правило, год. Ни о какой научной достоверности результатов речь идти не может! Достаточно привести такой пример. Несколько лет назад ректор одного регионального негосударственного ВУЗа написал докторскую диссертацию о своем институте. Это была действительно интересная модель учебного заведения. Но ВУЗ был создан всего год назад, студенты окончили только первый курс. Тем не менее диссертация была успешно защищена, а ВАК РФ ее утвердил! Но если подходить строго, то этому диссертанту надо было подождать, чтобы можно было отследить судьбы выпускников этого ВУЗа хотя бы по пяти выпускам, то есть подождать как минимум еще 9 лет. Но кто же сегодня будет столько ждать — как же, инновации!

У уважаемого Читателя могло сложиться впечатление, что автор этой статьи вообще против любых инноваций в образовании. Вовсе нет! Автором написаны книги про инновационную деятельность¹. Инновации в образовании необходимы. Более того, они неизбежны, поскольку человечество перешло в новую постиндустриальную эпоху своего развития. И образование в ближайшем будущем должно будет сильно измениться. Но инновации должны быть продуманными, выверенными, научно обоснованными. А то, что мы имеем сегодня — это лишь мода, «трескотня» по поводу «инноваций», что ведет не к созиданию, а к разрушению.

Так что, как гласит старая пословица: «Все хорошо в меру».

¹См., например: Новиков А.М. Научно-экспериментальная работа в образовательном учреждении. М.: Эгвес, 2 издания — 1996, 1998гг.; Новиков А.М., Новиков Д.А. Образовательный проект. М.: Эгвес, 2004.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК УСЛОВИЕ
СОЗДАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Актуальность данной темы обусловлена темпом и характером изменений, которые происходят в экономической, общественной и социальной сферах современного общества. Трансформационные процессы выявили проблемы популяционного и индивидуального здоровья детей. Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что среди факторов, отрицательно влияющих на психологическое здоровье, внимания ученых и практиков заслуживают факторы самой системы образования: ограниченность двигательной активности детей; низкий уровень организации питания; разрушение системы служб врачебного контроля за состоянием здоровья воспитанников; нарушения физиолого-гигиенических требований к организации воспитательно-образовательного, развивающего процессов; несовершенство образовательных программ и методик; недостаточный уровень компетентности педагогов, родителей, руководителей образовательных учреждений в вопросах здоровьесберегающего образования; низкий уровень управленческой культуры в вопросах формирования, укрепления и сохранения здоровья всех субъектов системы образования.

С этих позиций актуальной является разработка программы психологического сопровождения образовательного процесса для детей со смешанным типом функциональной асимметрии мозга и общим интеллектуальным показателем в пределах низкой и средней возрастной нормы.

На основании эмпирического материала нами была разработана и внедрена в практику развивающего центра модель взаимовлияния подструктур процесса письма: перекрестный или симметричный тип функциональной асимметрии мозга, общий интеллектуальный показатель, зрительно-пространственное восприятие, представление и ориентировки, конструктивный праксис, зрительно-моторная ко-

ординация, анализ и синтез. Определяющим фактом для возникновения трудностей и ошибок при овладении письмом детьми с перекрестным или симметричным латеральным профилем является взаимодействие сразу двух факторов: специфического латерального профиля и интеллектуальный уровень в пределах низкой и средней возрастной нормы. Дети с перекрестным и симметричным латеральным профилем испытывают трудности при формировании психологических подструктур процесса письма. Именно этот факт приводит к возникновению трудностей и ошибок при обучении письму у этого контингента детей. На фоне этих трудностей у детей могут начать развиваться вторичные психогенные нарушения в связи с реакцией на собственную несостоятельность и ситуацию «хронического неуспеха» [1, 3]. Чтобы спрогнозировать возможные трудности, мы *выделили следующие диагностические критерии*: перекрестный или симметричный латеральный профиль, влияющий на формирование зрительно-пространственного восприятия, представления и ориентировок, конструктивного праксиса, зрительно-моторной координации, мыслительного и пространственного анализа и синтеза на предметном уровне, только при общем интеллектуальном показателе в пределах низкой и средней возрастной нормы.

Для предупреждения возникновения первичных и вторичных психогенных факторов (которые в свою очередь могут привести и невротизации личности ребенка и к психосоматическим заболеваниям), необходимо проводить специально организованное *психологом* обучение как непосредственно самих детей, так и педагогов дошкольных учреждений. Целью такого обучения является *развитие* необходимых для успешного обучения письму подструктур. Такие занятия должны строиться как целостная осмысленная деятельность ребенка, а не как отдельные упражнения по тренировке умений и навыков.

Принципы, содержание, этапы, направления работы. В основу психолого-педагогической помощи по предупреждению и преодолению трудностей и ошибок письма были положены: концепция культурно-исторического развития психики Л.С. Выготского о ведущей роли деятельности в психическом развитии ребенка; и основанные на этом деятельностный подход А.Н. Леонтьева; теория поэтапного формирования психических процессов

П.Я. Гальперина Н.Ф. Талызиной, а также принципы теории содержательного обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, при построении программы обучения были использованы имплицитное и эксплицитное типы обучения В.Н. Дружинина [3].

При разработке принципов, содержания, этапов и направлений к организации специального обучения детей с перекрестным латеральным профилем, мы руководствовались двумя противоречивыми тенденциями интеллектуальной сферы детей 5,5—7 лет:

- с одной стороны, в процессе мыслительной деятельности происходит расширение объема и углубление четких, ясных знаний об окружающем мире, которые и составляют ядро познавательной сферы ребенка;

- с другой стороны, в процессе мыслительной деятельности возникает и растет круг неопределенных, гипотетических, не совсем ясных знаний, выступающих в форме догадок; эти развивающиеся знания являются мощным стимулятором умственной активности детей [2].

В качестве основных технологий формирования психологических предпосылок для успешного освоения процесса письма были избраны *игровые технологии и технология развивающего обучения* в форме групповых коррекционно-развивающих занятий. Всю коррекционно-развивающую работу мы построили на концепции развивающего обучения, в которой решающая роль в развитии ребенка принадлежит обучению (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Э.В. Ильенков, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин).

В рамках этой концепции для более эффективного обучения детей письму мы использовали *два метода*: метод обучения письму букв по системе М. Монтессори и метод П.Я. Гальперина (по третьему типу ориентировки). В методе М.Монтессори у детей формируются тонкие двигательные и зрительно-двигательные координативные акты, необходимые для письма, и целостные двигательные акты, приводящие к точному графическому воспроизведению изученных букв. Метод П.Я. Гальперина направлен на формирование обобщенной схемы анализа контуров букв и любых изображений, состоящих из многих отрезков, прямых и кривых линий. Этот метод обеспечивает возможность широкого переноса данной схемы на множество разных изображений и, следовательно, их адекват-

ное графическое воспроизведение «с места». Но он не позволяет формировать тонких высоко координированных движений руки, держащей карандаш или ручку, ни к формированию плавных целостных движений руки, соответствующих разным буквам алфавита. Таким образом, метод М. Монтессори отвечает более ранним начальным этапам овладения письмом, а метод П.Я. Гальперина — его заключительному этапу, когда дети должны научиться произвольному сознательному поэлементному анализу графических изображений. Умение воспроизвести графически целостный контур буквы должно предшествовать его сознательному расчленению на элементы и формированию обобщенно-дифференцированной схемы поэлементного анализа графических изображений.

Сопоставление полученных данных в результате повторного обследования детей экспериментальной и контрольной групп позволяет сделать выводы об уровне и структуре сформированности зрительно-пространственного восприятия, конструктивного праксиса, зрительно-моторной координации, представлений и ориентировок, пространственного анализа и синтеза на предметном уровне. Различия в выполнении невербальных заданий между детьми группы контрольной и экспериментальной группы статистически значимы. Дети экспериментальной группы демонстрировали более высокий уровень развития аналитико-синтетических способностей, высокий уровень сформированности пространственных представлений, конструктивного праксиса и зрительно-моторной координации, активно использовали лексику пространственных отношений. Дети контрольной группы при выполнении заданий допускали топологические ошибки, как и при первичном обследовании, испытывали затруднения при анализе целого через составляющие его части, самостоятельной проверки выполненного задания не производили, испытывали затруднения в использовании лексики пространственных отношений.

Список использованных источников

1. Ананьев, В.А. Основы психологии здоровья. Книга 1. Концептуальные основы психологии здоровья/ В.А.Ананьев. — СПб., 2006. — 384 с.
2. Белякова, Л.И. Особенности профиля латеральной организации (ПЛО) учащихся начальных классов массовой школы с зеркальными ошибками письма /

Л.И. Белякова, О.Б. Иншакова, Н.Л. Немцова / Под общ. ред. канд. пед. наук, доцента О.Б. Иншаковой. — М.: МОДЭК, 2001. — С. 156.

3. Овсяник, Н.В. Интенсификация образовательного процесса и развитие творческого потенциала дошкольников на основе современных средств образования / Н.В.Овсяник // Научные труды Республиканского института высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки: сб. науч.ст. В 2ч. Ч.2. Вып. 8 (13) / под ред. В.Ф. Беркова. — Минск: РИВШ, 2009. — С. 188—194.

Л. В. Орлова, Е. В. Плотников, С. В. Радькова
Республика Беларусь, г. Минск

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Деятельность определяется как регулируемая сознанием активность, направленная на творческое преобразование окружающей действительности и совершенствование самого человека [5]. Психологический анализ инновационной деятельности в образовании предполагает рассмотрение детерминирующих её факторов: целей, мотивов, ценностей педагога. Детерминанты — факторы, определяющие направленность и избирательность действий и поведения учителя [5].

Цели — источник мотивации, они могут стимулировать мощные процессы самоорганизации. Чем конкретнее цель, тем сильнее она побуждает к выполнению деятельности. Цель, подкреплённая большим количеством мотивов, будет сильнее влиять на деятельность человека. По утверждению А. Леонтьева, чем более дифференцирована конечная цель деятельности, чем больше выделено этапов и конкретных промежуточных целей, тем деятельность продуктивнее [2].

Достижение определенной промежуточной цели создает ситуацию успеха, дает эмоциональный заряд, побуждает к конечной цели, усиливает мотивацию человека. Разбивая цель на последовательные и выполнимые задачи, строится стратегический план. Социологи определили, что, большинство людей знают, что им нужно от жизни, однако менее 3% имеют продуманные планы действий по достижению своих целей [4].

Ученые Ф. Тейлор и Э. Лок разработали теорию постановки целей, которая актуальна для современной образовательной практики. Были выделены ряд характеристик, которые оказывают влияние на трудовую деятельность персонала: сложность, специфичность, приемлемость, приверженность цели [3].

Выбор сложной цели отражает степень профессионализма, необходимый для ее достижения. Усложнение целей способно привести к улучшению результатов лишь в случае их достижимости. «Специфичность» цели отражает ее точность и определенность. К высоким результатам деятельности ведут конкретные цели с четкими границами и ясным содержанием. Сотрудника, цели которого слишком обширны, можно сравнить с сотрудником, не имеющим определенных целей. В то же время сужение цели сказывается на работе отрицательно, так как приводит к тому, что существенные аспекты деятельности могут остаться вне зоны внимания. «Приемлемость» цели отражает степень, до которой человек воспринимает цель как свою собственную и анализ того, какие выгоды можно получить при достижении цели. В этой связи при организации инновационной деятельности необходимо демонстрировать педагогическому персоналу учреждения очевидность таких выгод. «Приверженность» цели отражает готовность персонала учреждения затрачивать усилия определенного уровня для ее достижения.

При постановке целей немаловажным является определение факторов, от которых зависит качество выполнения инновационной деятельности. Их можно объединить в две группы: организационные факторы и компетенции педагогов.

Следует отметить важную взаимосвязь «цель-мотивы». Соотношение мотивов и целей деятельности заключается в том, что мотив выступает как причина постановки тех или иных целей. Чтобы поставить перед собой цель, необходимо иметь соответствующий мотив: самоутверждение, самореализация, материальный стимул, интерес к содержанию деятельности и т.п. Мотив — относительно устойчивое побуждение к деятельности. Мотивация — понятие значительно шире и включает в себя как мотивы, так и ситуационные факторы, которые динамичны, поэтому на них и на активность личности в целом можно повлиять. К ситуативным факторам относятся: сложность деятельности, психологический

микроклимат учреждения, особенности личности руководителя, его стиль руководства и др. Любая деятельность полимотивирована, побуждается системой мотивов. Можно выделить внутреннюю и внешнюю мотивационную доминанты. Внутренняя определяется как процессуально-содержательная мотивация. Внутренние мотивы свидетельствуют о том, что деятельность является самоценной, значимой для педагога. Внешняя мотивационная доминанта имеет место, когда потребность в деятельности возникает под воздействием внешнего стимула. Высокая степень удовлетворенности инновационной деятельностью возможна только тогда, когда внутренняя мотивационная доминанта является определяющей.

Многие стимулы, которые в прежние годы эффективно воздействовали на педагогов, в данное время не дают желаемых изменений их профессионального поведения. Поэтому руководителям приходится искать новые возможности для активизации педагогического персонала, прежде всего за счет внутренних ресурсов учреждения, строить гибкую и динамичную систему мотивации труда учителей.

При анализе причин демотивации деятельности учителей руководителям необходимо обратить внимание на смыслообразующие характеристики современных теорий мотивации. Современные теории мотивации подразделяются на две группы: содержательные и процессуальные. В содержательных теориях уделяется основное внимание различным группам потребностей, которые оказывают влияние на поведение и деятельность персонала учреждения. Анализ потребностей персонала — сложный процесс, однако результаты такого изучения позволяют понять причины их поступков. Процессуальные теории анализируют распределение усилий человека для достижения целей. Смыслообразующая характеристика данных теорий заключается в том, что поведение персонала зависит от ситуации, в которой он находится, и ожиданий, связанных с этой ситуацией. Примером может служить теория ожиданий Виктора Врума. Практическое значение этой теории заключается в выделении рациональной основы мотивации персонала и, соответственно, необходимости создания системы компенсаций, которые учитывают реальные потребности сотрудников. По мнению В.Врума, мотивация к деятельности зависит от трех фак-

торов-мотиваторов: ожидание возможного результата; ожидаемое вознаграждение за полученный результат; ожидаемая ценность этого вознаграждения.

Мотивация повышается, если персонал видит, что затрачиваемые усилия соответствуют достигнутым результатам. Необходимо, чтобы педагог имел ощущение четкой связи между достигнутыми результатами и поощрением. Если этого нет, то мотивация падает. Мотивация деятельности низкая еще и тогда, когда педагог не уверен, что вообще получит за свой труд какое-либо вознаграждение. К сожалению, есть руководители школ, которые считают учителей обязанными работать творчески, быть активными, при этом ничем не поощряя их за успехи. В итоге, педагоги становятся все более равнодушными к работе. Для повышения мотивации следует установить твердые соотношения между достигнутыми успехами и моральным, материальным поощрением, с учетом их справедливости. На пути развития мотивации деятельности учителей могут стоять барьеры: строгие санкции, ограниченные сроки, навязывание цели извне, жесткий контроль, субъективная оценка результатов.

Мотивация тесным образом связана с ценностной сферой человека. Ценности являются также детерминирующим фактором деятельности человека. О значении ценностных ориентаций в педагогической деятельности, свидетельствуют результаты исследований Р.Бернса, которые были проведены в учреждениях образования. Он разделил учителей на две группы. Первая группа учителей имела ценности, связанные с отношением к людям, просоциальную мотивацию. Вторая группа — ценности, не связанные с отношениями к людям. За определенное количество времени уволились с работы 23% учителей первой группы и 98% учителей второй группы. Эти результаты показали взаимовлияние ценностей и мотивов, что необходимо учитывать при организации инновационной деятельности. Педагогам можно рекомендовать при изучении ценностей использовать методику М.Рокича. Он выделил наиболее значимые для человека ценности: 18 терминальных, связанных с целями жизни, и 18 инструментальных, связанных со средствами достижения цели. Исследования, проведенные Санкт-Петербургскими социологами под руководством В.А.Ядова, показали результаты: ценности-цели

более стабильны, чем ценности-средства, и, кроме того, отражают большее единение испытуемых. В инструментальных ценностях отражается заметная индивидуализация ценностных структур [6]. Учитывая отношения людей к ценностно-смысловым позициям партнеров по взаимодействию, можно прогнозировать взаимопонимание и результаты совместной деятельности, что важно при организации инновационной деятельности педагогов, а анализ детерминант инновационной деятельности является одним из основных условий ее результативности.

Литература

1. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитания / Р. Бернс. — М. Издательство «Прогресс», 1999.
2. Леонтьев, А.Н. Деятельность, сознание, личность / А.Н. Леонтьев. — М., 2002.
3. Мескон, М., Альберт, М., Хедоури, Ф. Основы менеджмента / М. Мескон., М. Альберт, Ф. Хедоури. — М.: Дело, 1997.
4. Розанова, В.А. Психология управления: Учебное пособие/ В.А Розанова. - М.: Издательство «Альфа-Пресс», 2008.
5. Современный психологический словарь / под. ред. Б.Г. Мещерякова, В.П.Зинченко. — СПб.: ПРАИМ-ЕВРОЗНАК, ОАОВКТ, Владимир, 2008. — 490 с.
6. Хасан, Б.И., Дорохова, А.В. Интересы, ценности, нормы / Б.И. Хасан, А.В. Дорохова. — Красноярск, 1993.

А. А.Островская

Республика Беларусь, г. Минск

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Одно из направлений становления новой образовательной системы связано с изменением установки и модели поведения учащихся путем передачи им новых знаний, развития новых умений и навыков. Этим объясняется возрастающий интерес к вопросам обучения, формирующего исследовательское поведение как социально востребованное качество современного человека в профессиональной и личной жизнедеятельности, что предполагает не только включение исследовательских методов в образовательный

процесс, но и системную инновационную деятельность учреждения образования в данном направлении.

Рассматривая понимание инновации, согласно толкованию В.М. Здановича, как «инвестиции в новацию» в результате практического освоения недавно появившегося процесса, продукта или услуги, отметим возрастающую роль организации и руководства исследовательским обучением [1, с. 5]. С управленческой позиции «инвестиции» в первую очередь предполагают взаимосвязь с проблемой повышения качества образования. В аспекте рассматриваемого вопроса представляется необходимым повышение внимания со стороны руководства к критериям и показателям эффективности инновационной работы в данном направлении, мониторингу процесса и результата. Как справедливо отмечает А.С. Обухов, декларирование полезности исследовательской деятельности учащихся редко подтверждается эмпирически [2]. В связи с этим актуальным представляется разработка и подбор диагностического инструментария, позволяющего оценить и скорректировать работу педагога в направлении развития личностного потенциала каждого ребенка.

Решение проблемы диагностического сопровождения связано с определением критериев развития ребенка в исследовательском поиске. С позиций научного подхода, разрабатываемого в трудах А.И. Савенкова, Т.А. Егоровой, В.И. Панова и др., в качестве важного показателя, характеризующего успешное осуществление исследовательской деятельности, выступают сформированные исследовательские способности. Ссылаясь на исследования О.В. Соловьева, Ю.А. Пашковой, В.П. Озерова, А.В. Попова, Д.Б. Богоявленской, В.Н. Дружинина, В.Д. Шадрикова, посвященные развитию познавательной сферы и способностей, концепцию исследовательской деятельности А.И.Савенкова, работы Л.Ф. Тихомировой, Т.В. Башаевой, Т.А. Егоровой, О.С. Нестеровой, Л.М. Ильиных по развитию младших школьников, отметим, что специфика исследовательских способностей связана со многими сферами индивида: мотивационной, интеллектуально-творческой, эмоциональной, поведенческой и оценочной, — что обуславливает сложность диагностики данного явления. Несмотря на имеющиеся материалы по комплексному подходу к изучению исследовательских способно-

стей (Т.А. Егорова, А.Н. Звягина), по-прежнему актуальным является замечание о недостаточной разработанности стандартизированных тестов в этой области [3]. В связи с этим задачей подготовки диагностического обеспечения является поиск доступного, универсального и исчерпывающего подхода, отражающего все особенности такого сложного и неоднозначного явления, позволяющего вести исследование по проблеме любому педагогу.

С целью реализации данной идеи в проектной деятельности ГУО «Средняя школа №180 г. Минска» по исследовательскому обучению внимание было обращено на перераспределение управленческого ресурса в сторону совершенствования педагогической практики на основе разработки диагностического обеспечения деятельности педагогов. Это потребовало в свою очередь решения вопросов методического характера, серьезного анализа имеющихся исследований по проблеме, консультации и экспертной оценки со стороны специалистов через организованное взаимодействие с научными кафедрами. В соответствии с концепцией исследовательской деятельности А.И. Савенкова была предложена оценка умений и навыков исследовательского поиска (умение видеть проблему, выдвигать гипотезу, классифицировать, наблюдать и т. д.) как вариант изучения исследовательских способностей через тестирование на основе подхода, описанного А.И. Кочетовым [4; 5].

Подбор материала методик для диагностики каждого параметра определялся выявлением существенных составляющих умения, обоснованных на основе анализа литературных источников исключительно с точки зрения важности для исследовательской деятельности. В первую очередь, это ориентация на дивергентное и конвергентное мышление, поисковую активность ребенка. Поскольку в качестве исходного основания каждого из вышеуказанных умений принимается мыслительная деятельность как психологическая данность, использовались материалы работ по психологическому тестированию (Е.И. Туник, Е. Торренс и др.). Но при диагностике мы также обратились к так называемым познавательным задачам и упражнениям, разработанным А.И. Савенковым, Е.В. Чудиновой, Р.С. Немовым, Л.Ф. Тихомировой и др., модифицируя их в тестовые задания с выделением критериев (скорость процессов воображения, оригинальность, правильность установ-

ления логических связей и отношений и т.п.). Условие таких задач требует не только некоторой совокупности мыслительных операций, но и в определенной мере затрагивает социальный и эмоциональный «интеллект» ребенка, что согласовывается с современными исследованиями по оценке личностного потенциала и позволяет расширить диапазон тестируемых свойств [6]. При модификации методик каждому диагностическому заданию задавалась количественная оценка результатов (в баллах), которая характеризовала критерии исследования. Наивысший балл выставлялся при высокой степени или устойчивости проявления критерия, подсчитывалась возможная максимальная сумма, определялись 5 уровней развития навыков. Полученные данные могут показать уровень владения умением или навыком только относительно имеющейся группы испытуемых, а не абсолютный результат. Таким образом, основная идея нашего подхода — изучение умений и навыков исследовательского поиска (неметрическое измерение параметров путем перечисления компонентов деятельности) как интегрированных явлений, характеризующих мыслительные операции во взаимосвязи с познавательным и социальным опытом ребенка.

Следует отметить, что, несмотря на преимущественную направленность такого диагностического комплекса на использование ранее полученных ребенком знаний, мы посчитали важным перейти от заданий с так называемым «закрытым началом и закрытым концом» к заданиям менее регламентированного характера и однозначной определенности, что также, по мнению А.Н. Поддьякова, Д.Б. Богоявленской, необходимо для оценки познавательного развития. Как справедливо отмечает Д.Б. Богоявленская, строгий анализ полученных результатов при таком подходе невозможен, оценка определяется чисто статистически и во многом зависит от исследователя [7].

Результаты апробации диагностического комплекса в мае 2011 г. с учащимися 1-го класса предоставили достаточно развернутую картину стартовых возможностей учащихся начальной школы. Диагностика показала, что исследовательские умения и навыки присутствуют у детей 6-7 лет, не вовлеченных в специально организованное обучение исследованиям, однако в целом представлены низким уровнем. Тем не менее, по выделенным параметрам

определяются направления дальнейшей работы педагога и предполагается использование вышеописанного подхода к составлению диагностического комплекса при итоговой диагностике (с изменением стимульного материала).

Таким образом, разработанное диагностическое обеспечение позволяет получить «предварительные критерии оценки нововведения» для организационно-управленческого обеспечения исследовательского обучения [8, с. 72]. Практическое значение также связано с разработкой инструментария для аналитической работы педагога в связи с необходимостью реализации его роли «исследователя», «проектировщика» и «конструктора» в инновационном пространстве учреждения образования [8, с. 71].

Список литературы

1. Зданович, В.М. Модель инновационного развития белорусского образования / В.М. Зданович // Веснік адукацыі. — Минск. — 2007. — № 12. — С. 3—11.
2. Обухов, А.С. Исследовательская позиция и исследовательская деятельность: что и как развивать? / А. С. Обухов // «Исследовательская работа школьников». — 2004. — № 4. — С. 18—28.
3. Поддяков, А.Н. Исследовательская активность ребёнка / А.Н. Поддяков // «Детский сад от А до Я». — 2004. — № 2. — С. 15—19.
4. Савенков, А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников / А.И. Савенков. — М., Сентябрь, 2003. — 205 с.
5. Кочетов, А. И. Культура педагогического исследования / А. И. Кочетов. — Мн.: «Адукацыя і выхаванне», 1996. — 328 с.
6. Савенков, А.И. Секреты жизненного успеха / А.И. Савенков// Директор школы. М.: Сентябрь. — № 10. — С. 68—76.
7. Богдавленская, Д.Б. О предмете и методе исследования творческих способностей / Д.Б. Богдавленская // Психологический журнал. — № 5. — 1995. — С.49—58.
8. Цыркун, И.И. Методологические ориентиры генезиса педагогической инноватики / И.И. Цыркун // Адукацыя і выхаванне. — Минск. — 2010. — № 10. — С. 65—73.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время общепризнано определение в качестве главных механизмов социального развития внедрение инноваций и способность общества к их принятию и эффективной реализации. Это относится и к сфере образования как социальному институту, реализующему задачи подготовки подрастающих поколений к самоопределению и эффективной самореализации в изменяющихся социально-экономических условиях.

В научной литературе представлены различные аспекты изучения инновационных процессов в образовании. Педагогические инновации рассмотрены в контексте определения их сущности (В.А. Бордовский, В.А. Сластенин, В.И. Слободчиков, О.Г. Хомерики, А.В. Хуторской, И.И. Цыркун и др.); разработки и классификации инновационных технологий обучения и воспитания (В.В. Гузеев, М.В. Кларин, Г.Ю. Ксензова, С.Д. Поляков, Г.К. Селевко, А.В. Хуторской и др.); особенностей инновационной и экспериментальной деятельности в образовании (Ю.В. Громыко, В.С. Лазарев, Т.Г. Новикова, Л.С. Подымова, А.Н. Тубельский, Н.Р. Юсуфбекова и др.).

Важной теоретико-методологической посылкой является утверждение В.И. Слободчикова о том, что инновационная деятельность в своей наиболее полной развертке предполагает систему взаимосвязанных видов работ, совокупность которых обеспечивает появление действительных инноваций: научно-исследовательская деятельность, направленная на получение нового знания; проектная деятельность, направленная на разработку особого инструментально-технологического знания о том, как на основе научного знания в заданных условиях необходимо действовать; образовательная деятельность, направленная на профессиональное развитие субъектов определенной практики [1].

Можно отметить наличие различной степени детализации при выделении основных этапов в цикле инновационной деятельности различными исследователями: создание – освоение – применение новшеств (А.В. Хуторской); источник инноваций – инновационное предложение – деятельность по реализации новации – инновационный процесс – новый тип или новая форма общественной практики (В.И. Слободчиков); выявление проблемы – разработка идеи решения проблемы – разработка способа решения проблемы (новшества) – ап-

робирование и экспертиза новшества – распространение новшества – освоение новшества (нововведение) – институализация нововведения (В.С. Лазарев, Б.П. Мартиросян). Исходя из этого структура полного цикла инновационной деятельности в образовании рассматривается с учетом обозначенных представлений и включает следующие этапы: научная идея – эксперимент – инновационный проект – внедрение.

Данная логическая цепочка в контексте проведения научных исследований реализуется посредством последовательного выполнения научно-исследовательских работ, имеющих фундаментальную (теоретическое обоснование) и прикладную направленность (отраслевые исследования), проведения экспериментальной апробации, мониторинга внедрения, реализации результатов комплексного исследования в рамках инновационных проектов.

Национальный институт образования выполняет функцию центра развития педагогической науки и образовательной практики в Республике Беларусь. Реализуя основные направления государственной образовательной политики, институт осуществляет фундаментальные и прикладные исследования в области философии и методологии образования, содержания гуманитарного, социокультурного, математического, естественнонаучного образования, психологии, воспитания личности.

Перспективы развития научно-исследовательской деятельности сопряжены с теоретико-методологическим обоснованием и разработкой инновационного учебно-методического обеспечения образовательного процесса по всем предметам учебного плана в контексте становления и развития информационного общества в Республике Беларусь [2].

В настоящее время в рамках подпрограммы «Образование» ГПНИ «История, культура, общество, государство» осуществляются опережающие исследования по концептуальному обоснованию построения комплексной системы использования потенциала информационно-образовательных ресурсов в сфере дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного педагогического образования взрослых.

Междисциплинарные комплексные научные исследования, проводимые институтом в рамках ГПНИ «История, культура, общество, государство», включают следующие основные научные результаты:

- концепции (проблемы, ценностные основания, принципы, подходы, детерминанты, факторы, источники, ресурсы) инновационного развития образовательных систем в условиях информационного общества (по уровням и направлениям образования);

- типологические модели информационно-образовательных ресурсов; классификации информационно-образовательных ресурсов; тезаурус (по уровням и направлениям образования);
- виды и типы экспертизы информационно-образовательных ресурсов; концептуальные основы опытно-экспериментальной апробации информационно-образовательных ресурсов;
- теоретические модели, подходы и принципы отбора, структурирования и предъявления содержания образования в электронных информационно-образовательных ресурсах для дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного педагогического образования взрослых;
- структурно-функциональные модели (состав, структура, функции, механизмы, специфика, характеристики) использования информационно-образовательных ресурсов для дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного педагогического образования взрослых.

Результаты фундаментальных исследований по ГПНИ «История, культура, общество, государство» составили теоретическую основу для создания проекта отраслевой научно-технической программы «Электронные образовательные ресурсы» на 2012–2014 годы. Целями программы являются теоретическое обоснование и разработка справочно-информационных, контрольно-диагностических и интерактивных модулей электронных учебно-методических комплексов для системы дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного образования педагогических работников.

Исследование планируется осуществить в три этапа, его основные результаты представляются следующим образом:

- *структурированные перечни информационных образовательных ресурсов* в сфере дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного образования педагогических работников, воспитания учащейся молодежи; *справочно-информационные модули электронных учебно-методических комплексов* (содержание, структурно-функциональное описание, макетные образцы, методические рекомендации) для дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного образования педагогических работников, воспитания учащейся молодежи: *наборы мультимедийных ресурсов, учебные базы данных, справочно-энциклопедические издания и др.*;
- *контрольно-диагностические модули электронных учебно-методических комплексов* (содержание, структурно-функциональное описание, макетные образцы, методические рекомендации) для дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического

ческого и дополнительного образования педагогических работников, воспитания учащейся молодёжи: *электронные тренажёры, практикумы, тестирующие системы и др.*;

- *интерактивные модули электронных учебно-методических комплексов* (содержание, структурно-функциональное описание, макетные образцы, методические рекомендации) для дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного образования педагогических работников, воспитания учащейся молодёжи: *интерактивные компьютерные модели, виртуальные учебные лаборатории, дидактические компьютерные игры и др.*

Новизна планируемых результатов программы «Электронные образовательные ресурсы» определяется тем, что впервые будут разработаны на единых системных основаниях справочно-информационные, контрольно-диагностические, интерактивные модули электронных учебно-методических комплексов для системы дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного образования педагогических работников. Это будет способствовать эффективному функционированию национальной системы образования в условиях информационного общества, обеспечит реализацию «Стратегии развития информационного общества в Республике Беларусь на период до 2015 года» в части создания системы электронных образовательных ресурсов по основным отраслям знаний.

Практическая значимость планируемых исследований заключается в том, что полученные результаты послужат содержательной основой создания единой цифровой коллекции информационных образовательных ресурсов для дошкольного, общего среднего, специального, высшего педагогического и дополнительного образования педагогических работников, воспитания учащейся молодёжи. Результаты НИР позволят оптимизировать использование ЭСО в образовательном процессе в сочетании с традиционными педагогическими средствами с учетом специфики уровней и ступеней национальной системы образования, обеспечат необходимую научно-методическую базу для внедрения ЭСО в массовую образовательную практику.

Результаты научных исследований, подтвердившие свою педагогическую эффективность и социально-экономическую целесообразность в ходе проведения экспериментальной апробации, требуют дополнительной подготовки участников образовательного процесса к использованию нововведений, что реализуется в ходе инновационной деятельности по внедрению экспериментальных проектов.

Так, в 2007–2011 гг. экспертным советом Национального института образования по экспериментальной деятельности был рекомендо-

ван к внедрению в образовательный процесс в режиме инновационной деятельности ряд нововведений:

в системе дошкольного образования:

- процедуры и методики оценки систем управления качеством дошкольного образования;
- комплексная методика оздоровления детей дошкольного возраста в процессе физического воспитания;

в системе общего среднего образования:

- содержательно-технологическая модель старшей ступени средней школы;
- модель непрерывного экологического образования и воспитания учащихся;
- практикоориентированная модель образовательной среды школы-интерната для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- модель развития учащихся как субъектов самопознания в образовательном процессе;

в системе специального образования:

- практикоориентированная модель организации образовательного процесса в специальной школе;
- модель комплексного использования информационных технологий в специальной школе;

в системе дополнительного образования учащихся:

- модели профессионального самоопределения учащихся в системе внешкольного воспитания и обучения.

Среди актуальных инновационных проектов, прошедших экспериментальную апробацию, можно выделить: модели духовно-нравственного воспитания дошкольников и младших школьников на православных традициях белорусского народа; модели центра социального воспитания; модели воспитания детей-сирот в интернатном учреждении с учетом семейного типа расселения; модели воспитания гендерной культуры подростков.

Таким образом, реализация логической цепочки (научная идея – эксперимент – инновационный проект – внедрение) в планировании и организации исследовательской деятельности позволяет актуализировать педагогическую науку как основу повышения качества образования.

Список литературы

1. Слободчиков, В.И. Очерки психологии образования / В.И. Слободчиков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Биробиджан: Изд-во БГПИ, 2005. – 272 с.
2. Пальчик, Г.В. Приоритетные направления научных исследований в сфере общего среднего образования в контексте развития информационного общества в Республике Беларусь. / Г.В. Пальчик, Л.А. Худенко, В.Ф. Русецкий и др. // Веснік адукацыі. – 2011. – №12. – С. 3–9.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА

Инновационная деятельность учреждений образования позволяет обеспечить стратегию их эффективного развития: определить перспективные направления образовательной практики, выявить условия, способствующие целенаправленному развитию всех субъектов образовательного процесса. Реализация инновационного проекта в учреждениях образования как «процесс внедрения в практику апробированных в ходе экспериментальной деятельности результатов фундаментальных и прикладных научных исследований в сфере образования» [2, с. 105] предполагает обобщение инновационного опыта, который может быть значимым и эффективным средством в решении актуальных воспитательных и образовательных проблем.

Внедрение инновационных проектов в педагогическую практику учреждений образования иногда опережает возможности их глубокого осмысления, возможности целенаправленного и основательного формирования и трансляции инновационного опыта, так как «сегодня педагогическая инноватика находится в стадии становления и эмпирического поиска» [6, с. 3]. В учреждениях образования, в которых реализуются инновационные проекты, как правило, хорошо отработан механизм обобщения передового педагогического опыта. Поэтому у руководителей инновационных проектов иногда возникает закономерный вопрос: обобщение инновационного опыта — это совершенно новый вид деятельности или он имеет что-то общее с обобщением передового педагогического опыта?

Попытаемся разобраться в этом вопросе путем сравнения передового педагогического и инновационного опыта по следующим параметрам: сущность, цель, критерии оценки, методы изучения и формы представления передового педагогического и инновационного опыта.

1. Сущность передового педагогического и инновационного опыта.

Передовой педагогический опыт — это опыт, который, возникая из массового опыта, превосходит его по отдельным параметрам или в целом, отличаясь от него по ряду признаков, важнейшими из которых являются актуальность, новизна, воспроизводимость, эффективность и стабильная результативность [4, с. 287].

Передовой педагогический опыт, как осмысленная педагогическая практика, обуславливает высокие результаты образовательного процесса. Это позволяет выявлять и фиксировать новые формы, методы обучения и воспитания, которые рождаются в творческом поиске передовых педагогов и целых педагогических коллективов. Обобщение передового педагогического опыта является одним из основных источников развития педагогической науки, поскольку это направление в образовательной практике позволяет выявить актуальные проблемы и создать основу для изучения закономерностей педагогического процесса. Выделяют две разновидности передового педагогического опыта: 1) педагогическое мастерство, которое заключается в умелом, рациональном, комплексном использовании педагогом рекомендаций науки; 2) педагогическое новаторство, т. е. опыт, содержащий собственные творческие находки — новые образовательные услуги, новое содержание, формы и методы, приемы и средства обучения и т. д. [3, с. 107]. Объектом изучения могут быть: массовый опыт — выявление основных тенденций образования; индивидуальный передовой опыт, в процессе которого выявляются, обобщаются, становятся достоянием науки и практики новые педагогические находки.

Инновационный опыт формируется и обобщается в ходе внедрения инновационной, теоретически обоснованной образовательной модели в педагогическую практику учреждения образования в контролируемых и управляемых условиях. Данная образовательная модель или система может быть не только результатом фундаментальных научных исследований, но и открытием в ходе изучения передового педагогического опыта с последующим обоснованием. Это позволяет сделать вывод о том, что передовой педагогический опыт — это не только результат деятельности педагогов, но и предпосылка для организации инновационной деятельности, что свидетельствует о преемственности между передовым педагогическим и инновационным опытом.

2. Цель обобщения передового педагогического и инновационного опыта.

Обобщение инновационного педагогического опыта, как и обобщение передового педагогического, осуществляется с целью создания оптимальных и эффективных условий для повышения профессионального уровня педагогов и управленческих кадров учреждений образования, согласно их информационным, научно-методическим, психологическим и педагогическим запросам.

3. Критерии оценки передового педагогического и инновационного опыта.

Одним из самых важных и значимых этапов в обобщении передового педагогического опыта является этап его оценки и фиксации как передового на основе объективных критериев. Эти критерии, в частности, выделены А. М. Новиковым:

- новизна, которая проявляется в степени: от внесения новых положений в науку до эффективного применения уже известных положений и рационализации отдельных сторон педагогического процесса;
- высокая результативность предполагает, что передовой опыт должен давать хорошие результаты; высокое качество подготовки, существенные показатели в уровне воспитанности учащихся, студентов;
- соответствие современным достижениям науки;
- стабильность — сохранение эффективности опыта при изменении условий, достижение высоких результатов на протяжении достаточно длительного времени;
- воспроизводимость, которая позволяет использовать передовой опыт другим педагогам;
- оптимальность опыта — достижение высоких результатов при относительно экономной затрате времени, сил педагогов и учащихся, а также не в ущерб решению других образовательных задач [3, с. 107].

Ф. Ш. Терегулов, исследуя данную проблему, делает вывод: «К важным признакам исследователи относят новизну, высокую результативность, оптимальность и соответствие опыта достижениям педагогической науки» [5, с. 57]. При этом автор справедливо говорит о том, что те критерии, которые часто выдвигаются в качестве значимых, в большей мере относятся только к определённым

ным этапам. Поэтому каждый этап обобщения передового педагогического опыта — выявление и изучение, обобщение и утверждение, пропаганда и распространение — имеет определенные критерии. Такой подход предполагает создание соответствующей критериальной базы, так как каждый из этапов обобщения передового педагогического опыта имеет свои цели, задачи, содержание, методы и формы работы. Это даёт возможность установить объективную ценность опыта на всех этапах и успешно его использовать.

Использование критериальной базы при обобщении опыта обуславливает повышение качества процесса на каждом этапе, так как результативность последующего этапа во многом определяется результативностью предыдущего, а в целом это даёт возможность обстоятельно проанализировать педагогический опыт поэтапно, раскрыть его во всей содержательной полноте, включая следующие аспекты — методический, психолого-педагогический и практический. В таком случае обобщение передового педагогического опыта носит системный, логичный и завершённый характер. Это имеет большое значение, потому что «в современной системе повышения квалификации педагогов, реализуемой в рамках общеобразовательного учреждения, важная роль принадлежит передовому педагогическому опыту» [1, с. 57].

Основу критериальной базы оценки инновационного опыта, на наш взгляд, составляют такие критерии передового педагогического опыта, как высокая результативность, новизна, стабильность, оптимальность. При этом дополнительно используются следующие критерии: концептуальность — соответствие фундаментальным научным положениям; технологичность — системная взаимосвязь и последовательность действий, направленная на достижение цели; адаптивность — эффективное использование данного опыта в массовой образовательной практике учреждений образования, максимальное удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их законных представителей. Определенные показатели данных критериев используются и при обобщении опыта.

Казалось бы, критерии оценки передового педагогического и инновационного опыта по некоторым критериям практически идентичны, по другим же имеют небольшие отличия. Однако есть существенная разница: инновационный педагогический опыт и формируется, и оценивается в соответствии с «законами педагоги-

ческой инноватики» [7, с. 25], которые регулируют этот процесс, отражая социокультурные изменения. Эти законы сформулированы Н. Р. Юсуфбековой.

1. Закон необратимой дестабилизации педагогической инновационной среды [7, с. 25].

Целостные представления о каких-либо педагогических процессах или явлениях начинают разрушаться, причем впоследствии оказывается невозможным восстановить эти представления. В связи с этим возникают издержки, связанные с кадровыми и духовными возможностями педагогического сообщества [6, с. 25].

2. Закон финальной реализации инновационного процесса [7, с. 25].

Любой инновационный процесс должен рано или поздно, стихийно или сознательно реализоваться [6, с. 25].

3. Закон стереотипизации педагогической инновации [7, с. 25].

Любая педагогическая инновация, реализуемая в инновационном процессе, имеет тенденции превращаться в стереотип мышления и практические действия [6, с. 25].

4. Закон циклической повторяемости, возвращаемости педагогической инновации [7, с. 25].

Это позволяет сделать вывод, что критериальная база оценки инновационного опыта многограннее и шире, чем критериальная база передового педагогического опыта, так как она формируется в соответствии с «законами педагогической инноватики» [7, с. 25].

4. Методы изучения передового педагогического опыта и инновационного опыта.

Для обобщения передового педагогического и инновационного опыта используется метод педагогического исследования. Согласно определению А. М. Новикова инновационная деятельность классифицируется как опытная работа: «Опытная работа — это метод внесения преднамеренных изменений, инноваций в образовательный процесс в расчете на получение более высоких его результатов с последующей их проверкой и оценкой» [3, с. 108]. Поэтому и передовой педагогический опыт мы можем определить как «внесение преднамеренных изменений» [3, с. 108] в образовательный процесс.

Опытная педагогическая работа становится методом педагогического исследования при следующих условиях.

1. Когда она в соответствии с теоретически обоснованной гипотезой.

2. Когда она действительность, создает новые педагогические явления.

3. Когда сопровождается глубоким анализом с последующими выводами и теоретическими обобщениями [3, с. 108].

Метод педагогического исследования, на наш взгляд, — самый эффективный способ выявления единства качества условий, процессов и результатов в решении педагогической проблемы в ходе реализации инновационного проекта. Он предполагает организацию работы на основе данных, полученных в ходе научных изысканий, и направлен на изучение деятельности, которая заведомо преобразует педагогическую действительность, создает новые педагогические явления. Развитие педагогического процесса путем внедрения новой образовательной модели сопровождается всесторонним и целенаправленным анализом, который подтверждается диагностикой. На основании этого делаются выводы и создаются теоретические обобщения. При этом аналитическая деятельность осуществляется согласно принципам системности, объективности, сопоставляемости, логичности. Результаты этой деятельности являются основой обобщения инновационного опыта по следующим направлениям: эффективное управление, организация информационно-методического обеспечения и психолого-педагогического сопровождения. При этом констатируется не только положительная динамика уровня обученности учащихся, их личностное развитие, стабильное состояние здоровья, но и методы, формы и приемы достигнутого результата. Простое описание явлений без объяснения их взаимосвязей и причин возникновения нельзя считать обобщением инновационного опыта. Ведь логика размышлений и оценка инновационной деятельности всего коллектива или педагога непосредственным образом сказывается на качестве заключений, выводов, на формулировке закономерностей, выявленных в ходе реализации инновационного проекта. Всесторонний, системный и объективный подход к изучению хода и результатов инновационной деятельности дает возможность не только правильно оценить результаты, но и сформировать инновационный опыт как объект трансляции согласно следующим критериям: технологичность, нормативность, доступность.

Передовой педагогический опыт тогда обеспечивает эффективное развитие педагогов и педагогических коллективов, когда изучается с использованием метода педагогического исследования, хотя в массовой образовательной практике, к большому сожалению, иногда используются при обобщении опыта только отдельные эмпирические методы-операции и методы действия, что снижает его значимость.

5. Формы внедрения передового педагогического и инновационного опыта.

Внедрение передового педагогического и инновационного опыта осуществляется как посредством устных форм коммуникаций: авторская школа передового педагогического опыта, мастер-класс, конференции и педагогические чтения, — так и через литературные формы научных коммуникаций: статьи, сборники конференций, методические рекомендации и другие.

В процессе трансляции передового педагогического и инновационного опыта принимают участие не только носители опыта (педагоги, руководители учреждений образования и инновационных проектов), но и специалисты отделов образования, методисты институтов развития.

Таким образом, передовой педагогический и инновационный опыт во многом сходны по следующим параметрам: сущность, цель, методы изучения и формы представления. Однако критериальная база оценки инновационного опыта шире и многограннее, чем критериальная база передового педагогического опыта, так как она формируется в соответствии с «законами педагогической инноватики» [7, с. 25].

Литература

1. Глинский, А. А. Управление системой методической работы в общеобразовательном учреждении / А. А. Глинский. — Минск: Зорны верасень, 2008. — 252 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. — Минск: РИВШ, 2011. — 352 с.
3. Новиков, А.Н. Методология образования / А. Н. Новиков. — М.; ЭГВЕС, 2006. — 486 с.
4. Психолого-педагогический словарь / автор-составитель В.А. Межериков — Ростов н/Д: Феникс, 1998. — 540 с.
5. Терегулов, Ф.Ш. Критерии передового педагогического опыта / Ф.Ш. Терегулов // Советская педагогика. — 1989. — № 1.

6. Хуторской, А. В. Педагогическая инновация / А. В. Хуторской. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 256 с.

7. Юсуфбекова, Н. Р. Общие основы педагогической инновации: Основы разработки теории инновационных процессов в образовании. — М., 1991.

В. Н. Петраков

Республика Беларусь, г. Минск

К КУЛЬТУРЕ ИННОВАЦИЙ

Английское слово «Innovation» — нововведение.

Двусмысленность: 1) рационализация; 2) новое.

Международный стандарт: инновация определяется как конечный результат инновационной деятельности, получивший воплощение в виде нового или усовершенствованного продукта.

Непременным свойством инновации является научно-техническая новизна и производственная применимость.

Инновации являются универсальной ценностью общества и могут быть социально-экономическими, технологическими, организационно-управленческими и др. Нас, понятно, интересуют культурно-образовательные инновации.

Дальнейшее устойчивое развитие образования немислимо без изменения самих основ инновационной деятельности, так как естественный творческий потенциал людей перестал справляться с нарастающим количеством и качеством педагогических задач.

Воплощая свой замысел в жизнь, педагог демонстрирует тем самым свою способность предвидеть ход событий. Однако реальная потребность педагогики в инновациях отнюдь не безгранична, далеко не проста и не очевидна. Вопреки благим пожеланиям авторов инноваций и слепой вере энтузиастов во всепобеждающий прогресс решительно действует общественный отбор. Нововведение, даже если оно полифункциональное, универсальное, педагогически целесообразное, дидактически приемлемое, многократно методически представленное, — бери и внедряй. Понимание этого есть! Однако, поскольку человек не всегда учитывает альтернативность будущего, а именно соотношение желаемого, ожидаемого и возможного, то не всякое нововведение внедряется так, как действует: 1) реальная практика; 2) общественный отбор.

Что же лежит в основе убеждения в том, что прогрессивное развитие педагогики является потребностью общества?

Каждый человек имеет свою «линию жизни», он познает и преобразует себя и окружающий мир в постоянном энергетическом (Э), материальном (М) и информационном (И) взаимодействии (ЭМИ). Жизнь человека проявляется в преобразованиях, в результате меняется облик современности. Можно предположить существование у человека индивидуального ЭМИ, определяющего изменение его качества жизни. Вселенная снабдила систему человечества (социум) максимумом средств для самосохранения. Однако Вселенной, как колыбели человечества, свойственно стремление к изменчивости, отклонению от устойчивости. Энтропийные возмущения Вселенной поступают на Землю в виде множества нестандартных проблем и противоречий. Человеку отводится роль фактора стабилизации на Земле и, возможно, человек является надеждой социума на сохранение самого себя. Исторически Человеку присуще врожденное стремление к повышению качества жизни как «невозможность не творить». Эта традиция передается от поколения к поколению.

В педагогике. Индивидуальные ЭМИ педагога, сливаясь с тысячами ЭМИ других педагогов, формируют «образовательный портрет» эпохи. Чем выше инновационный потенциал социума, тем больше шансов на его сохранение. Социум как регулятор устойчивости стремится найти и выдвинуть Человека, способного решать нестандартные проблемы. Нововведения, возникшие как результат решения данных проблем или противоречий и ассимилированные социумом, и будут инновации. И только когда будет создано человеком качественно новое решение проблемы, не ущемляющее интересы социума, происходит инновационный прорыв, и общество приобретает важное для него знание о способе разрешения проблемы. Оказывается, жизнь на Земле возможна, поскольку человек добросовестно «отрабатывает» свою миссию по информационному пополнению Вселенной в результате собственной инновационной деятельности. Новое знание дает импульс к возврату в состояние динамической устойчивости. В противном случае спад качества жизни неизбежен и будет длиться до новых катаклизмов с новым поиском прорыва из кризиса.

Особо одаренные дети. Мы знаем, как их учить, и умеем это делать! Но можем ли мы научить всех детей? Сегодня из более 2,5 млн. учеников и студентов в Республике Беларусь около половины не усваивают требования учебных программ в полной мере.

Шанс переломить ситуацию есть. Современные технологии позволяют человеку самому или при помощи опытного педагога проектировать свою образовательную траекторию, изучать те дисциплины, которые усиливают его способность, а впоследствии профессиональные возможности и позиции на рынке труда, что и обеспечит ему нормальную жизнь.

Современная образовательная система существует уже два столетия. В ее основе лежит философия о человеке как элементе, необходимом для функционирования общества, как средстве технического и общественного прогресса. Поэтому мировая педагогика направлена на подготовку специалиста для функционирования экономики и пытается формировать личность с заданными социальными качествами. Однако в последнее время стало очевидно, что образование как сфера человеческой деятельности не способно справиться старыми методами со своими задачами. Истины науки, попав в среду образования, «консервируются» (бронзуют). Какую бы учебную дисциплину ни изучал человек, он, прежде всего в качестве ЗУН имеет понимание автора учебника, или преподавателя (профессора, доцента). Однако эти понимания (интерпретации) преподносятся как истина, как деперсонифицированная информация.

Образование должно быть не только научным, но и чувственным, физически ощущаемым, погруженным в человеческое общение. К концу идет «век просвещения». **Понимание** как деятельность логично предположить целью сегодняшнего образования. Если обучаемый сам сформулировал проблему и сам ее решил, то он испытывает чувство успеха и одновременно познает и понимает окружающий мир. Гуманистический потенциал образования состоит в том, что оно предназначено побуждать учащихся заниматься целесообразной деятельностью и открывает ему цель, смысл этой деятельности. Именно инновационные подходы организуют активное взаимодействие участников педагогического процесса — педагога и ученика.

В сравнении с очным образованием (поточным, массовым) технология открытого образования с использованием информационных и коммуникативных технологий дает возможность индивидуализировать процесс обучения. Нарушая рутинное функционирование системы образования, нововведения постоянно отодвигают границы возможного.

Инновационные эксперименты осуществляются через три этапа: подготовка, внедрение и реализация.

Подготовительный этап предполагает наличие: а) осознания недостатков; б) накопление идей, позволяющих решить возникшие проблемы. При этом надо помнить, что любой эксперимент приводит к дисбалансу существующей практики и поэтому трудно предсказуем. Вот почему любые изменения в учебном году должны быть приняты заранее и отвечать основным условиям: легитимности; педагоги одобряют нововведение и готовы их осуществить; общественность информирована о нововведении.

Для успешности внедрения инноваций, необходимо обеспечить:

- политико–культурный аспект — должны быть учтены взгляды и отношения всех заинтересованных групп. Главное — понять причины возможного противостояния или несогласия;
- организационно–административный аспект — увязывание нововведения с административной структурой и приспособление к существующей реальной практике;
- практический аспект — наличие людских, материальных ресурсов и временной фактор.

Реализация инновационного эксперимента осуществляется как процессы: консолидации; бюрократизации; приостановки. Процесс консолидации имеет место, когда нововведение «пускает корни» и осуществляется успешно. Бюрократизация — когда нововведение разбавляется корректировками, что приводит к потере инновационного содержания. Приостановка — когда принимается решение остановить эксперимент.

Только благодаря существованию того или иного нововведения модифицируется и пересматривается реально существующая образовательная практика.

Литература

1. Гамидов, Г.С. и др. Основы инноватики и инновационной деятельности. — СПб. Политехника, 2000.
2. Инновационное образование взрослых: модели, опыт, перспективы. Сборник материалов Международ. науч.-метод. конф. 13-15 декабря 2006 г., Минск: БНТУ, 2006.
3. Кларин, М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. М.: 1994.
4. Косинец, А.Н. Инновационное образование — главный ресурс конкурентоспособной экономики государства // Советская Белоруссия. — 2007.
5. Слободчиков, В.И. Проблемы становления и развития инновационного образования // Инновации в образовании. — 2003. — № 2.
6. Эффективный школьный менеджмент: пособие для директоров школ / под ред. О.И.Тавгенья, Н.И.Запрудского, Н.Н. Кошель. — Мн.: Тонпик, 2006.

Е. А. Петруцкая

Республика Беларусь, г. Минск

К ПРОБЛЕМЕ ЦЕННОСТИ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК РЕСУРСА УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Интенсивные преобразования, происходящие в системе общего среднего образования, раскрывают потребность в разработке комплексной системы управления инновациями, ориентированной на усиление вовлеченности кадров образования в инновационную деятельность. Воздействие, направленное на персонал, позволяет повысить степень готовности сотрудников к принятию, разработке и внедрению инноваций. Положительный результат достигается за счет использования при проектировании системы управления в качестве основополагающей структуры корпоративную культуру. Именно в корпоративной культуре будут отражаться инновационные аспекты миссии, целей, ценностей, ожиданий, правил и законов современных образовательных учреждений.

Корпоративная культура представляет собой систему базовых ценностей и представлений, общественно прогрессивных формальных и неформальных правил и норм деятельности, обычаев и

традиций, разделяемых членами организации, направляющих поведение персонала и задающих ориентиры структуре организации, системе управления, процессу труда, что способствует связыванию организации в единое целое [2].

Понятие корпоративной культуры прочно вошло в научный и управленческий лексикон, и, на наш взгляд, не нуждается в подробном разъяснении. В настоящий момент имеет место большое количество литературы по проблемам корпоративной культуры, где исследуются вопросы эволюции понятия, структуры, классификации, типов, функций, процессов формирования. В связи с этим мы не ставим целью подробно анализировать эти вопросы. Гораздо важнее, на наш взгляд, исследовать категорию «ценности корпоративной культуры» именно как ресурс в управлении инновационной деятельностью системы общего среднего образования.

Ценностями называют такие характеристики объектов и процессов, которые имеют важнейшее позитивное значение для людей. Во многих культурных процессах ценности играют роль эталонов, с их помощью деятельность становится мотивированной и осмысленной.

Ценности образования действуют на каждом этапе его развития как моральные императивы. Но эти ценности — отнюдь не законы педагогической деятельности, они основания ее самоорганизации и саморазвития. Они — обобщенные представления о желаемом и социально необходимом для сообщества. Ценности образования нельзя установить авторитарным путем, они эволюционируют вместе с развитием содержания и технологий образования вместе с изменением социокультурной среды и трансформацией сообществ. Поэтому ценностные основания корпоративной культуры сегодня могут стать мощным инструментом в управлении инновационной деятельностью, т. к. именно ценности помогают педагогу выполнять миссию учреждения образования, воплощать в жизнь образ будущего и способствуют достижению целей. Если отдельный педагог разделяет ценности и нормы своего учреждения, то он продолжает работу, развивая свой потенциал и повышая эффективность деятельности всего коллектива в целом.

Для нормального функционирования сообществ и их участия в изменении сферы образования нужна воспроизводящаяся и постоянно обновляемая система ценностей, которая была бы способна корректировать задачи и содержание образования на каждом этапе

его развития, способствовать осуществлению инновационной деятельности.

Если образование строится на системе постоянно отслеживаемых ценностных изменений, если оно осознает динамику своего ценностного содержания, то оно станет истинно культуросообразным, адекватным реальным социально-культурным тенденциям развития и одновременно опережающим и иницирующим это развитие, что, в свою очередь, обеспечит инновационную составляющую в их деятельности.

Ценности корпоративной культуры учреждений общего среднего образования будут работать только в том случае, если они будут не только провозглашаться, но и реализовываться в практической деятельности. Именно поэтому они являются тем механизмом, который непосредственно влияет на инновационную деятельность, они могут как активизировать это развитие, так и тормозить его.

Взаимосвязь параметров инновационной деятельности и ценностей организационной культуры отражена в работе Одегова Ю.Г., Руденко Г.Г. «Организационная культура и формирование имиджа компании».

Рассматривая инновационную деятельность в рамках учреждений общего среднего образования, мы должны учитывать следующие структурные компоненты:

- Инновационный потенциал учреждений, который постоянно наращивается, развивается и обогащается как раз за счет ценностей корпоративной культуры, направленной на инновации. И здесь будут работать инновационная активность, новаторство, стремление к развитию, современные методы управления, оценка эффективности работы и оценка результатов, готовность всегда выполнять свои обязанности на высшем уровне компетентности, высокая квалифицированность персонала, постоянное обучение, повышение квалификации, надежная репутация (имидж).
- Сам инновационный процесс, в основе которого лежат непрерывность, комплексность, преемственность, эффективность. Его реализация находится в прямой зависимости от таких ценностей корпоративной культуры, как интенсивное внедрение новых технологий, обмен информацией и ее распространение, стремление брать на себя инициативу, способность

адаптироваться к переменам, возможность самостоятельно принимать решения, готовность и способность работать в команде, доступность руководителей, постоянное обучение и повышение квалификации.

- Инновационный результат, который отражает окупаемость образовательных услуг, техническое, учебное, методическое совершенство, востребованность у потребителей образовательных услуг, напрямую зависит от таких ценностей корпоративной культуры, как успех потребителя — основа успеха компании, сокращение срока внедрения инноваций, творческий подход к делу и, безусловно, постоянное стремление к качеству предоставляемых образовательных услуг.

Ценности корпоративной культуры современных учреждений образования должны указывать на то, что необходимо для эффективной инновационной деятельности, поэтому важно не столько их классифицировать, сколько умело и грамотно находить их оптимальное сочетание. Когда корпоративные ценности соответствуют миссии учреждения образования и требованиям внешней среды (социума), то школы, гимназии способны добиваться высоких результатов, быть успешными и конкурентоспособными на рынке образовательных услуг.

Таким образом, ценностная составляющая корпоративной культуры обеспечивает воздействие как на внутреннюю, так и на внешнюю среду учреждений общего среднего образования, выступает рычагом управления инновационной деятельностью в учреждениях общего среднего образования.

Список литературы

1. Леонтьева, О.В. Особенности реализации культурологического подхода в системе высшего педагогического образования [Текст] / О.В. Леонтьева// Alma Mater: вестник высшей школы. — 2009. — № 6. — С. 26—31.
2. Федорова, А.А. Корпоративная культура в системе управления организацией : дис. канд. экон. наук : 08.00.05. / А.А. Федорова. — Москва, 2005. — 172 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ КАК ФАКТОР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Необходимость перехода нашей страны к инновационному образованию объективно обусловлена теми инновационными процессами, которые происходят в жизни планетарного сообщества. Прежде всего, к ним следует отнести идущую глобализацию, выражающую процесс всестороннего сближения различных стран и становление единой глобальной системы технологических, финансовых, экономических, социально-политических и культурных связей на основе новейших информационно-коммуникационных технологий. В мировом масштабе складываются новые идеалы, способы, правила и нормы поведения, общения и деятельности людей. Совокупность этих изменений вызывает потребность в инновационном образовании, направленном на удовлетворение, во-первых, производственно-технических нужд, связанных с выработкой новых знаний, умений и навыков человека, живущего в предметном мире информационного общества, насыщенного высокими технологиями. Во-вторых, потребность в преодолении проявления антропологических и экологических симптомов кризиса. Первостепенную значимость в поиске ответов на эти социальные потребности приобретает формирование в человеке нравственно-гуманистических ценностей и идеалов, которые синергетическим взаимодействием с техническим разумом человечества в состоянии обеспечить устойчивое развитие цивилизации XXI в. на планете.

Совершенствование современного образования, тесно связанного с глобальными инновационными процессами в обществе, можно рассматривать в разных ракурсах. В нем правомерно видеть совокупность инновационных процессов, идущих в образовательных учреждениях, с одной стороны, и активную инновационную деятельность — с другой. Каждый из этих ракурсов фиксирует свою специфику в смысловом содержании понятий «процесс» и «деятельность».

Понятие «процесс» (от латин. *processus*) обозначает последовательные состояния, стадии в развитии чего-либо. Оно также характеризует сменяющие друг друга действия или операции для достижения какого-либо результата, совокупность необходимых последовательных этапов изготовления чего-либо (производственный процесс, создание образовательных программ и т. п.)¹.

Образование в настоящее время является непрерывным процессом прохождения личностью последовательно возвышающихся ступеней специально организованной учебы, благодаря чему стимулируется поступательное развитие творческого потенциала личности и всестороннее обогащение её духовного мира. Организация непрерывной системы образования на государственном уровне предоставляет человеку благоприятные для него возможности повышения своего социального статуса и перехода к новым видам профессиональной или общественной деятельности. Однако созданные непрерывной системой образования условия претворяются из возможности в действительность только посредством усилия самих людей, т.е. посредством их деятельности. Понятие «деятельности» акцентирует внимание именно на систематическое применение человеком своих сил для получения продуктивного результата в определенной области, в том числе и в его субъективном духовно-нравственном и профессиональном самосовершенствовании. Деятельность индивидуального или коллективного субъекта, обеспечивающая превращение идей, замыслов в нововведение и меняющая стиль, формы управления ходом, процессом получения желаемого продукта, является инновационной деятельностью.

В настоящее время инновационная деятельность является одним из существенных компонентов совершенствования образовательной деятельности любого учебного заведения. И это не случайно. Именно инновационная деятельность не только создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения, но и определяет направления профессионального роста педагога, его творческого поиска, реально способствует личностному росту учащихся.

¹ Новейший энциклопедический словарь: 20 000 статей. — М.: Н72АСТ: Астрель: Хранитель, 2007. С. 1034.

Инновационные процессы и инновационная деятельность в современном обществе взаимосвязаны и взаимно обуславливают друг друга. Дело в том, что получение общественно значимого продуктивного результата в любой из сфер жизни общества требует согласованности и сопряжения многих видов деятельности, протекающих в различных областях занятости людей (социально-политической, экономической, производственно-технической, духовно-нравственной). Идеи, генерируемые отдельными субъектами и воплощенные в социально значимых продуктах, становятся показателем перспективности инновационного характера их деятельности. Освоение содержания и технологии реализации этих идей в социальных практиках одновременно выступает подтверждением непреложности, закономерности разворачивания стадий и этапов процесса получения данного продукта. Структура процесса его получения приобретает нормативность, которая начинает ориентировать участвующих в нем субъектов на пошаговое и поэтапное согласование операций и действий, составляющих деятельность каждого вида и на «состыковку» применяемых видов деятельности друг с другом. В целом *инновационный процесс является* комплексной деятельностью по созданию (рождению, разработке), освоению, использованию и распространению новаций.

Знание и понимание структуры инновационного процесса становится неременным условием разработки, освоения и внедрения идей, определяющих инновационный характер выполняемой деятельности. Таким образом, нововведение правомерно считать общим конечным результатом инновационного процесса и инновационной деятельности.

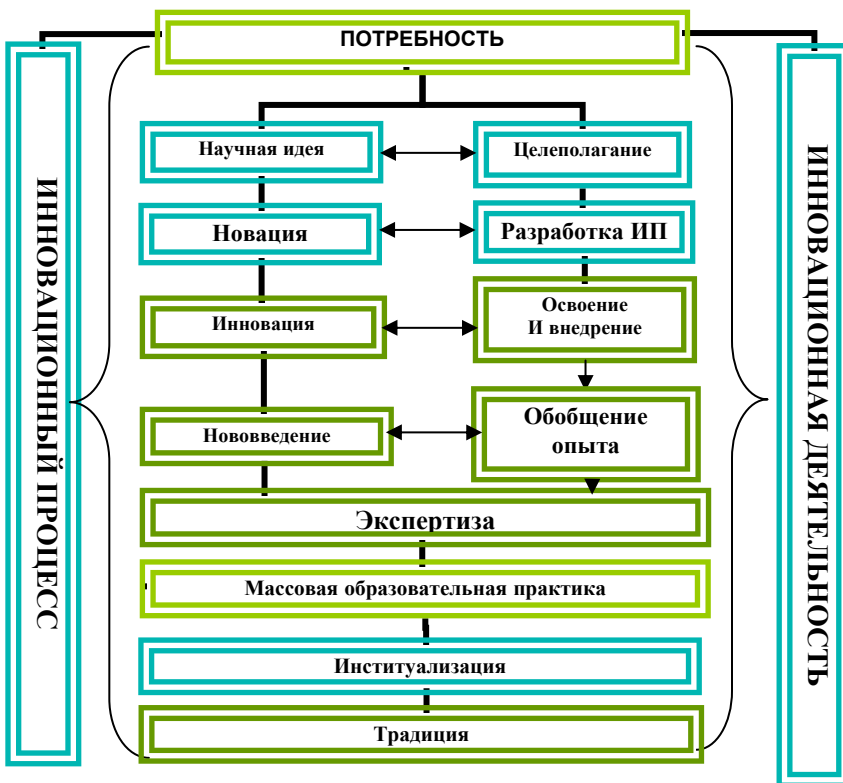
Общей структурной особенностью инновационных процессов и поэтапного разворачивания (хода) инновационной деятельности является их циклический характер, выражающийся в определенной последовательности этапов, которые проходит нововведение. К ним следует отнести:

- ✓ рациональное обоснование сформировавшейся социально значимой потребности в совершенствовании сложившихся отношений, связей и функций выполняемой деятельности в конкретных сферах или в обществе как целостном единстве;
- ✓ формулирование и обоснование концептуальной идеи относительно способа совершенствования знаний, умений и

- навыков субъектов деятельности и технологии реализации идеи;
- ✓ апробация и социально-гуманитарная экспертиза реализованных нововведений;
 - ✓ выявление ценностной значимости инноваций для совершенствования всей институционально организованной профессиональной деятельности
 - ✓ институциональное освоение и нормативное санкционирование распространения и внедрения нововведения в расширенном масштабе в социальную практику;
 - ✓ переход инновации в традицию.

Схематично данные этапы можно посмотреть на рисунке 1.

Инновационный процесс как и инновационная деятельность начинается с потребности в изменении сложившейся ситуации. В инновационном процессе это выражается в возникновении идеи, в инновационной деятельности — в постановке цели по совершенствованию чего-либо.



Идея переходит в стадию создания новации, целеполагание — в поиск и выбор новации, а также разработку инновационного проекта по ее внедрению в образовательную практику. Затем идет процесс освоения новации и реализации инновационного проекта. Результатом инновационного процесса является нововведение, инновационной деятельности — обобщение инновационного опыта, что также можно считать нововведением. Нововведение должно подвергнуться оценке о целесообразности использования его в массовой образовательной практике. Положительная экспертиза дает возможность для распространения нововведения. Этапы распространения и институализации характерны как для инновационного процесса, так и для инновационной деятельности. Как правило, инновация постепенно переходит в традицию.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

* совершенствование современной образовательной деятельности предполагает единство, взаимосвязь и взаимопереход инновационных процессов и инновационного образования;

* инновационному образованию присущи постоянно возникающие инновационные процессы, которые преобразовываются в инновационную деятельность учреждений образования;

* инновационные процессы являются фактором инновационной деятельности в учреждениях образования;

* основной особенностью инновационных процессов и инновационной деятельности является их циклический характер: *традиция — потребность — инновация — распространение — институализация — традиция.*

Г. В. Пехота

Республика Беларусь, г. Минск

ПРЕНАТАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩЕЕ УСЛОВИЕ РОЖДЕНИЯ ЗДОРОВОГО ЧЕЛОВЕКА

История человека в течение девяти месяцев, предшествующих его рождению, вероятно, является более интересной и содержит события большей важности, чем все три по двадцать и десять лет в последующем.

Сэмюэль Тейлор Колридж, 1840

Многих людей, населяющих нашу планету, в настоящее время волнуют вопросы создания счастливой семьи, в которой рождаются здоровые, с высоким интеллектуально-творческим, духовно-нравственным потенциалом дети. По словам Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко, «охрана здоровья матери и ребёнка, укрепление семейных ценностей всегда являлись гуманитарным императивом государственной политики нашей страны» [3].

Пrenатальное воспитание (воспитание до рождения) является, на наш взгляд, одной из самых актуальных тем, которая касается всех людей без исключения, и грамотно организованная просветительская и образовательная деятельность с будущими родителями

открывает новые возможности для избавления людей от страданий, которым не было до сих пор разумного объяснения. Общество нуждается в гениальных людях, способных к созданию инновационных подходов к деятельности в различных сферах жизни общества.

О дородовом развитии и воспитании человека давно говорят врачи, психологи, общественные деятели многих стран. Ещё в начале XX столетия известный швейцарский философ, основатель аналитической психологии Карл Густав Юнг писал: «Мы превозносим «священное материнство» и вовсе не думаем о том, чтобы сделать его ответственным за всех человеческих монстров, за уголовников, за буйно помешанных, за эпилептиков, идиотов и калек всяческих видов: ведь они тоже были рождены» [5, с. 460]. Сотни научных исследований коренным образом меняют представления многих людей о том, что плод в утробе матери глух и нем, ничего не чувствует, не понимает, не обладает памятью и не проявляет никакой психической и эмоциональной жизни. Уже не вызывает сомнения, что многие черты характера будущего человека формируются в процессе внутриутробного развития, т. к. новорожденный к моменту своего появления на свет уже прожил девять месяцев, которые в значительной степени определяют направления его дальнейшей жизни. Способность к добру и сопереживанию, чувство любви или неприязни, спокойствие или агрессивность, как и многие другие нравственные качества, уровень физического здоровья закладываются в человеке с момента его зачатия [2].

Для древних цивилизаций значимость периода беременности была абсолютно непреложной истиной. Египтяне, индийцы, кельты, африканцы и многие другие народы разработали свод законов для матерей, супружеских пар и общества в целом, которые обеспечивали ребенку наилучшие условия для жизни и развития. Более тысячи лет тому назад в Китае существовали пренатальные клиники, где будущие матери, окруженные покоем и красотой, проводили период беременности. В Древней Индии беременная женщина считалась благословенной и неприкосновенной. Ей предписывались занятия искусством, духовными упражнениями, созерцание красивых видов природы и цветов, рекомендовалось принимать только вкусную пищу, желательно фрукты, овощи, злаки. Все это должно было быть красиво приготовлено и освящено в храме. В ведической культуре ответственность родителей за ребёнка начи-

налась еще до рождения. Молодых людей учили совершенствовать свое физическое тело, очищать свое сознание от гнева, порочных и негативных мыслей и чувств еще до зачатия новой жизни. Будущие родители понимали, что ребёнок будет отражением их сознания, особенно в момент зачатия. К. Юнг по этому поводу писал: «Что-либо рождённое или сделанное в этот момент, обладает свойствами этого момента времени» [4, с. 15]. Таким образом, работа, позволяющая родителям дать их потомству то, чего они желали, начинается с духовной и душевной окраски момента зачатия и продолжается во время беременности. Так же как семя, посаженное в почву, несёт в себе образ будущего дерева или цветка, так же и зародыш, отданный отцом матери, несёт в себе проект будущего ребёнка с дарованиями, способностями или, наоборот, с недостатками и ущербностью. Что касается матери, то во время девяти месяцев беременности она работает не только над формированием физического тела ребёнка: в соответствии со своими мыслями, чувствами и образом жизни она создает благоприятные или неблагоприятные условия для развития духовно-нравственного потенциала будущего человека. Известный французский учёный, педагог, философ О.М. Айванхов назвал этот процесс вынашивания ребёнка *духовной гальванопластикой*, так как период внутриутробного развития подчиняется основным законам любого динамического процесса: формирования, воспитания, роста, обмена (информацией) и коммуникаций [1].

Следовательно, если во время беременности мать переживает волнения, будь то в физическом теле, в чувствах или мыслях, все записывается в органах ребёнка, которые были в этот момент в стадии формирования. Каждая клетка обладает памятью. Как бы искусно мы ни играли роль приятного, честного и милосердного человека — бесполезно: всё, что мы думаем, чувствуем, проживаем в глубине нашего внутреннего мира, регистрируется и по наследству передается из поколения в поколение.

Воспитание детей нужно начинать с родителей. Все хотят иметь детей, не задумываясь над тем, достойны ли они этого: обладают ли достаточно хорошим здоровьем, имеют ли необходимые качества, чтобы служить для будущих детей примером? Готовиться к зачатию ребенка — значит иметь такие мысли, чувства и отношение к жизни, которые привлекут в семью гения. Следова-

тельно, пренатальное воспитание несет в своей основе мысль о необходимости предоставления эмбриону и затем плоду самых лучших материалов и условий. Во всё время беременности мать должна наблюдать за ребёнком, защищать, создавать вокруг него атмосферу *чистоты и света*, развивать в себе способность получать информацию о состоянии и поведении ребёнка, а также формировать умение изменять своё эмоциональное состояние и передавать его ребёнку. И то, как женщина проводит время, будучи беременной, и есть *творение*.

Таким образом, если мы хотим, чтобы будущее поколение людей было лучше и гармоничнее нынешнего, нам необходимо уже сегодня начать осознанное движение в направлении оздоровления общества, восстановления культуры пренатального воспитания с учетом национальных традиций. Современных молодых людей нужно готовить к сознательному родительству и ответственному рождению здорового ребенка. Если бы мы попытались обратиться к первопричине и создавать наилучшие условия для беременной женщины, то всего через несколько поколений нам удалось бы значительно уменьшить число детей с физическими недостатками, а также преобразовать в лучшую сторону физическое и духовно-нравственное состояние мужчин и женщин. И тогда каждый, став сильнее, устойчивее и увереннее в себе, сможет надеяться на создание светлого мира на планетарном уровне, где любой человек найдет свое место и будет счастлив.

Литература

1. Айванхов, О. М. Воспитание, начинающееся до рождения / О. М. Айванхов. — Собр. сочинений Извор — № 203. — М. : Просвета, 1995.
2. Бертин, А. Воспитание в утробе матери или рассказ об упущенных возможностях / А. Бертин. — Л., 1991.
3. Послание Президента А.Г.Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию // Советская Белоруссия [Электронный ресурс]. — 2008. Режим доступа : <http://sb.by/print/post/66925>. — Дата доступа : 30.04.2008.
4. Эйзенберг, А. В ожидании ребенка. Руководство для будущих матерей и отцов / А. Эйзенберг [и др.]. — Минск : БАДППР, 1993.
5. Юнг, К. Г. Бог и бессознательное / К. Г. Юнг. — М. : Олимп, Изд-во АСТ-ЛТД, 1998.

СИСТЕМА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Главной задачей высшего педагогического образования является подготовка специалистов, способных реализовать в своей практической работе основные положения концепции школьного образования. Состояние среднего образования, в частности, математического, во многом определяет основные направления перспективного обучения и воспитания студентов педагогических специальностей.

Анализ современной системы среднего образования позволяет выделить ряд существенных изменений, зафиксированных в последних документах правительства и Министерства образования Республики Беларусь (Кодекс Республики Беларусь об образовании, стандарты среднего и высшего образования, концепции соответствующих учебных предметов). К ним относятся:

- переход на 11-летний срок обучения;
- изменение целевой направленности образования — школа должна быть развивающей, обучение — лично ориентированным;
- новая форма вступительных испытаний в высшие учебные заведения;
- использование современных педагогических технологий обучения школьников;
- внедрение электронных средств обучения;
- востребованность в учителях, обладающих современными учебными и социальными компетенциями.

Данные изменения существенно повлияли на систему математического образования как в учреждениях среднего образования, так и в высших учебных заведениях.

Прежде всего, переход к 11-летней системе обучения потребовал существенных корректировок учебников и учебных пособий. Однако и сейчас большой объем изучаемого в школах материала по математике в рамках учебных часов, выделяемых на его изучение, не может быть усвоен в соответствии с требованиями учебной программы к математической подготовке школьников.

Различие требований к выпускному экзамену и вступительному экзамену в высшие учебные заведения приводит к тому, что у школьников и абитуриентов отсутствуют навыки доказательных рассуждений, не развита устная и письменная математическая речь. Более того, правила для поступающих в вузы сделали высшее образование всеобщим, поэтому на математических факультетах в связи с отсутствием конкурса обучаются студенты, не имеющие прочных знаний по программному материалу школьного курса математики.

Представленные в педагогической литературе технологии не адаптированы к процессу обучения конкретным предметам, понятийный аппарат их разнороден и не позволяет учителям-практикам использовать предлагаемые рекомендации в учебном процессе по математике.

Указанные изменения требуют совершенствования всей системы обучения математике, обеспечивающей переход от учения как функции запоминания к учению как процессу умственного развития, от ориентации на усредненного ученика к формированию личности, способной к самоопределению и самореализации, самостоятельному принятию решений, рефлексивному анализу собственной деятельности.

Перед учителями средних общеобразовательных учреждений ставится проблема перевода заданных учебными программами дисциплин, целей и содержания обучения, методов и приемов овладения самостоятельной учебной деятельностью и процессами саморазвития на язык действий учащихся.

В рамках гуманизации образования проектирование учителем траектории деятельности обучаемых является необходимым условием создания современной методической системы обучения.

Все вышесказанное ставит перед преподавателями высших учебных заведений сложную задачу обучения специалистов, способных обеспечить качественное выполнение новых задач, стоящих перед современной школой с учетом сложившихся на данный момент изменений в образовательной системе средних учебных учреждений. Для ее успешного решения необходимы новые подходы к конструированию содержания дисциплин основной специальности, совершенствованию различных педагогических технологий и методик обучения.

Особенно сложно решить указанные выше проблемы при обучении будущих учителей математики. Это связано с тем, что, как было указано выше, на математические факультеты вузов поступают студенты с очень низким баллом централизованного тестирования по математике. Кроме того, значительная часть абитуриентов стремится только к получению диплома о высшем образовании, поэтому поступает на специальности с невысоким конкурсом.

Анализ психолого-педагогической и методической литературы показал наличие незначительного числа исследований, в которых показана система организации спроектированной деятельности студентов педагогических специальностей, а также недостаточную разработанность основных технологических процедур проектирования управляющей деятельности учителя в учебном процессе по математике в средней общеобразовательной школе. Необходимость разработки дидактической системы обучения будущих учителей математики определяет актуальность проведенного исследования.

Целью его является разработка научно-обоснованной системы для осуществления деятельностного подхода к обучению элементарной математике студентов педагогических специальностей вузов и учащихся средних школ.

Для достижения цели исследования были поставлены задачи:

1. Создание информационно-методической базы для внедрения программ обучения математике студентов и учащихся в условиях ориентации на развитие личности обучаемого.

2. Усиление прикладной и профессиональной направленности обучения на основе использования инновационных технологий и повышения роли научно-исследовательской работы студентов.

3. Разработка и внедрение в учебный процесс методических пособий и рекомендаций по изучению курса школьной математики и в процессе изучения дисциплины «Элементарная математика и ПРЗ» и дидактических материалов для обобщения, систематизации и углубления знаний по математике учащихся средней школы.

Объект исследования: процесс преподавания курса «Элементарная математика и ПРЗ» на математических факультетах вузов и курса математики в старших классах общеобразовательных школ.

Предмет исследования: формирование инструментария управления учебным процессом как одной из основных технологиче-

ских процедур проектирования управляющей деятельности преподавателя в учебном процессе.

Предлагаемая дидактическая система обучения элементарной математике отличается от традиционной прежде всего тем, что в основу подготовки будущего учителя положены не знания, а учебно-профессиональная деятельность, которая выступает в качестве центрального ядра системы и важнейшего интегрируемого фактора, который объединяет усилия всех преподавателей кафедры и все виды деятельности, в которые включаются студенты. Педагогическое руководство учебно-профессиональной деятельностью студентов начинается с создания условий для реализации лично ориентированного подхода в обучении. К ним относится разработка соответствующих учебно-методических комплексов, форм и средств обучения. В исследовании разработаны теоретические основы проектирования системы обучения математике, а также предложены конкретные технологические процедуры ее осуществления. Все вышесказанное определяет новизну проведенного исследования.

Исследование выполнялось на основе анализа педагогической и научно-методической литературы по проблеме осуществления деятельностного подхода в обучении, опыта работы учителей области по совершенствованию учебного процесса по математике, анализа требований к процессу преподавания математики, вытекающих из образовательного стандарта учебного предмета «Математика» и образовательного стандарта Республики Беларусь (высшее образование, первая ступень) по курсу «Элементарная математика и практикум по решению задач».

Проведенное исследование имеет большую практическую значимость для преподавателей математических факультетов вузов и учителей математики школ: созданы учебно-методические комплексы для преподавания каждого раздела курса «Элементарная математика и практикум по решению задач»; разработаны программы, учебно-методические пособия для проведения курсов и дисциплин по выбору, способствующие углублению знаний студентов по способам решения нестандартных задач, изучению моделирования как метода обучения решению математических задач; методические рекомендации, позволяющие организовать спроектированную деятельность по усвоению школьной математики учащимися старших классов.

МОДЕЛИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ: ИННОВАЦИОННЫЙ РАКУРС

Актуальность проблемы. Обращение к проблеме формирования творческой личности педагога отвечает переходу страны на инновационную модель развития. Ее конкурентоспособность будет прирастать специалистами, способными осуществлять инновационную, инициативную деятельность. Такое развитие становится и предпосылкой востребованности творческой индивидуальности. В этой связи актуализируется необходимость теоретического обобщения опыта инновационной деятельности и на этой основе определение ее универсальных форм, методов, способов, приемов: зарождение замысла, определение объекта инновационных преобразований, построение областей целеполагания и задачестроения, оптимизация выбора и использования адекватных средств, получения результата, рефлексии процесса творческого поиска, прогнозирования. Особый аспект актуальности состоит в реальной и потенциальной практической значимости различных концепций повышения квалификации педагогических кадров через призму инновационного развития. Предлагаемая нами модель может служить теоретическим основанием для конструирования систем повышения квалификации кадров на основе формирования *метапредметных компетенций педагога*.

Исходные понятия. Для того чтобы рассмотреть повышение квалификации сквозь призму инновационной деятельности, необходимо определиться с исходными понятиями. Инновационная деятельность — это особый вид творческой деятельности, результатом которой является инновация. Инновация есть преобразованный продукт инновационного проектирования, т.е. овеществленный в апробации, экспертизе, внедрении и последующем распространении проект. Инновационное проектирование, следовательно, объективно представляет собой механизм перевода объекта в иное качественное состояние (или создание нового) в соответствии с реализуемой целью инновационного проекта. В отличие от нововведения инновация носит комплексный характер, потому как

представляет результат инновационных деятельностей от замысла (проекта) до его реализации. Понятие инновационная культура характеризует субъекта со стороны уровня или меры его профессионального развития как субъекта инновационного развития. Отталкиваясь от категориального содержания понятия «культура», инновационную культуру мы структурируем по признаку основных компонентов (универсалий) культуры.

Инновационные аспекты повышения квалификации. Традиционные деятельности педагога — обучение, воспитание, методическая работа, профессиональные коммуникации, организация учебного коллектива, планирование или проектирование и др. — включают элементы нововведений или отдельные новации технологического, методического, организационного, содержательного характера. Обычно на этом уровне имеют место отдельные заимствования, которые позволяют лишь частично, не всегда системно соединить новации с устоявшимися формами профессиональной деятельности педагога.

Для нас существенно то, что инновационное содержание повышения квалификации должно коррелировать с основными видами профессиональной деятельности педагога. Овладевая методологией и методикой инновационного развития, педагог будет стремиться (по необходимости) к целостным преобразованиям образовательных объектов, охватывающим практически все аспекты их функционирования. В этой связи конструктивной представляется программа повышения квалификации, в основании которой лежит реализация инновационного подхода в ведущих областях педагогического процесса. В области *методов* актуальными становятся: инвентаризация педагогом своего методического инструментария; формирование ориентации на активные диалогические методы; освоение методологии научного исследования; способность описать собственный педагогический опыт на языке научной теории. В области *методики* инновационный подход реализует себя в применении преимущественно креативных методик, их диверсификации в соответствии с индивидуальными особенностями и запросами обучаемых. Диверсифицируются и *организационные формы*. Педагог вполне направленно формирует различные «упорядоченности» — содержания, форм, методов и т.п. — на основе отбора инновационных достижений. Утверждают себя инно-

вационные площадки, а также индивидуальные, мелкогрупповые, групповые и коллективные занятия; разнообразными становятся их формы. Изменения происходят в *содержании*. Активизируется процесс ознакомления слушателей с новыми достижениями научного знания. Значительное место занимают философские, культурологические курсы, дисциплины, формирующие современное гуманитарное мышление. Более системной становится *информационная поддержка*: овладение новыми информационными технологиями; систематическое и широкое информирование по инновационным процессам в науке и практике педагогической деятельности; актуализируется передовой педагогический опыт. Обратим внимание на *семиотическую выраженность* повышения квалификации: овладение новыми языками представления современного содержания; освоение новых коммуникативных тактик, способов работы с текстами; закрепление умений и навыков творческой работы по описанию и представлению собственного опыта.

Потребности педагога в инновационном развитии. Когда мы говорим об инновационном развитии образования, то в подтексте размышлений всегда присутствует субъект инновационных преобразований. Признавая, что к креативному развитию современной школы причастны многие, выделим среди них фигуру учителя как непосредственного субъекта образовательного процесса. От качества его работы зависит инновационный процесс во всех его составляющих. В каком отношении находится учитель к новобразованиям и инновациям? Готово ли сознание современного педагога к инновационной деятельности? Вопросы далеко не праздные. В ответе на них возможны различные модусы: 1. Педагоги способны к разработке инновационных программ и их осуществлению. Это наиболее творческая часть профессионального корпуса. 2. На противоположном полюсе находится значительная масса специалистов образования, реально далеко отстоящая от перспектив инновационного развития. 3. Педагогическая среда, пребывающая посредине, весьма неоднородна. Одно крыло тяготеет к креативной части. Второе, более многочисленное, нуждается в специальной профессиональной подготовке по инновационному развитию. Можно с большой уверенностью констатировать: психологически педагоги готовы к реальному инновационному процессу, но практически — не всегда. Но тогда возникает новый

вопрос: каким образом готовить педагогов к инновационной деятельности?

Обратим внимание на одно обстоятельство, которое полагает педагога в инновационную ситуацию. Это монопредметная подготовка, полученная им в системе высшего образования. Будучи относительно узким специалистом, современный педагог в силу характера профессиональной деятельности вынужден решать сложнейшие задачи в различных сферах: взаимодействие с родителями, учреждениями культуры, здравоохранения, предприятиями, организациями управления, попечительства, разработка воспитательных и обучающих систем и т. д. Возросла сложность и объектов специальной деятельности. Сегодня уже сформировался социальный заказ на профессионала, способного работать со сложными социокультурными, социотехническими и социоприродными объектами, осуществлять сложнейшие виды деятельности: моделирование, инновационное проектирование, прогнозирование и др. Современному учителю приходится перестраиваться на марше. А для этого необходимо специальное обучение. Основное требование состоит в том, чтобы прошедший его специалист мог успешно работать со сложными деятельностями и соответствующими объектами, выходящими за пределы узкоспециального образования. Очевидно, что педагог должен получить практико-содержательную методологическую подготовку. Но тогда возникает более конкретный, но от этого не менее проблемный, вопрос: по каким направлениям осуществлять метапредметную подготовку?

Существует большой соблазн исходить в решении проблемы из содержания самой методологии. Но есть опасность, что субъект такой подготовки предложит слишком отвлеченное содержание, не имеющего прямого выхода в практику образования, подобно тому как не каждый преподаватель философии образования способен спроецировать абстрактно-теоретические построения на практику деятельности школы, равно как и наоборот: практический опыт представить на языке работающих теоретических обобщений. Более целесообразно исходить из принципа встречного движения: содержание методологической подготовки должно быть соединено с содержанием профессиональной деятельности педагога. Следовательно, необходимо выстраивать инновационное развитие педагога по основным параметрам: а) отбор содержания по-

вышения квалификации в соответствии с метапредметными компетенциями; б) обучение сложным компетенциям: аналитико-синтезирующим, проектной, организационно-управленческой, координационной, социально-конструктивной, прогностической, профессионально-коммуникативной, рефлексивно-методологической и методической деятельности в) дифференциация, создание и оптимальный выбор форм образовательного процесса; г) дополнение частных методологий знанием общих методов в их проекции на особенности образовательного процесса и профессиональной деятельности педагога; е) создание обучающих педагогических ситуаций и управление образовательным процессом.

Инновационные аспекты моделирования и проектирования системно могут быть представлены через призму основных содержательных областей повышения квалификации: 1) область методологии с упором на овладение слушателями общенаучными методами; 2) современные методики с ориентацией на использование, во-первых, креативных методик, во-вторых, на приоритет активных методов (известно, что первые и вторые не совпадают по своему содержанию); 3) разнообразие организационных форм процесса обучения с преобладанием сотворческого, профессионального диалога; 4) отбор современного научного содержания и образцов педагогического опыта; 5) систематическая информационная, дидактическая и методическая поддержка; 6) адекватное семиотическое представление процесса и результатов совместной деятельности преподавателя и слушателей.

Моделирование компетенций. Каким же образом смоделировать компетентностное развитие педагога в инновационном контексте? Представим этот процесс как последовательность шагов.

1. Прежде всего необходимо сформировать идеальную *модель педагога*, работающего в условиях инновационной деятельности. Он должен выступать как профессиональный субъект, носитель основных метапредметных компетенций — таких, которые позволяют ему работать со сложными, инновационно содержательными деятельностями (моделирование, проектирование, прогнозирование и др.). Но поскольку в реальной практике повышения квалификации вряд ли возможно охватить весь комплекс таких компетенций, то важно в принципе определить *логику их формирования*, т. е. речь идет о базовой логико-теоретической схеме, которую

можно использовать при моделировании любой профессиональной компетенции. При этом мы допускаем, что педагоги уже владеют какими-то компетентностными умениями. В этом случае следует дифференцированно подходить к их моделированию, проектированию и формированию в работе с каждым педагогом. Это влечет за собой диверсификацию форм повышения квалификации по признакам субъектному, организационному, содержательному, методическому и другим.

2. Исходя из понимания компетенции как готовности специалиста к осуществлению конкретных деятельностей, в процессе формирования конкретной компетенции педагог совместно с преподавателем или самостоятельно решает комплекс задач при том понимании, что они должны отвечать целевому назначению и содержанию компетенции. Следовательно, список задач носит характер программирующей деятельности по формированию компетенций. В принципиальном плане задачи в указанном контексте должны удовлетворять ряду требований: быть конкретными, четко сформулированными, минимально достаточными, не противоречить цели и не превышать ее объем. Так, например, при формировании моделирующей компетенции минимальный набор задач выглядит следующим образом: 1) определить объект моделирования; 2) установить его морфологию и структуру, учитывая при этом, что структурировать объект можно по-разному, в зависимости от целевых приоритетов; 3) выявить наиболее существенные свойства реального, а затем предполагаемого (будущего) объекта; 4) соотнести реальный объект с его идеальным образом; 5) определить список проблем, укрупнить их в комплексы, при необходимости выделить ключевые; 6) скорректировать цели преобразования или же создания нового объекта; 7) сформулировать комплекс задач по их достижению; 8) наметить минимально достаточные средства. Все задачи в пространстве конкретной компетенции важно решать, во-первых, на материале профессиональной деятельности педагога, во-вторых, — иницилируя нетрадиционные подходы к работе с профессиональными объектами.

3. Овладение метапредметными компетенциями предполагает дидактическое сопровождение, которое представляет отдельный комплекс заданий обучающего характера. В обобщенном выражении они представляют инструментарий, назначение которого со-

стоит в обучении слушателей, прежде всего, способам решения вышеприведенных задач. Так, например, если задача по формированию определенной компетенции предполагает постановку цели, то на дидактическом уровне обучения слушатель должен получить ответы на ряд вопросов: какое назначение данной компетенции? Какое место она занимает в составе других? Какие требования предъявляются к цели и ее формулировке? Как правильно поставить цель? Ответы на эти и другие вопросы сопрягают задачи компетентностного характера и обучение их постановке. Учебные задачи носят дидактический характер и позволяют закрепить логику овладения компетенцией (целью) через задачные процедуры по ее достижению. Повторим при этом, что материалом для дидактического обеспечения служат ситуации из практического опыта педагога и образовательного учреждения, которое он представляет. Поэтому задачи и задания обучающего характера можно разделить на три вида: а) стандартные задачи (задания на понимание сути компетенции и процесса ее формирования); б) стандартные задачи с элементами новизны (включение отдельных изменяемых параметров в объект или в ситуации, отраженные в задаче; в) нестандартные задачи с элементами стандартных; их назначение — активизировать инновационное мышление специалиста на примере ситуаций проблемного характера и поставить его перед жесткой необходимостью овладения метапредметными компетенциями; г) конструирование разнотипных задач самими слушателями; такие задачи должны быть также связаны с проблемами развития образовательного учреждения.

4. Учебные задачи, будучи средством для ключевых (компетентностных) задач, образуют подсистему в общем контексте формирования метапредметной компетенции. В принципиальном плане для формирования любой компетенции слушатель должен решить аналогичные задачи по следующим позициям: в чем ее сущность? Каково ее назначение? Какие задачи следует поставить? Какие требования предъявляются к средству? Какими средствами их можно решить? Какой предполагаемый результат? Каковы формы апробирования и скорректированного использования полученной компетенции? Поскольку логика формирования компетенций одна и та же для всех метапредметных компетенций, то можно сформировать относительно устойчивый состав дидактиче-

ских инструментов. Они представляют собой подзадачи обучающего характера. Получится своеобразное «дерево задач» по обеспечению последовательных шагов в формировании метапредметных компетенций. Всю совокупность учебных задач затем можно «распределить» по компетенциям. Сущность и специфика каждой компетенции будет основанием для классификаций дидактических инструментов и методике их использования в контексте именно данной компетенции. Следовательно, в подтексте компетентностного развития педагога содержится требование системного представления задач и их ранжирование «по вертикали» (уровневое ранжирование) и «по горизонтали» (ранжирование по степени сложности в масштабе каждого уровня отдельно) на основе конкретного характера — сущности, содержания, назначения — данной компетенции. Фактически каждая из формируемых компетенций станет ядром обучающего модуля. Например: «Моделирующая компетенция», «Методика проектирования», «Организация и управление как компетенция педагога», «Мониторинг в деятельности специалиста», «Рефлексивно-методологическая и методическая компетенция» и др. Поскольку требование системности будет постоянно сопровождать педагога, то, очевидно, начинать формирование компетенций следует с овладения культурой системного анализа и синтеза.

5. Обучение метапредметным компетенциям желательно организовать как систему модулей. При этом важно увязать их между собой в последовательность освоения. Такая схематическая организация может содержать в себе как весь набор основных компетенций и методик по их освоению, так и группы выборочных компетенций, т.е. те, которые представляют наибольшие трудности для слушателей, особенно работающих по программам самообразования. Такие модули можно представить в различных наборах и последовательности в зависимости от уровня компетентностного развития специалиста. Последняя ситуация характерна для проблемных, целевых курсов повышения квалификации, как правило, имеющих более конкретное назначение. Однако в любом случае траектория такого развития будет включать набор некоторых компетенций, которые необходимы педагогу и которые связаны с проблемой развития школы. Они должны удовлетворять ряду минимально достаточных требований: 1) быть разнообразными по

множеству признаков: отвечать уровням подготовки слушателей, их потребностям, ориентациям на развитие их школы, запросу на индивидуальный профессиональный рост; 2) на продвинутой стадии повышения квалификации важно предусмотреть комплекс задач, выходящих за пределы актуально-непосредственной профессиональной деятельности педагога, т. е. с учетом его прогнозируемого или реального карьерного продвижения; 3) при решении задач обоих видов — компетентностных и дидактических — необходимо фиксировать внимание на методологических и методических аспектах (идентификация методов, приемов и алгоритмов решения задачи; возможность их распространения за пределы данной задачи; проекция методологии и методики решения на новые проблемы и др.).

В режиме переподготовки целесообразно предлагать *минимально достаточный* для профессиональной деятельности набор метапредметных компетенций. Их список нередко определяется необходимостью разработать тот или иной проект, особенно инновационный. Например, субъекту инновационного проектирования необходимо овладеть системным подходом или методологией системного анализа и синтеза, моделирования, организации и координации участников, прогнозирования и рядом других.

Отдельно укажем на необходимость дифференциации форм повышения квалификации и переподготовки. Опыт работы автора этих строк по направлению «Проектирование образовательных систем» побуждает предложить следующую схему: 1. Теоретико-методологическая подготовка. Существенное место здесь занимает курс «Теория систем», «опрокинутый» в образовательную практику. В частности, это выражается в насыщении курса разнообразным эмпирическим материалом из образовательной практики — примерами, ситуациями, задачами преимущественно трех видов — стандартными, стандартными с элементами новизны и нестандартными. 2. Модуль «Основы проектирования», содержащий практикоориентированную пропедевтику проектной работы: проектирование, его сущность, проекты и их виды, структура проекта. 3. «Методика разработки проектов». Формирование проектов в соответствии с обязательным требованием: тема должна отвечать проблеме того учреждения образования, в котором работает педагог. Занятия проводятся таким образом, что теоретические и мето-

дические положения раскрываются на материале разработки одного из разделов разрабатываемого слушателем проекта. Занятие ведется в активном, сотворческом режиме. 4. Экспертиза проекта в форме обсуждения, его апробация и разработка сценарного плана или алгоритма внедрения и распространения и реализации.

В реализации методологии и технологии формирования и развития компетенций принципиально значима *фигура преподавателя*. Речь здесь идет не только о его профессиональной подготовке. Принципиально значимыми являются такие характеристики, как: способность работать в различных, преимущественно активных, методиках (проблемное обучение, анализ ситуаций, диалог, креативные методы и др.); практиковать дифференцированные организационные формы процесса обучения; четко определять целевые приоритеты и соответствующие задачи на отдельных этапах; отбирать содержание, удовлетворяющее ряду требований — отражения в нем классического и современного состояния науки, значимость для профессионального и личностного развития слушателя (в частности, ориентированного на карьерное продвижение); существенность содержания для развития представляемого им учреждения образования; возможность проецирования компетенций не только на школьные проблемы, но и за пределы профессиональной деятельности педагога. Не последнее место в этом ряду принадлежит и занимательности транслируемого, вырабатываемого и закрепляемого содержания. Отдельной проблемой встает идентификация потребности слушателя в собственном профессиональном развитии. Как правило, педагоги испытывают затруднения в определении проблем индивидуального роста.

Актуальна также проблема *обратной связи* между учреждением образования, представленным слушателем, и учреждением повышения квалификации. Несколько выходя за пределы обозначенной темы, укажем на актуальную значимость организации повышения квалификации по принципу «под проблему». Фактически здесь речь идет об удовлетворении вполне конкретных и реальных запросов инновационного развития школы. Речь не идет лишь о выездных курсах. Занятия «под проблему» можно организовать на базе учреждения последиplomного образования. Преодолимая сложность состоит здесь в решении задач двух порядков: 1) идентификация проблем и потребностей развития конкретного учре-

дения, выразителем которых выступает слушатель; 2) определение таких проблем «на входе» учреждением последипломного образования с последующим корректированием предполагаемого содержания и форм занятий. Вторая проблема обычно решается достаточно просто в тех учреждениях, где принята высокая степень академических свобод, основанная на доверии к преподавателю как специалисту и как личности. Первая задача более проблематична, потому как она предполагает высокий уровень культуры руководителя, сочетающего в себе профессионала, стабильную научную подготовку и ориентированность на инновационное развитие учреждения. Именно в фигуре руководителя находятся, на наш взгляд, серьезные издержки в плохо налаженной обратной связи школы и учреждения последипломного образования. Являясь представителем школы, слушатель также не всегда определяет проблемы своего образовательного учреждения с тем, чтобы получить необходимую консультацию или подготовку в стенах учреждения повышения квалификации и переподготовки кадров. Проблемы эти не столь просты, как могут показаться на первый взгляд.

Литература

1. Громько, Ю.В. Мыследеятельная педагогика(теоретико-практическое руководство) / Ю.В. Громько — Минск: Технопринт, 2000. — 164 с.
2. Жук, А.И. Модернизация процессов переподготовки и повышения квалификации руководителей учреждений образования в современных социокультурных условиях / А.И. Жук // Кіраванне ў адукацыі. — 2010. — № 4. — С. 4—2.
3. Позняков, В.В. Постановка и решение проблемы методом коллективного творческого поиска / В.В. Позняков // Пазашкольнае выхаванне. — 2008. — № 1. — С. 11—17.
4. Позняков, В.В. Рефлексия как метакомпетенция педагога / В.В. Позняков // Чалавек. Грамадства. Свет. — 2010. — № 2. — С. 26—31.
5. Савенков, А.И. Принципы исследовательского обучения / А.И. Савенков // Директор школы. — 2008. — № 9. — С. 50—55.
6. Управление качеством инновационной деятельности: матер. Респ. науч.-практ. конф., Минск, 17 дек. 2010 г. / редкол.: Л.В. Гирс [и др.]: ГУО: «Академия последипломного образования». — Минск: АПО, 2010. — 302 с.

МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ КАК СУБЪЕКТОВ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В настоящее время в образовательных учреждениях появляется много инновационных технологий, проектов. Инновационная деятельность изменяет личность субъектов образовательного процесса и поэтому нуждаются в психологическом сопровождении.

В связи с этим задача психологического сопровождения — создание таких условий, при которых учащиеся могли бы в максимальной степени проявить самостоятельность и раскрыть свои способности [2].

Психологическое сопровождение инновационной деятельности можно представить во взаимосвязи трех векторов:

- определение готовности педагогов к инновационной деятельности,
- психологическое обеспечение внедрения инноваций,
- мониторинг инновационной деятельности учреждения образования.

1 вектор. Каждый этап инновационной деятельности требует от педагогов сформированных адекватных профессиональных компетентностей, готовности воспринимать инновации. Поэтому одной из задач педагога-психолога при реализации инновационных подходов является определение личностно-профессиональных качеств педагогов: мотивация инновационной деятельности, ценностные ориентации, коммуникабельность, готовность к использованию инноваций в образовательной деятельности.

Подготовленность к освоению инноваций включает в себя: информированность педагогов о новшествах, наличие потребностей в изменении педагогического процесса, нацеленность на разработку и освоение новшеств, наличие системных знаний и умений для успешной реализации профессиональной и исследовательской деятельности. Подготовленность оценивается посредством наблюдения, анкетирования, бесед, творческих заданий, в которых может раскрыться личность педагога.

Так, при определении мотива педагогической деятельности основной характеристикой педагога как личности выявлено: призвание к педагогической деятельности; при определении приоритетов в организации работы у 50% диагностируется поиск нового; при определении степени профессиональной открытости выявлено желание большого процента педагогов (75%) участвовать во внедрении инновационных технологий¹.

По результатам обследования было выявлено 3 группы педагогов: 1) группа новаторов (характерны высокая восприимчивость к новому, хорошо развитые способности к решению нестандартных задач), 2) группа педагогов, которые первые осуществляют практическую, экспериментальную проверку той или иной инновации, 3) педагоги, которые включаются в инновационную деятельность, когда новое воспринято большинством коллег. Наиболее многочисленна вторая группа (составляет 52%).

Изучив результаты диагностики в целом, сделаны выводы, что коллектив готов к инновационной деятельности. Педагоги способны воспринимать новшества, творчески развиты, работоспособны.

Таким образом, по данному вектору психолог направляет свою работу на формирование компетенций, позволяющих реализовывать инновации.

2 вектор. Психологическое и медико-биологическое обеспечение инновационных программ предполагает экспертную, развивающую, просветительскую, консультативную работу.

В этой связи дается оценка комфортности обучения, отслеживается самочувствие школьников, их отношение к школе и внедрению инноваций, определяются психологические и медико-физиологические условия, обеспечивающие эффективность инновационных процессов. Психолог сотрудничает с другими специалистами, в первую очередь с медиками.

Так, к примеру, в основе методики диагностики отношения к школе [1] лежит понимание отношения как эмоционально окрашенного отражения взаимосвязей различных потребностей человека с возможностями, которые предоставляются ему школьной средой. Результаты, полученные с помощью данной методики (вы-

¹ Все примеры приводятся по результатам работы психологического сопровождения в государственном учреждении образования «Средняя школа № 2 г. п. Бельничичи»

сокая степень удовлетворенности учащихся старших классов введением билингварного обучения), способствуют успешному внедрению проекта билингварного обучения в школьную практику.

Не стоит забывать, что при внедрении инноваций необходима оценка психологической безопасности вводимых новаций, популяризация психологических знаний и формирование психологической культуры участников образовательного процесса.

Работа по данному вектору предполагает развитие у педагогов творческого подхода к решению задач, способностей к выдвижению нестандартных решений, вариативности мышления, стремления к рационализации образовательных процессов, обучение методике аналитической и научно-критической деятельности, развитие уверенности в себе, толерантности и эмпатийности. Формирование данных компетенций может проходить через тренинговые занятия, работу семинаров («Психологические барьеры в инновационной деятельности учителя», «Общение в педагогическом процессе», «Техники психологической подготовки учителя к инновационной деятельности» и др.), консультации.

На данном этапе психолог составляет практические рекомендации по внедрению инноваций, что требует дополнительной подготовки, повышения его научно-методического уровня [2].

3 вектор. Специфика деятельности психолога в инновационной школе заключается еще и в том, что возникает необходимость психолого-педагогического анализа реализации педагогическим коллективом школы того или иного проекта. Результаты анализа учебного процесса в школе дают возможность оценить состояние инновационного процесса, подвести итоги экспериментальной работы, оценить эффективность исследовательской деятельности коллектива.

Необходимо осуществлять анализ воздействия традиционных и инновационных технологий на качество обучения и личностные изменения учащихся. Целесообразно проводить промежуточный анализ параметров образовательной среды, который может включать отслеживание уровня обученности учащихся, их учебных достижений, динамики учебной мотивации, отношения родителей к проекту, оценку уровня тревожности.

Так, при внедрении безотметочного обучения в 3 классах по таким предметам, как музыка, трудовое обучение, физическая

культура и здоровье, изобразительное искусство, сравнительный анализ показывает более низкую тревожность в экспериментальных (выявлено 10% учащихся с повышенным уровнем тревожности) по сравнению с контрольными классами (33%).

Нововведение считается успешным, если оно позволяет решить конкретные задачи. В этой связи целесообразно проведение мониторинга эффективности процесса внедрения инноваций в целом.

В школе это должно находить отражение в работе творческих групп: на основании обобщения, выводов определяется перспектива развития учреждения, формулируется цель инновационной деятельности, разрабатываются методы контроля.

Обобщая, можно сказать, что деятельность психолога в рамках сопровождения предполагает: организацию сотрудничества между психологом и педагогами школы в целях развития профессиональной компетентности; осуществление совместного психолого-педагогического анализа образовательной среды с точки зрения тех возможностей, которые она предоставляет для обучения и развития школьника, и тех требований, которые она предъявляет к его психологическим возможностям и уровню развития; определение психологических критериев эффективного обучения; разработку мероприятий, освоение форм и методов работы, которые рассматриваются как условия успешного обучения и развития; организацию психолого-педагогической экспертизы как метода системного оценивая образовательной ситуации, предполагающего поиск новых, нестандартных средств мониторинга, обеспечивающего отслеживание, анализ, оценку нововведений.

В таких условиях можно говорить о формировании у педагогов инновационной культуры: педагоги готовы экспериментировать, направлены на профессиональный поиск. В перспективе школа делает акцент на развитие новых подходов, технологий и методик.

Список литературы

1. Кочеткова, О.И., Ясвин, В.А. Разработка методики диагностики отношения к школе // Школьная образовательная среда: педагогическое проектирование и мониторинг качества / Под ред. В.А. Ясвина и В.А. Карпова. — М., 2001. — С. 57—71.
2. Чуменко, Е. В. Психологическое сопровождение инновационной деятельности в учреждении образования // Кіраванне ў адукацыі. — 2010. — № 2. — С. 37—40.

УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Современная ситуация на развивающемся рынке образовательных услуг диктует необходимость развития инновационного образования. Инновации являются необходимым и неизбежным процессом в любой организации, так как создают конкурентные преимущества, порождая принципиально новые благоприятные возможности на рынке.

Принимая за основу инновацию как явление, связанное с «целенаправленным изменением, вносящим в среду внедрения новые стабильные элементы (новшества), вызывающие переход системы из одного состояния в другое» [4, с. 103], предполагаем, что инновации влекут за собой определенные процессы во внутренней среде организации.

Признание необходимости организации инновационной деятельности учреждением образования может быть связано как с требованиями внешней среды, так и на основании осознания потребности во внутренних изменениях, ориентирующихся на изменение стереотипов, привычек, преодоление профессиональной и социальной инерции и понимание выгоды перемен.

Наиболее простая схема компонентов организации Г. Ливитта выглядит так: цели (миссия), структура, индивиды (персонал), технология, которые связаны друг с другом как попарно, так и в целом, и могут быть подвержены изменениям, особенно если они связаны с какими-либо преобразованиями, нововведениями. Даже минимальное изменение в каждом из них неизбежно приводит к изменениям и остальных трех, и всей организации. При этом разные темпы изменений могут приводить к дисбалансу системы в целом, к напряжениям во взаимодействии компонентов, к конфликтам и кризисам. В то же время воздействие на какой-либо компонент может осуществляться не только непосредственно, но и опосредованно, т.е. через другие компоненты (смена технологии

часто ведет к смене персонала, а появление новых подразделений может привести к пересмотру целей всей организации).

В процессе инновации меняется характер и вид деятельности, вызывая к жизни соответствующий стиль мышления и образ жизни, доминантой которого выступает саморазвитие субъектов инновационной деятельности.

Каждого руководителя организации волнует вопрос отношения персонала организации к инновационной деятельности, так как он напрямую связан с участием и, соответственно, оказывает влияние на ее успешность.

Организационное восприятие соотносится с явлением адаптации к изменениям, а восприятие новизны как таковой носит исключительно субъективный характер. Социальный субъект становится сторонником инновации, когда может адекватно оценить состояние окружающей среды и спрогнозировать свое состояние в контексте инновационного процесса в терминах приобретения — потери социальных преимуществ. Этот феномен получил название инновационного восприятия (термин ввел Э. Даунс в 1966 г.). Инновационное восприятие может развиваться у индивида в процессе приобретения им новых знаний и пересмотра своих ценностей, установок, ожиданий. Инновационную возможность можно определить как особое представление субъекта, связанное с переживанием благоприятно складывающейся для него ситуации и субъективной оценкой вероятности улучшения своих социальных параметров. Сторонники инновации видят для себя в этом процессе положительные и, не стоит скрывать, выгодные стороны. Во-первых, стоит вспомнить о такой важной особенности человека, как стремление к творчеству. Обычно сотрудник желает оказаться в такой ситуации, когда от него ждут творческой работы, ведь зачастую работник находится в системе, заставляющей следовать административным распоряжениям. И именно в инновационный период появляется возможность реализации своих новаторских идей, к тому же в условиях этого процесса, когда руководство будет оказывать поддержку и содействие. Другими причинами одобрения инновации сотрудниками могут являться возможность профессионального и должностного роста, поскольку появляется возможность проявить свои способности, не только творческие, но и организаторские. И, наконец, желание получить вознаграждение

как материального, так и нематериального характера. Существует, бесспорно, и ряд других причин, но связанных уже с личными амбициями работников. Данный сценарий поведения является весьма позитивным и достаточно ясным только лишь потому, что сотрудники активизируют весь свой потенциал в целях успешной реализации инновационного проекта. Поэтому сотрудники, скорее всего, поддержат инновации, в случае, если: 1) в организации создаются условия для инновационной деятельности; 2) в прошлом уже был успешный инновационный опыт; 3) они компетентны или знакомы с предметом инновационного процесса; 4) они являются полноценными участниками процесса реализации инновации.

Чтобы понять следующую причину, по которой люди с трудом принимают изменения, необходимо обратиться к понятию «гомеостаза». В биологии под гомеостазом понимается относительное динамическое постоянство состава и свойств внутренней среды и устойчивость основных физиологических функций организма. В настоящее время это понятие находит широкое применение далеко за пределами биологии: в психологии, генетике, кибернетике, социологии. Человек привыкает к определенному сочетанию внешних и внутренних условий даже в том случае, если они не совсем комфортны. Какие-либо грядущие изменения, не очень ему знакомые, естественным образом приводят к их первоначальному отторжению, так как содержат в себе потенциальную угрозу гомеостазу. Равновесием (гомеостазисом) называется такая характеристика организации, которая описывает способность организации восстанавливать и поддерживать баланс интересов индивидов, предохранять его от значительных нарушений. У каждого индивида существует определенный уровень толерантности к происходящим нововведениям в силу особенных физиологических, психических и социальных издержек адаптации индивида. Превышение определенного «лимита» издержек грозит индивиду жестокими стрессами и перегрузками, а организации - потенциальным провалом инновационного процесса.

Не менее важной причиной сопротивления изменениям является организационная (корпоративная) культура, понимаемая как совокупность образцов поведения и взаимодействия, характерная для конкретной общности людей. Принято считать, что культура в целом и организационная культура в частности выполняет важ-

нейшую охранную функцию (создание барьеров от нежелательного влияния), сохраняет и транслирует стандартные образцы рационального поведения и взаимодействия. Одновременно культура может препятствовать введению изменений.

Причинами сопротивления являются личные установки индивида, его сомнения. Так, работник, не доверяющий своим способностям, будет отрицать необходимость инновации. Инновация может не приниматься и по причине потенциального влияния на существующие социальные связи в организации, иерархию власти и престижа. Новаторы представляют для определенных социальных кругов организации личную угрозу. Так, например, работники, занимающие относительно стабильный и высокий пост в организации, боятся оказаться в «тени» рядовых сотрудников, успешно проявляющих себя в инновационный период. Тревога, страх, причины которого неосознаваемые, создают препятствие нововведениям.

Значительной в данной ситуации является роль руководителя и организация системы управления учреждением, так как происходит смещение акцентов в формулировании управленческих задач (приобщение к новой образовательной идеологии, создание условий творчества для реализации инновационной деятельности и т. п.) и появление новых управленческих функций (научная экспертиза, консультирование, организация исследовательской деятельности и т. п.). Определяющим фактором выступает организационная культура учреждения образования с ее образовательным и педагогическим процессами, с её особым социально-психологическим климатом, традициями, управленческими отношениями, многообразием компонентов социокультурной ситуации, которые и определяют степень высвобождения инновационной способности и потенциала.

Руководителю необходимо создать организационно-управленческие условия для инновационного образа жизни в учреждении образования. Они связаны с организацией в учреждении образования особого инновационного климата — «...обстановки, в которой человек чувствует себя свободным, полностью мотивированным, готовым к творческой работе» [1, с. 77], формирующего инновационность как ведущее качество профессионально-педагогической культуры коллектива, отличающегося особым укладом жизни.

Литература

1. Арлет, Енс Х. Инновации и творчество // Проблемы теории и практики и управления. — 1991. — № 3. — С. 76—79.
2. Герасимов, Г.И., Илюхина, Л.В. Инновации в образовании: сущность и социальные механизмы. — Ростов н/Д : НМД «Логос», 1999. — 136 с.
3. Егоршин, А.П. Основы управления персоналом: учебное пособие: по специальности «Управление персоналом» / А.П. Егоршин. — Москва: Инфра-М, 2008. — 352 с.
4. Управление развитием школы / Под ред. М.М. Поташника и В.С. Лазарева. — М., 1995. — 464 с.

В. Г. Сенько, В. Ф. Жидков
Республика Беларусь, г. Минск

ОСНОВЫ ГУМАННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Гуманную Педагогику может творить только гуманной души человек. Её нельзя творить одним лишь интеллектом, интеллект нужно пропустить через доброе сердце, чтобы получилась добрая и радостная педагогика.

Шалва Амонашвили

Гуманная педагогика начинала свой путь из глубин веков. Ещё известный китайский философ и педагог Конфуций (551—479 до н. э.) создает развернутую обобщающую систему взглядов на учение, основанную на гуманных ценностях. Педагог-классик трактует учение и любовь, гуманность и совершенствование как понятия однопорядковые. Ещё до нашей эры Конфуций обратил внимание на природосообразность воспитания, на необходимость учета индивидуальных особенностей ребенка, человечность отношений учителя и ученика, нацеленность образования на всечеловеческое начало.

Известно имя Квинтилиана (около 35—96 н.э.), который ставил задачи совершенствования образования, уделяя особое внимание индивидуальному подходу к обученному с учетом законов природосообразности в воспитании человека.

Эволюционный путь гуманной педагогики осуществлялся длительное время, преодолевая непонимание, неприятие, невежество.

Великие религиозные деятели, философы, педагоги вносили свой ценный взгляд в теорию и практику гуманной педагогики. Вот имена лишь небольшой плеяды: Леонардо да Винчи (1452—1519), Микеланджело Буонарроти (1475—1564), Мартин Лютер (1483—1546), Компанелла (1568—1639), Я.А. Каменский (1592—1670), Жан—Жак Руссо (1712—1778), М. Ломоносов (1711—1765), И.И. Пирогов (1810—1856), К.Д. Ушинский (1824—1870), Л.Н. Толстой (1828—1910), С.Н. Гесен (1887—1950), СолестенФрене (1896—1966), Монтессори (1870—1952), Януш Корчак (1878—1942), С.П. Шацкий (1878), А.С. Макаренко (1888—1932), В.А. Сухомлинский (1918—1970).

Определенный вклад в развитие гуманной педагогики внесли педагоги-новаторы (Ш.А. Амоношвили, И.П. Волков, И.П. Иванов, И.П. Ильин, В.А. Караковский, С.В. Караковский, С.В. Соловейчик, В.Ф. Шаталов). Главная мысль педагогики сотрудничества выражена словами Ш.А. Амоношвили: «Сделать ребенка нашим добровольным и заинтересованным соратником, сотрудником, единомышленником, равноправным участником педагогического процесса». Педагоги-новаторы выработали основные идеи взаимоотношений главных действующих лиц в образовательном процессе детей и педагогов:

1. Один из основных принципов в образовательном процессе — личностный подход к ребенку.
2. Отношения учителя и ученика должны давать детям новые стимулы, вовлекать их в творческое взаимодействие;
3. В учении не должно быть принуждения, одновременно дети должны быть уверены, что преодолевают самые трудные цели обучения.
4. Учитель не делит детей на способных и неспособных, а всем предоставляет методические опоры, используя которые каждый ребенок может свободно освоить материал. Опорные сигналы помогают детям учиться без принуждения.
5. В группах, в классе необходимо создать высокую нравственную и интеллектуальную атмосферу, направленную на самопознание и самосозидание личности ребенка.
6. Гуманные отношения начинаются прежде всего в педагогических коллективах.

7. Успех в педагогическом сотрудничестве определяется профессиональной компетентностью, высокой духовно-нравственной культурой учителя, воспитателя.
8. Сотрудничество с родителями должно строиться на гуманной основе (взаимного понимания, взаимоуважения, взаимного доверия, сочувствия, сопереживания, сострадания, содействия, Веры и Любви).
9. Коллективные творческие дела расширяют сотрудничество детей и взрослых, стимулируют творческий поиск, повышают творческий поиск, повышают ответственное отношение к делам, полезным для других (на благо другим).
10. Организация школьного самоуправления на принципах демократизации и гуманизации.

Гуманная педагогика рассматривает ребенка как необыкновенное, ни с кем не сравнимое явление, пришедшее в земной мир с огромной энергетической силой, направленной на совершение определенной миссии, исполнения своего предназначения на земле.

Схематически это может быть представлено следующим образом:



В воспитательно-образовательном процессе гуманная педагогика опирается на принцип природосообразности, сосредоточивая внимание на главном в развитии человека, на страстях ребенка, Это:



Гуманная педагогика предусматривает цель — воспитание Благородного человека, что означает воспитание доброго, надежного,

трудолюбивого, ответственного, совестливого, любящего, милосердного, духовно и нравственно богатого, достойного человека.

В гуманной педагогике определены законы, принципы, заповеди.

Педагог-гуманист, профессор психологии Ш.А. Амонашвили выделяет три закона:

1. Любить любого ребенка, ибо любовь есть преобразующая сила Духа и сердца.
2. Понимать ребенка и принимать таким, какой он есть.
3. Восполниться оптимизмом в отношении любого ребенка, ибо вера в будущее есть творец настоящего.

Принципы гуманной педагогики:

1. Одухотворять среду вокруг ребенка.
2. Утверждать в ребенке личность.
3. Проявлять творческое терпение, помогая ребенку в самопознании и самосозидании.

В воспитательном процессе гуманная педагогика опирается на следующие заповеди:

1. Верить в безграничные внутренние силы ребенка.
2. Верить в себя, в свои творческие силы, свою искру божью.
3. Верить в силу гуманной педагогики — именно в ней высокая творящая энергия.

Гуманная педагогика опирается на чуткое, внимательное, бережное отношение к ребенку как к чрезвычайно значимому явлению, как к личности, опираясь на Душу и Сердце ребенка.

Ш.А. Амонашвили считает главным в гуманной педагогике воспитание сердца, так как сердце учителя и сердце ученика являются духовным средством связи в системе отношений учитель-ученик, родитель-ребенок. Воспитание сердца ученика — процесс сложный и многотрудный. Это процесс превращения внутренних природных возможностей ребенка в его духовные силы. Роль учителя, родителя в этом процессе чрезвычайно сложна, так как требует от них чистоты сердца, учета природы и законов развития по отношению к каждому ребенку. Во все времена люди понимали значение сердца. Ещё в 17 столетии Б. Паскаль убедительно писал о прерогативах Сердца, «мудрости сердца», которое весомее, возвышеннее и благороднее «мудрости разума». Известна мысль Б.

Паскаля: «Мы постигаем истину не только разумом, но и сердцем». Стало быть, по мнению известного философа Б. Паскаля, человек постигает Добро и Зло Сердцем, т. е. пропуская ту или иную истину через биение Сердца.

Гуманная педагогика считает, что в ребенке одновременно присутствует три сферы функций или потенциальных возможностей.

Первая: зона актуального развития (ЗАР) — это все, что выполняется ребенком самостоятельно, без посторонней помощи. При этом необходимо учитывать, что актуальный уровень развития определяет содержание сегодняшней жизни ребенка и одновременно направлена вхождение ребенка в завтрашний день.

Вторая: зона ближайшего развития (ЗБР) это его завтрашний уровень, т. е. завтрашний день ребенка в его развитии и становлении.

Третья: зона сердечного развития (ЗСР). Эта зона пронизывает зоны актуального и ближайшего развития и способствует духовно-нравственному возрастанию через преодоление трудностей и жизненных преград.

Теория зоны сердечного развития представлена в трудах педагогов-гуманистов Г.С. Сковороды, П.Д. Юркевича, Я.С. Гогебашвили, Н.К. Рериха, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амоношвили.

Общеизвестно, что природные силы ребенка имеют индивидуальные особенности, тенденции к развитию. Вместе с тем, они подвержены общим законам:

1. Ребенок может развиваться только в среде взрослых людей.
2. Процесс развития может осуществляться только в специально организованной позитивной, благоприятной, жизненно-необходимой среде.
3. Выращивание природных сил ребенка осуществляется в рамках календарных сроков. Корни развитости этих функций прорастают в детстве и дают питание человеку на последующую жизнь. В этом отношении как никогда актуально изречение Антуана де Сент-Экзюпери: «Мы родом из детства».
4. Сроки превращения внутренних природных ребенка в реальные, духовные, психические, физические силы подчинены строгой последовательности.
5. Развитие ребенка осуществляется только в процессе преодоления трудностей. Они же в значительной степени за-

висят от мудрости учителя, родителя, которые для ребенка являются лестницей восхождения.

6. Качество окружающей среды оказывает соответствующее влияние на процесс развития внутренних природных сил ребенка.
7. Развитие ребенка в процессе жизни имеет заданные природой пределы.
8. Проявление природных сил имеет индивидуальные особенности, определенные свойства и отклонения.

Гуманная педагогика рассматривает развитие личности ребенка как раскрытие, расширение и углубление имеющегося потенциала. В связи с чем гуманная педагогика направляет силы всех, кто воспитывает, на естественное раскрытие врожденного, имеющегося «потенциала в процессе жизни и деятельности в человеческом сообществе» [7].

Реализация гуманной педагогики осуществляется прежде всего учителями и родителями, которые признаны исполнять свое главное предназначение в обществе. В связи с чем духовное и нравственное возрастание, совершенствование профессионального уровня выступают неперемennым требованием к тем, кто воспитывает подрастающее поколение.

Литература

1. Амоношвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. — М. Издательский дом Шалвы Амоношвили, 2001. — С. 12.
2. Амоношвили Ш.А. Почему не прожить нам жизнь героями духа? — М., Издательский Дом Шалвы Амоношвили, 2003 — С. 64
3. Амоношвили Ш.А. Без сердца, что поймешь? — М.: Издательский Дом Шалвы Амоношвили, 2004 — С. 102—13.
4. Бердяев Н.А. Философия творчества культуры и искусства. — М., 1994. — С. 173.
5. Ильин И.А. Наши задачи. — М. — С. 80—90.
6. Лебедев А.А. Философия сердца в концепции гуманной педагогики. — М. 2005. — С. 101—108.
7. Андрианов М. А. Философия для детей в сказках и рассказах: Пособие по воспитанию детей в семье и школе. — Мн; 2003. — С. 7.

**РАЗРАБОТКА АРХИТЕКТУРЫ ПРОГРАММНОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ
СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ВОЕННОГО
СПЕЦИАЛИСТА**

Принятие решения на боевые действия — процесс сложный. При этом проведение натуральных экспериментов при планировании вооруженного противоборства практически невозможно. В связи с этим целесообразно применять математическое моделирование на ЭВМ. В принятии решения помогает создание трехмерных изображений виртуального динамического мира во всем его многообразии в реальном масштабе времени, создание для пользователя иллюзии его присутствия в смоделированной среде, которое называют дистанционным присутствием. Модель, порожденная с использованием этих средств, называют виртуальной реальностью. Так же при разработке имитационных тренажеров система трехмерной визуализации обеспечивает более полное погружение обучающегося в имитируемую виртуальную среду.

Разработка программного обеспечения (ПО) — процесс, который может включать множество компонентов. Наибольший интерес вызывает этап разработки архитектуры программного обеспечения. Область компьютерных наук с момента своего образования столкнулась с проблемами, связанными со сложностью программных систем. Ранее проблемы сложности решались разработчиками путем правильного выбора структур данных, разработки алгоритмов и применения концепции разграничения полномочий. Хотя термин «архитектура программного обеспечения» является относительно новым для индустрии разработки ПО, фундаментальные принципы этой области неупорядоченно применялись пионерами разработки ПО, начиная с середины 1980-х. Первые попытки осознать и объяснить программную архитектуру системы были полны неточностей и страдали от недостатка организованности, часто это была просто диаграмма из блоков, соединенных линиями. В 1990-е годы наблюдается попытка определить и систематизировать основные аспекты данной дисциплины. Первоначальный набор шаб-

лонов проектирования, стилей дизайна, передового опыта (best-practices), языков описания и формальная логика были разработаны в течение этого времени.

Основопологающей идеей дисциплины программной архитектуры является идея снижения сложности системы путем абстракции и разграничения полномочий. На сегодняшний день до сих пор нет согласия в отношении четкого определения термина «архитектура программного обеспечения».

Являясь в настоящий момент своего развития дисциплиной без четких правил о «правильном» пути создания системы, проектирование архитектуры ПО включает компоненты науки и искусства. Аспект «искусства» заключается в том, что любая коммерческая система подразумевает наличие применения или миссии. То, какие ключевые цели имеет система, описывается с помощью сценариев как нефункциональные требования к системе, также известные как атрибуты качества, определяющих, как будет вести себя система. Атрибуты качества системы включают в себя отказоустойчивость, сохранение обратной совместимости, расширяемость, надежность, пригодность к сервисному обслуживанию, доступность, безопасность, удобство использования, а также другие качества. С точки зрения пользователя программная архитектура дает направление для движения и решения задач, связанных со специальностью каждого такого пользователя, например, заинтересованного лица, разработчика ПО, группы поддержки ПО, специалиста по сопровождению ПО, специалиста по развертыванию ПО, тестера, а также конечных пользователей. В этом смысле архитектура программного обеспечения на самом деле объединяет различные точки зрения на систему.

Начало архитектуре программного обеспечения как концепции было положено в научно-исследовательской работе Эдгера Дейкстры в 1968 году и Дэвида Парнаса в начале 1970-х. Эти ученые подчеркнули, что структура системы ПО имеет важное значение и что построение правильной структуры — критически важно. Популярность изучения этой области возросла с начала 1990-х годов вместе с научно-исследовательской работой по исследованию архитектурных стилей (шаблонов), языков описания архитектуры, документирования архитектуры и формальных методов. В развитии архитектуры программного обеспечения как дисциплины иг-

рают важную роль научно-исследовательские учреждения. Мэри Шоу и Дэвид Гэрлан из университета Carnegie Mellon написали книгу под названием «Архитектура программного обеспечения: перспективы новой дисциплины в 1996 году», в которой выдвинули концепции архитектуры программного обеспечения, такие, как компоненты, соединители (connectors), стили и так далее. В калифорнийском университете институт Ирвайна по исследованию ПО в первую очередь исследует архитектурные стили, языки описания архитектуры и динамические архитектуры. Первым стандартом программной архитектуры является стандарт IEEE 1471: ANSI / IEEE 1471-2000: Рекомендации по описанию преимущественно программных систем. Он был принят в 2007 году под названием ISO ISO / IEC 42010:2007.

Под архитектурой программного обеспечения будем понимать представление, которое дает информацию о компонентах, составляющих систему, о взаимосвязях между этими компонентами и правилах, регламентирующих эти взаимосвязи. В данном случае компонентами являются способы (технологии) хранения, обработки и рендеринга (визуализации) трехмерной информации. Практическая реализация систем моделирования и визуализации сопряжена с решением задачи определения состава программных средств и формирования их архитектуры, что и определяет **актуальность** проводимых исследований. Анализ состояния дел в предметной области позволил выделить ряд ограничений.

Несоответствие в практике обусловлено необходимостью моделирования и трехмерной визуализации боевых действий на больших участках местности (даже целых планет) в разных масштабах (смена позиции наблюдателя от космического корабля до отдельного пехотинца). В этом случае возникают следующие ограничения программного и аппаратного обеспечения: размер данных намного превышает возможности существующих на данный момент компьютеров и численные ошибки 32-х битных чисел с плавающей точкой (что является максимальной точностью современного графического процессора) начинают играть важную роль.

Несоответствие в науке обусловлено тем, что существующие методики трехмерной визуализации моделирования боевых действий не предполагают обоснование архитектуры интерактивной

системы трехмерной визуализации моделируемых объектов для автоматизированной системы военного назначения.

Анализ существующего научно-методического аппарата (НМА) показывает, что на данный момент времени отсутствует методическая база, позволяющая обосновать архитектуру (способы хранения, обработки и рендеринга) интерактивной системы трехмерной визуализации моделируемых объектов для автоматизированной системы военного назначения.

Выбор рациональной архитектуры основан на решении актуальной **научной задачи**, которая заключается в усовершенствовании метода обоснования архитектуры интерактивной системы трехмерной визуализации моделируемых объектов с целью минимизации затрачиваемых вычислительных ресурсов при требуемом качестве вывода графической информации в автоматизированной системе военного назначения.

Для визуализации планеты используется информация следующего типа:

1. Карта высот (height map) — оттенки серого, float32 — для формирования полигональной сетки
2. Карта нормалей — для корректного освещения поверхности
3. Диффузная текстура — рисунок поверхности

Был проведен анализ способов хранения информации о планете. В качестве кандидатов выступили 3 принципиально разные формы представления данных: бинарная информация, сжатие без потерь, сжатие с потерями.

В своей работе мы базируемся на алгоритме GPU Geometry Clipmaps и предлагаем его улучшить в нескольких направлениях, одновременно дав ему название GPU tessellation geometry clipmap.

Предполагаемые результаты исследования заключаются в следующем:

- Усовершенствованный метод обоснования архитектуры интерактивной системы трехмерной визуализации моделируемых объектов в автоматизированной системе военного назначения.
- Усовершенствованный алгоритм обработки данных о рельефе местности с использованием сферических клиппапов.

- Усовершенствованный алгоритм обработки информации о моделируемых объектах с использованием относительного (релятивного) позиционирования точки наблюдения.
- Результаты исследования могут быть использованы при создании интерактивной системы трехмерной визуализации моделируемых объектов в автоматизированной системе военного назначения в рамках ОКР комплексной целевой программы «Инфомос», а также в ОКР «Перспектива АСУ» и «Заря».

С. И. Сергеев

Республика Беларусь, г. Минск

ПРОБЛЕМЫ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Компьютерные инструменты предоставляют принципиально новые возможности для инновационного развития потенциала учебного предмета «математика», которые лишь в незначительной мере используются в практике учреждений образования Республики Беларусь. Опыт разработки и внедрения электронных средств обучения (ЭСО) позволяет выделить две группы проблем, от решения которых, с нашей точки зрения, зависит эффективность информатизации математического образования. К первой группе относятся проблемы, обусловленные внедрением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательный процесс, ко второй — проблемы, связанные с процессом разработки, а также качеством собственно ЭСО.

I. Проблемы, связанные с внедрением информационно-коммуникационных технологий в процесс обучения математике в учреждениях образования

А. В настоящее время наблюдается отсутствие критической массы заинтересованных учителей математики, способных организовать экспертное сообщество учителей, имеющих существенный опыт систематического применения ЭСО в учебном процессе. Вследствие этого в республике не возникла дискуссионная площадка для *выработки инновационных идей* по информатизации

математического образования, так как только в массовой практике регулярного применения педагогами программных продуктов могут быть актуализированы *объективные требования* к улучшению уже существующих и созданию новых продуктов, как по дидактическим, так и техническим характеристикам. При этом значимо, чтобы учителя были знакомы не только с имеющимися в наличии в учреждениях образования отечественными ЭСО, но и с лучшими зарубежными образцами.

Таким образом, мы видим, что отсутствие экспертного сообщества учителей математики, систематически работающих с ЭСО, препятствует не только эффективной информатизации математического образования, но и собственно развитию программных продуктов учебного назначения.

Отметим, что ряд ЭСО, которые могли бы коренным образом повлиять на качество изучения математики в учреждении образования, например, такие как Geometer's Sketchpad (в русской локализации Живая Геометрия), требуют значительных усилий в освоении. Поэтому учителю необходима помощь именно на начальном этапе, когда у него еще нет необходимой мотивации. Методика использования сложных программных продуктов в качестве ЭСО может обсуждаться только после приобретения учителем базовых навыков работы с подобными программами, то есть тогда, когда он сможет не только профессионально оценить их дидактические возможности, но и научиться самостоятельно создавать приложения средней степени сложности.

Учитель должен получить представление обо всех основных типах программных средств учебного назначения по математике, их дидактических возможностях и особенностях, а также научиться использовать в учебном процессе. Он должен уметь работать с такими типами ЭСО, как учебный графопостроитель, математические апплеты, системой динамической геометрии, система компьютерной математики, тестовая система, информационно-поисковая система.

Б. Можно определить две основные линии, по которым происходит внедрение ЭСО в ходе преподавания математики в образовательный процесс.

Первая линия характеризуется тем, что ЭСО включаются в образовательный процесс в качестве поддерживающих средств в рамках традиционных методов обучения. К программным продук-

там, чаще всего используемым при выборе этой линии, относятся мультимедийные презентации, наборы мультимедийных ресурсов, электронные справочники, энциклопедии, электронные учебники, основанные на гипертексте, электронные тренажеры, тестовые системы, математические апплеты.

Вторая линия внедрения ЭСО представляет собой более сложный процесс, который приводит к изменению содержания обучения, пересмотру методов и форм организации учебного процесса, построению целостных курсов, основанных на полномасштабном, системном использовании ЭСО в обучении математике. К ЭСО, характеризующим вторую линию, относятся в первую очередь инструментальные среды разработки, системы компьютерной математики, виртуальные лаборатории, экспертные интеллектуальные обучающие системы, а также дидактические компьютерные игры и программные средства удаленного доступа.

Отметим, что в настоящее время внедрение ЭСО по математике в образовательный процесс в учреждениях образования Республики Беларусь осуществляется исключительно в качестве поддерживающих средств. Однако, в полной мере реализовать потенциал современных ИКТ в ходе преподавания математики невозможно при игнорировании второй линии внедрения ЭСО. *Отсутствие экспериментальных и инновационных проектов, поддерживающих это направление, существенно сдерживает внедрение сложных программных продуктов в учебный процесс.*

В. В настоящее время существует *значительный дефицит методической литературы* для учителей по использованию программных продуктов, признанных лучшими в своем классе. Речь идет о системах компьютерной математики (Mathematica, Maple) и системах динамической геометрии (Geometer's Sketchpad, GeoGebra). Эти продукты в своих первых релизах появились на рынке два десятилетия назад, и все это время активно развиваются производителями. Их качество признано ведущими мировыми экспертами.

Г. Отдельно необходимо остановиться на такой причине, на наш взгляд, в значительной степени препятствующей инновационному развитию потенциала математического образования, как *игнорирование в образовательной практике систем компьютерной математики*, например, Mathematica или Maple. Их следует рассматривать не только в качестве мощных вычислительных систем

нового поколения, но и как средство обучения математике. С методической точки зрения системы компьютерной алгебры представляют собой несомненный интерес, поскольку дают возможность проведения разного рода экспериментов. Причем эти эксперименты могут основываться не только на прямых вычислениях, но и на символьных преобразованиях, а также на построении графиков и трехмерных геометрических фигур.

II. Проблемы с разработкой электронных средств обучения по математике для учреждений образования.

А. Отсутствие экспертного сообщества учителей математики, имеющих опыт систематического применения ЭСО разных типов в учебном процессе, приводит к значительной проблеме — *формирование коллективов разработчиков ЭСО*, которые бы владели навыками экспертов в области использования специализированных программных продуктов учебного назначения. Эффективность разработки ЭСО в большой степени зависит от используемых педагогических технологий.

Б. Отметим, что производство задания на разработку ЭСО в рамках госзаказа отдельно не финансируется. Между тем, как правило, именно задание на разработку требует не меньших, а иногда, и значительно больших усилий в сравнении с разработкой технического задания. Связано это в первую очередь с тем обстоятельством, что, кроме исследований по определению типа и тематики ЭСО, сравнительного анализа уже имеющихся программных продуктов в этой области, необходимо разработать полностью как содержание ЭСО, так и его функциональные характеристики. Обязательным условием для задания на разработку ЭСО является полный перечень модулей проектируемого программного средства, для чего фактически требуется разработать, хотя и в несколько сокращенной форме, техническое задание для всех модулей.

Таким образом, серьезной проблемой при разработке ЭСО по математике для учреждений образования является *недооценка и вследствие этого отсутствие финансирования производства задания на разработку ЭСО* — основы всей архитектуры разрабатываемого электронного средства обучения.

В. Список ЭСО по математике, рекомендованных к использованию в учреждениях образования, формируется не на основании

экспертных оценок специалистов и результатов экспериментального использования в учебных заведениях, а только *на основании сопровождающей документации фирм-производителей.*

Г. В медиатеках учебных заведений практически отсутствует такой вид ЭСО, как дидактические компьютерные игры по математике. Между тем, компьютерная игра сама по себе довольно привычная, а главное увлекательная для современных учащихся вещь, несущая к тому же в себе огромный образовательный потенциал. К сожалению, этот потенциал пока практически не используется в образовательных целях.

М. Г. Сергеева

Российская Федерация, г. Москва

ПОСТРОЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ

В современных условиях развития России идет поиск образовательных систем, адекватных требованиям, предъявляемым обществом к проблемам развития и подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности. Модернизация системы образования как инновационный процесс, целенаправленно осуществляемый государством, достигается за счет поиска целевых, содержательных и организационных характеристик с ориентацией на гуманистическую парадигму образования.

Основной принцип современного образования — обращение к личности, индивидуальности и обеспечение условий для наиболее полного развития ее потенциальных возможностей, реализуемых в образовательном процессе через технологии взаимодействия участников учебного процесса, создание психолого-педагогических условий, внедрение новейших научно-педагогических достижений в области педагогической науки и практики. Инновационные процессы, происходящие в образовании, затрагивают и вопросы организации управления всей образовательной системой. Изучению инновационных процессов, теории педагогических инноваций посвящены работы многих исследователей. В зависимости от того,

какой точки зрения придерживается тот или иной ученый, можно различать подходы к цели высшего образования. Отправным пунктом для определения цели как иерархической системы задач применительно к высшему образованию, по мнению С. Д. Смирнова, служит модель (профиль) специалиста. Сама по себе подобная модель не считается психолого-педагогическим конструктом. В основе ее содержания лежит, как правило, квалификационная характеристика, в которой зафиксирована система требований к будущему специалисту. Одновременно современные дидакты высшей школы, в частности А. А. Вербицкий, считают, что целью обучения является развитие личностного потенциала человека, формирование его способностей к адекватной деятельности в предстоящих предметных и социальных ситуациях, выработка целостной структуры будущей профессиональной деятельности студента в период его обучения. В последние годы появились иные формулировки целей высшего образования. Наряду с этим В. Т. Лисовский отмечает, что пересмотр целей высшего образования предполагает выдвижение на первый план задачи реализации потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, создании условий для профессионального роста и совершенствования. Реализация целей высшего образования происходит посредством их уточнения через формулировку задач, детерминированных основными функциями учебного процесса и спецификой различных научных областей, сфер профессиональной деятельности студента как будущего специалиста:

- образовательная, определяющая необходимость предоставления студенту фундаментальных, системных, логично выстроенных научных знаний как общекультурного, так и сугубо специального, профессионально ориентированного характера в избранной предметной области по определенному профилю;

- воспитательная, обусловленная гуманистическим смыслом социальной эволюции посредством развития духовного потенциала личности через уточнение и углубление его представлений об окружающем целостном мире и фундаментальных, универсальных, общечеловеческих, гуманистических ценностей. Решение данной задачи связано с культурно-гуманистической функцией образования, которое является ведущим транслятором культуры последующим поколениям;

- развивающая, связанная со всесторонним развитием соматической и духовной составляющей личности студента, формированием потребности в постоянном саморазвитии и самосовершенствовании за счет становления его творческой индивидуальности, овладения нравственными императивами.

При определении программного содержания учебных дисциплин необходимо учитывать, по мнению С. Д. Смирнова и Н. Ф. Талызиной, три относительно независимых компонента: предметный, логический и психологический. Каждый из них предполагает специфическое содержание, связанное с предметом самой дисциплины, логикой и структурой ее освоения, формами анализа, фиксации и актуализации.

Содержание обучения в высшей школе в настоящее время претерпевает целый ряд изменений, связанных с такими образовательными тенденциями, как:

- фундаментализация, нацеливающая на предоставление оптимума научных, основательных и универсальных знаний из основополагающих и специальных научных областей; формирование общей культуры и развитие абстрактного мышления студентов на основе привлечения целостных, глобальных, объективных данных из научных исследований;

- теоретизация, которая связана с определением структуры образовательного содержания высшей школы, теоретико-методологическим статусом компонентов преподаваемых знаний и отдельных учебных дисциплин;

- гуманитаризация, направленная на приоритетное развитие общекультурных компонентов содержания образования и формирование личностной зрелости студентов;

- аксиологизация, нацеливающая на формирование у студентов ценностной ориентации на приобретаемую профессию, осознанного отношения к специфике будущей профессиональной деятельности, поскольку каждая специальность характеризуется общими и частными ценностными установками;

- профессионализация, проецирующая современный уровень развития научно-технического прогресса на подготовку высококвалифицированного профессионала соответствующего профиля;

- целостность и интеграция, ориентирующие на восприятие системно-структурированного знания на основе интеграции мате-

риалов различных научных сфер, наличие междисциплинарных связей и зависимостей;

- вариативность, заключающаяся в гибком сочетании существующих учебных программ вузов как обязательных, базовых, так и элективных, специализированных курсов. Так называемые дополнительные курсы (по выбору студентов) позволяют получить углубленные профессионально ориентированные знания по профилю учебного заведения (факультета) на основе многообразия алгоритмов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся и их интересами, свободного выбора объема, темпов и форм учебной деятельности;

- многоуровневость и непрерывность, т. е. организация подготовки будущих специалистов на различных ступенях базового (бакалавриат), полного (магистратура) высшего образования, продолжения научно-исследовательской деятельности в рамках аспирантуры, соискательства и докторантуры;

- стандартизация, регламентирующая объем, уровень и характеристику осваиваемого содержания различных учебных предметов в соответствии с государственной нормативной документацией, выполняющая функцию защиты от некачественных образовательных услуг. В связи с этим возникает возможность сделать основное содержание обучения единым для студентов однопрофильных вузов посредством создания единых учебных планов и образовательных программ с учетом возможности вариативных изменений в соответствии с инновационными технологиями.

Ведущей формой организации учебного процесса в высшей школе является лекция, которая представляет собой наиболее емкое и оперативное предоставление научно-профессиональной информации. В современных дидактических исследованиях отмечается, что лекция призвана формировать и развивать методологическое, научно-профессиональное мышление студента и его общую культуру. При этом она носит профессионально ориентирующий характер, опосредованно влияющий на формирование отношения студентов к будущей практической деятельности, вырабатывает синтетический способ освоения системы профессиональных знаний с философско-гносеологическими возможностями самостоятельного познания профессиональных явлений.

Специфической формой организации учебной деятельности студентов вузов является их научно-исследовательская работа, выполняемая в ходе написания рефератов, курсовых, выпускных квалификационных, дипломных проектов. Она нацеливает на профессионально ориентированное научное творчество, с нее начинается собственно профессиональное становление учащихся высшей школы как будущих специалистов. Современный вуз постепенно становится центром научной мысли. Центром исследовательского подхода в вузовском обучении является четко определенная образовательная стратегия, которая призвана обеспечивать интеграцию перспектив развития фундаментальной науки и профессиональной подготовки студентов.

В высшей школе активно внедряется весь комплекс традиционных и инновационных технологий обучения:

- структурно-логические, представляющие собой поэтапную организацию учебного процесса;
- интеграционные — дидактические системы, обеспечивающие интеграцию разнопредметных знаний и умений, видов деятельности на уровне интегрированных курсов, учебных тем, научных проблем;
- игровые, использующие различные виды деловых учебных игр, основанных на принципе имитационного моделирования ситуаций реальной профессиональной деятельности;
- тренинговые, определяющие алгоритм решения типовых практических задач;
- информационно-компьютерные, основанные на использовании автоматизированных систем обучения;
- диалоговые, представляющие собой метод обучения, в основу которого положена активная коммуникация участников учебного процесса.

В целом высшая школа, отражающая объективные потребности социального развития, строит свою работу в условиях активного реформирования системы отечественного образования с учетом инновационных процессов на основе признания ценности человека как индивидуальности, личности и субъекта профессиональной деятельности.

ДИАЛОГИКА — ИМПЕРАТИВ ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Диалогика — наука о диалоге, логика диалога — одно из направлений современной науки, которое называется также философией Встречи. В диалогике преодолеваются крайности индивидуализма, абсолютизирующего уникальность человека, и коллективизма, растворяющего человека в коллективе. Она выражает отношения между личностями, способствует познанию человека. Идеи диалогии развивались в ряде направлений философии: феноменологии, экзистенциализме, герменевтике, неотомизме; определенный интерес они вызвали и в советской философии, и прежде всего, развивались таким многосторонним философом, как М.К. Мамардашвили.

Одним из основных в диалогике является понятие Встречи. Встреча — это диалог между двумя личностями, «Я» и «Другим», «Я» и «Ты». «Я» — это результат выделения человеком себя из окружающей среды, позволяющий ощущать себя субъектом своих физических и психических состояний, действий, переживать целостность и тождественность с самим собой как в отношении прошлого, так и в отношении настоящего и будущего. «Я» формируется в деятельности и в общении, благодаря которым субъект отделяет своё «Я» от «не-Я». Сущностными характеристиками «Я» являются духовность, свобода и ответственность, способность взаимодействовать с Другими, а также «бытие-для-Другого». Быть-для-Другого — значит давать Другому что-то от себя: минуту присутствия, сочувствия, поддержки. Понятие «дать» связано с понятием «иметь». Можно «дать» только то и исключительно то, что имеешь. «Дать» означает «дать что-то от себя», то есть сделать себя в некотором смысле жертвой общения с Другим, а, следовательно, это может быть определено как «бытие-против-себя». В ситуации «бытия для Другого» «Я» исходит не из своих прагматических интересов и выгоды, а из интересов Другого, даже в случае получения определенного ущерба для себя. В ситуации «бытия для Другого» можно отчетливо увидеть весьма важную характеристи-

ку профессии педагога — её жертвенный характер. Истинный наставник постоянно «жертвует» собой, отдает ученикам свои знания, свой опыт, собственные идеи и находки.

Обратимся более подробно к важнейшему понятию диалогике — понятию Встреча. Встреча понимается как особая ситуация в жизни человека; благодаря ей в его психике могут возникнуть новые ценности. Это момент зарождения изменений этих ценностей, которые следуют благодаря присутствию и влиянию Другого. Встреча возникает как момент переживаний человеком его индивидуальности, осуществимости его потенциальных качеств в реальные отношения с самим собой, с другими людьми, с жизнью в целом. Важно, чтобы во время Встречи человек был готов к ней. Эта готовность проявляется в том, что он приобрел опыт переживания своих реальных и потенциальных качеств, обобщил их в виде Я-концепции и в концепции Другого человека. В жизни человека бесконечно значимо для проявления его качеств то, с кем Другим он встретился, с *каким* Другим он вступил в отношения. Это в управлении любой образовательной системой приобретает конкретное воплощение в требованиях к профессии, к профессиональной пригодности человека.

Исследования показывают, что не каждый учитель и преподаватель, которые в силу своих должностных обязанностей должны быть организаторами Встречи для своих питомцев, таковыми являются. По нашему мнению, это связано, прежде всего, с той концепцией человека, которую они реализуют в своей деятельности. Есть основания считать, что у преподавателей существуют две относительно независимые концепции человека. Одна давно известна и отражает романтические мечты человечества о нем самом, о его желании и возможности совершенства; это известная концепция гармоничного человека. Другая концепция — это реально осуществляемое отношение человека к собственной жизни, к самому себе, где одно из главных мест занимает представление человека о механизмах развития его самого.

Исследование опыта преподавателей с более чем десятилетним стажем работы показывает, что в содержании их концепции человека нередко присутствует представление о развитии человека как о процессе, который имеет момент завершения. Именно в этот момент человек переживает свое развитие как уже состоявшееся. Он

воспринимает свою жизнь как необратимо устоявшуюся, усилия по ее изменению кажутся ему не нужными, бесцельными. Это проявляется в самоощущении человека как невозможность самоизменения, происходит своеобразное «выгорание» его как творческой личности. Такой человек осознаёт возможность и необходимость изменений в своей жизни только под влиянием вынуждающих его внешних обстоятельств. Такая концепция человека названа М.К. Мамардашвили «неклассической душой», которая практически отказывает себе в возможности воспользоваться свободой, данной самой природой человека для преобразования собственной жизни.

В отличие от неклассической души классическая душа может и хочет быть выше обстоятельств, она умеет реализовывать свою свободу для самоизменения своих качеств. Важно, чтобы в учреждениях образования была обстановка и стиль взаимоотношений, побуждающих работников к развитию, самосовершенствованию, к творчеству.

Диалог возможен только там, где существуют независимые личности. Эти личности, прежде чем начнут обмениваться между собой словами, должны избрать себя и обозначить себя участниками этого диалога. Хочу разговаривать с тобой, а ты хочешь меня слушать? В основе диалога всегда лежит выбор каждого из участников диалога. Если второй участник диалога выражает готовность слушать, то это значит, что он готов перенестись в ситуацию, в которой находится говорящий. Благодаря такому обмену мест и точек зрения может возникнуть понимание и согласие. Это возможно, когда каждый участник диалога представляется для другого некоторой ценностью. Выбирая себе собеседника, первый участник исходит из того, что избранный представляется ему ценным собеседником, а соглашающийся на диалог видит, что обратившийся к нему является ценностью для него. Следовательно, в диалоге Я становится Я-для-Другого. И из этой их взаимности возникает Мы диалога. Кроме того, в диалоге возникает еще и Ты. Диалог — это причина появления, конституирования Я и Ты. Мое Я есть результат того, что говорит мне Ты, и наоборот. Фундаментом, основанием диалога являются Я и Ты, а в результате диалога появляется Мы.

Диалогика представляется императивом инновационной педагогики, так как в ней содержится механизм формирования духов-

ного мира личности на протяжении всей человеческой жизни. Известно, какое важное значение для формирования личности имеют нравственное воспитание и образование в области прав и свобод человека и гражданина. В результате у человека формируются такие психологические составляющие сознания, как Я-концепция, концепция Другого, концепция жизни и концепция смерти, в единстве детерминирующие обязанности и ответственность человека перед собой и обществом.

В результате деятельности человека и его коммуникации с другими людьми индивид проецирует и сопоставляет свои качества с качествами других людей, корректирует собственные качества в форме знаний, устоявшихся обычаев, традиций, принципов, четко сформировавшихся в его сознании законов, разрешающих одни действия, запрещающих другие, ограничивающих третьи, т.е. формируется определенная система и иерархия ценностей; тем самым у него вырабатываются определенные нормы поведения.

Провозгласив человека высшей ценностью и целью общества и государства (ч. 1 ст. 2 Конституции), Республика Беларусь юридически оформила приверженность антропоцентристскому подходу в формировании национальной государственной политики и правовой культуры общества, а это закономерно повлекло принятие государством особых обязательств в области гарантий защиты прав, свобод и законных интересов человека (ч. I, ст. 10 Конституции). Позволяя расширить и детализировать представление о своих правах, свободах и обязанностях, или о возможном и должном, обучение правам человека способствует самопознанию, без которого невозможна адекватная ориентация человека в окружающей действительности. Самопознание — это еще и оценка самого себя, без которой усвоение прав и обязанностей становится формальным; верная самооценка предполагает критическое отношение к себе, обеспечивает формирование чувства человеческого достоинства и дает человеку нравственное удовлетворение. Обучаясь правам человека, последний начинает осознавать и переживать их не только как потенциальные, но и как реально осуществимые. Происходит своего рода встреча с будущим своего собственного Я: человеку предоставляется реальная возможность получения новой информации о себе, которую он может использовать для корректировки личностного поведения в целях обеспечения своего безопасного

существования в мире. Каждый человек использует полученную информацию в меру сложившихся у него представлений о жизни, но шанс у него есть, ибо усилия по созданию достойной и безопасной жизни при надлежащем уровне обучения будут связаны с переживанием свободы и ответственности как основополагающих составных человеческой экзистенции.

Базовые представления в духовном мире личности об ответственности, обязанностях, моральных нормах, правах и свободах человека существуют в единой связке с «Я-концепцией», «концепцией Другого», концепциями жизни и смерти. Размышления о них должны быть предметом педагогических встреч.

Проанализировав некоторые положения концепций Встречи и диалогии, можно отчетливо увидеть их значение для образования. Важным элементом, характеризующим современное образование, является его открытость к многообразию взглядов и готовность к переменам. Это качество образования может реализовать только преподаватель, который не редуцирует своего собственного мира и не навязывает этой редукции другим, способный к диалогу и готовый к общению в рамках партнерского взаимопонимания и к созданию отношений, основанных на взаимодействии. Межличностные контакты в образовательном учреждении влияют на наши взгляды, знания, ценности, убеждения больше, чем СМИ и традиционное обучение, в котором преподаватель выступает лишь транслятором знаний. Там, где образовательные технологии насыщены диалогом, с большей вероятностью возникают доброжелательность, открытость, доверие, готовность к совместному разрешению проблем; диалог повышает мотивацию учения. Диалог в образовании — это искусство, и желательно, чтобы большинство преподавателей овладели этим искусством в совершенстве, особенно учитывая тот уже общепризнанный факт, что творческие преподаватели имеют творческих учеников.

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Инновационный путь развития предусматривает такую организацию социально-экономических отношений в обществе, которая обеспечивает прирост общественного богатства и рост благосостояния его членов за счет постоянного повышения продуктивности деятельности. При этом главным ресурсом признается интеллектуальный ресурс, а важнейшим фактором роста эффективности и конкурентоспособности общества — инновационное образование.

Сегодня изменения в характере обучения происходят в контексте глобальных образовательных тенденций: массовый характер и непрерывность; ценностная значимость образования для конкретного человека и для общества в целом; ориентация личности на активное освоение способов познавательной деятельности; создание условий для самораскрытия личности; адаптация образовательного процесса к запросам и потребностям общества. Общим для всех тенденций является ориентация на формирование социально активной и профессионально востребованной личности. Однако реализация этой установки возможна при принципиально ином типе обучения. В настоящее время различают два типа образования: «поддерживающее» и «инновационное».

«Поддерживающее» образование — процесс и результат такой учебной деятельности, которая направлена на поддержание, воспроизводство существующей культуры, социальной системы, социального опыта, его сохранение и наследование. Такой тип образования имеет «в своей основе фиксированные методы и правила, предназначенные для того, чтобы справляться с уже известными, повторяющимися ситуациями» [4, с. 8].

Инновационное образование — процесс и результат такой образовательной деятельности, который направлен не только на поддержание существующих традиций, но и стимулирует изменения в существующей культуре, социальной сфере, экономике с целью улучшения качества жизни. Суть инновационного образования

можно выразить фразой: «Не догонять прошлое, а создавать будущее». В лучших своих образцах оно ориентировано не столько на передачу знаний, которые постоянно устаревают, сколько на овладение базовыми компетенциями, позволяющими затем приобретать знания самостоятельно.

Формирование новой модели образования невозможно без педагога, работающего инновационно. Однако только небольшое количество педагогов решаются на серьезную модернизацию собственной профессиональной деятельности. Это связано с тем, что мировоззрение и методические пристрастия многих представителей педагогического сообщества сформировались в действующей традиции, направленной на усвоение правил деятельности в повторяющихся ситуациях и не ориентированной на «развитие способностей к совместным действиям в новых, возможно беспрецедентных, ситуациях» [4, с. 8].

В сложившихся условиях основная роль по формированию инновационного мышления педагогов и переориентации их на инновационную модель образования возлагается на систему дополнительного профессионального образования. Качество современного последипломного образования определяется тем, в какой мере оно направлено на саморазвитие педагога, его самореализацию.

Основными научными подходами, позволяющими организовать инновационное образование педагогов в процессе повышения квалификации, выступают философско-антропологический, деятельностный, компетентностный, акмеологический, андрагогический.

Трансформация последипломного образования педагогов в философско-антропологическом контексте предполагает реализацию его системообразующих принципов. Принцип полноты образования, обеспечивает построение культуро- и природосообразной образовательной среды, насыщенной ресурсами личностного развития каждого из участников образования с учетом его жизненного опыта (бытового, личностного, профессионального и др.). Принцип вариативности образования как единства его многообразия, который позволяет каждому человеку выбирать собственную образовательную траекторию на основе рефлексии прошлой деятельности и анализа имеющегося профессионального опыта, становится подлинным субъектом саморазвития, субъектом образовательной и профессиональной деятельности.

Конкретизируя деятельностный подход в последипломном образовании, ученые выделяют следующие принципы: принцип субъектности, принцип деятельностного содержания образования, принцип формирования новых способностей [1]. Принцип субъектности означает занятие обучающимся активной позиции, направленной на преобразование и развитие как самого образования (смыслов, содержания, технологий), так и собственных квалификационных способностей. Принцип деятельностного содержания образования означает выделение типов и способов профессиональной деятельности в качестве доминанты процесса обучения. Приоритетное место в содержании повышения квалификации педагогических кадров отводится анализу практических ситуаций, содержащихся в опыте профессиональной деятельности слушателей, формированию умений определять, формулировать и решать сложные задачи и проблемы, стимулированию самообразования. Принцип формирования новых способностей означает создание условий для появления у обучающихся потребности в самопознании, самоизменении, саморазвитии.

Реализация компетентного подхода в системе последипломного образования требует формирования осознанной потребности педагога в повышении своей компетентности. Источником такой потребности становится ощущение неудовлетворенности педагога своей профессиональной деятельностью, ее результатами, сформированным индивидуальным педагогическим опытом. В этом плане особую роль призваны сыграть различные формы и методы последипломного образования, направленные на анализ проблем профессионального опыта педагога, инициирующие рефлексию педагогической деятельности, поиск новых возможностей профессиональной самореализации. Компетентный подход предусматривает постоянное целенаправленное развитие инновационной компетентности участников инновационных преобразований как постоянной их готовности решать инновационные задачи со знанием дела на всех уровнях.

С позиций акмеологического подхода сущность профессиональной деятельности педагога предполагает его непрерывную работу по саморазвитию и самотворчеству в пределах личных возможностей, т. е. непрерывное личностно-профессиональное развитие. Система повышения квалификации ориентируется на

лично-профессиональное развитие педагогов как на результат образовательной деятельности, который проявляется в следующем: в изменении мотивационной сферы личности, в которой сильнее, чем раньше, начинают находить свое отражение общечеловеческие ценности; в появлении большей способности мобилизовать себя на преодоление трудностей объективного характера; в более объективном оценивании сильных и слабых сторон своей личности и собственной профессиональной деятельности и профессионального опыта, а также степени своей готовности к новым более сложным задачам и ответственным поступкам [2, с. 66—67].

Андрагогический подход исследует закономерности образовательной деятельности взрослых. Специфика ее заключается в том, что взрослый обучающийся обладает опытом (профессиональным, социальным, бытовым), который должен быть использован в качестве источника обучения и отправной точки для лично-профессионального развития [3, с. 76]. Взрослый обучаемый ориентирован на разрешение конкретных проблем, содержащихся в опыте его профессиональной деятельности. Адекватной образовательной технологией, отвечающей требованиям конструктивной помощи специалистам в трансформации имеющегося у них профессионального опыта в новое качество, выступает рефлексивный анализ профессиональной деятельности педагога. В андрагогической модели обучения ведущая роль принадлежит самому обучающемуся, он является активным элементом, равноправным субъектом процесса своего обучения.

Таким образом, организация учебного процесса повышения квалификации в соответствии с определенными выше научно-методологическими подходами позволяет педагогам обретать инновационную компетентность как готовность и способность осуществлять и инициировать преобразования в образовательной сфере.

Литература

1. Громько, Ю. В. Мыследеятельностная педагогика (Теорет.-практ. рук. по освоению высш. образцов пед. искусства) / Ю. В. Громько. — Минск: Технопринт, 2000. — 373 с.
2. Деркач, А. А. Акмеология: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. «Психология» / А. А. Деркач, В. Г. Зазыкин. — СПб.: Питер, 2003. — 252 с. — С. 66—67.

3. Змеев, С. И. Андрагогика: основы теории и технологии обучения взрослых / С. И. Змеев. — М.: ПерСэ, 2003. — 207 с. — С. 76.

4. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика : учеб. пособие для студ. высших учеб. заведений / А. В. Хуторской. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 256 с.

В. П. Тукач

Республика Беларусь, г. Минск

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ: ФАКТОРЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Белорусскому ученому А.И. Кочетову принадлежат слова: «Уже сегодня очевидно, что XXI век — это век человека-исследователя, который обязан владеть всей исследовательской культурой, в том числе культурой самоисследования, исследования собственной профессиональной деятельности, личной жизни, состояния рынка, тенденций экономики и т. д.» [3, с. 104].

Идея обновления дошкольного воспитания в Беларуси была заложена еще Концепцией развития дошкольного воспитания в БССР (1990 г.), где была определена главная цель — гуманизация всей системы дошкольного воспитания. Методологической основой ее стало личностно ориентированное образование, которое нашло свое дальнейшее развитие в Концепции дошкольного образования и Программе по ее реализации в 2001—2010 гг. и в Программе развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 годы.

За последнее десятилетие создана база развития и трансформации дошкольного образования в инновационное. Характерной чертой обновления национального дошкольного образования является широкое использование технологий образования белорусских ученых (О.Н. Анциперович, Д.Н. Дубининой, И.В. Житко, Е.А. Стрехи, Н.С. Старжинской, В.Н. Шебеко). Качество дошкольного образования обеспечивается через взаимодействие системы дошкольного образования с вузами, государственным учреждением образования «Академия последипломного образования», научно-методическим учреждением «Национальный институт образования», об-

ластными, Минским (городским) институтом развития образования, институтами повышения квалификации и переподготовки кадров вузов и др.

Проблемы эффективного руководства дошкольным учреждением, поиска эффективных технологий управления обеспечением и развитием качества дошкольного образования всегда были и остаются предметом пристального внимания ученых и практиков (К.Ю. Белой, Л.М. Волобуевой, Л.М. Денякиной, И.В. Житко, Т.М. Коростелевой, В.Т. Кудрявцевым, Р.М. Литвиновой, И.А. Малашихиной, М.Д. Маханевой, Л.В. Поздняк, Р.Б. Стеркиной, Л.Г. Тарусовой, П.И. Третьяковым, Р.М.Ч умичевой, Е.В. Юдиной и др.).

Постоянные изменения социальной сферы требуют от педагогов дошкольного учреждения постоянного непрерывного развития и самосовершенствования. Компетентность педагога не только является важным условием успешности его профессиональной деятельности, но и непосредственно связана с качеством результата образовательного процесса. Профессионализм (или квалификация) современного специалиста как агента на рынке труда выступает сегодня главной его ценностью.

Исследование профессионально-педагогической компетентности — одно из ведущих направлений деятельности целого ряда ученых (Н.В. Кузьминой, И.А. Зимней, А.К. Марковой, В.Н. Введенского, М.И. Лукьяновой, А.В. Хуторского, Г.С. Сухобской, О.Н. Шахматовой, В.А. Слостенина и др.).

Ученые определяют компетентность как выраженную способность специалиста применять свои знания и умения в профессиональной деятельности. Иными словами, компетентность рассматривается как умение специалиста работать со знаниями, как степень его профессиональной пригодности к осуществлению данной деятельности.

В педагогической науке понятие «профессиональная компетентность» рассматривается с позиции разных подходов (лично-деятельностного, системно-структурного, знаниевого и других) и трактуется «как основывающийся на знаниях интеллектуально и лично обусловленный опыт социально-профессиональной жизнедеятельности человека» (И.А. Зимняя); «система знаний и умений педагога, проявляющихся при решении возникающих на практике профессионально-педагогических задач» (Г.С. Сухобская); «сово-

купность профессиональных знаний и умений, а также способы выполнения профессиональной деятельности» (О.Н. Шахматова).

В.В. Нестеров, А.С. Белкин рассматривают компетенции как «совокупность того, чем человек располагает», а компетентность как «совокупность того, чем он владеет». В педагогическом плане компетенция рассматривается этими авторами как «совокупность профессиональных полномочий, функций, создающих необходимые условия для эффективной деятельности в образовательном процессе», а профессионально-педагогическая компетентность представляется как «совокупность профессиональных, личностных качеств, обеспечивающих эффективную реализацию компетенций» [6, с. 4]. Авторы выделяют ключевые компетенции, являющиеся слагаемыми профессионально-педагогической компетентности: когнитивная (профессионально-педагогическая эрудиция), психологическая (эмоциональная культура и психологическая зоркость), коммуникативная (культура общения и педагогический такт), риторическая (профессиональная культура речи), профессионально-техническая, профессионально-информационная (мониторинговая культура).

По мнению А.А. Майера, модель профессиональной компетентности педагога должна содержать знания о структуре процесса образования (целях, содержании, средствах, объекте, деятельности, результате и т. д.), о себе как субъекте профессиональной деятельности. Она также должна включать опыт применения приемов профессиональной деятельности и творческий компонент [5, с. 4—8].

Должный уровень владения качествами, ведущими к высокой результативности труда, можно назвать уровнем конкурентоспособности специалиста. Конкурентоспособность на макроуровне можно сформулировать как успешность (конкурентоспособность) страны (нации), которая определяется в первую очередь уровнем образованности, компетентности ее лидеров и ведущих специалистов, граждан страны [4, с. 106—109].

Одним из инновационных направлений в совершенствовании профессионального мастерства педагогов дошкольных учреждений и повышении уровня их компетентности является организация методической работы в дошкольном учреждении.

Т.А. Загрянная и ряд других исследователей выделяет методическую работу как ведущий фактор становления методической

компетентности, являющийся важной составляющей профессиональной компетентности педагогов [4, с. 78].

Вопросы оптимального варианта методической работы являлись проблемой многих исследователей (К.Ю. Белой, А.И. Васильевой, И.И. Кобитиной, Л.В. Поздняк, Р.Б. Стеркиной, Л.М. Башлаковой, Е.А. Панько, Т.М. Куриленко, Л.И. Фалюшиной).

По мнению Л.И. Фалюшиной, педагогизация методической работы должна включать в себя следующие действия: изучение состояния системы в работе воспитателя (уровень педагогического мастерства каждого педагога); определение конкретных целей и задач совершенствования педагогического мастерства каждого воспитателя; подбор методов и приемов работы с педагогами для решения поставленных задач; организацию работы с педагогом; контроль за ее эффективностью [7, с. 215].

Методическая работа дошкольного учреждения должна строиться на принципах рефлексивности, интерактивности и проективности, которые обоснованы многоаспектностью «субъект-объектных» и «субъект-субъектных» отношений, диалектическим единством процессов развития и саморазвития. Эти принципы реализуются в содержании образовательно-развивающего пространства, в котором воспитатель выступает как субъект своего профессионального становления, владеющий интерактивными методами взаимодействия (диалог, деловые игры, проектирование) с доминирующими в них установками на сотрудничество, сотворчество, рефлексию, развитие индивидуальности [1, с. 1].

Таким образом, в свете современных требований развитие методической компетентности воспитателя в процессе профессионально-педагогической деятельности должно стать одной из приоритетных задач методической работы дошкольного учреждения.

Использованная литература

1. Бoryткo, Н.М. Станoвление педагога-воспитателя в системе непрерывного образования / Н.М. Бoryткo // Электронный ресурс : <http://borytko.nm.ru>
2. Загривная, Т.А. Станoвление научно-методической компетентности педагогов в процессе профессиональной деятельности : дисс. канд. пед. наук / Т.А. Загривная. — СПб. : РГБ, 2006. — 178 с.
3. Кирпич, С.В. Компетентность специалиста инновационной сферы: оценка и обеспечение / С.В. Кирпич // Подготовка специалистов для инновационной

сферы : сб. науч. статей ; под ред Б.М. Хрусталева, В.Л. Соломахо. — Минск : БНТУ, 2010.

4. Кочетов, А.И. Проблемы XXI века: проблемы и перспективы / А.И. Кочетов // Адукацыя і выхаванне. — 1997. — № 6.

5. Майер, А.А. Модель профессиональной компетентности педагога дошкольного образования / А.А. Майер // Управление дошкольным образовательным учреждением. — 2007. — № 1(35).

6. Нестеров, В.В. Педагогическая компетентность : учеб. пособие / В.В. Нестеров, А.С. Белкин ; отв. за вып. В.Ю. Банных. — Екатеринбург, 2003.

7. Фалюшина, Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении : пособие для руководителей ДОУ / Л.И. Фалюшина. — М. : АРКТИ, 2003. — 262 с.

Л. М. Федосеева

Республика Беларусь, г. Минск

ИННОВАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА КАК ГЛАВНОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Новый мир имеет новые условия
и требует новых действий. Невозможно
войти в новый мир со старыми методами,
потому так зову к перерождению сознания.

Н. Перих

Вся история человеческого развития — это непрерывный процесс внедрения инноваций в практику. И, пожалуй, первая инновация реализовалась в тот момент, когда первобытный человек взял в руки камень и применил его как орудие труда. Человек развивался — инновации усложнялись. В средневековые самые передовые идеи карались сожжением на костре. Но человеку свойственно стремиться к новым высотам. И вот — покорен космос, а мирный атом обогревает целые государства. Так постепенно, на третьем тысячелетии своего развития, человечество пришло к использованию до социальных сетей, искусственного интеллекта и нано-технологий. Мы живем на рубеже эпох и переживаем удивительный момент перехода из одного тысячелетия в другое. Рубеж эпох — это время переоценки ценностей и пересмотра жизненных ориентиров. Что было и что будет ценно и значимо в новом времени? Это не только вопросы жизни и смерти, войны и мира, столкновения добра и зла, но и про-

блемы взаимоотношений личности и общества, проблемы ценностных ориентиров в жизни человека.

Дальнейшее развитие и совершенствование общества зависит от социально-экономических и политических изменений. Поэтому приоритетной задачей педагогов и всей системы образования является задача формирования гражданина с устойчивой внутренней патриотической гуманистической позицией и осознанием того, что он — хозяин на своей земле — востребован в своей стране, ответственен за ее судьбу, имеет возможности для собственной реализации. Это уже не человек-исполнитель, а человек-создатель, способный принимать самостоятельные решения, нацеленный на творческое развитие собственной индивидуальности. Другими словами, задача образовательного процесса — формирование в ученике субъектности, способности к саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию.

Глубокие преобразования общественной жизни требуют поиска и обоснования инновационных подходов к организации образовательного процесса. Главным принципом любой инновации является обучение новым видам деятельности, переход на новый уровень развития, который определяется качеством образования.

Проблема качества образования — педагогическая реальность, отражающая потребность образовательной практики в научной обоснованности образовательного процесса, ориентированного на прогнозируемые педагогические результаты, качественные изменения [1, с. 98]. Только меняющийся, развивающийся и совершенствующийся учитель может подготовить ребенка к вступлению в непростую и противоречивую действительность современной жизни. Педагог должен иметь потребность в собственном развитии, способность к восприятию инноваций, желание обучаться и внедрять в практику новые методики и технологии, уметь ориентироваться в широком спектре инновационных идей, школ, направлений, не тратить время на открытие уже известного. Поэтому главным является вопрос компетентности педагога, уровень его инновационной культуры.

За последние десятилетия значительно вырос в общем смысле уровень развития учащихся, особенно в сфере информационных технологий и общественных коммуникаций. Зачастую дети во

многим опережают педагогов, особенно старшего поколения, в использовании информационных ресурсов, социальных сетей.

Инноватика как поиск новых эффективных методов, способов, средств, методик для достижения поставленных целей в различных сферах жизни: экономике, производстве, образовании, медицине — привела общество к созданию парка высоких технологий, парка модернизации производства, внедрению космических проектов, нано-технологий, новейших медицинских технологий. Будущее — за инновационными технологиями, которые, переставая быть инновационными и становясь традиционными, улучшают качество жизни. Можно говорить об этом как о задаче государственной важности.

В настоящее время в образовательном процессе активно применяются проблемное, программированное, уровневое, адаптивное, модульное обучение. Кроме этого, инновационные методы должны также внедряться в организацию и управление образовательным процессом. Освоение новых педагогических технологий обеспечивает эффективность педагогической деятельности, способствует совершенствованию образовательного процесса.

Для того чтобы поддерживать образовательный процесс в инновационном режиме, педагогу важно придерживаться принципов гуманистической педагогики, внедрять технологию оптимизации учебно-воспитательного процесса, а также технологии, основанные на применении новых идей и средств информатизации, массовой коммуникации.

Для достижения гарантированных результатов педагогу необходимо владеть системно-деятельностным подходом в обучении и воспитании, основанном на единстве теории и практической деятельности, уметь индивидуализировать образовательный процесс через развивающее обучение, обладать способностью к прогнозированию, исследованию, корректированию деятельности в меняющихся условиях, использовать вариативность методов и подходов в работе, уметь осуществлять рефлексию образовательного процесса.

Большую роль в обновлении системы профессиональной компетентности и формировании инновационной культуры педагога играет процесс повышения квалификации, в том числе и через трансляцию и распространение инновационного педагогического опыта, прохождение курсов, стажировок, практик, участие в рабо-

те семинаров, тренингов, и т. д. Продвижение инновационного опыта должно осуществляться через деятельность творческих групп, научных и методических обществ педагогов, работу научно-методических и педагогических советов, научно-практических и методических семинаров, конференций. В последнее время приобрели популярность фестивали педагогического мастерства, мастер-классы, педагогические мастерские, педагогические марафоны. Обобщение педагогического опыта широко представляется на ежегодной Республиканской выставке научно-методической литературы и педагогического опыта. Для широкой популяризации можно использовать публикации материалов, отражающих опыт инновационной деятельности, в профессиональных изданиях, сайты учреждений образования, пополняемые готовыми к распространению промежуточными и итоговыми образовательными продуктами, организовывать участие специалистов учреждений образования, внедряющих инновационные проекты, в республиканских и международных интернет-форумах.

Таким образом, целенаправленная, теоретически проработанная и научно обоснованная инновационная и экспериментальная педагогическая деятельность является важным компонентом инновационной инфраструктуры республики и способствует выполнению социального запроса общества по повышению качества образования. Выполнение этой задачи невозможно без учителей-новаторов, учителей, которые составляют основу системы образования, ее базис, являются движущей силой ее развития.

Наша жизнь стремительна и быстротечна. И только меняясь вместе с ней ежедневно и ежечасно, можно успевать не оставаться стоять на месте, как в известной сказке Льюиса Кэррола.

Литература

1. Храмцова, Ф. И. Мониторинг качества воспитания : сущность, технологии : учебное пособие / Ф. И. Храмцова, Н. Н. Захожая. — Мн. : УП «Технопринт», 2004. — 136 с.
2. Организация инновационной деятельности в учреждениях образования / сост. С. Д. Шакура ; под ред. д-ра пед. наук Г. И. Николаенко // ГУО «Акад. последиплом. образования». — Минск : АПО, 2010. — 224 с.
3. Глинский, А. А. Семинар-рефлексия «Метод проектов в совершенствовании профессиональной культуры педагогов», Эффективная коллегиальная деятельность для достижения новых целей. / А. А. Глинский // Народная асвета. — 2011. — № 10. — С. 22.

4. Пальчик, Г. В. Экспериментальная деятельность в системе общего среднего и специального образования : проверка эффективности педагогических нововведений. / Г. В. Пальчик, Л. А. Худенко, В. В. Гинчук // Веснік адукацыі. — 2011. — № 10. — С. 3.

П. В. Филиппов

Республика Беларусь, г. Минск

«ТРЕНАЖЕР ПАМЯТИ РЕЧЕСЛУХОВОЙ» И ПРОГРАММА ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ СКОРОЧТЕНИЯ КАК ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА НАУЧЕНИЯ

Наукой доказано, что если человек перестает тренировать память, то со временем она непременно ухудшается. Современному человеку ее, как и мышцы, приходится постоянно поддерживать в тонусе. Однако максимальная нагрузка на мозг порой способна спровоцировать его «закипание».

Процесс обучения с каждым годом усложняется. Это обусловлено прежде всего увеличением общего потока информации, появлением новых предметов и учебных дисциплин. Соответственно, нагрузка на школьников, студентов, слушателей, да и вообще на любого человека, уделяющего время самообразованию, возрастает.

Внедрение инновационных технологий в процесс обучения способствует повышению качества учебного процесса, решению возникающих новых проблем и задач, в определенной степени облегчает труд учителей и преподавателей. В настоящее время также уделяется внимание и наработке технических средств для обучаемых.

Внедрение компьютерных технологий требует больших финансовых затрат. Поэтому был осуществлен поиск новых технических решений проблемы эффективного усвоения учебной и познавательной информации.

Результатом стало изобретение «Способ запоминания учебного материала обучаемым», включающие устройство — «Тренажер памяти речеслуховой» (Патент №10673, от 2008.02.21 Республика Беларусь).

Запоминание информации лежит в основе процессов научения и формирования индивидуального опыта человека.

«Тренажер памяти речеслуховой» (ТПРС) — предназначен для увеличения количества и повышения качества усвоения учебной информации. Достижению этого эффекта способствует принцип работы ТПРС, основанный на механизме синхронизации работы зрительного, слухового сенсоров и речедвигательного анализатора.

Синхронизация обеспечивается устройством аппарата, который состоит из микрофона, усилителя и головных телефонов.

Принцип его работы заключается в следующем: обучаемый читает учебный материал вслух и воспринимает его посредством слуха: речевой сигнал преобразуется в электрический, который передается в головные телефоны.

Полученная информация, пройдя по каналам восприятия, подвергается обработке и способствует извлечению из памяти сведений, уже хранящихся в мозгу. На этом этапе устанавливаются логические и ассоциативные связи вновь поступившей информации с уже хранящейся. Именно они способствуют прочному запоминанию получаемых сведений.

ТПРС используется для активизации памяти, повышения качества процесса научения. Функциональной основой прибора является активное использование психофизиологических механизмов, сенсорных систем головного мозга (зрительной, слуховой) за счет самопрослушивания.

В пользу этого говорят проведенные исследования, результаты которых показывают, что уже через три часа мы забываем 30% услышанной информации, а через три дня — 90%. Через три часа забывается только 15% одновременно услышанного и увиденного, а через три дня — лишь 35%.

Этот подход согласуется с экспериментальными данными, которые свидетельствуют, что при лекционной подаче материала усваивается не более 20-30% информации, при самостоятельной работе с литературой — до 50%, при проговаривании до 70%.

По сути ТПРС — это миниатюрный лингафонный кабинет, облегчающий обучаемому процесс усвоения новой информации. Он увеличивает скорость запоминания информации при значительном сокращении времени и снижении уровня умственной утомляемости.

Использование аппарата позволяет активизировать слуховую память у обучаемых с доминирующей зрительной памятью и, наоборот, активизировать зрительную память при доминирующей

слуховой, а также имеет еще ряд положительных свойств. Такие выводы позволила сделать серия экспериментов, предшествовавших внедрению тренажера памяти речеслухового.

К апробации ТПРС привлекались курсанты ГУО «Институт пограничной службы Республики Беларусь», суворовцы Минского суворовского военного училища, студенты филиала Российского государственного социального университета и Минского государственного лингвистического университета: 93% отметили упрощение процесса запоминания, а 88% — увеличение скорости запоминания. 84% испытуемых стали более легко воспроизводить усвоенный материал. Эффективность воздействия аппарата оценивалась по десяти параметрам, и все они показали высокую результативность его применения.

На сегодняшний день положительное экспертное заключение дали Республиканский институт высшей школы, Республиканский институт профессионального образования, использование изобретения согласовано с Министерством образования Республики Беларусь.

ТПРС прошел согласование с ГУ «Республиканский центр гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья» (рег. № 3738 от 31.05. 2007 г.) и ГУ «Республиканский научно-практический центр гигиены» (протокол № 0115/4608 от 17мая 2011 г.).

Результаты реализации экспериментального проекта «Апробация в образовательном процессе УО «Минское суворовское военное училище» средства обучения «Тренажер памяти речеслуховой» (В соответствии с приказом Министерства образования Республики Беларусь от 02.07.2010 № 467 «О некоторых вопросах регулирования экспериментальной и инновационной деятельности учреждений образования в 2010/2011 учебном году») показали улучшение обучения суворовцев по учебным предметам. При этом у суворовцев наблюдается сокращение времени на усвоение учебного материала.

Использовать средство обучения «Тренажер памяти речеслуховой» в образовательном процессе целесообразно для:

- облегчения умственной деятельности обучаемых, расширения учебной информации, качественного улучшения восприятия ее содержания;
- активизации и развития памяти и внимания, а также развития других познавательных процессов;

— разрешения противоречия между растущими требованиями к объему знаний, навыков, умений и ограниченным временем на овладение ими.

Во многих учебных заведениях нет лингафонных кабинетов. Средство обучения «Тренажер памяти речеслуховой» может применяться как миниатюрный лингафонный кабинет. У ТПРС имеется регулятор громкости. При увеличении уровня громкости обучаемый слышит в наушниках голос преподавателя, сигнал четкий, плотный, стереофонический.

В настоящее время планируется широкое, массовое внедрение средства обучения «Тренажер памяти речеслуховой» через инновационную деятельность в школах Республики Беларусь.

В ГУО «Институт пограничной службы Республики Беларусь» также разработана компьютерная программа по формированию навыков скорочтения (Свидетельство № 154 от 15.04.2010. Национальный центр интеллектуальной собственности), состоящая из пяти разделов и различных упражнений. Если работать с программой 15—20 минут в день 3—4 дня в неделю, то можно увеличить скорость чтения вдвое уже через месяц.

Список литературы

1. Аткинсон, Р. Человеческая память и процесс обучения. — М.: Прогресс, 1980.
2. Варганян, И.А. Физиология сенсорных систем. — СПб., 1999.
3. Личность военнослужащего. Методики психологического, психофизиологического отбора. Сборник учебно-методических материалов. — М.: ВПА, 1990.
4. Марютина, Т.М., Ермолаев О.Ю. Введение в психофизиологию. Второе издание — исправленное и дополненное. Учебное пособие по курсу: «Общая и возрастная психофизиология». — М.: Флинта, 2001.
5. Немов, Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии. — М.: ВЛАДОС, 2008.
6. Немов, Р.С. Психология. Книга 3. Психодиагностика. — М.: ВЛАДОС, — 2002.
7. Основы профессионального отбора специалистов. Учебное пособие. — М., 1981.
8. Подласый, И.П. Новый курс: Учебник для студентов пед. вузов: В 2 кн., Кн.1: Общие основы. Процесс обучения. — М.: ВЛАДОС, 1999.
9. Сидоров, П. И., Парняков, А. В. Введение в клиническую психологию. Том I. — М.: Академический проект, 1999.
10. Сумарокова В.А. Запоминание словесного материала при разных способах его восприятия умственно отсталыми школьниками. — М., 1981.
11. Фомин, Ю.А. Основы психологии и педагогики. Практикум. — Мн., 2008.
12. Харламов, И.Ф. Педагогика: Учеб. / И.Ф. Харламов. — 7-е изд. — Мн.: Университетское, 2002.

13. Boivin M.J., Bangirana P., Smith R.C. The Relationship between Visual-Spatial and Auditory.

14. Munoz-Lopez M.M., Mohedano-Moriano A., Insausti R. Anatomical pathways for auditory memory in primates// *Frontiers in Neuroanatomy*. — 2010. — V.4. — Article 129.

15. Romanski L.M. Representation and Integration of Auditory and Visual Stimuli in the Primate Ventral Lateral Prefrontal Cortex // *Cereb Cortex*. 2007 September ; 17(Suppl 1): i61–i69.

16. Verbal Working Memory Span in Senegalese and Ugandan Children// *PLoS ONE* January 2010. — V. 5, Issue 1. e8914.

И. И. Цыркун

Республика Беларусь, г. Минск

ИННОВАЦИОННЫЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Для педагогической науки характерны как общие стратегии научного познания, так и особенные. С позиций информационной концепции научного процесса наука — это сложная динамическая информационная система, созданная человеком для сбора, анализа и переработки информации с целью получения новых истин и практических приложений.

Она функционирует на основе следующих законов: ускоренного движения (роста научного знания) и системного характера современной науки.

Наука меняет свое отношение к практике. Исчезает идущая от греков противоположность между эпистемой (производством знания) и доской (его применением). Актуализируются технологическое знание и инновационная деятельность.

В целом наблюдается переход от классической модели научности, утверждающей назначение науки как отражение объективного мира в сознании субъекта, к неклассической, учитывающей роль познавательных средств, а от нее — к постклассической. В этой модели принимаются во внимание субъект и практическая направленность знания, его полезность.

К особым стратегиям развития педагогической науки относятся: интериоризация, экстериоризация, проблематизация и рефлексия.

1. Стратегия интериоризации связана с культуродигмальным характером развития педагогической науки. Это предлагает не только

опору на внутренние механизмы, но и культурологический, социальный, субъективный и другие контексты. Культуродигмальный контекст реализуется посредством органической встроенности социального заказа в научную дисциплину в форме ценностных эталонов; взаимодополнительного существования различных позиций и точек зрения; проникновения в педагогическую науку других наук, актуализации междисциплинарных связей и проведения кроскультурных исследований. Например, «Отношение учителей к инновациям», «Причины школьной неуспеваемости» и др.

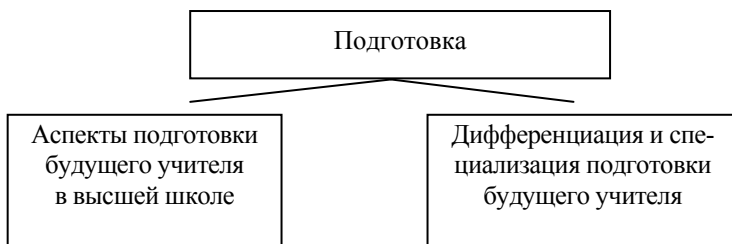
2. Стратегия экстерииоризации предполагает доведение научно-педагогического знания до практики, до педагогической деятельности, что исходно подчеркивает инновационную направленность педагогической науки, ее определяющую позицию в инновационном цикле (Рис. 1).

3. Стратегия проблематизации. На основе метода «Знаковой ретроспекции» нами проанализировано 204 диссертации. Сравнительный анализ осуществлялся на примере диссертаций, защищенных по специальности 13.00.08. — теория и методика профессионального образования в Беларуси, России и Украине в период 2005—2009 гг.



Рис. 1. Структура инновационного цикла

Установлено, что инновационные потоки задают следующие концепты — объективаторы: подготовка, готовность, профессиональное образование, культура, позиции и др. Рассмотрим более детально инновационный поток с концептом-объективатором «подготовка». Структурная формула инновационного потока приведена на рисунке 3.



- | | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • правовая • профессионально-педагогическая • психолого-педагогическая • личностно ориентированная | <ul style="list-style-type: none"> ✓ к гендерному обучению ✓ профессиональной саморегуляции ✓ руководству самостоятельной работой ✓ культурно-досуговой деятельности ✓ педагогическому проектированию ✓ правовому обеспечению профессиональной деятельности ✓ работе воспитателей с родителями ✓ полиэтническому воспитанию ✓ диалогической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> ✓ использованию методов проектов ✓ инновационной деятельности ✓ дистанционному обучению ✓ осуществлению педагогической импровизации ✓ гуманизации педагогического процесса ✓ профессиональному решению педагогических задач ✓ профессионально-педагогической коммуникации ✓ управлению коллективной учебно-познавательной деятельностью ✓ составлению развивающих задач |
|---|---|---|

Тематический и проблемный анализ позволил в рамках стратегии проблематизации выделить два направления:

а) в инновационной системе осуществляется интенсивная дифференциация предметной области исследований и расширение их объектной области;

б) обогащаются инновационные потоки на основе актуализации новых проблем и тем исследований. Их определяют следующие концепты–объективаторы: подготовка педагога к инноваци-

онной деятельности, педагогический дискурс, профессионально-мобильный педагог, конкурентоспособность будущего педагога, базовое педагогическое образование (бакалавры), взаимодействие в условиях поликультурности, компетентность преподавателя магистратуры, индивидуальный стиль деятельности, гендерный подход, лидерские качества.

4. Стратегия рефлексии

В науке применяются различные идеалы научного познания: естественнонаучный, гуманитарный, технологический. В таблице 2 представлены их содержательные особенности.

Таблица 2. Содержательные особенности различных идеалов научного познания

Естественнонаучный	Гуманитарный	Технологический
<ul style="list-style-type: none"> • Отказ от метафизики и суждений, противоречащих друг другу • Научная достоверность • При наличии условий p и q с объектом A будут происходить изменения b, c, d • Изменение объекта A подчинено закону F 	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация своего видения действительности • Объяснение ее с учетом места в ней ученого и другого человека 	<p>Если к объекту A применить действия α, β, γ, то получится объект E</p> <p>Чтобы получить продукт C, надо взять объект A и совершить по отношению к нему действия α, β, γ</p>

Педагогика является социально-гуманитарной наукой и ориентируется на гуманитарный идеал познания. Это является характерным для наук, изучающих человека. Однако в последнее время актуально обращение к доказательной педагогике. Это было выявлено в процессе деятельности автора статьи в качестве члена Президиума ВАК. Участие в анализе и оценке более 3000 исследований по всем наукам позволило сделать следующий вывод: научное экспертное сообщество ориентировано в большей степени на естественнонаучный идеал познания.

Решение проблемы демаркации науки и метафизики, объективного и субъективного в педагогике мы видим в необходимости отражения в ее модели всех идеалов научного познания. На рисунке 3 приведен «треугольник идеалов познания» в педагогике как науке.

В его основании находится естественнонаучный идеал познания (Е), определяющий доказательность педагогического влияния.

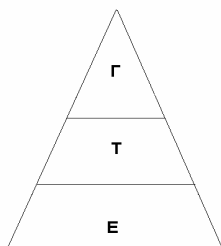


Рис.3. Треугольник идеалов познания в педагогике

Технологический идеал познания (Т) реализует в себе как (Е), так и гуманитарный идеал (Г). При этом, (Г) является «цензором» всей исследовательской деятельности, проверяет ее на экологичность.

Между педагогической реальностью и ученым находится конструкт, состоящий из взаимосвязанных вопросов: (Е) — Что есть? Рис.3. Треугольник идеалов познания в педагогике.

Почему?; (Г) — Каким должно быть?; Каким может стать? (Т) — Как сделать?

Предложенный интегративный подход к исследовательской деятельности в педагогике позволяет органично сочетать описание и объяснение, оценки, моделирование, проектирование и предписания для осуществления педагогического влияния. Критерием истины в педагогике, с учетом рассмотренного выше подхода, является гуманноориентированная эффективность.

Сочетание идеалов познания в педагогической науке позволит в полной мере реализовать в ней общую стратегию развития науки, повысить качество педагогических исследований и освободить образование от вариофикаций и псевдоинноваций.

Идеалы познания специфически проявляют себя в различных научных дисциплинах. На рисунке 4 показаны «треугольники идеалов познания» в различных научных специальностях.

Для доказательной педагогики закономерно обязательное присутствие естественнонаучного идеала познания, как инварианта, во всех научных специальностях, что усиливает гуманитарный и технологический аспекты, так как они реализуются на основе науч-

ных знаний, отражающих сущность педагогических явления и процессов.

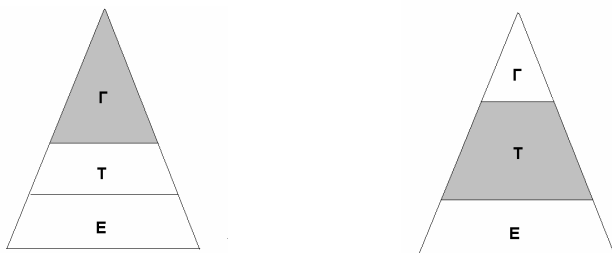


Рис.4. Треугольники идеалов познания в различных научных специальностях

Специальность: 13.00.01 —
общая педагогика, история
педагогики и образования:
доминирует гуманитарный
идеал познания

Специальность: 13.00.02 — теория
и методика обучения и воспитания
(учащейся и студенческой моло-
дежи): доминирует технологиче-
ский идеал познания

Список использованной литературы

1. Добров, Г. М. Наука о науке. — 3-е изд. доп. и перераб. / Отв. ред. Н. В. Новиков / Г. М. Добров. — Киев: Наук. думка, 1989. — 304 с.
2. Илларионов, С. В. Теория познания и философия науки / С. В. Илларионов. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2007. — 535 с.
3. Цыркун, И. И. Нерешенные проблемы и стратегии развития педагогической науки // Адукацыя і Выхаванне, № 8, 2011. — С. 16—24.
4. Цыркун, И. И. Проблемы развития педагогической науки в Беларуси: концептуальное обоснование и проектно-программные ориентиры // Адукацыя і выхаванне, № 8, 2002. — С. 51—58.
5. Цыркун, И. И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы / И. И. Цыркун. — Мн.: Тэхналогія, 2000. — 326 с.
6. Щедровицкий, Г. П. Избранные труды / Г. П. Щедровицкий. — М.: Шк. Культ. Полит, 1995. — 800 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Процесс демократизации и гуманизации современной общеобразовательной школы невозможен без дальнейшего совершенствования духовно-нравственного потенциала личности учителя, его способности в профессиональной деятельности учитывать нравственно-психологическую сторону, видеть и понимать зависимость между результатами педагогической работы и глубинной сформированностью своих профессионально-нравственных убеждений.

Молодые педагоги нередко затрудняются выбрать правильный тон в общении со своими воспитанниками, не умеют использовать личное обаяние в решении учебно-воспитательных задач, не задействуют нравственные качества и духовный потенциал своей личности в профессиональной деятельности. На эти затруднения указали более 60% из 140 опрошенных нами молодых учителей со стажем работы до 5 лет. Определенные трудности в работе выпускники высшей педагогической школы испытывают от отсутствия умений предъявлять требования к коллективу класса, отдельным ученикам, а порой и к самим себе; не умеют объективно и справедливо оценить свои действия, отстаивать свое мнение, обосновать четко свою духовно-нравственную позицию, педагогические принципы, реализовать их в практической работе с воспитанниками. При этом почти 50% опрошенных старшеклассников причину школьных конфликтов видят в несдержанности, бестактности, неумении учителя понять современных учеников и увлечь их богатством собственных духовно-нравственных идеалов, требуемых информационным обществом. Лишь 25% экспертов, в роли которых выступали руководители школ, отметили, что молодые педагоги умеют контактировать с учащимися, обеспечить в учебно-воспитательном процессе духовно-нравственную атмосферу общения; 69% процентов считают, что это им удастся частично; 6% экспертов пришли к выводу, что молодые педагоги вообще не умеют общаться с современными школьниками, не реализуют собственные возможности в учебно-воспитательном процессе в рам-

ках инновационных программ, не обнаруживают зависимости между духовно-нравственным потенциалом личности учителя и результативностью педагогической работы в условиях реформирования образования.

Духовно-нравственный потенциал личности будущего педагога как профессионала формируется в педагогическом вузе. В этой связи высшая педагогическая школа должна не только вооружить будущего педагога знаниями современной науки, которые он будет использовать в профессиональной деятельности; психолого-педагогическим багажом знаний и умений, которые необходимы ему для успешного руководства учебно-воспитательным процессом, но и сформировать профессионально-нравственную и духовную культуру, выступающую важным показателем профессионализма выпускника педагогического вуза.

Основными признаками духовно-нравственного становления личности будущего педагога, на наш взгляд, являются следующие: профессиональная направленность, развитая способность к творческой педагогической деятельности и увлеченность ею; развитая потребность в самообразовании, стремление к постоянному обогащению своего профессионального, интеллектуального, нравственного и духовного потенциала; высокий уровень этической, эстетической и эмоциональной культуры; потребность в активной общественно-полезной деятельности; активная профессиональная независимая позиция.

Необходимо отметить, что до настоящего времени проблеме формирования духовно-нравственного потенциала личности современного учителя не уделялось должного внимания. Данный факт подтверждают результаты констатирующего эксперимента, проведенного ранее в БарГУ. Так, 29,9% студентов, участвовавших в эксперименте, имеют высокий уровень сформированности духовно-нравственного потенциала личности будущего учителя, 37,4% студентов имеют средний уровень и 32,7% студентов — низкий уровень. Большой процент студентов первых — третьих курсов (80%) с низким уровнем духовно-нравственного потенциала падает на тот период, когда основное время в учебных планах отводится циклу психолого-педагогических дисциплин. Это свидетельствует о недооценке систематической и целенаправленной

работы по формированию духовно-нравственной целостности личности будущего учителя.

В своей опытной работе мы исходили из того, что учебно-воспитательному процессу необходимо придать эмоционально-нравственную направленность, сделать каждого участника учебной работы раскованным, свободным, способным познать свое «Я» и реализовать его в учебно-познавательной деятельности; обеспечить условия для проявления лучших природных способностей обучаемых, вести их по пути добродетели, помогать овладевать мудростью жизни и основами человековедения, вооружать их технологиями профессионально-нравственного и духовного становления, учитывая современные темпы развития общества экономического, политического, культурного и духовного характера.

Становлению духовно-нравственного потенциала будущего учителя способствует использование имитационно-игрового и проблемно-ситуационного моделирования. Эти методы обеспечивают включение внутренних механизмов саморазвития и самосовершенствования личности, где движущей силой выступает внутренняя соревновательность. Имитационно-игровые и проблемно-ситуационные методы базируются на обратной связи, обеспечивая следующее: а) ситуацию успеха для всех участников учебного процесса; б) свободу выбора ролей и заданий-ситуаций; в) гибкость и подвижность действий при проигрывании ролей и поиска выхода из моделируемых ситуаций; г) умение предвидеть и преодолевать затруднения в учебной деятельности; д) развитие творческих способностей; е) закрепление устойчивой потребности в постоянном духовном и нравственном совершенствовании собственной личности.

Участвуя в ходе занятий в диалогах, дискуссиях, ролевых и деловых играх, будущие педагоги находятся в позиции активного деятеля. Алгоритм действий предполагает следующее: исходя из предварительной мотивации, студент предпринимает попытку практического действия; встречает затруднения, препятствующие достижению поставленной перспективы; совершает анализ собственных действий, акцентируя внимание на своих способностях и возможностях как причине затруднений; строит проект действий для приобретения новых качеств и способностей; осуществляет этот проект и приобретает необходимые духовно-нравственные

свойства и качества, профессиональные способности; возвращается к поставленной задаче и решает ее на основе новых способностей и приобретенных духовно-нравственных качеств.

В этом алгоритме в кратком виде представлен механизм саморазвития и самообогащения духовного и нравственного потенциала личности будущего учителя.

Итоги опроса позволили говорить о результативности опытной работы. Предложенные студентам диагностические задания, требующие при их выполнении достаточного и высокого уровня проявления духовно-нравственного потенциала их личности, показали, что с контрольными заданиями не справились лишь 15% от общего числа участвующих в формирующем эксперименте. На начало опытной работы число не справившихся с предложенными заданиями составило 67%. Данные анкетирования позволили выявить тенденцию осознания всеми студентами связи между духовно-нравственным потенциалом и результативностью их педагогической работы. 87% отметили необходимость систематической работы над собой по совершенствованию духовного и нравственного потенциала собственной личности. Если на начало опытной работы только 5% студентов отметили, что они систематически занимаются профессиональным самовоспитанием, то по окончании опытной работы таких студентов оказалось 67%.

Проведенная нами работа позволяет сделать вывод, что профессиональная направленность учебных занятий, использование имитационно-игровых и проблемно-ситуационных форм и методов, разнообразие учебных ролей, выполняемых каждым студентом при их свободном выборе и соответствии индивидуальным возможностям и способностям обучаемых, создании ситуации успеха для каждого студента положительно воздействует на процесс духовно-нравственного становления будущих педагогов.

II. ОПЫТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

Е. Г. Абрамчик

Республика Беларусь, г. Дятлово

РЕАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА «ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛИ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ТЕМЕ «ХОЛОКОСТ НА ДЯТЛОВЩИНЕ»

Реализованный в гимназии № 1 в г. Дятлово в 2008—2011 учебных годах проект дал возможность решать актуальную проблему воспитания ученика в современных условиях. В процессе его реализации решалась такая важная задача, как воспитание гражданина, интернационалиста, патриота своей Родины.

Через изучение особенностей истории и культуры еврейского народа, его традиций, знакомство с проявлениями Холокоста учителей региона формировалась активная жизненная позиция, национальное самосознание, любовь к родине, уважение к людям иной веры и национальности. Укрепляется связь школы с жизнью, теории с практикой, осуществляется получение более глубоких и основательных знаний в процессе обучения, вырабатываются практические навыки, необходимые в жизни, осуществляется подготовка школьников к труду.

Через факультативы, курсы по выбору, занятия в кружках, поисково-исследовательскую деятельность в зоне исследований по теме проекта, музейное дело, работу клубов школьники учатся самостоятельно составлять описания, строить прогнозы, выдвигать гипотезы, учатся осваивать и решать историко-политические, социальные, культурные, экономические проблемы малой родины.

В основу содержания данной модели была положена интеграция учебной и воспитательной работы, основного и дополнительного образования, взаимодействие с семьей, другими институтами социума в формировании личности ученика через исследовательскую деятельность.

В процессе работы над проектом осуществляется изучение культуры, социально-экономического, исторического развития еврейского народа в контексте общественно-исторического развития Республики Беларусь, поиск и научное обоснование материалов по таким дисциплинам, как археология, этнография, генеалогия, использование приёмов организации музейного дела. Это направляет учителей на сбор и анализ сведений об истории, культуре и традициях еврейского народа, которые послужат жизненной наглядной основой для усвоения знаний, овладения умениями применять полученные знания в конкретных жизненных ситуациях. Модель воспитания толерантности школьников средствами исследовательской деятельности позволила объединить лучшие стороны не только лично-ориентированной, но и коллективистской систем воспитания, учитывать традиции интернационального воспитания. Предусматривается широкое использование как индивидуальных, так и коллективных форм взаимодействия с учениками. Все компоненты предложенной модели были тесно связаны с составными частями образовательно-воспитательной системы региона, обусловлены особенностями этой системы и направлены не только на развитие учащихся, но и социума.

Образовательный процесс в рамках предложенной инновационной модели имеет определенную последовательность:

1. Определение стратегии изменений, основных направлений инновационной деятельности, прогнозируемых результатов.
2. Создание научно-методической и учебно-дидактической базы для внедрения инновации.
3. Принятие организационно-управленческих решений по внедрению инновации.
4. Определение степени готовности всех элементов педагогической системы к реализации инновации.
5. Проведение разъяснительной работы с родителями, общественностью.
6. Разработка комплексно-целевой программы по реализации нововведений.
7. Создание творческой группы по обновлению системы учебно-воспитательной работы в условиях инновации.
8. Создание совета родительской общественности, местного самоуправления, районной администрации, общественных объе-

динений с целью координации деятельности школы и общественных органов.

9. Расширение сети факультативов, курсов по выбору, кружков исследовательской направленности.

10. Разработка авторских программ факультативов, кружков по изучению культуры, истории еврейского народа.

11. Разработка системы мониторинга инновации, её коррекции, оценки результатов.

12. Диагностика уровня готовности всех звеньев педагогической системы к реализации инновации.

13. Создание планов и программ, определение ответственных, принятие оперативных управленческих решений.

14. Усвоение новых форм, методов работы.

15. Разработка теоретических и научно-практических рекомендаций по организации и проведению урочной и внеурочной деятельности на основе исследовательской работы.

16. Проведение реорганизации гимназического музея «История и культура народов Дятловщины» техническими средствами, обновление интерьера, расширение экспозиции «Еврейская культура на Дятловщине».

17. Создание виртуального музея «История и культура народов Дятловщины» на основе материалов исследовательской деятельности гимназистов.

18. Поиск мест расстрелов и массовых захоронений евреев в годы Великой Отечественной войны по архивным данным, печатным источникам и свидетельским показаниям очевидцев.

19. Организация работы кружков, факультативов, курсов по выбору исследовательского направления по авторским программам, развитие интегрированного обучения.

20. Психолого-педагогическая диагностика эффективности работы гимназии в режиме инновации.

21. Формирование инновационного опыта.

22. Анализ результатов инновационной работы.

23. Обобщение результатов и опыта работы.

24. Подготовка методических рекомендаций и предложений.

25. Психологическая диагностика личностного развития учащихся (сформированность взглядов, убеждений, социально-общественная зрелость, культура поведения; готовность к продолже-

нию образования, к самостоятельной жизни выпускника гимназии, мониторинг уровня обученности и воспитанности учащихся).

Организация образовательного процесса имеет и свои особенности:

1. В работе с классным коллективом предпочтительней использовать внеклассные и внешкольные формы работы;
2. При проведении урока целесообразно применять объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа, обсуждение услышанного или увиденного на экране), проблемно-сообщающие (объяснение причин происходящего, поиск аналогий в фактах и событиях), исследовательские методы;
3. В процессе работы по теме «Холокост» можно использовать прием зрительного и эмоционального восприятия, который помогает вызвать сопереживание, сочувствие, формирует эмоциональную сферу ребенка;
4. Средствами обучения предпочтительней выбирать плакаты, фотографии, записи воспоминаний, кино- и видеофильмы, звукозаписи и т. п.
5. При проведении занятия по теме «Холокост» предпочтительней использовать технологию развития критического мышления через чтение и письмо, технологию французских педагогических мастерских.

В процессе реализации проекта разработан **алгоритм** внедрения инновации.

Последовательность шагов введения инновации в учреждения образования может быть следующей:

1. Знакомство с темой инновации через:

- участие в семинарах и конференциях;
- изучение литературы по теме инновации;
- учебу на целевых курсах.

2. Работа над инновационным проектом:

- разработка программы инновационной деятельности;
- разработка проекта инновационной деятельности;
- экспертиза инновационного проекта.

3. Подготовительно-организационный этап:

- определение стратегии изменений, основных направлений инновационной деятельности, прогнозируемых результатов;
- создание научно-методической и учебно-дидактической базы для внедрения инновации;

- принятие организационно-управленческих решений по внедрению инновации;
- определение степени готовности всех элементов педагогической системы к реализации инновации;
- проведение разъяснительной работы с родителями, общественностью;
- разработка комплексно-целевой программы по реализации нововведений;
- создание творческой группы по обновлению системы учебно-воспитательной работы в условиях инновации;
- создание совета родительской общественности, местного самоуправления, районной администрации, общественных объединений с целью координации деятельности школы и общественных органов;
- расширение сети факультативов, курсов по выбору, кружков исследовательской направленности;
- разработка авторских программ факультативов, кружков по изучению культуры, истории еврейского народа;
- разработка системы мониторинга инновации, её коррекции, оценки результатов;
- диагностика уровня готовности всех звеньев педагогической системы к реализации инновации.

4. Практический этап:

- создание планов и программ, определение ответственных, принятие оперативных управленческих решений;
- усвоение новых форм, методов работы;
- разработка теоретических и научно-практических рекомендаций по организации и проведению урочной и внеурочной деятельности на основе исследовательской работы;
- проведение реорганизации гимназического музея «История и культура народов Дятловщины» техническими средствами, обновление интерьера, расширение экспозиции «Еврейская культура на Дятловщине».
- создание виртуального музея «История и культура народов Дятловщины» на основе материалов исследовательской деятельности гимназистов;

— поиск мест расстрелов и массовых захоронений евреев в годы Великой Отечественной войны по архивным данным, печатным источникам и свидетельским показаниям очевидцев;

— организация работы кружков, факультативов, курсов по выбору исследовательского направления по авторским программам, развитие интегрированного обучения;

— психолого-педагогическая диагностика эффективности работы гимназии в режиме инновации;

— формирование инновационного опыта.

5. Обобщающий этап:

— анализ результатов инновационной работы;

— обобщение результатов и опыта работы;

— подготовка методических рекомендаций и предложений.

— психологическая диагностика личностного развития учащихся (сформированность взглядов, убеждений, социально-общественная зрелость, культура поведения; готовность к продолжению образования, к самостоятельной жизни выпускника гимназии, мониторинг уровня обученности и воспитанности учащихся).

В процессе внедрения инновационного проекта нами было разработано его **учебно-методическое** обеспечение, а именно:

1. Собраны электронные материалы теоретического семинара для педагогов по теме «Холокост: уроки истории»;

2. Собраны электронные варианты презентаций к урокам и внеклассным мероприятиям по теме «Холокост»;

3. Собрана фильмотека и аудиозаписи по теме «Холокост»;

4. Создана электронная версия факультативных занятий «Холокост на Дятловщине»;

5. Созданы электронные брошюры:

— уроки по теме «Холокост», внеклассные мероприятия по теме «Холокост», исследовательские работы учащихся по теме «Холокост», «Холокост на Дятловщине в воспоминаниях Бернарда Пински», материалы научной конференции учащихся «Холокост: уроки истории», «Педагогические исследования учителей», «Гражданско-патриотическое воспитание школьников на примере краеведческой экспедиции» и др.

6. Создан виртуальный гимназический музей с разделом «Холокост на Дятловщине»;

7. Открыта экспозиция музея «Холокост на Дятловщине».

8. Обобщен опыт работы над инновационным проектом в республиканской прессе;

9. Выработаны методические рекомендации по внедрению инновационного проекта;

10. Создана библиотека по теме «Холокост».

Значительно увеличился интеллектуальный багаж гимназистов, участников инновационного проекта, т. к. они на два и три года были включены в исторический процесс 20 века, узнали, увидели, услышали много интересной не только исторической и политической информации, но и культурологической, этнографической и т.п. через знакомство со знаменитыми евреями мира, их вкладом в мировую культуру, науку, кинематограф и т.д.

За три года внедрения инновационного проекта гимназия превратилась в культурный центр г.Дятлово, где проводятся встречи, семинары, конференции, экскурсии, а также методическая учеба по исследовательской деятельности для учителей района. Имеется возможность организовать такую учебу и для учителей области и республики.

Список используемой литературы

1. Альтман, И.А. Холокост и еврейское сопротивление на оккупированной территории СССР. Учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений/ Под ред. А.Г. Асмолова.— М.: Фонд «Холокост», 2002.— 320 с.— (Российская б-ка Холокоста).

2. Клокова, Г.В. История Холокоста на территории СССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945): Пособие для учителя— М.: НПЦ «Холокост», 1995.— (Российская б-ка Холокоста).

3. Книга Праведников.— М.: Фонд «Холокост»: МИК, 2005.— 128 с., цв. вкл.— (Российская б-ка Холокоста).

4. Мы не можем молчать. Дети о Холокосте.— М.: МИК: Фонд «Холокост», 2005.— 176 с.— (Российская б-ка Холокоста).

5. Преподавание темы Холокоста в XXI веке.— М.: Фонд «Холокост», 2000.— 224 с.— (Российская б-ка Холокоста).

6. Хрестоматия современной еврейской литературы с биографическими и библиографическими сведениями и русским глоссарием. Иерусалим. — 1994.

7. «Хрустальная ночь»: урок истории: Методическое пособие / Составитель: Л.М. Пятецкий; Под ред. И. А. Альтмана. — М.: Центр и Фонд «Холокост», 2008. — (Методическая библиотека «Память о Холокосте — путь к толерантности». Вып. 4).

8. Холокост: Энциклопедия. Ред. У. Лакер, соред. Ю. Т. Бахмель; М., 2005.

9. Холокост в русской литературе: Сборник уроков и методических рекомендаций / Составители: И.А. Альтман, А.Е. Гербер, Д.В. Прокудин.— М.: Центр и Фонд «Холокост»; МИК, 2006.— 96 с.— (Российская библиотека Холокоста).

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНЫХ ЗАДАЧ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Решение педагогических проблем, связанных с освоением учащимися социального опыта, усвоением культурно-исторических традиций, развитием познавательных способностей и формированием познавательной активности у школьников, требует поиска новых форм и методов обучения, обновления содержания образования и совершенствования профессионального мастерства педагога. Качество современного образования зависит в первую очередь от эффективного использования в образовательном процессе достижений психолого-педагогических наук.

В последнее десятилетие в начальной школе активно используются уроки решения проектных задач, ориентированные на применение учащимися целого ряда способов действий, средств и приемов деятельности не в стандартной (учебно-абстрактной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к реальным. По мнению А.Б. Воронцова, проектная задача — это такая задача, в которой через набор заданий целенаправленно стимулируется система ученических действий, направленных на получение субъективно нового для школьников результата и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы учащихся [2, с. 21].

Проектные задачи имеют свои особенности и отличительные характеристики, структуру и типологию [1]. Они играют большую роль в становлении учебного сотрудничества и формировании личности учащегося, способной к развитию, сотрудничеству и самостоятельному принятию решений в нестандартной ситуации. Реализация проектных задач позволяет качественно осуществлять мониторинг уровня обученности и уровня сформированности познавательной активности учащихся. Именно это и послужило предпосылкой осуществления экспериментальной деятельности по реализации проектных задач в учреждениях образования республики.

С 2010 учебного года учреждения образования Республики Беларусь (ГУО «Гимназия № 1 г. Горки Могилевской области»,

«Гимназия № 1 г. Гродно», «Гимназия № 10 г. Молодечно Минской области», «Гимназия № 22 г. Минска», «СОШ № 137 г. Минска», «СОШ № 186 г. Минска», «СОШ № 11 г. Минска», «СОШ № 21 г. Могилева», «СОШ № 40 г. Могилева», «СОШ № 4 г. Горки Могилевской области») являются локальными экспериментальными площадками по реализации проектных задач в образовательном процессе начальной школы.

На всех экспериментальных площадках в 2010/2011 учебном году были проведены констатирующая диагностика готовности педагогов к реализации проектных задач в образовательном процессе начальной школы и констатирующая диагностика уровня обученности и уровня сформированности познавательной активности младших школьников.

Констатирующая диагностика уровня обученности включала в себя стартовую проверочную работу по русскому языку, состоящую из заданий актуального и пропедевтического уровней. Результаты выполнения заданий актуального уровня позволили зафиксировать уровень обученности учащихся (*диаграмма 1*) и определить пробелы в знаниях, которые необходимо восполнить на этапе воспроизведения программного материала за предыдущий учебный год. Разноуровневая коррекционная работа позволила устранить пробелы в знаниях и умениях школьников, углубить и расширить знания учащихся.

Сформированность познавательной активности у учащихся диагностировалась по следующим уровням: воспроизводящая (репродуктивная), интерпретирующая (рефлексивная), творческая (ресурсная) активность [3, с. 51—53]. Показатели уровня сформированности познавательной активности младших школьников отражены в диаграмме 2.



1. Уровень обученности



2. Уровень сформированности познавательной активности

Воспроизводящая познавательная активность присутствует у 50–60% учащихся 1–2-х классов, интерпретирующая активность — у 35%, и только 3% учащихся 1-го класса и 9% учащихся 2-го класса соответствуют 3 уровню познавательной активности — творческой. У 30–40% учащихся 3–4-х классов преобладает интерпретирующая активность, у 50–60% учащихся преобладает воспроизводящая активность, у 10% — творческая активность.

Данные констатирующей диагностики позволили спланировать последующий формирующий (реализующий) этап экспериментальной деятельности. Нами были проведены установочные семинары-практикумы на всех экспериментальных площадках по использованию проектных задач в образовательном процессе начальной школы. По итогам констатирующего эксперимента были определены экспериментальные и контрольные классы, подготовлено учебно-методическое сопровождение для педагогов.

На протяжении 2010/2011 учебного года педагоги экспериментальных классов регулярно использовали в образовательном процессе задачный подход, реализовывали уроки решения проектных задач на разных предметах: «Звуковой дом», «Детский магазин», «Зоопарк» (обучение грамоте), «В стране Невыученных уроков», «Издательство Цветочного города» (русский язык), «Новогодняя елка», «Выбираем экскурсию», «Я — экономист» (математика), «Мир глазами животных» (литературное чтение), «Рекламный буклет «Новинки туристического сезона 2011»» (человек и мир).

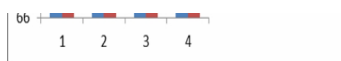
По итогам осуществления локальной экспериментальной деятельности в начальной школе, мы пришли к выводу: использование проектных задач в образовательном процессе создает условия для организации взаимодействия (сотрудничества) учащихся между собой; позволяет освоить способ проектирования через специально разработанные задания; дает возможность посмотреть на «перенос» известных предметных способов действий в реальную ситуацию.

Инновационная деятельность способствует совершенствованию профессионального мастерства педагога. В результате такой деятельности создаются авторские уроки решения проектных задач, транслируется передовой педагогический опыт в педагогических журналах и методических пособиях. Участники экспериментальной деятельности осознают, что развитие образовательной системы определяется не только готовностью самого педагога включиться в процессы обновления, но и способностью изменить себя и образовательное пространство.

Опыт инновационной деятельности транслируется на семинарах-практикумах, педагоги принимают активное участие в Республиканских научно-практических конференциях. На базе Республиканских инновационных площадок ГУО «Гимназия № 1 г. Горки», «Гимназия № 1 г. Гродно», «Гимназия № 10 г. Молодечно Минской области», являющихся по приказу Министерства образования РБ ресурсными центрами, в 2010/2011 учебном году были проведены обучающие семинары-практикумы по внедрению проектных задач в образовательный процесс начальной школы. Программа семинаров включала открытые уроки и мастер-классы по инновации, круглый стол по обсуждению актуальных вопросов и созданию методических «помощников» для подшефных учреждений образования ресурсных центров.

В мае 2011 г. во всех экспериментальных и контрольных классах была проведена промежуточная диагностика уровня обученности и уровня сформированности познавательной активности младших школьников. На данном этапе учащиеся начальных классов выполняли итоговые проверочные работы по русскому языку и математике. Итоговые проверочные работы состояли из заданий репродуктивного, рефлексивного и творческого уровней, что позволило грамотно диагностировать уровень обученности и уровень сформированности познавательной активности младших школьников.

Сравнительные результаты уровня обученности констатирующей (сентябрь) и промежуточной (май) диагностик экспериментальных классов демонстрируют положительную динамику во всех классах (*диаграмма 3*).



3. Уровень обученности



4. Уровень сформированности познавательной активности

По результатам сравнения данных констатирующей (сентябрь) и промежуточной (май) диагностик сформированности познавательной активности у учащихся экспериментальных классов наблюдается также положительная динамика по всем уровням. Сравнение результатов сформированности познавательной активности учащихся экспериментальных классов и контрольных классов (*диаграмма 4*) отражает преобладание воспроизводящей активности у учащихся контрольных классов — 51% по сравнению с экспериментальными классами — 38,5%. Показатели по интерпретирующей активности выше у учащихся экспериментальных классов — 49,2% по сравнению с контрольными классами — 39,8%. Преобладают также и показатели по уровню творческой активности у учащихся экспериментальных классов — 11,9% по сравнению с контрольными классами — 9,2%.

Таким образом, на основании сравнения полученных результатов констатирующей и промежуточной диагностик экспериментальной деятельности можно сделать следующие выводы: использование в образовательном процессе начальной школы проектных задач положительно влияет на уровень обученности младших школьников и формирование познавательной активности.

Экспериментальная работа по реализации проектных задач в образовательном процессе начальной школы будет осуществляться включительно по 2013/2014 учебный год. Это позволит отследить и продиагностировать и уровень обученности, и уровень сформированности познавательной активности у одних и тех же учащихся на протяжении их обучения в начальной школе.

Однако уже на данном этапе следует отметить, что использование в образовательном процессе начальной школы уроков решения проектных задач способствует становлению у школьников рефлексивных умений, умений ставить цели и планировать, моделировать и вступать в коммуникацию.

Литература

1. Аксютин, С. А. Использование проектных задач в начальной школе : учеб.-метод. пособие для учителей нач. кл. (1–2 классы) / С. А. Аксютин ; ГУО «Акад. последиплом. образования». — Минск : АПО, 2010. — 60 с.
2. Проектные задачи в начальной школе : пособие для учителя / А. Б. Воронцов [и др.] ; под ред. А. Б. Воронцова. — М.: Просвещение, 2009. — 176 с.
3. Шамова, Т. И. Активизация учения школьников / Т. И. Шамова. — М. : Педагогика, 1982. — 208 с.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ
УЧАЩИХСЯ В СФЕРЕ «ЧЕЛОВЕК—ПРИРОДА»
В РАМКАХ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ
В ШКОЛЕ**

Создание условий для формирования у учащихся потребности в профессиональном самоопределении, знакомство с миром профессий помогает осознать свои возможности, интересы, предпочтения, учит соотносить свои личностные качества с требованиями той или иной сфер деятельности, что способствует профессиональному самоопределению учащихся, формированию их отношения к себе как к субъекту будущей профессиональной деятельности.

С 2009/2010 учебного года ГУО «Бобровичский детский сад — средняя школа» работает над реализацией инновационного проекта по теме «Внедрение программы подготовки учащихся к выбору профессии через систему профессиональных проб». В профессиональной сфере «Человек-природа» в 2009/2010 и 2010/2011 учебном году обучались учащиеся 8—11 классов по программе «Гармония природы», которая включала в себя комплексные профессиональные пробы: «Основы фитодизайна» (табл. 1), «Выращивание растений», «Ландшафтный дизайн» (табл. 2), «Эколог».

Таблица 1. — Учебно-тематический план комплексной профессиональной пробы «Основы фитодизайна»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение в фитодизайн	1
2.	Композиционные средства выражения	2
3.	Сухоцветы	4
4.	Новогодние композиции	2
5.	Цветы из ткани	4
6.	Изготовление изделий по эскизам	3
	Итого	16

Таблица 2. — Учебно-тематический план комплексной профессиональной пробы «Ландшафтный дизайн»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Ландшафтная архитектура и жилая среда	3
2.	Основы проектирования элементов системы озеленения	7
3.	Благоустройство и оборудование озелененных территорий	7
	Итого	17

Основной целью профессиональной пробы «Основы фитодизайна» является формирование у школьников интереса к профессиональной деятельности, связанной с многообразием растительного мира, дизайном растений, оформлением цветочных композиций. Основные задачи, решаемые в рамках проведения пробы:

— ознакомление учащихся с основными требованиями к качествам человека, профессия которого предполагает работу с объектами природы;

— ознакомление учащихся с действиями, наиболее характерными для профессий данной группы;

— выявление склонностей и способностей к профессиям этой группы или определение несоответствия выбранному типу профессий;

— выявление посредством проб интереса у учащихся к профессиям сферы «человек—природа»;

— формирование потребности в дальнейшем изучении и совершенствовании избранного вида профессиональной деятельности;

— подготовка выпускников основной школы к осознанному выбору дальнейшего профессионального пути.

В процессе реализации профессиональной пробы учащиеся не просто познакомились с профессиями сферы «человек-природа», основными требованиями к качествам человека, профессия которого предполагает работу с объектами природы, результатами труда и перспективами профессионального роста в профессиональной деятельности данной сферы. Они работали с профессиограммами растениевода, эколога, дизайнера, агронома, что позволило более гл-

боко проникнуть в суть профессий и оценить их значимость, осуществить мысленную «примерку» профессии на себя.

Проба себя в роли ландшафтного дизайнера способствовала развитию у учащихся умения создавать проекты по озеленению территорий, желания воплотить их в действительность; потребность в создании вокруг себя экологически чистой территории, благоприятной жизненной среды с обеспечением комфортных условий для деятельности.

Во время проведения практических занятий в рамках профессиональных проб «Выращивание растений» и «Ландшафтный дизайн» учащиеся выполняли несложные профессиональные действия-операции. Так, в марте 2010 года изучали классификацию и ассортимент цветковых растений, которые затем выращивали на клумбах, изучали и определяли семена цветковых растений по коллекционным образцам, готовили и высевали семена для выращивания рассады. В апреле была подготовлена почва, выращена рассада, мае высаженная в землю. В мае и июне учащиеся ухаживали за клумбами, цветами, пропалывали и поливали растения. Была организована работа по выращиванию и продаже рассады помидоров и капусты, а в 2011 году рассада однолетних цветов: астр, бархатцев и сальвий. Итоговый контроль проводился по окончании занятий в форме защиты творческого проекта и участия в конкурсах.

Учащиеся принимали участие в смотрах-конкурсах по благоустройству и озеленению территории учреждения образования. В номинации «Комплексное благоустройство и озеленение прилегающей территории и территории заднего плана учреждения образования» и смотре-конкурсе «Цвети мой край» учреждение было отмечено грамотой. В сентябре 2011 года учащиеся готовили отчет и презентацию об итогах работы по озеленению «малой родины».

При реализации профессиональной пробы «Эколог» учащими была организована и проведена работа по определению экологического состояния парка д. Лаздуны. Работа с практикумом «Оценка экологического состояния парка д. Лаздуны» позволила оценить реальную обстановку в парке деревни, сделать выводы об отношении человека к природе и определить необходимые меры по защите окружающей среды. Участие в областной научно-практической конференции по теме «Изучение этологических осо-

бенностей пауков в естественных условиях микрорайона д. Лаздуны» (Станкевич А., ученица 8 класса) было оценено дипломом II степени.

Знакомство с профессиональной деятельностью фитодизайнера позволило учащимся более глубоко узнать о творческом характере деятельности, об умениях и способностях, необходимых специалистам этой профессии. Проба-задание «изготовление композиций» дало возможность ученикам ощутить себя в роли мастера и создать личную работу, проявив творчество и воображение.

Условием эффективности проведения профессиональных проб является создание учебно-производственной среды, максимально приближенной к производственной. Так, с целью оказания помощи учащимся в профессиональном самоопределении в марте 2011 года были организованы профессиональные пробы на базе Ивьевского государственного сельскохозяйственного лицея. Здесь учащиеся школы смогли познакомиться с разнообразием зерновых культур, со спецификой их обработки и хранения, а также непосредственно поучаствовать в процессе отбора полновесных зерновок пшеницы для посадки в соответствии с методикой отбора семян. При проведении профпробы учились отличать здоровые и пораженные грибковыми заболеваниями растения, свежие и протухшие, полновесные и пустые. Учащиеся познакомились с особенностями организации тепличного дела, с процессом подготовки почвы к посадке и с особенностями растений, смогли поучаствовать в высадке растений с учетом расстояния между ними, глубины посадки, использования определенного количества семян.

Таким образом, принимая участие в профессиональных пробах в рамках сферы «человек-природа» в условиях сельской школы, учащиеся приобрели знания о профессиях растениеводства, агронома, ландшафтного дизайнера, эколога; о характере труда в рамках этих профессий. При этом учащиеся учились соотносить свои физические возможности, интересы, способности с требованиями профессии, учились выполнять различные технологические операции. Выполнение профессиональных проб позволило учащимся не просто поближе познакомиться с многообразием профессий сферы «человек-природа», но и дало возможность проявить себя в этой сфере, сделать выводы о необходимости в дальнейшем узнавать о

понравившейся профессии больше информации, знакомиться с новыми профессиями и проявлять себя в них.

Посредством организации и реализации профессиональных проб создаются эффективные условия для учащихся в возможности проявить себя, понять, какая профессия им действительно подходит, осознанно выбрать свою жизненную профессиональную тропу.

Наилучшим результатом нашей работы является формирование у учащихся умения соотносить свои возможности с требованиями, предъявляемыми к человеку данной профессии, понимание содержания профессиональной деятельности в данной сфере, типичных профессиональных трудностей, объективных достоинств и недостатков. И как результат — осознанный выбор учащимися профессии.

Литература

1. Кондратьева, С. В. Сборник программ курсов по выбору и элективных курсов по технологии для предпрофильной подготовки и профильного обучения. М. «Глобус», 2007.

Г. Н. Беляева

Республика Беларусь, г. Могилев

ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ КУРСОВ РЕГИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Достаточно широкое представительство электронных энциклопедий, моделирующих и игровых программ создает впечатление о наличии богатой палитры компьютерных проектов по истории. Однако серьезный пробел существует: отсутствуют компьютерные обучающие программы, обеспечивающие преподавание факультативных курсов, программы, позволяющие изучать историю родного края.

С целью содержательного наполнения факультативных курсов краеведческой направленности нами была разработана компьютерная программа «История Могилева». Новизна проекта заключается в том, что впервые в истории Могилева была создана электронная база данных по истории родного города в виде учебной компьютерной программы.

Ценность электронной базы данных «История Могилева» заключается в том, что на одном электронном носителе собраны богатейшие материалы по истории города Могилева, что не может быть обеспечено ни одним книжным изданием. Многие данные нигде ранее не публиковались. Эта работа не имеет аналогов в нашей стране и существенно отличается от программных продуктов, разработанных в России, Польше.

Электронная база данных «История Могилева» представляет в 17 разделах историю Могилева, начиная с легенд об основании, заканчивая описанием современного Могилева. В разделах «Личности», «Документы и карты», «Памятники культуры» содержатся биографии и фотографии 920 известных исторических деятелей, чьи имена связаны с судьбой города, информация о 400 памятниках культуры, 120 исторических документа, 60 картах и схемах, связанных с историей Могилева.

Раздел диска «Линия времени» помогает соотнести полученные данные с общеисторическими фактами, определить влияние событий Всемирной истории на развитие истории Могилева.

Проверить свои знания по истории города пользователь может с помощью теста.

Особенностью данной программы является то, что она источник не только текстового материала, но и фото-, видео-, аудиоматериала, картографии. Диск снабжен многочисленными гиперссылками, материалы которых способствуют расширению кругозора пользователя, активизируют интерес к истории Могилевщины.

В 2009—2010 учебном году в рамках республиканской инновационной площадки «Внедрение авторской программы воспитания учащихся средствами музейной педагогики» апробация материалов диска проходила на базе ГУО «Средняя школа № 34 г. Могилева».

По результатам исследования психолого-педагогической службы школы было установлено, что если в 2008—2009 учебном году учащиеся 3—11 классов определяли гражданственность и патриотизм на 6 месте уровня воспитанности, то в 2009—2010 учебном году на 1. Было зафиксировано повышение на 21 % высокого уровня воспитанности учащихся, задействованных в проекте, повышения на 9% качества знаний учащихся по предмету «История Беларуси».

В 2010 учебном году компьютерная программа «История Могилева» получила положительную оценку экспертного совета УО «Могилевский государственный областной институт развития образования» и по решению Могилевского областного исполнительного комитета была внедрена во всех 44 школах города Могилева.

Примером использования компьютерных информационных технологий на факультативных курсах краеведческой направленности может служить учебно-познавательная игра «По страницам истории Могилева», разработанная на основе 96 дат из истории города. В данной программе пользователь, передвигаясь по игровому полю от картуша к картушу, отвечает на вопросы теста. Программа позволяет сделать следующий ход только при правильном ответе. Таким образом, в хронологической игре ученик знакомится с основными событиями из истории родного города.

Компьютерная учебно-познавательная игра «Гербы Могилевщины», в основу которой положен принцип составления пазлов, направлена на повышение интереса учащихся к изучению истории появления и принципов составления 19 городских гербов Могилевской области.

С целью повышения интереса учащихся к военной истории в 2011 г. была разработана компьютерная программа «Оборона Могилева». Визуальные возможности программы позволяют пользователю наглядно по дням увидеть продвижение немецко-фашистских войск по территории Беларуси в июне — июле 1941 г. В связи с тем что программа посвящена обороне Могилева, акцент делается на события, разворачивающиеся на Днепровском рубеже. Всплывающие окна предоставляют сведения из истории Могилевской области. По мере получения информации пользователь (по желанию) имеет возможность познакомиться с документами, биографиями участников тех событий, фотографиями военного Могилева, видеосъемками. В работе были использованы архивные источники, воспоминания маршала А.И. Еременко и генерал-полковника Г. Гудериана.

Интерфейс программы предоставляет возможность учащимся начинать изучение истории обороны Могилева с интересующей их даты. По мере «наступления» немецко-фашистских войск, окружения Могилева, программа делает «приближение» карты, ука-

зывая места наиболее тяжелых боев на территории Могилевской области, Могилевского района.

Ценность данной работы состоит в том, что она позволяет рассмотреть историю военного Могилева целостно, без отрыва от истории Великой Отечественной войны, понять значимость обороны Днепровского рубежа. Программа может быть использована не только на факультативных курсах в изучении нового материала, но и в организации самостоятельной работы, при повторении и обобщении знаний на уроках предмета «История Беларуси», при проведении внеклассных мероприятий.

В 2008—2011 гг. опыт работы представлялся на республиканских и областных научно-практических конференциях и семинарах, республиканских педагогических краеведческих чтениях, с 2009 г. пропагандируется на уровне ГУО «Академия последипломного образования».

Алгоритм, который положен в основу принципа создания программ, позволяет создать аналогичные продукты и для других областных центров республики.

Г. И. Бодак

Республика Беларусь, г. Мосты

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Новое надо создавать в поте лица,
а старое само продолжает существовать
и твердо держится на костылях привычки.

А. И. Герцен

В современном обществе повышение качества образования является одной из ведущих проблем. В связи с этим всё актуальнее становится вопрос об эффективности педагогических инноваций. Определяющая роль в этом отводится личности педагога, уровню его общей культуры. Неотъемлемой частью общей культуры учителя являются уровень его инновационной культуры, психологической и практической готовности к педагогическому поиску, уровень информационных, проектировочных и рефлексивных умений.

В настоящее время существует значительное количество разнообразных образовательных технологий. Каждая из них включает в себя:

- целевую направленность;
- научные идеи, на которые опирается;
- системы действия учителя и ученика;
- критерии оценки результата;
- результаты;
- ограничения в использовании.

Наиболее часто используемые педагогом технологии:

- игровая технология;
- технология уровневой дифференциации;
- технология проектного обучения;
- технология дидактических многомерных инструментов;
- технология проблемного обучения;
- информационно-коммуникативные технологии.

Игра — средство побуждения, стимулирования обучающихся к математической деятельности. Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как поддержать у детей интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего урока.

Математические игры отличаются эмоциональностью, вызывают положительное отношение к математике, способствуют активизации учебной деятельности, обостряют интеллектуальные процессы и, главное, способствуют формированию познавательного интереса к предмету.

Мною разработаны следующие игры: «Хочешь стать отличником?», «Поле математических чудес», «Математическая рулетка», информатико-математическая викторина «Своя игра» и др.

Использую в своей работе технологию уровневой дифференциации, предполагающую разделение (расслоение) целого на части, формы, ступени. В ней есть много положительных моментов, в числе которых назову следующие:

- исключаются неоправданные и нецелесообразные уравниловка и «усреднение» детей;
- у учителя появляется больше возможностей помогать слабым ученикам и уделять больше внимания сильным;

- осуществляется желание сильных учащихся быстрее продвигаться в образовании;
- в группе, в которой собраны одинаковые дети, ребенку легче учиться;
- главный ориентир — обучение каждого на уровне его возможностей и способностей.

Основным приоритетным направлением в своей работе с учащимися считаю работу по методу проектов. Обучая учащихся действовать в пределах проектной технологии, учитель стимулирует активность детей, учит их самостоятельно получать знания из различных источников, пользоваться этими знаниями в жизни, развивает у них навыки аналитического, критического и творческого мышления.

В кабинете математики собрана целая коллекция проектов, подготовленных учащимися: «Тригонометрия», «Решение уравнений и неравенств методом мажорант», «Решение текстовых задач с помощью графических методов» и другие.

Дидактические многомерные инструменты позволяют получить целостную информацию в виде многомерного образа-модели и представить его как пространство признаков объекта.

Отмечу, что технология позволяет свернуть и развернуть большой объем информации в рамках предмета, более детально рассмотреть каждый узел в отдельности. Применение данной технологии на уроках математики позволяет:

- выбрать оптимальную траекторию для развития каждого ученика;
- интегрировать математику как базовый школьный предмет с информатикой, физикой, химией и др.;
- активизировать учебно-познавательную деятельность ученика;
- контролировать усвоение знаний;
- использовать усвоенное в процессе обучения;
- решать проблему конструирования процесса обучения, направленного на достижение запланированных результатов;
- корректировать работу каждого ученика.

Современные компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Ещё К.Д. Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности».

Применение информационных ресурсов на уроках даёт учителю новые возможности в развитии способностей учеников. Применение на уроках медиалекций, интерактивных карт, игр, моделей, видеофрагментов, графиков, тренажёров переводит образование на более высокую качественную ступень и позволяет решить одну из немаловажных задач — развитие интеллектуальных способностей и одаренности школьников.

Интернет используется моими учениками при выполнении домашнего задания, творческих работ, поисково-исследовательских и презентационных проектов по математике. На основе полученной информации, использования сканера, цифровой фото- и видеотехники, компьютерных и Интернет-технологий мои ученики представляют результаты своей работы в виде презентаций, выполненных в PowerPoint, что, конечно же, стимулирует учащихся, позволяет раскрыть их внутренние резервы и одновременно способствует формированию социальных качеств личности.

Используя интерактивную доску, я имею возможность привлечь и успешно использовать внимание класса. Когда на доске появляется текст или изображение, то у ученика включается одновременно несколько видов памяти. При подготовке к обычному уроку часто сталкиваюсь с проблемой построения геометрических фигур и различных функций, работой с координатной плоскостью на обычной доске. Здесь же эти вопросы легко можно решить с помощью встроенных шаблонов.

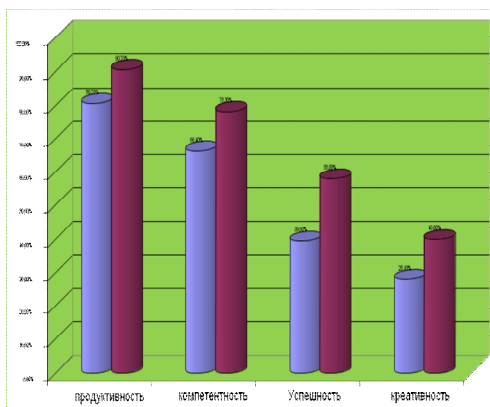
Виртуальные лаборатории позволяют выстроить в электронной составляющей учебника свою систему интерактивных заданий, естественным образом дополняющих систему упражнений из его бумажной части.

Одним из важных условий достижения целей урока математики является развитие мыслительной деятельности учащихся. Метод проблемного обучения — это одно из важных направлений учебного процесса. Он способствует творческому мышлению учащихся, создавая благоприятные условия для их индивидуального развития.

Проблемное обучение в первую очередь включает в себя создание проблемных ситуаций, обязательным элементом которых являются возможности учащихся, т. е. имеющийся у них уровень знаний и интеллектуальные способности.

Эффективность данной технологии можно оценить с помощью критериев:

- а) положительный мотив у ученика к деятельности в проблемной ситуации;
- б) положительные изменения у учащихся в эмоционально-волевой сфере;
- в) переживание учащимися субъективного открытия;
- г) осознание учеником усвоения нового как личностной ценности;
- д) овладение обобщенным способом подхода к решению проблемных ситуаций: анализом фактов, выдвижением гипотез для их объяснения, проверкой их правильности и получением результата деятельности.



О результативности использования мною инноваций на уроках математики и внеклассной деятельности можно судить по диаграмме «Сформированность показателей учебной деятельности». Анализ диаграммы по показателям основных характеристик познавательной грани результата показывает значительный рост по каждому показателю в 11 «А» классе по сравнению с 9 «А» классом.

В заключение хочу сказать, что невозможно заставить человека творить. Как писал фантаст А. Азимов, человек сам должен прийти к желанию искать, пробовать и ошибаться. И только тот, кто готов отстаивать свое право творить, способен на настоящее творчество, а наша задача — мотивировать учащихся на это творчество, помочь им делать свои маленькие, а может, (кто знает?) и большие открытия.

Литература

1. Дворецкая, А. В. Основные типы компьютерных средств обучения / А. В. Дворецкая // Школьные технологии. — 2004. — № 3.
2. Жук, А.И. Информатизация образования как средство повышения качества образовательных услуг/Информатизация образования. — 2003. — № 1. — 23 с.
3. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии — 2. / Н.И. Запрудский. — Минск, 2010. — 252 с.
4. Информационный справочник для «Учебно-методического комплекса «Десятибалльный мониторинг» / Инфотриумф. — Минск, 2004.

И. В. Болтрукевич, С. Н. Сечейко
Республика Беларусь, г. Мосты

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Как известно, эффективность нововведений в учреждении образования зависит от уровня развития в нем инновационной культуры педагогов, в том числе и психологической культуры, развитие которой предполагает особую роль социально-педагогической и психологической службы (далее СППС). Это можно объяснить тем, что инновационная деятельность связана со значительными психологическими проблемами: протекание отдельных этапов инновационного процесса ведет к преобразованиям, изменениям в образе деятельности, стиле мышления и при этом обуславливается функциями психолого-педагогического анализа, оценки, рефлексии. Решение данных проблем невозможно без участия педагога-психолога.

Задачей СППС является поиск и создание в педагогическом процессе таких психологических и педагогических условий, которые могли бы в максимальной степени способствовать проявлению самостоятельности и активности обучающихся, продвижению в их интеллектуальном и личностном развитии, а также психологической подготовке педагогов к работе по инновационным технологиям.

Работа по реализации проекта республиканского уровня «Внедрение авторской модели социально-педагогической и психологической службы в учреждении образования нового типа» (2007-2010гг., консультант проекта А.С. Никончук, начальник управления воспитательной и социальной работы ГУО «Академия последипломного образования») показала, что профессиональное само-

определение для обучающихся — трудная задача, связанная с осознанным выбором профессии. Анкетирование и диагностика позволили выявить затруднения при профессиональном самоопределении обучающихся. Они возможны из-за неосознанности следующих факторов выбора:

- отсутствие определенного представления о своих личностных качествах;
- незнание или недооценка своих физических особенностей, недостатков, медицинских ограничений;
- влияние референтной группы;
- перенос личной симпатии к профессионально состоявшемуся человеку на саму профессию;
- рассмотрение только внешней или какой-нибудь частной стороны профессии;
- отождествление школьного учебного предмета с профессией;
- отсутствие опыта и знаний основных действий, порядка операций при решении вопроса о выборе профессии;
- ориентация сразу на высшую квалификацию специалиста и связанные с ней ожидания.

С целью преодоления этих затруднений и в рамках реализации республиканского инновационного проекта «Внедрение модели Консалтингового Центра по использованию образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях» (консультанты Н.И. Запрудский, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования», А.И. Добриневская, методист высшей категории Центра профессионального развития и инновационного образования ГУО «Академия последипломного образования») нами были разработаны технологии профориентационной работы:

- технология профессионального просвещения обучающихся разного возраста;
- технология составления и использования в образовательном процессе профессиограмм;
- диагностический инструментарий изучения способностей, интересов и профессионально ориентированных потребностей обучающихся разного возраста;
- технология изучения, систематизации и удовлетворения образовательных запросов обучающихся;

- технология определения соответствия возможностей и потребностей обучающихся, родителей и социума;
- технология организации профессиональных проб;
- технология подготовки обучающихся к образовательному и профессиональному самоопределению;
- технология разработки индивидуального профессионально ориентированного маршрута с учетом возраста обучающихся;
- технология сопровождения профессионального выбора обучающихся;
- технология подготовки и проведения медико-психолого-социально-педагогического консилиума профориентационной направленности;
- технология педагогического руководства самопознанием и саморегуляцией обучающихся.

Данные технологии позволяют разрешить ряд противоречий:

- между потребностью социума в выпускниках, обладающих высоким уровнем личностного и профессионального самоопределения, и недостаточным реальным уровнем их сформированности;
- необходимостью развития личностного и профессионального самоопределения обучающихся базовой школы и недостаточной разработанностью теоретической технологической обеспеченности этого процесса через ресурс факультативных занятий;
- вариативностью и возможностью выбора обучающимися содержания обучения.

Если само представление о задачах профориентационной работы можно считать сформированным в сознании большинства педагогов, то вопрос о том, как реально их осуществить, как использовать технологии профориентационной работы с обучающимися, является значительно более сложным. Это и определило актуальность технологии, выбранной для обучения и консультирования в Консалтинговом Центре ГУО «Гимназия № 1 г. Мосты», ведь профориентация сочетает интересы личности и общества.

В процессе коллективного обсуждения идеи проекта был сделан вывод, что на разовых методических мероприятиях можно только познакомиться с новыми технологиями и опытом их использования, осваивать же их надо в практической деятельности — в лаборатории успешного учителя. Поэтому в программе инновационной деятельности были предусмотрены не разовые семинары, не единичные формы работы, а освоение преимуществ технологии в сравнении с традици-

онным обучением и поэтапное формирование практических навыков их использования в системе «урок — факультативное занятие».

Для проведения занятий разработаны программы и учебно-тематические планы, между занятиями предусмотрена консультационная помощь (очно или дистанционно).

Только обучение педагогов по принципу «равный обучает равного» позволило сделать процесс освоения технологий профориентационной работы системным и результативным.

Психолого-педагогическое сопровождение данного инновационного проекта включает в себя:

- повышение компетентности всех участников педагогического процесса;

- стимулирование активности и совершенствование инновационной культуры педагогов;

- отслеживание динамики психологических особенностей личности, уровня профессионализма и компетентности учителей — участников инновационной деятельности.

Использование диагностических процедур (тестовая диагностика, анкетирование, опросные листы) и всесторонний анализ полученной информации помог осознать исходное состояние проблемы и необходимость ее решения, что послужило фактическим обоснованием подбора и подготовки определенной психолого-педагогической инструментальной базы для формирования положительной мотивации, проведения занятий-тренингов личностного роста и самосовершенствования педагогов.

В результате участия в инновационном проекте учителя стали более коммуникабельными и организованными, повысился уровень сформированности педагогической рефлексии. Участие в инновационном проекте повысило и уровень стремления его участников к саморазвитию.

Таким образом, основные цели личностного совершенствования педагогов в результате реализации проекта достигнуты: наметилась положительная динамика личностного роста, коллектив получил систематизированный психологический инструментарий для дальнейшего самосовершенствования, выявлены основные проблемные зоны, требующие особого внимания педагога-психолога.

Особенностью психолого-педагогического сопровождения инновационного проекта является и необходимость постоянного мониторинга параметров состояния образовательной среды, оказывающих

непосредственное воздействие на процессы становления личности и уровень развития социально-психологической компетентности.

В общем смысле психолого-педагогическое сопровождение является особой формой социализации личности. Она направлена на проектирование такого образовательного пространства, которое соответствовало бы фазам, этапам и уровням становления сознания человека и его жизненного мира.

Список литературы

1. Битянова, М.Р. Организация психологической работы в школе / М.Р. Битянова, — М.: Совершенство, 1998. — 298 с.
2. Добриневская, А.И. Инновационное образование учителя — важнейшее условие высокого качества образования учащихся / А.И.Добриневская // Кіраванне ў адукацыі. — 2009. — № 11. — С. 31—32.
3. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального развития / Э.Ф.Зеер, — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 240 с.
4. Никончук, А.С. Социально-педагогическая работа в группах : пособие для педагогов / А. С. Никончук. — Минск : Национальный институт образования, 2011. — 152 с.
5. Чуменко, Е.В. Психологическое сопровождение инновационной деятельности в учреждении образования / Е.В. Чуменко // Кіраванне ў адукацыі. — 2010. — № 2. — С. 37—40.

Л. В. Братченя

Республика Беларусь, г. Дрогичин

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ИННОВАЦИОННОМ РЕЖИМЕ

Ускорение темпов развития научно-технического прогресса и нарастающий поток информации формируют новый социальный заказ в системе образования, выражающийся в формировании личности с качественно новыми способностями, новым типом мышления, способной оперировать сложными системами разного характера и владеющей современными технологиями решения проблем и переработке информации.

Способность к изменениям является в настоящее время важным фактором развития, обеспечивающим конкурентоспособность того или иного образовательного учреждения.

Инновационная деятельность образовательного учреждения — это деятельность, связанная с иной, чем в массовой практике, концепцией процесса становления личности, с иным взглядом и подходом к образовательному процессу.

Гимназия г. Дрогоичина сильна своими традициями, богата своим наследием и имеет высокий потенциал развития. Управление инновационными процессами — одно из неотъемлемых условий динамичного развития образовательного пространства гимназии. В 1991 году средняя школа № 3 г. Дрогоичина получила статус гимназии и стала учреждением образования нового типа. В 1998 году в гимназии было организовано научное общество гимназистов НГО, с 2005 года в работу включились учащиеся начальной школы. В этом же, 2005 году, в учебный процесс была внедрена Дальтон-технология. С 2000 года в гимназии работают технологические классы факультета довузовской подготовки БНТУ, где на повышенном уровне изучаются математика, физика, информатика, черчение. С 2004 г. гимназия работала в режиме модульной структуры учебного года. С 2005-го сотрудничала с БГПУ им. М. Танка. В 2005/2006, 2006/2007 учебных годах образовательный процесс на старшей ступени строился по мультипрофильной модели.

Для осуществления инновационного процесса необходим особый настрой всех членов педагогического коллектива, так как сформированная мотивация персонала выступает важнейшим условием и гарантией положительного освоения того или иного запланированного новшества. В гимназии система мотивационных методов формировалась в соответствии с внутренней системой ценностей и норм, внутренней культурой.

Повышающийся уровень современного образования диктует необходимость постоянного повышения квалификации, обновления знаний педагогов, освоения ими новых видов деятельности и технологий, формирования и развития устойчивых умений самообразования и саморазвития, генерации идей по созданию новых эффективных образовательных практик. Прежде всего, сам педагог должен владеть тем новым, чему учит своих учеников или будет учить завтра.

Таким образом, формирование системного мышления человека приобретает особую актуальность. Если учебная деятельность станет доступной, посильной и осмысленной для учащихся, то их мо-

тивация и результативность образовательного процесса повысятся. Кто умеет мыслить — умеет учиться, умеет решать проблемы и принимать ответственные решения. Гимназии важно решить две основные задачи: дать учащимся интегративные знания различных наук и научить их системно мыслить в процессе освоения практического использования знаний.

В настоящее время актуально внедрение модели системного мышления учащихся, дифференциации обучения на основе факультативных занятий, объектом проектирования инновационной деятельности является образовательный процесс в системе «урок — факультатив» с использованием различных образовательных технологий (многомерной дидактической технологии, педагогических мастерских, проектной технологии). Этим и определялась актуальность инновационного проекта «Внедрение модели формирования системного мышления учащихся при организации уроков и факультативных занятий». Руководителями проекта являются Соловейко Р.С. — директор гимназии и Братченя Л.В. — заместитель директора. В инновационную группу педагогов входят 14 учителей-предметников. Цель инновации: повышение качества образования учащихся через внедрение модели формирования системного мышления средствами современных образовательных технологий. Основной идеей проекта является разрешение противоречий между потребностью в качественном образовании и воспитании молодых людей с новым типом мышления, новым отношением к жизни, способных успешно учиться, грамотно самоопределиваться, с одной стороны, и недостаточной технологической обеспеченностью развития этих процессов в единстве, с другой стороны. Также основой проекта является деятельность педагогического коллектива по формированию системного мышления, системный подход к организации учебной информации и к оценке результатов познавательной деятельности, развитие научного мышления и преодоление разобщенности и фрагментарности знаний учащихся.

Современной технологией, используемой в проекте, основой учебного процесса, является многомерная дидактическая технология. Её принципы: многомерность, системность, объективность, вариативность, наглядность, природосообразность, опорность мышления, расщепление-объединение элементов в систему. Основными понятиями технологии являются: средства обучения, дидактические инст-

рументы, логико-смысловая модель, круг изучаемых вопросов, ключевое слово, Карты Ума.

Была организована инициативная группа по изучению опыта формирования системного мышления на уроках и факультативных занятиях с помощью МДТ. Педагоги, участники проекта, разработали индивидуальные программы инновационной деятельности. На заседании НМС была согласована программа постоянно действующего семинара «Развитие системного мышления учащихся средствами образовательных технологий». Ежемесячно проходят заседания педагогической студии «Педагог-исследователь», где учителя делятся своими наработками по предмету в области реализации проекта: составление Карт Ума, ЛСМ на уроках и факультативах.

29 января 2010 года состоялся круглый стол с участниками проекта ГУО «Гимназия г. Дрогичина» и ГУО «ОСШ № 1 г. Лепеля». Участники в дружеской беседе обсудили ход инновации в общеобразовательных учреждениях, выявили проблемы и пути их решения. Продуктом их совместного творчества стал вестник с разработками ЛСМ и КУ по различным предметам и методическими рекомендациями по ходу инновации. А 24 сентября 2010 года с обратным дружеским визитом педагоги гимназии посетили ГУО «ОСШ №1 г. Лепеля». В течение учебного года с учениками «ОСШ №1 г. Лепеля» и ГУО «Гимназия г. Дрогичина» проводились дистанционные олимпиады по физике, белорусскому языку, истории и английскому языку; победители этих олимпиад были награждены дипломами и на линейках в учебных учреждениях эти дипломы торжественно вручались. Учащиеся обеих школ видели себя в режиме «он-лайн».

Проводится диагностика уровня развития системного мышления учащихся и уровня сформированности навыков системной обработки информации. Опыт, приобретенный в ходе инновационной работы, способствовал повышению квалификационной категории учителей.

С целью информированности родителей о ходе инновации были проведены родительские собрания. Учащиеся включались в проект посредством урочной и факультативной деятельности. Развились учебные компетентности учащихся, сократилось время усвоения предметного материала, повысилась эмоциональная сторона организации процесса.

Результатом мероприятий по внедрению проекта стала активная интеллектуальная, познавательная деятельность учащихся. Увеличилось количество призовых мест на районных предметных олимпиадах; участия в международных предметных конкурсах, повысилась активность в интеллектуальных играх, конкурсах художественной направленности.

Учителями, участвующими в проекте, руководителями проекта были сделаны следующие выводы: у учащихся развивается системное мышление; совершенствуются механизмы памяти благодаря наглядности представления знаний в свернутой форме; осуществляется перевод мысленных операций ученика во внешнюю среду; упрощается подготовка к уроку, обеспечивается схема деятельности учащихся; упрощается процесс осмысления и обобщения информации, так как нет необходимости держать в памяти большой объём информации; благодаря развитию системного мышления повышается уровень активности во всех направлениях деятельности учащихся.

Овладение теорией и конструкторско-технологической деятельностью привело не только к совершенствованию методико-технологической компетентности педагогов, но и развитию профессионального творчества всего педагогического коллектива. Результатом этого творчества стал выход материалов в республиканском журнале «Народная асвета» (№ 9, 2010 год); грамота коллективу гимназии на районном конкурсе профессионального мастерства педагогических коллективов; второе место учителя истории на районном конкурсе «Учитель года».

Организуя инновационную деятельность, педагоги гимназии старались отойти от традиционной деятельности, делали упор на создание таких условий, при которых выполнение инновационных программ, различных поручений, заданий, индивидуального плана развития становится самоосознанным стимулом профессионального развития. Таким образом, самосознание учителей гимназии является исходным началом мотивации инновационной деятельности, а вслед за глубоким самосознанием начинают развиваться процессы: самообразования — самоутверждения — самореализации — самовыражения.

ИДЕОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Воспитание — это целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально-ценностной сферы личности обучающегося [2, с. 3]. Одной из основных его составляющих, согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании, является идеологическое воспитание. В современной гуманитарной мысли идеология рассматривается как система ценностей и предпочтений людей, вовлечённых в политическое действие [3, с. 12]. Поэтому целью идеологического воспитания в образовательном учреждении является формирование у учащихся жизненно важных для белорусского общества идей, ценностей, представлений, убеждений, устремлений. В связи с этим именно школьный музей может и должен обеспечивать условия для достижения этих целей. Он интегрирует в себе возможности носителя содержания идеологического образования (знания о родине, ее историческом прошлом, достижениях и трудностях, людях и т. д.) и формы организации учебно-познавательной деятельности (включение учащихся в поисковую, краеведческую работу на базе музея) [5, с. 32].

Особенность школьного музея состоит в том, что его экспозиция направлена на узкую аудиторию, ограниченную сравнительно небольшим количеством человек. Для того чтобы не меняющаяся годами экспозиция и тексты экскурсий уже к концу учебного года не утратили интерес и актуальность, деятельность музея должна определяться гибкостью в организации его работы, способностью соответствовать актуальным запросам идеологического воспитания учащихся школы и содержанию образования в целом.

Таким образом, использование средств дополнительного образования и воспитания, организованной культурно-досуговой, творческой деятельности учащихся в работе по формированию патриотизма через интеграцию собственно учебного процесса и работы школьных музеев является, как показывает практика, эффективным способом идеологического воспитания школьников.

Исходя из этого положения, организуется работа школьного музея в учреждении образования «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы». Музей боевой славы «Подвиг» был открыт здесь в 1974 году. Основным направлением деятельности красных следопытов в то время был сбор информации об участниках боя за город. Основой экспозиции стали экспонаты, подаренные воинами-освободителями школе, а основой содержания экскурсий — их воспоминания.

В настоящее время в рамках внедрения педагогического проекта «Идеологическое сопровождение воспитательного процесса через потенциал школьного музея «Подвиг» (с 2008 года) формируется новый подход к организации музейной деятельности в учреждении образования с учётом средств музейной педагогики.

Разработанная нами организационная модель формирования патриотизма учащихся в процессе деятельности школьного музея учитывает, прежде всего, педагогический потенциал музея в решении задач идеологического воспитания. В процессе создания модели были выработаны методические рекомендации классным руководителям, педагогам-организаторам по её практическому применению.

Основным структурным компонентом данной модели стали экспедиционные отряды. Их обязательным атрибутом является «Паспорт», в котором отражено содержание работы отряда в рамках музейной деятельности. Каждый класс получает поисковое задание, выполнение которого способствует формированию и развитию навыков исследовательской и культурно-просветительской работы, что способствует развитию компетенций исследовательской деятельности учащихся и педагогов и позволяет сформировать устойчивую положительную мотивацию к изучению истории и краеведения как структурных компонентов идеологии государства. Так, например, учащиеся работали над следующими экспедиционными заданиями: «Боевой путь частей и подразделений, освобождавших город Молодечно», «Выпускники школы — достойные граждане Республики Беларусь», «История города — история страны», «Знаменитые земляки», «Их именами названы улицы города» и т. д. В ходе проектной деятельности отслеживается положительная динамика в формировании гражданско-патриотического самосознания учащихся. Школьники имеют чётко выраженную гражданскую позицию по отношению к государственной символике Республики

Беларусь, к историко-культурному наследию белорусского народа, к национальной самоидентификации.

Следующим компонентом созданной нами модели является работа Совета музея, куда входят наиболее активные учащиеся и педагоги. Совет музея стал своеобразным информационным центром, позволяющим решить поставленные в начале проектной деятельности задачи по формированию коммуникативных умений и навыков учащихся и обеспечению преемственности. В содержание деятельности, координируемой Советом музея, входят: 1) создание печатной продукции (летопись школы; фотоальбом «Наши выпускники»; альбом «Они освобождали наш город»). 2) создание собственных мультимедийных продуктов, предназначенных для проведения классных и информационных часов, внеклассных мероприятий («65 лет освобождения Молодечно», «Жизнь и творчество Савицкого», «Молодечно — город молодости», «90 лет ВЛКСМ», «Белорусская государственная символика», «Архитектурные памятники Беларуси» и др.) 3) выпуск школьной фотогазеты (выходит с 2005 года в виде презентации Power point). Этот вид деятельности, как и организация работы школьного сайта, способствует формированию информационной культуры школьников. 4) оцифровка архивных документов с целью обеспечения сохранности и возможности тиражирования и экспонирования. Нами создана собственная видеотека (более 40 документальных фильмов, около 100 презентаций на темы Великой Отечественной, Второй мировой войн, истории Беларуси, гражданско-патриотического воспитания).

Характерная особенность работы учреждений общего среднего образования в современных условиях — использование инновационных методов информационно-пропагандистской работы. В своей деятельности мы учитываем то, что активное внедрение информационных технологий является одним из важнейших инструментов воздействия на мировоззрение человека, а следовательно, и действенным инструментом идеологического воспитания.

Благодаря сформированности у учащихся и педагогов навыков создания и представления мультимедийных продуктов, школьный музей может в течение одного дня организовать и провести экскурсии на совершенно разные темы. Так, для учащихся школы только в 2010/2011 учебном году было проведено 161 мероприятие: экскурсии, выставки, лекции, учебные занятия.

Ещё одним компонентом модели идеологического сопровождения воспитательного процесса средствами школьного музея стала организация работы по формированию у педагогов необходимых компетенций, позволяющих эффективно пользоваться методами и средствами музейной педагогики. Этому были посвящены заседания методических объединений, открытые уроки, мастер-классы, круглые столы по обмену опытом, сотрудничество с Минским областным краеведческим музеем, создание методической копилки (круглый стол «Гражданско-патриотическое и идеологическое воспитание младших школьников»), мастер-класс по созданию мультимедийного учебно-методического комплекса по истории Беларуси», методическое объединение классных руководителей на тему «Музейное занятие как часть образовательной среды современной школы».

Внедрение педагогического проекта, на наш взгляд, является эффективным как для обучающихся, так и для педагогов. Во-первых, посещаемость музея учащимися СШ № 1 выросла в 1,3 раза, что говорит о росте значимости музея в образовательном процессе. Во-вторых, повысилась мотивация школьников к исследовательской деятельности (увеличилось количество работ по истории и обществоведению, представляемых на исследовательских конференциях учащихся). Практика внедрения элементов музейной педагогики даёт положительные результаты в разрешении многих воспитательных и образовательных проблем: уроки, проведённые в музее, развивают у детей творческие способности, формируют у них интерес к разнообразным областям знаний и потребность в глубоком познании мира [4, с. 67]. Следовательно, необходимо отметить значительный потенциал краеведческой, в том числе музейной работы в школе, в решении проблемы идеологического воспитания учащихся.

Опыт патриотического воспитания, его средств, форм и методов сегодня нуждается в коррекции с учетом изменившихся политических, социально-экономических реалий. Поэтому организация работы школьного музея сопровождается рядом проблем, которые мешают достигнуть желаемых результатов. Это — отсутствие теории и методики, технологии разработки комплексных программ, обеспечивающих деятельность таких музеев. К тому же музейная педагогика пока мало вписывается в систему образования как один из способов творческого развития личности. [1].

Схема

Литература

1. Воронович, В.М. Управление учебно-воспитательным процессом средствами музейной педагогики/ В.М. Воронович. — Кіраванне ў адукацыі. — № 12. — 2007
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. — Минск: Нац. центр правовой информ. Республики Беларусь, 2011 — 400с.
3. Лученкова, Е.С. Основы идеологии белорусского государства. Практикум: учеб. пособие/ Е.С. Лученкова. — Минск: Выш. шк., 2007 — 143 с.
4. Юхневич, М.Ю. Музейная педагогика за рубежом. Работа музеев с детской аудиторией. — Москва: Лаборатория музейного проектирования. Российский институт культурологии, 1997. — 73 с.
5. Юхневич, М.Ю. Я поведу тебя в музей. — Москва, 2001. — 137с.

И. С. Быкова,
Республика Беларусь, г. Лепель
А. С. Давидюк,
Республика Беларусь, г. Слоним
Т. Л. Столярова
Республика Беларусь, г. Рогачёв

ЭВРИСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СОВРЕМЕННОЙ ГИМНАЗИИ (опыт системного внедрения)

В 2008—2010 гг. коллективами учреждений образования «Государственная общеобразовательная гимназия г. Лепеля имени И.М. Ерашова», «Государственная гимназия № 1 г. Слонима» и «Гимназия г. Рогачева» был реализован инновационный проект «Внедрение модели эвристического обучения в образовательный процесс современной гимназии» при научном консультировании кандидата педагогических наук, доцента Г.И. Якубеля. **Цель проекта** заключалась в повышении качества гимназического образования через формирование творческих способностей учащихся средствами эвристического обучения.

Эвристическое обучение (от греч. *heurisko* — нахожу, открываю) — такая организация учебных занятий, при которой ученик выступает в позиции открывателя, изобретателя, автора того или иного образовательного продукта. Внутренний, интеллектуальный продукт ученика (некоторая идея, догадка, гипотеза, вывод, образ)

материализуется в продукте внешнем — литературном произведении, театральной постановке, технической конструкции, творческом отчёте, практических рекомендациях, наглядном пособии и т. д. При этом важно соблюдать приоритет внутреннего продукта над внешним: если преобладают литературные и другие «поделки», пускай внешне эффектные, но в которые ребята не вложили собственных оригинальных задумок, — развитие творческих способностей затормаживается.

Основная идея инновационного проекта состояла в организации эвристического обучения гимназистов на основе преемственности ситуационного и технологического подходов. На практике это означает реализацию нововведения на трёх уровнях:

микроуровень: на уроках создаются разнообразные эвристические ситуации (проблемно-поисковые, имитационно-поисковые, ассоциативные, рефлексивные) за счёт выделения учителем эвристического аспекта в содержании преподаваемого предмета (задания и вопросы открытого типа, проблемы для обсуждения в ходе поисковых бесед, дискуссий, микроисследования и др.);

мезоуровень: после того как учащиеся приобретут опыт решения различных эвристических ситуаций, они вовлекаются в долгосрочные творческие задания (проекты), которые выполняются коллективно и индивидуально на протяжении тематического блока (модуля) и заканчиваются презентацией и защитой созданных творческих продуктов;

макроуровень: использование комплекса методов и форм обучения с эвристическим эффектом (педагогические мастерские, дидактический театр, творческие погружения, межгимназическая эвристическая олимпиада и т. п.), требующих интеграции учебной и внеклассной работы, образовательных и воспитательных технологий.

В результате эвристическое обучение осваивается не как фрагментарный опыт, а как целостная дидактическая система. Условиями её успешной реализации выступают:

- создание благоприятного интеллектуального и эмоционального фона учебно-познавательной деятельности учащихся за счёт занимательности, проблемности, образности в преподавании, использования межпредметных связей;
- свободный выбор учащимися продуктивных заданий в соответствии со своими интересами и образовательным опытом, а так-

же выбор творческих групп для совместной работы с одноклассниками;

- выбор и реализация каждым членом инновационной группы темы индивидуального исследования в рамках проекта с учётом преподаваемого предмета, профессиональной и личностной направленности;
- целенаправленная теоретическая и практическая подготовка учителей в области педагогической эвристики, непрерывное диагностическое сопровождение инновационного процесса в гимназии, организация тренингов креативности.

Остановимся на некоторых из этих условий подробнее. **Диагностическое обеспечение** инновационного проекта строится на основе критериев качества образования и охватывает изучение деятельности и личностного развития учащихся (обученность по учебным предметам, творческие способности, познавательная активность, самооценка, школьная тревожность), а также профессионально-личностных характеристик педагогов. При этом мы исходили из следующего соображения: в инновационной работе должны преобладать качественные методы педагогической диагностики; в этом смысле инновационная практика ближе к опытной работе, чем к строгому научному эксперименту. Так, при изучении уровня творческих способностей учащихся важно опираться не только на стандартизированные методики (тесты креативности), но и на результаты наблюдений, анализ сочинений школьников, изучение образовательных продуктов учащихся и методических продуктов учителей, экспертные оценки, анализ участниками проекта своих дневниковых записей. Это позволяет приобщить к диагностической работе всех учителей и «разгрузить» педагога-психолога для организации тренингового сопровождения проекта.

Тематика **индивидуальных исследований**, реализованных учителями в рамках проекта, охватывает все важнейшие аспекты эвристического обучения: собственно дидактические, методические, воспитательные, управленческие. Дидактическая линия инновационной работы предоставлена изучением и реализацией эвристического потенциала словесных методов обучения (школьная лекция, беседа, дискуссия, проблемное изложение), метода проектов, мозговой атаки, кейс-метода, ролевых игр, творческих погружений. В методическом плане были охвачены учебные предметы

естественнонаучного, гуманитарного и художественно-эстетического циклов. Реализация воспитательных возможностей эвристического обучения базируется на идее единства социального и интеллектуального творчества учащихся, на роли самостоятельной исследовательской работы для формирования опыта ценностных отношений.

Наш опыт показал — важность участия в работе инновационной группы директора и его заместителя по учебно-методической работе: личный пример руководителей является одним из самых эффективных мотиваторов для исполнителей. Представители школьной администрации разрабатывают, в частности, такие специфические вопросы, как проектирование личностно-развивающей образовательной среды гимназии средствами педагогической эвристики, особенностей внутришкольного контроля в условиях эвристического обучения, эвристические приёмы в процессе принятия управленческих решений.

Подсистема повышения квалификации педагогов с целью теоретического и практического освоения эвристического обучения включает следующие формы: тематические заседания методических объединений; выставки педагогической литературы; открытые уроки; взаимообмен опытом между учреждениями образования, участвующими в проекте; организацию профессионального самообразования педагогов по проблеме, над которой работает коллектив. Среди успешных педагогических находок хочется отметить межгимназические педагогические чтения «Эвристическое обучение — феномен постнеклассической дидактики», состоявшиеся уже спустя полгода после начала проекта; данное мероприятие не только содействовало обогащению знаний учителей об объекте нововведения и знакомству трёх педагогических коллективов друг с другом, но также выполнило контрольную и стимулирующую функции, обозначило переход от информационно-проектировочного этапа к собственно исполнительскому.

Отдельно скажем о мероприятиях, проводившихся с участием и под руководством научного консультанта. На стадии «запуска» проекта это открытая (для всего коллектива гимназии) лекция с хорошим демонстрационным материалом; организация семинаров-практикумов, посвящённых наиболее сложным, ключевым вопросам (методы педагогической диагностики в условиях творческого

образовательного процесса, конструирование учебных заданий эвристического типа, проектирование и проведение эвристического урока, его разновидности и др.). Организуется очное и дистанционное консультирование по вопросам индивидуальных исследований. В дальнейшем происходит коллективное осмысление приобретённого опыта в ходе рефлексивных семинаров, круглых столов. Результативной оказалась идея организации встречи учителей и с другими исследователями, работающими в близких областях дидактики (любезно откликнулись на нашу просьбу специалисты ГУО «Академия последиplomного образования» Н.И. Запрудский, А.И. Добриневская).

Анализ результатов внедрения предложенной модели эвристического обучения в образовательный процесс современной гимназии показал положительную динамику обученности учащихся по учебным предметам, развитие оригинальности и ассоциативной гибкости мышления, **социометрических показателей**. По сравнению с начальным этапом возросла творческая активность педагогов, о чём, в частности, свидетельствуют многочисленные методические разработки, открытые уроки, результаты эвристической олимпиады и другие материалы по эвристическому обучению, созданные учителями. Полученные результаты стабильны. Считаем, что представленный опыт окажется полезным для учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования, заинтересованных в создании творческой развивающей среды.

Л. Г. Васильева
Республика Беларусь, г. Минск

**МОДУЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМИ
В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ (на примере БГАТУ)**

В языковом образовании и в управлении его процессами в последние годы произошли положительные изменения. В программных документах предмет «Иностранный язык» вернул себе статус одного из наиболее важных. В учреждениях общего среднего образования были приняты меры финансовой мотивации педагогов школ.

Во многих вузах этот предмет в настоящее время преподают высококвалифицированные специалисты, использующие самые разнообразные технологии и методики, в том числе и модульное обучение.

В БГАТУ создана модель подготовки специалиста с применением технологии модульного обучения. Разработаны учебно-методические комплексы по дисциплине «Иностранный язык», а также используется система мониторинга по каждой теме модуля, что позволяет в условиях внедрения инновационного проекта своевременно установить характер изменений в организации процесса обучения и управления им, а также прогнозировать дальнейшие его цели и задачи.

Количество модулей, их содержание и форма контроля знаний студентов имеются в рабочей программе, которая утверждена на кафедре иностранных языков. О контроле знаний сообщается студентам в форме беседы в начале учебного года. Деканат регулярно осуществляет мониторинг результатов сдачи модулей и учебный рейтинг каждого студента факультета по изучаемым дисциплинам, в том числе по дисциплине «Иностранный язык».

Современное языковое образование направлено в настоящее время не только на формирование навыков оперативной межкультурной коммуникации, но и на способности к взаимодействию индивида с окружающей общественной и профессиональной средой. В этой связи необходимо ориентироваться не только на формирование у обучаемых чисто лингвистических компетенций, позволяющих успешно декодировать вербально-семантический спектр знаково-символического языка специально направленного общения, но и расширять возможности языкового культурно-образовательного содержания.

В этом случае управление модульным обучением требует такой организации образовательного процесса, при которой учебная информация разделяется на модули (относительно законченные и самостоятельные единицы, части информации). Совокупность нескольких модулей позволяет раскрывать содержание определённой учебной темы или даже всей учебной дисциплины. Модули могут быть целевыми (содержат сведения о новых явлениях, фактах), информационными (материалы учебника, книги), операционными (практические упражнения и задания). Модульное обучение

способствует активизации самостоятельной учебной и практической деятельности студентов [1, с. 75].

По мнению П.А. Юцявичене, сущность модульного обучения иностранным языкам состоит в том, что обучающийся более самостоятельно или полностью самостоятельно может работать с индивидуальной учебной программой. При этом функции педагога могут варьироваться от информационно-контролирующей до консультативно-координирующей [3, с. 7].

1. Содержание обучения представляется в законченных, самостоятельных, комплексных модулях, одновременно являющихся банком информации и методическим руководством по его освоению. Например, «Введение в специальность», «Профессия инженера в сельском хозяйстве», «Сельскохозяйственная техника».

2. Взаимодействие преподавателя и обучающихся в учебном процессе осуществляется на принципиально иной основе — с помощью модулей обеспечивается осознанное самостоятельное достижение студентами определенного уровня предварительной подготовки к каждой встрече с педагогом. Все упражнения в модулях распределены по трем уровням (А, В, С) сложности. Студент сам выбирает свой уровень и свою оценку.

Сама суть модульного обучения требует неизбежного соблюдения приоритетных субъект-субъектных взаимоотношений между преподавателем и обучающимся в учебном процессе [3, с. 4].

Внедрение модульной системы существенно повышает качество овладения терминологической лексикой сельскохозяйственной направленности, расширяет возможности самообразования.

«При использовании модульной технологии обучения учащийся поставлен в условия, когда он сам должен добывать знания с помощью предоставленной ему информации, формировать навыки оперирования учебным материалом, используя данные ему инструкции» [2, с. 7]. Преподаватель руководит работой обучаемых, поощряет, мотивирует их самостоятельную работу. Реализация модульной технологии предусматривает три цикла: первичное ознакомление с новым материалом с помощью инструкций; самостоятельная аудиторная, внеаудиторная работа, самоконтроль по ключам; итоговый контроль — в виде тестов, беседы, письменной работы и т. Модульная технология успешно используется на практике преподавателями кафедры иностранных языков для органи-

зации индивидуальной самостоятельной работы студентов. В итоге следует подчеркнуть, что модульное обучение дополняет традиционные формы обучения и может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с ними.

А.В. Коньшева отмечает, что в сущностных характеристиках модульного обучения заложено его отличие от других систем обучения:

✓ содержание обучения представляется в законченных самостоятельных комплексах (информационных блоках), усвоение которых осуществляется в соответствии с целью. Дидактическая цель формируется для обучающегося и содержит в себе не только указание на объем изучаемого содержания, но и на уровень его усвоения. Кроме того, каждый обучаемый получает от преподавателя советы в письменной форме как рационально действовать, где найти нужный учебный материал;

✓ меняется форма общения преподавателя и обучаемого. Оно осуществляется через модули и плюс личное индивидуальное общение. Именно модули позволяют перевести обучение на субъект-субъектную основу. Отношения становятся паритетными, равными между преподавателем и обучаемым;

✓ обучаемый работает максимум времени самостоятельно, учится целеполаганию, самопланированию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке [1, с. 99].

Итак, цель модульного обучения — содействие развитию самостоятельности студентов, их умению работать с учетом индивидуальных способов освоения учебного материала. Таким образом, внедрение модульного обучения как формы инновационной образовательной технологии, способной оперативно и гибко реагировать на решение актуальных задач, позволит повысить качество подготовки студентов аграрного вуза и их коммуникативную компетенцию.

Литература

1. Коньшева, А.В. Современные методы обучения английскому языку / А.В. Коньшева. — Минск: ТетраСистемс, 2004. — 175 с.
2. Салтовская, Г.Н. Модульная технология обучения иностранному языку / Г.Н. Салтовская // Иностран. яз. в шк. — 2007. — № 7.
3. Юцявичене П.А. Основы модульного обучения. — Вильнюс, 1982. 105 с.

ОБОГАЩЕНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Заказ современного общества требует обеспечения высокого уровня образованности, нравственной воспитанности, социализации растущей личности. Это возможно при условии совершенствования социума и содержательности социальных контактов учащихся в окружающей среде. Организованное в школе на основе гуманизма социокультурное пространство помогает преодолеть учащимся неуверенность в себе, дает возможность развивать свои лучшие качества.

В ГУО «Полочанская средняя школа Молодечненского района» реализуется инновационный проект республиканского уровня «Внедрение модели развития учащихся как субъектов самопознания в образовательном процессе». Инновационная ценностно-ориентированная деятельность способствует познанию и осмыслению своего «Я», осознанию нравственных ценностей жизни и их значимости для себя. В ходе реализации инновационного проекта происходит обогащение социокультурного пространства школы, позволяющее учащимся, на основе познания себя, реализовывать свои способности, возможности, вновь открытые качества.

Социокультурное пространство школы — это место и особая среда жизнедеятельности школьного коллектива с социально-коммуникативными, духовно-нравственными, информационными и предметными особенностями его существования [В.В.]. Согласно Тулигановой И.В., оно включает в себя социум, символы и ценности, коммуникацию и информацию [2]. Социокультурное пространство нашей школы — это место, где дети получают ответы на значимые для них вопросы. Ученики воспринимают это пространство как собственную территорию, на которой они защищены. Ребята оберегают, совершенствуют её и несут за неё ответственность. Это пространство обогащается благодаря кропотливому труду педагогов с помощью учеников и обеспечивает каждого ребенка возможностью познать себя, раскрыть свои задатки, качества, развить

таланты, приобрести опыт нравственного поведения, найти свою нишу в жизни. С этой целью в учебный план школы введены такие факультативные занятия, как «Познай себя», «Учимся жить в мире и согласии», «Развитие творческих способностей», «Будущее — это мы», «Тайны природы», «Правила в моей жизни», «Язык и культура», «Ритмика и танец» и многие другие. Кроме этого, каждый ребёнок имеет возможность учиться игре на музыкальном инструменте по выбору. Ежедневно в школе слышна музыка и звучит пение. Это вызывает хорошее настроение, активизирует желание присоединиться к творчеству, научиться играть на баяне или фортепиано, петь, танцевать. Создается положительный эмоциональный фон, который одухотворяет пространство нашей школы. Наличие кружков, секций в школьной жизни и нового содержания в них позволяют удовлетворить запросы ребят и увлечь их в интересную деятельность, что стимулирует широту их жизненных интересов, расширяет пространство школы.

Мощным фактором совершенствования социокультурного пространства школы в нашем опыте является содержание и организация факультативных занятий. При разнообразии их тематики объединяющей задачей является развитие духовно-нравственных ценностей учащихся. На занятиях используются методы решения различных этических задач, анализа жизненных ситуаций, практические методы и упражнения в нравственной деятельности. На уроках дети пишут сочинения-размышления, раскрывающие их ценностные отношения к происходящему в социуме, к поступкам литературных героев. Например, «Проблема смысла жизни в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени», «Какой я вижу свою семью в будущем?», «Кем я хочу стать и почему?», «В какой семье — Болконских или Ростовых — я бы хотел жить?», «Какое важное событие повлияло на моё мировосприятие?». В конце каждого урока устно и письменно проводится рефлексия. Дети отвечают на такие вопросы: «Я гордился на уроке...», «Я осознал на уроке...», «Я открыл в себе на уроке такие качества, как...». Однако в процессе обогащения социокультурного пространства школы главное заключается во взаимодействии взрослых и детей. По мнению Гавриловец К.В., элементом самовыражения, укрепляющего духовные контакты учителя и учащихся, является «Я-сообщение» учителя [1]. В них раскрывается личностное восприятие и переживание учителем происходящего.

Это воспоминания прошлого, вызванные определенным явлением, или рассказ о своем эмоциональном состоянии в связи с положительными личностными проявлениями школьников, или это признание в переживании душевной боли от негативных проявлений своих питомцев. В опыте учителей нашей школы эти приемы получают широкое использование. Важным элементом взаимодействия в учебном процессе является использование методов персонификации и идентификации. Мы ставим учащихся в позицию обучающихся, т.е. учителей, оценивающих как своих товарищей, себя, так и деятельность учителя. Совместно с учителем дети разрабатывают содержание, формы познавательной и контролирующей деятельности. Одним из методов идентификации является ответ учащихся на вопрос: если бы ты был учителем (например, географии, литературы, математики), что бы ты делал как твой учитель, и что бы ты не делал как он (делал иначе). Результаты оценки своей деятельности учитель систематизирует. В совместном обсуждении вырабатываются определенные решения, целесообразность которых проверяется на практике. Кроме этого, ребята имеют возможность познакомиться с новыми предметами, явлениями, людьми, а педагоги способствуют возбуждению личного интереса к происходящему взаимодействию. В школу приглашаются поэты, художники, люди разных профессий. Дети с удовольствием ходят на предприятия, оснащенные современным инновационным оборудованием, встречаются с интересными людьми. Ребята, совместно с родителями и учителями, принимают активное участие в экскурсионных и туристических поездках по родному краю, по местам боевой славы. Дети, узнавая о героическом прошлом своего народа, осознают, кому они обязаны своей жизнью на земле. В результате у учащихся формируется чувство благодарности к людям, защищавшим мир, чувство любви к Родине, гордость за ее неповторимость и красоту. Они осознают ценность самой жизни. Большое количество фотографий, сделанных в результате поездок, украшает школьный стенд «Наша жизнь». Открытое социокультурное пространство школы расширилось, благодаря деятельности членов туристско-краеведческого кружка «Поиск». Учащиеся создали проект краеведческого маршрута «Мой край», который используется для организации совместных с родителями экскурсий по малой родине с привлечением школьного автобуса.

Участие в спортивных соревнованиях, турслетах, конкурсах районного, областного и республиканского уровней помогли раскрыть учащимся свои физические возможности и таланты и способствовали совершенствованию социокультурного пространства школы. Итогом такой работы явилась победа команды школы на областных соревнованиях «Олимпийские надежды Беларуси». Этому успеху была посвящена специальная линейка. Всей школой, вместе с родителями, ребята на торжественной линейке чествовали победителей дружными аплодисментами. Метод коллективного переживания успеха своих товарищей мы практикуем систематически.

Одной из форм взаимодействия детей и взрослых является забота о ветеранах. Тимуровские акции позволяют детям осознать себя ответственными за действенную заботу о ветеранах. Диспут «Любовь к себе и к людям — взаимосвязаны ли эти понятия?» явился результатом таких акций и позволил глубже познать себя в системе нравственных ценностей общества, ощутить радость от осознания себя нужным и полезным старшим людям. Обогащению социокультурного пространства нашей школы способствует работа ученического самоуправления, творческое сотрудничество с жителями микрорайона. Важная роль отведена внешкольным и внеклассным мероприятиям, приобщению детей к эстетическому оформлению школы. Ребята сами создают художественно-эстетическое убранство школы, занимаются самообслуживанием, принимают активное участие в организации и проведении коллективных творческих дел, классных и школьных мероприятий, трудовых десантов. Проведение совместных с родителями, с работниками учреждений культуры и подшефных предприятий праздников позволяет расширить социальное взаимодействие и помогает детям познать себя. Для развития открытого социокультурного пространства школы проводятся родительские конференции, беседы, совместные с детьми акции. Для жителей микрорайона организовываются тематические видеозалы. На основе проведенных мероприятий родители выросли духовно, научились контролировать и корректировать поступки своих детей. Они выступают в роли старшего наставника для принятия решений в ситуациях морального выбора и являются помощниками школьного коллектива в регуляции их поведения.

Таким образом, инновационная работа, направленная на познание себя, на раскрытие своих качеств в деятельности, позволяет развивать и обогащать социокультурное пространство школы, совершенствовать межличностные отношения, улучшает микроклимат в школе, в классе и в семье. Ценностные ориентации каждого ученика наполнились гуманистическим содержанием. Наши воспитанники смотрят в будущее реально, а не живут сегодняшним или вчерашним днем. Этому способствует созданное и развивающееся в школе открытое социокультурное пространство.

Литература

1. Гавриловец К.В. Гуманистическое воспитание в школе: Пособие для директоров школ, учителей, кл. руководителей. / К.В. Гавриловец. — Минск: Польша, 2000. — 128 с.
2. Тулиганова И.В. Город как пространство ценностей // И.В. Тулиганова. Ценностный мир человека в современном обществе. — Саратов: Издательский центр «Наука», 2007. — С. 138—142.

О. А. Герасимович
Республика Беларусь, г. Солигорск

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ «ЖУРНАЛИСТ»

Проблема подготовки учащихся к жизненному и профессиональному самоопределению в современных социально-экономических условиях становится все более актуальной.

Школа как один из важнейших социальных институтов должна оказывать учащимся помощь в адаптации к новым производственным отношениям за счет создания условий для личностного роста и повышения уровня информированности в различных аспектах современного мира труда. Одним из методов решения указанных задач является профессиональная проба.

Профессиональная проба — профессиональное испытание или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая заверченный вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии.

В ходе профессиональных проб для учащихся даются базовые сведения о конкретных видах профессиональной деятельности; моделируются основные элементы разных видов профессиональной деятельности; обеспечиваются условия для качественного выполнения профессиональных проб.

Поскольку профессия журналиста остается востребованной и престижной в наши дни, учащимся гимназии было предложено испытать себя в профессиональной пробе «Журналист».

Целью профессиональной пробы явилось оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении в отношении профессии журналиста, формирование у них опыта в допрофессиональной деятельности и активизация творческого потенциала.

Были поставлены следующие **задачи**:

- познакомить учащихся со слагаемыми журналистской профессии, особенностями жанров корреспондентской деятельности;
- создать условия для качественного выполнения пробы;
- смоделировать основные элементы профессиональной деятельности в сфере журналистики.

Реализация комплексной пробы «Журналист» включает три этапа:

1. **Вводно-ознакомительный**, который предусматривает получение учащимися обобщенной информации о профессиональной деятельности журналистов; определяет состояние общей готовности школьников к выполнению профессиональной пробы.

2. **Подготовительный**, который предусматривает приобретение теоретических знаний по жанровой классификации публицистических текстов; формирование представлений о ведущем оперативно-новостном тексте СМИ — заметке, которая и составила профессиональную пробу.

3. **Практический этап**, который направлен на выполнение профессиональной пробы «Заметка» и размещение ее в печати.

Комплексная проба направлена

- на выявление индивидуально-психологических особенностей личности учащихся, необходимых в профессии журналиста: интеллект, эмоциональность, воля, способность к труду, творчеству, личностному развитию;
- на формирование умения вести поиск необходимой для выполнения задания информации и оценивать ее значимость и точность;

- на выявление способностей к литературной деятельности, т. к. совершенное владение словом для журналиста обязательно;
- на выявление способностей, обуславливающих легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности.

Помимо того, современному работнику СМИ присущи исследовательские, актерские, режиссерские, коммуникативные, организаторские и коммерческие задатки. Необходимо умение работать с людьми, которое невозможно без благожелательности, тактичности, умения ясно и точно излагать свои мысли. Поэтому выполнение комплексной пробы нацелено также на диагностику отмеченных качеств.

Рассмотрим особенности организации профессиональной пробы на примере выполнения учащимся задания «заметка».

Заметка — ведущий оперативно-новостной текст СМИ. В ходе выполнения пробы учащимся нужно не только увидеть факты — важно уметь подать их, за происшествием увидеть сущность явления. Ядро заметки — новость, т. е. сообщение, содержащее информацию, ранее неизвестную аудитории. Восприятие ее зависит от характера подачи сообщения и от уровня аудитории, от ее интересов. Поэтому принципиальная задача участников профессиональной пробы заключается в том, чтобы дать общественно-значимый, интересный поток информации, удовлетворяющей запросы аудитории, в качестве которой можно рассматривать учеников, учителей и общественность.

Учащиеся — участники пробы — в процессе выполнения задания должны овладеть определенными методами работы:

- наблюдение;
- интервьюирование;
- проверка фактов, точное фиксирование источников;
- оперативная обработка и передача материала;
- личностная заметка: «не узнал от кого-то, а сам заметил в жизни что-то... решил, что и другим это важно, интересно».

Учащиеся должны учитывать и особенности заметки:

- краткость информации;
- очищенность сущностной информации от «шумов» (дополнительных сведений, деталей и подробностей, отвлекающих от смысла основной темы);
- декодируемость — понятность для аудитории сути сообщения.

В качестве образцов использовались публикации известных корреспондентов. Особенно интересным стал материал, связанный с событиями в гимназии.

На первом, *вводно-ознакомительном этапе*, проводились беседа на тему «Журналист не по должности, а по мироощущению», анкетирование учащихся с целью оценки коммуникативных умений, составление формулы «Слагаемые журналистской профессии», опрос учащихся с целью выявления качеств, необходимых в журналистской деятельности «Надо. Есть. Не хватает», рассматривался вопрос об инструментальном обеспечении деятельности журналиста. На данном этапе определена группа для проведения профессиональной пробы, куда вошли учащиеся 8 — 9-х классов (11 человек), которые по результатам теста «Оценка уровня общительности» (по В.Ф. Ряховскому) имеют хорошую коммуникабельность, любознательны, умеют слушать собеседника — качества, необходимые в журналистской профессии. Были организованы встречи с профессиональными журналистами — редакторами Солигорского телевизионного канала и районной газеты «Шахцер».

На втором, *подготовительном этапе*, проведены беседы с участниками группы на темы: «Журналистское познание проведенны мира», «Методика сбора информации», «Отражение действительности в тексте», «Правовая и этическая культура журналиста», «Система журналистских жанров. Жанр заметки как ведущего оперативно-новостного текста СМИ. Важнейшие требования, предъявляемые к информационным сообщениям», «Роль владения языком, значение грамотности и всесторонней образованности для журналиста». Рассматривались образцы заметок в различных периодических изданиях.

На третьем, *практическом этапе*, осуществлялось выполнение пробы:

- 1) поиск новой информации (новости);
- 2) составление плана заметки (факты, объединенные одной темой, одномоментность процесса действительности; точное место действия); работа над лидом (зачином);
- 3) расширение информационного поля, обработка черновика, подбор заголовка;
- 4) оформление заметки, чистовой набор;

5) размещение заметок на страницах солигорской районной газеты «Шахцер» и гимназической газеты «Новое поколение».

Выполнение учащимися профессиональной пробы «Заметка» включает *три* направления (*компонента*): *технологический, ситуативный и функциональный*.

Технологический компонент предусматривает нахождение информации, ранее неизвестной аудитории, с учетом интересов и запросов последней; столкновение интересов (конфликт). Осуществляется подготовка технических средств для набора заметки.

Ситуативный компонент фиксирует классическое триединство: факты, объединенные одной темой; одномоментное состояние процесса действительности; точно обозначенное место действия. Проводится работа над лидом (зачином) — основой заметки, ее смысловым центром, определяющим структуру текста.

Функциональный компонент предусматривает работу над заголовком, расширяет информационное поле материала, дополняя его новыми сведениями: цифрами, цитатами, ссылками на источники полученной информации. После обсуждения с преподавателем оформляется текст заметки.

На каждом этапе учащиеся выполняют задания, требующие от них владения начальными профессиональными умениями. Задания выполняются *на трех уровнях сложности*. На первом уровне сложности задания выполняются с участием преподавателя-консультанта; на втором — под наблюдением преподавателя-консультанта, на третьем — задания выполняются самостоятельно.

Важным этапом осуществления профессиональной пробы явилась рефлексия, проведенная с использованием опросника «Закончить фразу»:

1. Во время выполнения пробы я понял...
2. Во время выполнения пробы я научился...
3. Во время выполнения пробы я узнал...

Образовательным продуктом выполнения пробы учащимися явились заметки в гимназическую газету «Новое поколение». Заметки ученицы Демчук Татьяны (9 «В» класс) «Велик наш долг перед солдатом», «Я люблю свою маму за все!» напечатаны в газете «Шахцер» (г. Солигорск).

Таким образом, профессиональную пробу «Журналист» можно рассматривать как условие эффективности формирования готовно-

сти школьников к осознанному выбору профессии журналиста. Участие гимназистов в выполнении профессиональной пробы интегрирует знания ребят о данной профессии, психологических особенностях деятельности профессионала и осуществляет практическую проверку собственных индивидуально-психологических качеств, формирует начальные умения и навыки в данной сфере профессиональной деятельности.

Список использованной литературы

1. Захаров, Н.Н. Профессиональная ориентация школьников/ Н.Н. Захаров. — М.: Просвещение, 1988.
2. Кухарчук, А.М. Человек и его профессия: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ А.М. Кухарчук, В.В. Лях, А.Б. Широкова. — Минск: Современное слово, 2006. — С. 449—452.
3. Маляревич, О.В. Подготовка учащихся к выбору профессии через систему профессиональных проб / О.В. Маляревич, Л.А. Лозовская, Т.В. Буйко // Кіраванне ў адукацыі. — 2010. — № 11.

В. С. Глинка

Республика Беларусь, г. Брест

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ БЕЛАРУСИ В 1990-е гг.

В настоящее время система исторического образования постоянно развивается, в ней всё больше применяются различные инновации. В этой связи представляет интерес недавний опыт внедрения инновационных элементов, активно происходивший в 1990-е гг. в результате глубоких политических и социально-экономических изменений в жизни нашего общества. В данной статье даётся краткая характеристика основных направлений инновационной деятельности на исторических факультетах белорусских вузов, имевших место в то время. Их можно сформулировать следующим образом:

- использование новых подходов и оценок в трактовке ряда исторических событий и явлений;
- обновление содержания лекций и семинарских занятий;

– появление в исторической науке нашей республики новых направлений;

– компьютеризация учебного процесса, внедрение в него новых информационных технологий.

В начале 1990-х гг. активно выдвигались идеи департизации и идеологизации, говорилось, что критерием истины и оценки исторических событий, деятелей, фактов должны являться гуманистические, общечеловеческие и национально-государственные ценности [6, с. 17—18]. В октябре 1993 г. декан исторического факультета Белорусского государственного педагогического института В.В. Тугай в своём выступлении на заседании совета факультета сказал следующее: «На факультете постепенно отходят от тех трафаретов, которые десятилетиями господствовали в учебниках, когда внимание студентов концентрировалось преимущественно на вопросах социально-экономического развития и классовой борьбы. Сегодня преподаватели всё больше обращаются к вопросам эволюции способа жизни людей, их социально-психологическим представлениям, обычаям, традициям и опыту, месту в развитии цивилизации. Формационный подход в преподавании истории становится частью цивилизационного» [10, л. 3].

Примером преподавания на основе новых подходов и принципов может служить такая дисциплина, как история южных и западных славян, впервые введённая на историческом факультете Белорусского государственного педагогического института в 1992/93 уч. г. старший преподаватель Е.Н. Космач подготовила программу, построенную на сочетании формационного и цивилизационного подходов. В целом при чтении курса имел место плюрализм методологических подходов [9, л. 64, 68]. Совершенствование качественного содержания занятий на исторических факультетах в дальнейшем было продолжено. Так, в 1999/2000 уч. г. на историческом факультете Могилёвского государственного университета лекции по многим специальным предметам носили проблемный или проблемно-тематический характер, имели историографический аспект, учитывали различные точки зрения, сложившиеся в науке [5, л. 5].

Необходимо обратить внимание, что целый ряд подходов, активно пропагандировавшихся в начале 1990-х гг., уже в начале XXI века был подвергнут вполне обоснованной критике. Так, по

мнению доцента В.Ф.Кушнера, в то время был взят курс не на деидеологизацию, а на «переидеологизацию» [8, с. 5].

В системе исторического образования в высшей школе Беларуси имело место и внедрение новых, малоизвестных в нашей республике направлений исторической науки. Одним из них была психоистория, к которой заметный интерес проявился со стороны преподавателей исторического факультета Белорусского государственного университета. В 1996 г. вышла в свет книга «Методологические вопросы истории: (Американская психоистория и историческая информатика)» под научной редакцией А.Г. Кохановского. Она представляла собой реферативный сборник научных изданий по указанным в названии проблемам и стала первым в СНГ изданием, в котором содержался научный анализ ранее не публиковавшихся на русском и белорусском языках работ представителей зарубежной историографии по данной тематике [1, л. 416]. В книге «Психоистория: школа и методы» (Мн.: ЗАО «Веды», 1997), вышедшей под редакцией В.Н. Сидорцова, раскрывались теоретико-методологические истоки и становление направления, его различные течения (история детства, психоистория групп, психобиографии), были прослежены отношения к другим историческим концепциям, трудности роста и перспективы развития [2, л. 28].

Однако данное направление не получило в нашей стране широкого распространения. Как отметил в 2004 г. анализировавший проблемы психоистории декан исторического факультета БГУ С.Н. Ходин, оно не утвердилось в исторических исследованиях, так как его сторонники нередко рассматривали прошлое через категории современного, забывая, что «люди в прошлом» были со своеобразным мировоззрением, что они не только представители другой эпохи, но и определенных социальных групп, люди со своей индивидуальной психологией. К тому же особенности исторического развития и формирования наших архивных фондов предопределили то, что мы в них чаще находим материалы, которые характеризуют государство, церковь, учреждения и менее — отдельных людей, их настроения, трагедии и успехи [11, с. 6—8].

На историческом факультете БГУ велась целенаправленная работа по разработке и внедрению в учебный процесс новых информационных технологий. Например, в 1996 г. творческим коллективом под руководством профессора В.Н. Сидорцова была закончена работа над

мультимедийной программой «Шедевры белорусского искусства: Иконопись Беларуси (XII—XVIII вв.)», которая состояла из познавательной и обучающей версий, поддерживавших работу следующих режимов: тестирование; словарь терминов; информационный; каталог икон; тренаж; работа с картами; контроль. Программа была внедрена в учебный процесс и использовалась на базовом и специальном курсах исторической информатики [1, л. 419 — 420].

К концу 1990-х гг. на кафедре истории славянских государств Гродненского государственного университета было создано три компьютерных программы с заданиями и вариантами ответов: по археологии, а также по темам «Экономика России в первой половине XIX века» и «Восстание декабристов» [4, л. 88]. Однако большого распространения компьютеризация учебного процесса не получила, что во многом было обусловлено слабостью материально-технической базы исторического образования в высшей школе. Например, в Гродненском университете в январе 1992 г. только ставился вопрос о приобретении для исторического факультета персонального компьютера [7, л. 41]. Не способствовала внедрению инноваций и проблема малой обеспеченности литературой большей части исторических дисциплин, которая была характерна для всего рассматриваемого периода. В частности, в ноябре 1995 г. на заседании совета факультета истории и культуры Гродненского государственного университета констатировалось, что комплектование библиотеки оставляло желать лучшего, сложной была и проблема с обеспечением монографической литературой [3, л. 85].

Таким образом, в 1990-е гг. научный потенциал преподавательского состава был достаточно высоким, чтобы осуществлять внедрение инноваций. Однако их более активному использованию препятствовало недостаточное финансирование, что главным образом было обусловлено тяжелейшим кризисом, в котором оказалась Беларусь в начале 1990-х гг. Также можно сделать вывод, что зачастую зарубежный опыт нельзя автоматически переносить на нашу почву: необходима его адаптация к белорусским реалиям.

Список источников и литературы

1. Архив УО «Белорусский государственный университет». — Дело «Годовые отчёты о НИР факультетов, кафедр, научных учреждений и подразделений за 1996 год».

2. Архив УО «Белорусский государственный университет». — Дело «Годовые отчеты о НИР факультетов, кафедр, научных учреждений и подразделений за 1997 год».
3. Архив УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы». — Дело «План работы и протоколы заседаний совета факультета истории и культуры за 1995/1996 учебный год».
4. Архив УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы». — Дело «Протоколы заседаний совета факультета истории и культуры за 1998/1999 учебный год».
5. Архив УО «Могилёвский государственный университет им. А.А. Кулешова». — Д. 1599.
6. Біч, М. Аб нацыянальнай канцэпцыі гісторыі і гістарычнай адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь// Беларускі гістарычны часопіс. — 1993. — № 1. — С. 15 — 24.
7. ГАГО. — Ф. 991. — Оп. 5. — Д. 21.
8. Гістарычная навука і гістарычная адукацыя ў Рэспубліцы Беларусь: Матэрыялы “круглага стала”, які адбыўся 22 верасня 2006 г. у Інстытуце гісторыі НАН Беларусі// Беларускі гістарычны часопіс. — 2006. — № 10. — С. 3 — 18.
9. НА РБ. — Ф. 746. — Оп. 12. — Д. 34.
10. НА РБ. — Ф. 746. — Оп. 12. — Д. 112.
11. Ходзін, С. Гістарычны факультэт у XXI стагоддзі: сінтэз навукі, адукацыі і выхавання// Беларускі гістарычны часопіс. — 2004. — № 8. — С. 3 — 10.

Т. М. Делендо

Республика Беларусь, г. Бобруйск

ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У УЧАЩИХСЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ, ПАТРИОТИЗМА, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

Гражданское воспитание представляет собой единый комплекс, который включает в себя патриотическое, правовое, нравственное, эстетическое, профессиональное воспитание. Этот комплекс необходимо реализовывать средствами образовательного процесса, проведением внеклассной и внешкольной работы.

Нравственное воспитание подрастающего поколения в Республике Беларусь основывается на общечеловеческих ценностях: справедливости, солидарности, коллективизме, миролюбии, уважении к человеку, стремлении к стабильности, трудолюбию, бережливому отношению к своей земле.

В настоящее время возросла необходимость каждому человеку знать о своем крае, о его истории, культуре, природе.

Повышенная потребность общества в нравственном облике каждой личности, осознании гражданами своего поведения ставит перед школой научную и практическую задачи последовательного гражданского воспитания подрастающего поколения, начиная с детского сада.

В связи с этим в 2004/2005 учебном году наше учреждение образования начало работу по социально-педагогической инновации «Этносад», научным руководителем которой являлся профессор Государственного университета культуры, режиссёр, специалист в области этнохудожественного образования, организатор первых в стране школ с фольклорно-театральным уклоном и углубленным изучением предметов этнохудожественного цикла, автор монографий «Фальклорны тэатр і выхаванне асобы», «Фальклорны тэатр беларусаў: праблемы паэтыкі і эстэтыкі», серии методических пособий «Беларускі фальклор у школе» Илья Иванович Сучков, который утверждает: «Этнашколай (этнасадам) мы называем вусную сістэму навучання, якая была створана і дасканала адшлі-фавана на працягу тысячагоддзяў нашымі продкамі і для якой характэрны спантанна арганізаваны, але планамерна і сістэматычна здзяйсняемы працэс фарміравання грамадскай свядомасці і адносін паміж людзьмі, авалодання ведамі, уменнямі і навыкамі ў працоўны і святочны час» [3, с. 7].

Целью педагогической инновации являлось создание модели школы национального воспитания.

В 2006/2007 учебном году школа начала работу по теме « Внедрение системы работы по эффективному использованию воспитательного потенциала содержания образования для повышения результативности воспитательной работы по формированию у учащихся национального самосознания, патриотизма, гражданственности».

Цель: разработать и внедрить систему воспитательной работы по формированию у учащихся национального самосознания, патриотизма, гражданственности.

Задачи:

- определить направления деятельности по формированию у учащихся национального самосознания, патриотизма, гражданственности;
- создать условия по включению семьи и социума в практическую реализацию системы воспитательной деятельности;
- осуществлять мониторинг качества воспитательной системы;

— обобщить и распространить возможную эффективную педагогическую практику по формированию национального самосознания, патриотизма, гражданственности.

На подготовительном этапе (с 01.09.06 г по 01.06.07 г) была проведена следующая работа с учащимися: анкетирование с целью определения направлений спецкурсов, кружков, факультативных занятий; с родителями: родительские собрания по теме «Национальное самосознание», анкетирование на определение степени удовлетворённости услуг учреждения образования; с педагогами: подбор кадров, изучение литературы и составление аннотированного списка литературы, курсовая подготовка кадров, создание творческой группы педагогов, консультации, разработка программ спецкурсов, кружков, факультативных занятий, сценариев воспитательных мероприятий, составление комплексно-целевой программы, разработка правил поведения учащихся и рекомендаций для учителей, корректировка расписания занятий и календарно-тематических планов.

Задачей практического этапа (с 01.06.07 г по 01.06.10 г) стало создание условий для формирования у участников проекта таких качеств и характеристик, как национальное самосознание, гражданственность, патриотизм, социальная активность и компетентность, коммуникативность, что соответствует требованиям современной Республики Беларусь и нормам общества. На данном этапе была проведена следующая работа с учащимися: занятия спецкурсов, участие в творческих отчетах кружков, спецкурсов, факультативных занятий, подготовка и проведение внешкольных воспитательных мероприятий, диагностика уровней развития характеристик: патриотизм, гражданственность, национальное самосознание (на начало (2007 год) и конец (2010 год) практического этапа); с родителями: лекции по теме «Перестройка учреждения образования на основе принципа открытости, культуросообразности, самостоятельности, исследовательском принципе», выпуск информационных бюллетеней, день открытых дверей; с педагогами: внедрение программ кружков, спецкурсов, факультативных занятий, проведение творческих отчетов руководителей кружков, спецкурсов, факультативных занятий, создание дидактического материала, оформление выставок в школьном музее, разработка сценариев внеклассных воспитательных мероприятий по определённым на-

правлениям и их проведение, ведение дневников инновационной работы, осуществление мониторинга хода инновационной работы и её результатов.

Задачей третьего этапа (с 01.06.10 г по 01.06.11 г) стало подведение итогов работы, анализ и оценка итогам работы. На данном этапе проведены следующие мероприятия с учащимися: участие в творческом отчете кружков, спецкурсов, факультативных занятий; с педагогами: составление отчета, оформление методической продукции, презентация опыта работы, мониторинг хода работы по созданию воспитательной системы, подготовка методических рекомендаций.

Сейчас наше учреждение образования является опорным в Бобруйском районе по теме инновации. Сделано уже многое: творческой группой учителей разработаны сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал, программы кружков, регулярно проводятся экскурсии в школьный музей, дни открытых дверей, выпущены информационные бюллетени, проводятся индивидуальные консультации для родителей, организуются выставки наработанного материала в школьном музее; в шестой школьный день проходят воспитательные мероприятия, экскурсии, заместитель директора по воспитательной работе осуществляет мониторинг качества воспитательной системы учреждения образования; в 2008/2009 учебном году был обобщен опыт работы учителя начальных классов Черкас Лилии Ивановны по теме «Формирование патриотизма и гражданственности младших школьников», а в 2009/2010 учебном году организована работа мастер-класса по этой теме; в октябре 2010 года на базе школы проведён областной семинар по теме «Роль школы в формировании духовно-нравственных ценностей личности, гражданственности, укреплении семьи в современных условиях». С целью обобщения опыта работы по созданию системы работы по эффективному использованию воспитательного потенциала содержания образования для повышения результативности воспитательной работы 9 марта 2011 года состоялся творческий отчёт.

Таким образом, следует отметить, что работа по данной теме способствует формированию у учащихся следующих качеств: мировоззрение, нравственность, патриотизм и гражданственность, коллективизм, трудолюбие, готовность к семейной жизни, нацио-

нальное самосознание, а также повышению профессиональной компетентности педагогов, их исследовательской культуры. Результатом работы педагогического коллектива по созданию воспитательной системы с целью формирования у учащихся национального самосознания, патриотизма, гражданственности является то, что повысился уровень воспитанности учащихся, школьники занимают призовые места в конкурсе научно-исследовательских работ в районе и области, в творческих конкурсах; активизировалась работа школьного музея, Рыбачёнок Андрей Владимирович, ученик 9 класса, в 2010 году награждён дипломом третьей степени на Международном фестивале детского творчества «Золотая пчёлка», в 2011 году — дипломом третьей степени IV открытого конкурса молодых исполнителей «Шаную цябе, Белая Русь»; увеличилось количество учащихся, являющихся членами БРСМ, пионерской организации, октябрятами.

Литература

1. Буткевич, В.В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодёжи / В.В. Буткевич. — Минск: НИО, 2007. — 280 с.
2. Гавриловец, К.В. Воспитание нравственной личности в школе/ К.В. Гавриловец. — Минск: ИВЦ Минфина, 2005. — 226с.
3. Сучкоў, І.І. «Этнашкала» у сучасным адукацыйным працэсе./Вопыт станаўлення і перспектывы развіцця (да 10-годдзя існавання).-Мінск: Бестпрынт, 2004. — 255 с.

Е. П. Дихтиевская
Республика Беларусь, г. Минск

ЗВУКОВАЯ АТМОСФЕРА ШКОЛЫ

Является ли важным и значимым для души то, что окружает нас в звуковом пространстве? С отрицательным либо положительным зарядом — безусловно. Об этом свидетельствует опыт философов, психологов, музыкантов, педагогов. Исторический анализ проблемы воздействия музыки на состояние личности, общества привычно отсылает нас к воззрениям и опыту Древней Греции. А. Ф. Лосев в 5-м томе своего труда «История античной эстетики» в 4-м параграфе «Учение о ладах» дает любопытнейшие

сведения, относящиеся к «этосу» греческих ладов, как он представлялся самим грекам. Эти сведения — еще одно свидетельство того, насколько сами греки были чувствительны к музыкальному ладу, переживая его с определенным этико-эстетическим содержанием. Особого внимания заслуживает деление Аристотелем всех ладов на этические, практические и энтузиастические. Дорийский лад — на почетном месте среди этических ладов, отличающихся «мужественностью», выделяющихся своим воздействием на характер человека» [1, с. 324].

К *практическим* ладам относятся, по Аристотелю, те, которые возбуждают и укрепляют человеческую *волю* и стремление к действию (*гиподорийский*, а также *гипофригийский* лады). Наконец, *энтузиастические* лады, как показывает само название, имеют целью вызывать восторженное и экстатическое состояние («*фригийский* и *гиполидийский* лады») [1, с. 327]. Надо учесть, что лады в античном эстетическом сознании имеют достаточно пеструю и разношерстную этическую оценку. Каждое племя в силу своего характера, особенностей природы, жизненного уклада имело свой излюбленный музыкальный лад.

В связи с вышеизложенным материалом у нас возникает следующий вопрос: насколько обоснованными могли быть упования греков на благотворное влияние ладов или, напротив, их опасения, связанные с возможным негативным влиянием на нравы населения Греции (распущенность, изнеженность), если бы каждого грека не окружала повсеместно та или иная звуковая атмосфера? Наверняка, музыка сопровождала их жизнь от рождения и до смерти.

Нужна ли все же работа по созданию звуковой атмосферы в школе? Е. В. Назайкинский в монографии «Звуковой мир музыки» поместил отдельный очерк под названием «Тишина». Основной пафос очерка заключается в следующем рассуждении автора: «...слышание, то есть внимательное, руководимое готовностью активно откликнуться восприятие, воспитывается тишиной, а не шумом» [2, с. 200]. В связи с этим, Е. В. Назайкинский призывает помочь людям открыть «Окно в тишину» как в быту, так и в обращении с музыкой. Диапазон аргументированных рассуждений автора под известным лозунгом «В защиту тишины, против музыки — за музыку!» колеблется от описания интереснейшего проекта Р. Мерей Шеффер (исследование различных естественных акусти-

ческих ландшафтов; выработка рекомендаций по улучшению «оркестровки мира») до предостережения о возможных негативных последствиях «шизофонии». Как не вспомнить в связи с этим последствия увлечения наших детей компьютерными играми, которые в худшем случае приводят к диагнозу «шизоидная компьютерная интоксикация». Имеющий уши — да услышит.

Нам уже приходилось писать о музыкальной атмосфере в связи с интонационной атмосферой урока музыки [3], [4]. Об атмосфере театра говорили великий актер Михаил Чехов, ученица и соратница К. Станиславского Мария Кнебель, об атмосфере в связи с уникальной возможностью музыкальной интонации запечатлеть дух жизни пишет профессор В. В. Медушевский.

Для создания эстетически и этически здоровой атмосферы жизни есть несколько способов. История преподавания музыки знает путь воздействия яркой личности музыканта, педагога на массы людей с раскрытием в полной мере их творческого потенциала. Так, о Золтане Кодаи пишут, что «тысячи людей — дети, юноши, взрослые музицировали в хоре в его присутствии, и многие еще помнят захватывающую силу воздействия его личности» [5, с. 79]. Г. Ширма работал над песней, «увлекаясь сам и увлекая поющих. Это была одна из причин того, что в хоре почти совсем не было текучести» [6, с. 43].

Это один путь. Другой — систематическое участие людей в какой-либо художественной деятельности, прививающей определенные навыки в сфере искусства, развивающей способности к творчеству, воспитывающей вкус. Ректор московской консерватории, будучи в командировке в Англии, испытал потрясение, слушая, как многотысячная толпа студентов и преподавателей (не профессионалов), исполняла на университетской площади с «великой чистотой и стройностью четырехголосный Антем Генделя» [7, с. 105]. Причина — навык пения в церкви с малолетства. Этот путь воспитания слуха и привычки жить в атмосфере благочестивой музыки закреплялся, как известно из истории, на всем пространстве и в нашем отечестве.

Подобно древним грекам, мы не должны и не имеем оснований сомневаться: язык, речь, речевое поведение, поступки, судьба личности, судьба народа — все взаимосвязано! Звуковая атмосфера школы должна созидаться совместными усилиями профессиона-

лов в сфере музыкального искусства, психологии, социологии. Здесь нужна своего рода цензура, не допускающая проникновения в школу продуктов массовой культуры, способных расшатывать и даже разрушать моральные устои. Общедоступность такой продукции объясняется ее примитивизмом, преходящим влиянием моды, потаканием неразвитым вкусам. Школа не должна идти на поводу рекламы, ясно осознавая, что средства массовой информации пытаются сформировать сомнительный имидж индивиду-потребителя. Произведения народной, профессиональной, элитарной культуры — вот чего достойны наши дети.

Тридцати четверем студентам 3-го курса факультета эстетического образования БГПУ нами было предложено избрать для восприятия младшими школьниками произведения из числа любимых самими будущими учителями. Какие либо ограничения — стилевые, художественно-исторические или иные — не предусматривались. Студенты предложили свои любимые произведения С. Рахманинова, Л. Бетховена, А. Вивальди, П. Чайковского, Э. Грига, Ф. Листа, А. Скрябина, Ф. Шопена, А. Дворжака. Как видно, ни один из опрашиваемых не назвал произведений поп-музыки или даже, к примеру, произведений классики в эстрадной обработке. Восемь студентов названного факультета в период педагогической практики провели небольшой эксперимент с целью выяснить, какие народные песни знают современные школьники. Детям предлагалось узнать песню сначала по звучанию мелодии, затем со словами. Оказалось: ни белорусскую народную песню «Купалинка», ни русскую народную песню «Во поле березка стояла» не знает ни один (!) из опрошенных 80 учащихся 1-го класса.

Обобщая изложенное, необходимо акцентировать, прежде всего, внимание на самой постановке проблемы созидания звуковой атмосферы школы. Пути, ведущие к решению этой проблемы, следующие: возродить любительское (на высоком уровне) музицирование в форме школьных хоров и оркестров; увеличить часовой объем предмета «Музыка» в школе; привлекать к преподаванию музыкального искусства в школе профессионалов высокого класса; создавать в школе комнаты слушания музыки с хорошей аппаратурой, предлагая для слушания учащимся во внеурочное время произведения профессионального и народного искусства высокого уровня на выбор. Все музыкальные инструменты в школе должны

быть соответствующим образом настроены. Качество звучания даже обычного школьного звонка на урок и перемену должно контролироваться взыскательным слухом профессионала — учителя музыки. Внеклассные мероприятия должны сопровождаться звучанием музыки, способствующей формированию эстетического вкуса и нравственно-духовных ценностей учащихся, настраивая их души на высокую волну. В дореволюционной школе признавалось хорошим тоном иметь свой хор, свой оркестр, во всяком случае, для школьных праздников, актов, вечеров.

Нам представляется, что затрагиваемая здесь проблема созидания благоприятной в эстетико-эстетическом отношении звуковой атмосферы или среды должна быть рассмотрена как по отношению к уроку музыки, так и по отношению к звуковой среде образовательного учреждения в целом. Ответственное отношение к воспитанию звуковой культуры — это действительно инновационный подход, демонстрирующий серьезное и ответственное отношение к педагогическому и социально-педагогическому служению.

Литература

1. Лосев, А. Ф. История античной эстетики (в 8 томах). Т. 5. / А. Ф. Лосев. — М.: Фоллио, 2000. — 960 с.
2. Назайтнский, Е. В. Звуковой мир музыки. / Е. В. Назайтнский. М.: Музыка, 1988. — 254 с.
3. Куликович (Дихтиевская), Е. П. Интонационная атмосфера урока / Е. П. Куликович (Дихтиевская) // Музыка в школе. 1988. — № 2. — С. 58—62.
4. Дихтиевская, Е. П. Духовно-нравственное воспитание средствами музыки / Е. П. Дихтиевская // История, теория и методика преподавания музыкального искусства: сб. науч. ст. — Минск: БГПУ, 2009. — С. 13—20.
5. Мартынов, И. И. / И. И. Мартынов, З. Кодай. — М., 1983. — 348 с.
6. Журавлев, Д. Н. Союз композиторов БССР. Г. Р. Ширма / Д. Н. Журавлев. Мн., 1978. — 79 с.
7. Медушевский, В. В. Внемлите ангельскому пению / В. В. Медушевский. — Минск: православное Братство во имя Архистратига Михаила, 2000. — 320 с.
8. Троицкий В. Ю. Словесность в школе / В. Ю Троицкий. — М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000. — 432 с.

А. И. Добриневская,
Республика Беларусь, г. Минск
Н. Н. Павлович
Республика Беларусь, г. Лунинец

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ
«УРОК — ФАКУЛЬТАТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ»
КАК УСЛОВИЕ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЦЕИСТОВ**

Учитель просто обязан знать, что было с его учеником вчера, понимать, что с ним происходит сегодня, и спрогнозировать, что будет завтра.

Факультативные занятия, как отмечено в пояснительной записке к Единым типовым учебным планам,— это форма организации учебных занятий во внеурочное время, направленная на расширение, углубление и коррекцию знаний учащихся по учебным предметам в соответствии с их потребностями, запросами и способностями. С дидактической точки зрения, целью дифференциации является решение проблем школы путём создания дидактической системы дифференцированного обучения учащихся, основанной на принципиально новой мотивационной основе. Успешная реализация таких функций факультативных занятий, как общеобразовательная, повышающая и углубляющая знания учащихся по предмету, диагностическая, прогностическая, интегративная, развивающая, мотивирующая, профориентационная и другие, возможна при условии соблюдения основных дидактических принципов как на уроках, так и на факультативных занятиях. Важнейший из них — принцип преемственности — «объективная необходимая связь между новым и старым в процессе развития, одна из наиболее существенных его черт» [Философский словарь. — М., 1975.].

Преемственность принято считать инструментом для обеспечения непрерывности в обучении и воспитании независимо от этапа обучения и формы учебных занятий, например, урока и факультатива. С одной стороны, урок формирует базовые знания и фундаментальные личностные качества ученика, которые служат основой успешного обучения сегодня и завтра. С другой стороны, факультатив

как основная форма дифференциации подхватывает достижения ученика и развивает накопленный им на уроке потенциал.

Теоретическая и практическая значимость проблемы преемственности урочных и факультативных занятий предопределила основные направления и содержание методической работы с педагогами лицея г. Луинца. Необходимость поиска новых подходов к организации педагогического процесса на основе принципа преемственности актуализирует постановку проблем повышения уровня компетентности педагогов. В системе методической работы с педагогами лицея была организована учёба по усвоению ими теоретических основ и особенностей образовательного процесса при дифференциации обучения через систему уроков и факультативов. Организован постоянно действующий семинар «Педагогические условия и механизмы реализации преемственности обучения в образовательной системе «урок — факультативное занятие — урок».

Педагогами лицея были изучены ведущие дидактические принципы и проанализированы организационно-педагогические условия реализации преемственности двух форм учебной работы: уроков, на которых учебный материал изучается на базовом уровне, и факультативных занятий, призванных обеспечить повышенный уровень владения знаниями и способами деятельности по каждому предмету, разработаны рекомендации по планированию и организации занятий, по оценке качества занятий и индивидуального прогресса каждого лицеиста. Самое главное в том, чтобы преемственность непременно и ежечасно как на уроке, так и на факультативе обеспечивала развитие ученика, т. е. его выход за пределы ранее усвоенного знания и прошлого опыта. На заседании целевой творческой группы было подчёркнуто, что преемственность имеет первостепенное значение именно для предметных факультативов, поскольку выступает в качестве важнейшего фактора и условия обеспечения качества образования учащихся по избранному ими для изучения на повышенном уровне предметам. Преемственность позволяет обеспечивать непрерывность педагогического процесса, непрерывность развития лицеистов. Безусловно, обеспечение преемственности в учебно-познавательной деятельности, направленной на развитие учащегося, во многом зависит от его собственных усилий и стремлений к достижению цели.

Если учебно-познавательная деятельность становится внутренней потребностью лицеиста, внутренним стремлением его к полноценному развитию, то она тем самым становится лично значимой для него. Поэтому педагоги должны уделять большое внимание повышению мотивации учащихся к факультативным занятиям. Не менее важна и мысль о том, что обучать, развивать и воспитывать учащихся на факультативе ниже того уровня, на котором это делается на уроке, неэтично.

Особо подчёркивается мысль о том, что преемственность обучения в лицее должна оптимально способствовать не только усвоению знаний, но и общему развитию учащихся. Ориентация на следующий, более высокий, уровень обучения предполагает и прогностический подход: на момент разработки содержания и методики проведения факультативного занятия важно учесть те изменения, которые могут произойти в ученике на этом занятии. Прогностический подход ориентирован на запросы не только сегодняшнего, но и будущего школьника. Важно осознать, как были организованы, насколько подчинены задачам следующего этапа (более высокой ступени) ранее усвоенные знания, умения, навыки. Такая зависимость от следующего, высшего, уровня (её можно назвать обратной) в пределах системы в целом становится одним из главных условий её успешного функционирования. Особенно велика роль преемственности на старшей ступени обучения и на последующем этапе обучения в вузе.

Именно эти вопросы находятся в центре внимания методических объединений учителей-предметников и администрации лицея. При выборе методов и приёмов обучения на факультативных занятиях мы учитываем содержание факультативного курса, уровень развития и подготовленности учащихся, их интерес к тем или иным разделам программы. Одним из важнейших требований к методам является активизация мышления учащихся, развитие их самостоятельности в различных формах её проявления.

Совместно с консультантом инновационного проекта доктором педагогических наук А. П. Сманцером была разработана модель реализации преемственности в образовательной системе «урок — факультативное занятие — урок».

Построение модели осуществлялось на основе системного подхода. В ней выделены основные компоненты преемственности (мотивационно-целевой, психолого-педагогический, информационно-содержательный, технологический, операционно-деятельностный, оценочно-рефлексивный, управленческо-коррекционный) и механизмы их реализации.

Механизмы реализации преемственности уроков и факультативов вырабатываются участниками процесса в ходе проведения минипедсоветов, круглых столов, рефлексивных семинаров, методических практикумов, заседаний НМС и методических объединений, занятий школы молодого учителя и индивидуальной работы с каждым учителем в процессе посещения и анализа занятий. На заседаниях методических объединений обсуждаются механизмы реализации преемственности с учётом специфики предмета, особенностей и уровня обученности учащихся. Акцент — на формировании умений педагогов выбирать технологии и средства обучения, умений проектировать, осуществлять и анализировать образовательный процесс в неразрывном единстве уроков и факультативных занятий, обеспечивающем непрерывное развитие учащихся. Если на уроке для всех учащихся важно оперирование учебным материалом на уровне понимания, воспроизведения и применения в стандартных ситуациях, то на факультативе главное — его глубокое осмысление, обобщение и творческое применение. Здесь чётко прослеживается спиральная структура развития: каждый сформированный на уроках навык на факультативе развивается и закрепляется, а каждый последующий использует и развивает предыдущие. Навыки взаимно дополняют и развивают друг друга.

Большое внимание уделяется изучению и грамотному использованию педагогами лица современных образовательных технологий.

Управление и контроль за реализацией преемственных связей в системе «урок-факультативное занятие» в лицее осуществляется через синхронное посещение занятий, проведение консилиумов, рефлексивных практикумов, дней диагностики, регулирования и контроля (ДРК), работу целевой творческой группы и др. Нами сформулированы педагогические условия успешной реализации принципа преемственности в содержании обучения и развитии учащихся через систему «урок—факультативное занятие—урок»:

— осознание учителями больших дидактических возможностей педагогической преемственности;

— поэтапное овладение соответствующими знаниями и умениями, рациональное использование имеющихся и разработка новых приёмов и методов реализации преемственности урока и факультативного занятия;

— систематическое развитие и использование рефлексивных умений как учителя, так и учащихся;

— целенаправленное планирование и организация занятий с учётом их преемственности;

— изучение теории и эффективного педагогического опыта реализации принципа преемственности в развитии учащихся средствами урока и факультативного занятия;

— привлечение к сотрудничеству и исследовательской работе специалистов различных педагогических специальностей, учёных для практического решения проблем преемственности между уроком и факультативным занятием, факультативным занятием и уроком.

При посещении уроков и факультативных занятий для оценки эффективности занятий в лицее используются следующие критерии:

1. Чёткая поэтапная реализация целей занятия, их преемственность.
2. Целесообразность выбранной структуры учебного занятия.
3. Содержательная насыщенность и плотность занятия, преемственность содержания и способов деятельности.
4. Гибкое целенаправленное использование современных подходов, методов и приёмов.
5. Познавательная активность и самостоятельность учащихся, уровень их деятельности (исследовательский, творческий, частично-творческий, репродуктивный), что в свою очередь соответствует оптимальному, высокому, удовлетворительному или неудовлетворительному уровню качества проведения занятий.

6. Преемственность в формировании и развитии ключевых компетенций учащихся, повышение уровня их обученности.

Обязательно анализируется программа факультативного занятия, её преемственность с базовой программой предмета.

Мониторинг процесса реализации преемственности уроков и факультативных занятий в лицее позволяет сделать вывод, что представленная нами система работы даёт положительные резуль-

таты. Уровень обученности ребят, посещающих факультативы, заметно вырос. Учителя отмечают достаточно высокий уровень эмоционально-положительного отношения учащихся к факультативным занятиям, их коммуникативности, трудолюбия, любознательности и самостоятельности. Таким образом, преемственность выступает фактором, формирующим и поддерживающим интерес учащихся к урокам, и к факультативным занятиям, обеспечивая постепенный переход к новым, более глубоким знаниям, более сложным для учащихся формам работы. А недооценка, невнимание, пренебрежение со стороны учителя или школы к преемственности, неумение обеспечить выполнение основных требований и условий этого принципа приводят к тяжёлым последствиям, сказывающимся прежде всего в потере учащимися всякого интереса к факультативным занятиям.

Динамика в умениях учителя по реализации принципа преемственности на уроках и факультативах наблюдается по её содержательному, технологическому и операционному компонентам. Поиск наиболее оптимальных и эффективных механизмов реализации преемственности уроков и факультативных занятий в лицее продолжается.

Список использованных источников

1. Сманцер, А. П. Педагогические основы преемственности в обучении школьников и студентов: теория и практика / А. П. Сманцер. — Минск, 1995. — 288 с.
2. Запрудский, Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. — Минск : Зорны верасень, 2008. — 169 с.
3. Сербина, Е. Преемственность: так в чем проблема? / Е. Сербина // Начальная школа. — 2001. — № 11.
4. Якиманская, И. С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе / И. С. Якиманская. — М. : Сентябрь, 2000. — 176 с.
5. Унт, И. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Унт. — М. : Педагогика, 1990. — 146 с.
6. Чикурова, М. В. Оценка организации факультативных занятий в ОУ / М. В. Чикурова // Завуч. — 2005. — № 4. — С. 129—133.

**ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ
ПРОЦЕССУ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ПРОГРАММЫ «ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ И ОБЪЕКТОВ
В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ. РАДИАЦИОННАЯ
БЕЗОПАСНОСТЬ» В ВУЗЕ**

Под интеграцией в образовательном процессе подразумевают совместимость различных форм и систем обучения, обеспечивающих его преемственность и более эффективное, комплексное решение проблемы методологического обеспечения [1]. Это внутренняя взаимосвязанная и взаимообусловленная целостность процесса обучения, обладающая свойствами, отсутствующими у составляющих ее компонентов (целей, содержания, методов и форм) [2]. Следовательно, интеграция представляет собой не эмпирическое объединение произвольного множества элементов процесса обучения, связанных лишь ситуативно, а переход количества в новое качество [3]. Европейская социальная модель высшего образования предусматривает создание образовательной системы, обеспечивающей возможность приобретения разносторонних базовых знаний и развивающей способность к адаптации, познавательной деятельности и непрерывному образованию в течение всей жизни. Перевод национальной экономики в режим инновационного развития требует подготовки в вузах специалистов, способных к решению сложных задач, методами моделирования и прогнозирования на основе междисциплинарного синтеза знаний. Одной из важнейших тенденций высшего профессионального образования на современном этапе является формирование качественно новой учебной среды, основанной на инновационных образовательных технологиях и перспективных видах образовательных услуг.

Цель работы — представить опыт интегративного подхода к образовательному процессу при реализации учебной программы «Защита населения и объектов в чрезвычайных ситуациях (ЧС). Радиационная безопасность» в классическом университете. Настоящая публикация является продолжением серии научных работ автора, посвященных разработке и внедрению инновационного

программного и учебно-методического обеспечения образовательного процесса в контексте повышения его качества и современного социально-экономического заказа.

Разработанная в Белорусском государственном университете и утвержденная в установленном порядке учебная программа включает три основных блока-модуля: общеобразовательная, медицинская и психологическая подготовка. Для каждого блока характерно поэтапное практико-ориентированное содержание обучения, соответствующее цели курса. Она заключается в овладении студентами системой знаний, умений и навыков поведения, направленных на сохранение собственной жизни и спасение жизни пострадавших в чрезвычайных ситуациях, а также в приобретении опыта практического применения полученных знаний для прогнозирования, предупреждения и ликвидации ЧС и их последствий. Общеобразовательная подготовка предусматривает наличие знаний по классификации ЧС, причинам их возникновения, краткой характеристике, основным поражающим факторам и источникам опасности для жизни и здоровья людей, окружающей среды и объектов народного хозяйства. Центральное место занимает обучение студентов правилам поведения для самосохранения и выживания в ЧС. Медицинская подготовка включает овладение будущими специалистами навыками оказания первой помощи пострадавшим при состояниях, угрожающих жизни (артериальное кровотечение, остановка дыхания и сердца, ожоговый и травматический шок). Психологическая подготовка студентов осуществляется по двум направлениям: подготовка будущих специалистов к работе в условиях ЧС и обучение их оказанию экстренной психологической помощи населению.

Интегративный подход к формированию ключевых компетенций будущего выпускника вуза, способствующих эффективному решению разнообразных задач из многих областей (физика, химия, биология, медицина, психология) и выполнению социально-профессиональных ролей, осуществляется посредством сочетания нескольких технологий: коммуникативных (мозговой штурм), игровых (ролевые и имитационные игры) и кейс-технологии. При изучении дисциплины «Защита населения и объектов в чрезвычайных ситуациях. Радиационная безопасность» интегративный подход продемонстрировал наибольшую эффективность по завер-

шении обучения по всем трем блокам учебной программы и овладении студентами системой обобщенных знаний, умений и навыков. Это позволяет дополнить многие теоретические аспекты курса решением сложных практических задач, которые могут возникать в ЧС в условиях жестких временных ограничений. Автор настоящей публикации использует в работе со студентами метод анализа кейсов — интерактивную технологию обучения, в основу которой положена реальная ЧС. Источник кейса представлен фрагментом одного из фильмов об опасных природных явлениях или стихийных бедствиях (молния, смерч, землетрясение), пожарах на объектах, аварии на железнодорожном транспорте с утечкой ядовитых химических веществ, авиационных катастрофах. Повышение эффективности образовательного процесса в ходе просмотра фильмов достигается за счет одновременного использования слухового и зрительного каналов восприятия информации. Кейс содержит пакет учебной литературы (электронный курс лекций, электронный вариант учебно-методического пособия по оказанию помощи пострадавшим). В распоряжение обучающихся предоставлены манекены (симуляция клинической смерти), фантомное оборудование (для остановки кровотечения, введения обезболивающих средств из шприц-тюбика, наложения повязок, иммобилизации конечностей), а также табельные и подручные средства оказания первой помощи. Последние включают перевязочный материал, гипотермический пакет, кровоостанавливающий жгут, закрутку и другие импровизированные средства для временной остановки наружного кровотечения, стандартные проволочные шины и подручный материал для иммобилизации конечностей при переломах, шприц-тюбик. Интегративный подход апробирован при использовании в качестве источника кейса документального фильма о землетрясении (продолжительность 10 мин). Задача обучающихся — анализ ситуации, поиск оптимальных путей выхода из нее с минимизацией риска для жизни и здоровья, решение множественных проблем, обусловленных последствиями землетрясения. К ним относятся наличие пострадавших, нуждающихся в неотложной помощи, разрушение строительных конструкций и образование завалов, повреждение системы коммуникаций, электросетей, газопровода, пожары, повреждение атомной электростанции с выбросом радиоактивных веществ. Характер патологии у пострадавших

разнообразный: наружные кровотечения, клиническая смерть, синдром длительного сдавления, ожоги кожи и дыхательных путей, отравление токсичными продуктами горения, переломы костей и ранения. Учитывая необходимость решения множественных задач, предпочтение отдается групповому разбору кейса. Этот процесс требует кооперации усилий всех членов команды и активной творческой работы каждого участника. Практическая реализация метода предполагает формирование двух рабочих подгрупп по 7—9 студентов в каждой. После просмотра фильма каждая из подгрупп получает в письменной форме сопоставимые по содержанию и степени трудности задания (составлены преподавателем заранее). Задание № 1 ориентировано на соблюдение правил поведения при землетрясении для самосохранения и выживания (для выполнения рекомендуется мозговой штурм). Оценивается правильность ответов. Задание № 2 включает практические действия по оказанию первой помощи пострадавшим (реанимационное пособие, остановка кровотечения, иммобилизация конечностей, наложение повязок.) Оценке подлежат приоритетность мер помощи, техника выполнения приемов, соблюдение алгоритма действий. Задание № 3 предусматривает оказание психологической помощи при агрессии, истерике, двигательном возбуждении, нервной дрожи, ступоре (для выполнения рекомендуются ролевые игры). Оцениваются полнота имитации признаков нервного расстройства и психологическая техника. Оценку по всем заданиям осуществляют эксперт-студент из параллельной подгруппы и преподаватель (независимо друг от друга). Для успешной работы студенты каждой подгруппы должны выбрать лидера команды. По истечении установленного времени происходит многоаспектный анализ проблемы путем публичного обсуждения принятых решений и подведения итогов. Интегративный подход развивает логическое мышление, изменяет мотивацию студентов к продуктивной учебной деятельности, формирует умения тщательно продумывать стратегию поведения, активизирует способность просчитывать каждый шаг на пути к оптимальному решению, выдвигать и формулировать идеи, принимать на себя ответственность. В конечном итоге тренинг позволяет выработать паттерн поведения, максимально приближенный к реальной ЧС. В течение отведенного на учебное занятие времени достигается качественно новый уровень усвоения

материала, приемов и техник. Необходимыми условиями успешности реализации интегративного подхода являются предшествующее применение каждой из технологий обучения в отдельности, большая подготовительная работа преподавателя и его высокий творческий потенциал.

Литература

1. Алимova, Т.М. Интегративный подход к проблеме качества высшего профессионального образования / Т.М. Алимova // Университетские чтения-2008 [Электронный ресурс]. — 2008. — Режим доступа : http://www.pglu.ru/lib/publications/University_Reading/2008/X/uch_2008_X_00035.pdf. — Дата доступа : 25.10.2011.
2. Раченко, И.П. Интегративная педагогика : орг.-метод. пособие : в 3 ч. Ч.1 / И.П. Раченко ; Пятигор. гос. лингвист. ун-т. — Пятигорск, 1998. — 224 с.
3. Сластенин, В.А. Педагогика : учеб. пособие для вузов / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина [Электронный ресурс]. — 2002. — Режим доступа : http://read.newlibrary.ru/read/slastenin_v_a_/page0/pedagogika.html. — Дата доступа: 01.11.2011.

Е. К. Емельянич

Республика Беларусь, г. Барановичи

ДИСТАНЦИОННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ

Сеть Интернет становится арендой, на которую выходят все сферы реального мира, в том числе и образование. Будущее образования тесно связано с дистанционным обучением. Это одно из приоритетных направлений развития системы непрерывного образования во всем мире.

Развитие информационных технологий, новые методики обучения, современные требования к знаниям, умениям учащихся, стандартизация программ общего среднего образования в разных странах мира — всё это требует необходимости принципиального пересмотра самого подхода к системе обучения, которая должна быть существенно преобразована в направлении интеграции информационных, телекоммуникационных и педагогических технологий.

Предполагаем, что дистанционное обучение в школе сегодня рассматривается именно как новая, инновационная форма обуче-

ния, предусматривающая получение знаний под контролем учителя-тьютора через информационные сети Интранет и Интернет.

Основная идея инновационного проекта ГУО «Гимназия № 5 г. Барановичи» — внедрение модели дистанционных форм обучения учащихся в поддержку основного курса и факультативных занятий по предметам гуманитарного цикла посредством модернизации подхода к системе обучения, интенсификации образовательного процесса, включения механизмов преемственности «школа-вуз» на основе последних достижений в сфере информационных, инновационных технологий обучения, передовых методик и программ обучения, что приведёт к развитию личности ребёнка за счёт уменьшения доли репродуктивной деятельности в образовательном процессе, повышению качества образования школьников, более эффективному использованию учебного времени, обеспечению доступности обучения путём использования возможностей открытого самообразования, сохранению психического и физического здоровья, развитию таких психологических качеств, как самостоятельность, ответственность, организованность.

Организация образовательного процесса на основе интеграции очных и дистанционных форм обучения — это основной и наиболее предпочтительный вариант формы обучения в школе. По каждому модулю (теме) курса очно читаются обзорные лекции и проводятся установочные занятия. Самостоятельная работа учащихся предусматривает осмысление и закрепление теоретического материала темы с помощью печатных и электронных пособий, выполнение практических заданий с использованием сетевой системы управления дистанционным обучением Moodle. Контроль знаний по теории осуществляется в системе дистанционного обучения Moodle. Отчёты по заданиям практической работы учащиеся размещают в СДО Moodle. Преподаватель проверяет и оценивает их, используя соответствующие сервисы СДО Moodle. Консультации осуществляются с помощью электронных форумов СДО Moodle. Контроль текущей и общей успеваемости проводится с помощью специальных сервисов СДО Moodle.

Программа инновационного проекта состоит из следующих крупных блоков и реализуется учителями-инноваторами через комплекс мероприятий:

а) внедрение информационной системы дистанционного обучения Moodle (повышение профессионального уровня учителей информатики посредством курсовой подготовки, обеспечение всех компьютеров локальной сети специальным программным обеспечением, изучение возможностей системы управления дистанционным обучением Moodle, практическое использование системы Moodle для организации дистанционного обучения, обеспечение эффективного сервисного обслуживания средств информационно-коммуникационных технологий (дистанционные курсы, электронная почта, блоги, чат и др.);

б) разработка дистанционных курсов в поддержку основного курса и факультативов по предметам гуманитарного цикла (курсовая подготовка учителей-инноваторов по вопросу организации и сопровождения дистанционного обучения в школе, установка на компьютерах учащихся программного обеспечения и баз данных дистанционного обучения, разработка содержательного наполнения заявленных основных и факультативных курсов с использованием инструментальной среды Hot Potatoes — моделирование интерактивных упражнений, электронной системы тестов, кроссвордов и т. п.) и размещением данных материалов в информационной системе дистанционного обучения Moodle);

в) разработка учебно-методических комплексов, поддерживающих основной курс и факультативные занятия в соответствии с учебными программами (учебно-тематический план, авторский курс лекций, набор медиаматериалов, система контрольного тестирования по темам курса, электронная библиотека дополнительных материалов или ссылки на них, итоговые тесты);

г) внедрение разработанных курсов в образовательный процесс; создание гибридного дистанционного курса с привлечением других учреждений образования (изучение технологии внедрения данной модели дистанционных форм обучения, обучение участников дистанционного курса, предоставление материалов разработанных дистанционных курсов в пользование учителям и учащимся других учебных заведений — внедрение данной модели дистанционных форм обучения);

д) реализация технологии открытого образования (регулярное знакомство учителей с новым педагогическим программным обеспечением; проведение учителями-предметниками уроков с исполь-

зованием компьютеров; создание электронных учебников по предметам учебного плана; содержательное наполнение гимназического образовательного сервера (сеть Интранет) информацией для учителей и учащихся по различным направлениям учебно-педагогической деятельности; дистанционное дополнительное образование учителей и учащихся; участие учителей в дистанционных семинарах и конференциях; участие гимназистов в сетевых образовательных проектах, on-line-олимпиадах и т. п.).

Учителями-инноваторами гимназии разработаны шесть дистанционных курсов по учебным предметам «английский язык», «русский язык», «белорусский язык», «история Беларуси» с целью их дальнейшей апробации с учащимися 8—11 классов.

Содержательное наполнение дистанционной поддержки основных курсов и факультативных занятий по учебным предметам в соответствии с календарно-тематическим планированием представлено через Power Point-презентации, Word-документы, звуковые и видео-файлы, ссылки на материалы сети Интранет и Интернет, тесты, упражнения и задания, разработанные в инструментальной среде Hot Potatoes. Разработаны материалы для проведения ориентационных недель с целью знакомства учащихся с возможностями и формами дистанционного обучения, требованиями и правилами работы в курсе (глоссарии, памятки, ссылки и т. п.).

По результатам реализации проекта его участники планируют предоставить рекомендации, аналитические материалы, разработанные учителями-инноваторами гимназии, дистанционные курсы по заявленным учебным предметам, готовы провести практико-ориентированные семинары, мастер-классы, тренинги с целью распространения педагогического опыта в области инновации на уровне учителей, учащихся, руководителей учреждений образования.

Таким образом, разработанную модель дистанционных форм обучения учащихся по результатам её успешной апробации на базе ГУО «Гимназия № 5 г. Барановичи» в 2011/2012 у. г. предполагается внедрять в образовательный процесс других учебных заведений, что станет показателем «живой реакции» системы образования на происходящий в стране процесс движения к высокому качеству образования.

Список литературы

1. Андреев, А. А. Преподавание в сети Интернет / отв. редактор В. И. Солдаткин, С. Л. Коплан, Г. А. Краснова и др. — М.: Высшая школа, 2003.
2. Жук, А. И. Управление качеством дистанционного обучения / А. И. Жук, И. А. Тавгень // Народная асвета. — 2007. — № 11. — С. 3—7.
3. Кондакова, М.Л. Методические рекомендации по организации учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий в условиях сетевого взаимодействия образовательных учреждений и организаций / М. Л. Кондакова, Е. Я. Подгорная; Федеральное агентство по образованию; Российская академия образования. — М.: СпортАкадемПресс, 2005.
4. Коротенков, Ю.Г. Дистанционное обучение в системе образования / Ю. Г. Коротенков // Школьные технологии. — 2005. — № 3. — С. 66—70.
5. Полат, Е.С. Дистанционное обучение: проблемы и перспективы / Е. С. Полат // Открытая школа. — 2009. — № 1. — С. 39—43
6. Пупцев, А. Е. Информационная культура педагога в условиях перехода к информационному обществу /А. Е. Пупцев // Сборник научных работ «Академии последипломного образования». — 2008. — Выпуск 4. — С. 217—228.

В. С. Есьманович

Республика Беларусь, г. Молодечно

ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ

В школу ежегодно приходят не просто дети, а мальчики или девочки со свойственными им особенностями восприятия, мышления, речи, эмоций, с разными установками, типами характера, поведения, разные по своему биологическому возрасту. Школа же готовится к встрече с детьми, но не с мальчиками и девочками.

Гендерный подход в обучении. Почему он необходим? Во-первых, давно известно, что все аспекты развития мальчиков и девочек различаются в той или иной степени по «скорости» и по содержанию. Во-вторых, достоверно установлено, что у девочек больше развиты вербальные способности, а у мальчиков — математические и визуально-пространственные.

У мальчиков доминирует качественный подход к изучению учебного материала; они склонны к абстрактному мышлению, к творчеству и самостоятельности [1, с. 25].

У девочек доминирует количественный подход к изучению учебного материала. Им свойственны стройность и чёткость ана-

лиза, а также конкретность мышления. Они склонны к алгоритму, шаблону и к исполнительности; им присущи интуиция и предусмотрительность [2, с. 7].

Гендерные различия реально существуют, но они редко учитываются при организации образовательного процесса. Работая в рамках педагогического проекта «Внедрение технологии формирования полоролевого поведения учащихся начальных классов», который реализуется на базе ГУО «Средняя школа № 14 г. Молодечно», я организую учебно-познавательную деятельность учащихся с учётом их гендерных различий.

При разработке плана-конспекта учебного занятия я стараюсь отобрать те приёмы, формы и методы работы, которые бы способствовали раскрытию потенциальных возможностей как мальчиков, так и девочек.

Например, во время проведения урока русского языка по теме «Правописание приставок» для более эффективного запоминания девочкам даётся предложение «Прекрасная принцесса прихорашивалась перед зеркалом», а мальчикам предлагаются другие примеры, типа «Преступник нарушил закон». Дети легко представляют себе эти ситуации и на подсознательном уровне запоминают правильное написание.

Объясняя материал, я не раз убеждалась, что информацию мальчики и девочки воспринимают по-разному. Мальчики прежде всего ищут смысл и, ухватив его, сразу готовы действовать. А девочки смысл считывают хуже, им требуется для этого больше времени. Зато они более эмоциональны, тоньше чувствуют [3, с. 28]. Когда я в 1 классе читала детям общеизвестную сказку про Красную Шапочку, мальчики и девочки слушали её по-разному. Когда бабушка говорит: «Дёрни за верёвочку — дверь и откроется», мальчики остро реагировали только в первый раз, зная, что за дверь прячется Волк. Когда же эта фраза звучала во второй раз (Волк повторяет её Красной Шапочке) — девочки переживали ещё сильнее, чем в первый раз. А у мальчиков реакция, наоборот, ослабевала, поскольку информация ими уже получена, в ней нет ничего принципиально нового.

Напрашивается вывод, что мальчику не подходит традиционный приём «повторения и закрепления» материала. Его мозг не воспринимает повторов и автоматически выключается. Не случай-

но именно мальчикам обычно на уроке учителя делают замечания типа: «Иванов, я тебя спрашиваю! Ты что, не слышишь?» А ребенок действительно не слышит, он отключился. Девочки, напротив, все прекрасно слышат и во второй, и в третий раз. Они послушно повторяют, хорошо ориентируются в настроениях взрослых. Поэтому в своей работе я действую по принципу: девочке повтори, мальчика ободри.

Но и подбадривать надо грамотно. Поскольку мальчик во всем ищет прежде всего смысл, то похвала, полученная им за работу, которая ему неинтересна или кажется бессмысленной, на него не подействует. А девочке одобрение взрослых важно само по себе. Она гораздо охотней выполняет неинтересную работу просто ради того, чтобы заслужить похвалу. Поэтому-то «зубрилками» обычно бывают именно девочки. Они могут заучивать наизусть текст, смысл которого им неясен. Мальчику же с его аналитическим складом ума бессмысленная зубрёжка обычно бывает не под силу.

Наблюдая за работой детей на уроках, я обратила внимание на то, что девочки лучше справляются с типовыми заданиями, опираются на память, используя штампы. У мальчиков же страдает исполнительская сторона деятельности, зато они лучше справляются с заданиями на сообразительность.

Время, необходимое для вхождения в урок, — период вработывания — у детей также зависит от пола. Девочки после начала занятий быстро набирают оптимальный уровень работоспособности, мальчики отстают. Однако мальчикам потом нужен высокий темп, и, как только начинается повторение, закрепление, внимание у них ослабевает.

Я не раз убеждалась, что мальчиков необходимо включать в поисковую деятельность, их надо подталкивать к нахождению принципа решения, они лучше работают тогда, когда характер вопросов открытый, когда нужно самому додуматься, сообразить, а не когда нужно просто повторить за учителем и запомнить информацию. Их нужно натолкнуть, чтобы они сами открыли закономерность, тогда они будут в тонусе в течение урока, тогда они запомнят и усвоят материал. То есть им больше подходит обучение через самостоятельное разрешение проблемной ситуации. Мальчики лучше работают «от противного»: сначала — результат, потом — как мы к этому пришли. От общего — к частному.

При выполнении более сложных заданий, чтобы как-то поддержать девочку, я ей говорю: «Задание не очень сложное, ты такое уже делала». Мальчика же следует поддержать словами: «Задание очень сложное, но ты справишься».

В условиях, когда распределение учащихся по половому признаку в разные классы невозможно, необходимо осуществлять гендерный подход к учащимся в смешанном классе. Каков же механизм реализации гендерного подхода к учащимся в условиях смешанного обучения?

Этот механизм основывается прежде всего на диагностике особенностей учащихся. Диагностика должна предусматривать выявление индивидуально-личностных характеристик учащихся (пол, тип мышления (мужской/женский) и анализ вербального поведения (мужское/женское).

Диагностика функциональной асимметрии полушарий головного мозга позволяет выявить у учащихся преобладание одного из полушарий (правополушарность, левополушарность, равнополушарность), что определенным образом влияет на особенности усвоения учебного материала и результативность обучения. Это следует учитывать при предъявлении видов заданий учащимся с различными типами функциональной асимметрии головного мозга.

Так, при составлении заданий, предназначенных для учащихся правополушарного типа (мальчиков), на уроках я предусматриваю следующие возможности: замена словесного объяснения картинками, диаграммами, схемами; визуализация (закройте глаза и представьте себя в космическом полете, на дне океана, в эпоху динозавров и т.д. Что видите? Что чувствуете?); инсценировка (изобразите походки животных, тающий снег); иллюстрация (нарисуйте рыбу, фрукт, овощ — конкретное понятие, тепло, музыку, вежливость — абстрактное понятие); использование практических умений и навыков в различной деятельности (вылепите из пластилина буквы, соберите гербарий; выразите свои мысли с помощью движения языка и тела); изучение математики на примерах истории; придумывание задач на основе жизненных ситуаций.

Задания, ориентированные на школьников левополушарного типа, свойственного в основном девочкам, преимущественно отличаются логичностью, четкой структурой и предусматривают: сортировку, группировку и классификацию; аналогии; конструи-

рование (сконструировать классный кабинет, свою комнату, т. д.); творческие задания (придумайте способ взвешивания слона, подсчета волос на голове); решение логических задач.

Не стоит забывать и о проведении физкультминуток для мальчиков и девочек — с потягиванием и несложными физическими упражнениями. Мальчикам, как кажется, движение помогает не только стимулировать мозг, но и снижать импульсивность поведения. Мальчику можно разрешить на уроке молча вертеть что-то в руке, например маленький мячик. Ребёнок двигается, его мозг стимулируется, он чувствует себя комфортно, не мешая никому.

Опыт моей работы показал, что реализация гендерного подхода к обучению школьников способствует цели повышения уровня их обученности и, соответственно, росту уровня их успеваемости.

Организуя педагогическое взаимодействие без учёта половых особенностей воспитанников, учителя обрекают своих учеников на одностороннее развитие, так как не используют знания о психофизиологических возможностях ребёнка.

Хотя в наших силах сделать всё возможное, чтобы воспитать будущих «мужчин» и «женщин».

Литература

1. Еремеева, В. Д. Вместе трудно. А врозь? (Раздельное обучение мальчиков и девочек «за» и «против») // На путях к новой школе. На стороне подростка. № 1, 2003.
2. Коновальчик, Е.А., Смотрицкая, Г.Е. Воспитание гендерной культуры. — Минск. — Национальный институт образования, 2008.
3. Шишова, Т. Раздельное обучение — в чем смысл? // Воспитание школьников. № 6, 1999.

М. З. Жолнерович
Республика Беларусь, г. Молодечно

ВНЕДРЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ

Сегодня всё более очевидным становится тот факт, что социальный прогресс во многом зависит от того, какое количество творческих людей способны его осуществить. Именно от степени развито-

сти в человеке творческого начала зависит развитие науки, техники, производства. Человек с творческим типом мышления быстрее адаптируется к различным условиям жизни, находит нестандартные способы решения проблем, способен адекватно оценивать свои результаты и, совершая ошибки на своём пути, способен к их исправлению [2, с. 5]. Поэтому для современной образовательной практики в целом, а значит и для деятельности нашего учреждения образования, являются актуальными следующие вопросы:

— *Как стимулировать природную потребность ребёнка в новизне? Как развить способность искать новое?*

— *Как научить видеть проблемы, конструировать гипотезы, задавать вопросы, наблюдать, экспериментировать, делать умозаключения и выводы, классифицировать, давать определения понятиям?*

— *Как правильно излагать и защищать свои идеи?*

Для поиска ответов на данные вопросы можно использовать различные способы и формы. Но современные учёные и педагоги-практики сходятся во мнении, что наилучшим ресурсом, позволяющим реализовать эти задачи, являются исследовательские методы обучения.

Основная цель, которая была поставлена в учреждении образования в начале работы над педагогическим проектом, — проводить работу в режиме «одарённый ребёнок в массовой общеобразовательной школе». Последние исследования доказывают, что одарённость существует лишь в постоянном движении, в развитии.

Новизна работы заключается в модернизации системы образовательной деятельности школы через максимальное использование потенциала педагогов и преподавателей вузов (БГУ, БНТУ, БГПУ имени М.Танка), тесно сотрудничающих с учреждением образования, в организации учебно-исследовательской работы как в рамках изучения школьных предметов, так и в осуществлении научно-исследовательской деятельности во внеурочное время.

Субъектами деятельности педагогического проекта стали 10 педагогов и 6 классов (с 1 по 10 включительно).

Задача использования исследовательского метода в образовательном процессе заключается не в попытке сделать всех учащихся учёными, а в том, чтобы дать им знания, умения, содействовать формированию творческого мышления (креативности), показать и привить им «формулу» учения.

В наше время креативность, как некая личностная черта, заняла совершенно особое место в педагогическом процессе. Например, человек выбирает профессию, спутника жизни. Условие одно, а правильных ответов множество. Креативная личность при решении задачи, имеющей одно условие и множество правильных ответов, способна выбрать логичный, точный, востребованный и т.д. Психологи пришли к выводу, что интеллект и креативность — это механизмы. А механизм приводит в действие мотор. Мотором является мотивация. Человек может иметь замечательный интеллект и очень высокую креативность, но не иметь ни малейшего желания использовать их. Если эти три компонента изобразить в виде трёх пересекающихся кругов, то сегмент их пересечения и есть одарённость с точки зрения современного понимания. Соответственно, это надо диагностировать и развивать в педагогической деятельности. Задача педагога — привести этот механизм в действие.

Начиная работу над реализацией педагогического проекта, мы уже имели определённый опыт организации исследовательской деятельности во внеклассной работе (в школе с 2002 года работает научное общество учащихся). На основе выявленных аналитическим путём и сформулированных проблем, актуальных для целенаправленного дальнейшего развития школы, мы определили следующую приоритетную проблему и направления работы: *внедрение исследовательских методов обучения как средства создания креативного образовательного пространства*.

В проекте в одной команде оказались учителя, имеющие стаж работы свыше 15 лет, и молодые специалисты (отбор происходил на основе диагностики педагогов школы). Создание «Карты мотивации» способствовало реализации личностно-ориентированного подхода, субъект-субъектного взаимодействия учителя и ученика.

Разумеется, каждый педагог понимает, что нельзя в один прекрасный день войти в класс и объявить учащимся: «Сегодня на уроке мы начинаем применять исследовательский подход». Учеников нужно постепенно обучать проведению исследования и приучать к алгоритму работы, т. к. для участия в исследовании ученики должны знать и владеть основными методами, способами, формами исследовательской деятельности. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность, чтобы она стала потребностью, — процесс длительный и сложный. Мы выделили три условия на этом пути:

1. Использование педагогами на уроках и факультативных занятиях технологии дидактических многомерных инструментов с целью рационализации познавательной деятельности учащихся, формирования логического мышления, развития у школьников умений работать с информацией.

2. Организация проектной деятельности на уроках и во внеурочное время. Проектирование — это решение определённых, чётко сформулированных задач, творчество по плану.

3. Творческое содержание исследований.

В наших условиях стремительных перемен у человека есть два варианта реакции: либо вырабатывать исследовательский стиль жизни, либо проектный. Англосаксы предпочитают проектные технологии. Славяне же жили всегда как исследователи [1, с. 23]. Мы считаем, что современного ребёнка следует обучать и умениям бескорыстного поиска истины, и жёсткой прагматике — проектированию.

Реализация проекта проходила в несколько этапов.

I этап — организационно-функциональный (2007/2008 учебный год), целью которого являлось создание организационных, педагогических и психологических условий: ознакомление с нормативной правовой базой, разработка локальных актов, регламентирующих деятельность субъектов образовательной деятельности; проведение семинаров для учителей, родительских собраний, индивидуальных консультаций; расширение взаимодействия учреждения образования с партнёрами во внешней образовательной среде (гимназия № 10 г. Молодечно, БГУ (биологический и географический факультеты).

II этап — практический (2008/2009 учебный год). Урочная деятельность: проектная деятельность на уроках; уроки-исследования. Внеурочная деятельность: факультативные занятия «Развитие творческих способностей» (1—4 классы); «Юный исследователь» (7 классы); «Индивидуальная исследовательская деятельность» — авторская программа (8—11 классы); предметные недели с обязательным составлением интегрированных предметных и социальных ученических проектов; интеллектуальные игры под девизом «Игра — интеллект — творчество»; научное общество учащихся «Созвездие»; школьные научно-практические конференции; творческие чтения.

III этап — обобщающий (2009/2010 учебный год). Основной задачей обобщающего этапа реализации педагогического проекта стало распространение методического опыта по использованию исследовательских методов обучения. Проведён фестиваль открытых уроков и внеклассных мероприятий в начальной школе — «Инициатива, творчество, поиск», в старшей школе — «Организация исследовательской учебной деятельности с использованием информационных технологий». Обобщён педагогический опыт учителей школы по темам «Использование урочной и внеурочной деятельности по предмету для реализации потенциальных возможностей учащихся», «Мотивация познавательной деятельности учащихся начальных классов», «Работа с одарёнными учащимися по подготовке их к олимпиаде по учебному предмету», «Использование исследовательских методов работы на уроках белорусского языка и литературы как средство развития творческой личности учащегося».

На сегодняшний день реализованы функции исследовательской деятельности на разных ступенях обучения: в начальной школе — развитие познавательного интереса и становления мотивации к учебной деятельности; в основной школе — развитие дидактического и методического обеспечения учебной деятельности; в старшей школе — развитие исследовательской компетенции; на факультативных занятиях — развитие способностей и склонностей обучающихся в соответствии с их потребностями.

По итогам работы проекта подготовлен специальный выпуск школьной газеты «Девяточка», где участники педагогического проекта обменялись мыслями о своей деятельности. Об опыте исследовательской работы педагогического коллектива СШ №9 г. Молодечно рассказала корреспондент «Настаўніцкай газеты» Светлана Кирсанова. Результатом внедрения педагогического проекта стало: повышение качества обученности; повышение исследовательской компетентности учителя; создание положительной мотивации обучения; сформированность культуры мышления, умений самостоятельно работать с информацией, рационально усваивать знания; изменение отношений «учитель-ученик» в сторону сотрудничества.

Литература

1. Бараева, Е.И. Одарённость личности: развитие творческих способностей // Образование Минщины, 2007, № 1.
2. Дереклеева, Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. Москва, «5 за знания», 2007. — 224 с.
3. Добриневская, А.И. Инновационным школам — инновационное управление / А.И. Добриневская // Кіраванне ў адукацыі. — 2008. — № 6. — С. 32—35.
4. Запрудский, Н.И. Добриневская, А.И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н.И. Запрудский, А.И. Добриневская. — Минск, «Белый ветер», 2002. — 96 с.

С. Р. Жуковская

Республика Беларусь, г. Ошмяны

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ВОПЛОЩЕНИЕ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 1 г. Ошмяны» с сентября 2011 года работает над реализацией инновационного проекта «Внедрение модели системного использования информационных технологий для развития образовательной среды учреждения образования». Проект объединяет 3 учреждения образования Гродненской области (ГУО «Юратишковский учебно-педагогический комплекс ясли-сад — средняя школа», ГУО «Гимназия № 1 г. Дятлово», ГУО «Средняя школа № 1 г. Ошмяны»), однако имеет свою специфику в каждом УО, в нашем — подразумевает организацию деятельности по системному внедрению ЭСО в образовательный процесс на I ступени общего среднего образования.

На сегодняшнем этапе инновация в направлении развития информационно-коммуникационных технологий в образовании кажется нам наиболее перспективной. При определенных условиях ЭСО могут автоматически формировать качественную информационную обучающую среду, обеспечивать формирование навыков по поиску, систематизации, анализу информации, которые помогут учащимся школы самостоятельно добывать знания, в дальнейшем повышать свою квалификацию эффективными способами.

Для начальной школы это означает смену приоритетов в расстановке целей образования: результатами обучения и воспитания на I

ступени общего среднего образования должны стать также и готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями, и способность учащихся актуализировать полученную информацию для дальнейшего самообразования. Кроме того, современный учитель не может осуществлять качественно образовательный процесс без обращения к электронным средствам обучения, без свободной ориентации в современном информационном пространстве.

Наше учреждение образования имеет опыт инновационной деятельности: в 2003—2006 гг. являлось республиканской инновационной площадкой проекта ЮНФПА ООН «Расширение доступа молодежи к услугам и информации в области репродуктивного здоровья».

Педагогический коллектив школы обладает определенными наработками, условиями и ресурсами для внедрения модели системного использования информационных технологий на I ступени общего среднего образования:

➤ Профессиональный кадровый состав учителей начальных классов (94% с высшим образованием, 59% — с высшей и 35% — с первой квалификационной категорией).

➤ Достаточная материально-техническая база для реализации инновационного проекта.

➤ Медиациентр, оснащенный необходимыми ресурсами для реализации задач проекта (в т. ч. скоростным доступом к сети Интернет).

➤ Обеспеченность образовательного процесса в 1—4 классах электронными средствами обучения, имеющими гриф «Рекомендовано научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь».

Однако анализ образовательного процесса в начальной школе позволил выявить и сформулировать определенные противоречия в опыте использования информационных технологий, которые и подтолкнули нас к осуществлению инновационной деятельности в данном направлении:

— наряду с необходимостью и целесообразностью использования ИКТ на I ступени образования и имеющимися в нашей школе информационными ресурсами отсутствует модель их системного применения, в связи с чем перед нами стоит задача целостного и непрерывного использования ПМК на основных предметах в начальных классах (русский, белорусский языки, математика, «Человек и мир»);

— в ходе реализации первого этапа инновационного проекта возникла острая необходимость включения дополнительных материально-технических ресурсов (приобретение третьего компьютерного класса);

— низкий уровень владения компьютером отдельными учителями потребовал мероприятий по развитию информационной и исследовательской культуры учителей средствами повышения квалификации и самообразования (с целью подготовки учителей к сдаче сертификационного экзамена введен обучающий практикум «С компьютером на «ты» — к концу реализации проекта планируется сдача экзамена 40% педагогов);

— достижение целей инновационной деятельности предусматривает психолого-педагогическую поддержку учителей, мотивацию на системное использование ИКТ в образовательном процессе;

— несмотря на то, что оправданное применение информационных технологий повышает эффективность образовательного процесса и учителя начальной школы уже сейчас разрабатывают уроки, внеклассные мероприятия с использованием ЭСО, отсутствует систематизация этих ресурсов, что затрудняет взаимодействие удачными находками педагогов в сфере ИКТ. Необходимо создание электронного каталога медиатеки уроков с мультимедийным сопровождением;

— учитывая положительный опыт отдельных учителей начальной школы в использовании информационных технологий в дидактических целях, отсутствует определенность и единство в следующих вопросах: какую долю учебного материала и в каком виде представить и реализовать с использованием компьютера, как и какими средствами осуществлять контроль знаний, оценивать уровень закрепления навыков и умений, какие информационные технологии применять для реализации поставленной ГДЦ уроков. Инновационная деятельность позволит разработать методические рекомендации по эффективному использованию информационных технологий в образовательном процессе, предотвращению возможных рисков для здоровья учащихся при работе с ИКТ.

Основная идея проекта, реализуемого в нашей школе, заключается в создании условий для развития образовательной среды на I ступени образования на основе внедрения модели системного использования информационных технологий. Внедрение проекта

позволит вывести использование компьютерных технологий в школе на качественно иной, современный уровень. Цель проекта: повышение качества образования учащихся начальной школы средствами информационных технологий; формирование личности, мотивированной к использованию современных возможностей информационной среды; создание комплексной системы управленческой и образовательной деятельности в начальных классах школы на основе активного внедрения информационных технологий.

Инновационная деятельность ГУО «Средняя школа №1 г. Ошмянны» методически и ресурсно поддерживается РУМК отдела образования Ошмянского райисполкома.

В настоящее время мы работаем на подготовительном этапе, основная задача которого состоит в содействии осознанию всеми участниками инновационного проекта своей роли и ответственности за ход и результат инновационной деятельности. Поставленная задача решается следующим образом:

— анкетирование на определение уровня готовности членов подколлектива к инновационной деятельности выявило достаточный уровень восприимчивости педагогического коллектива к новшествам и инновациям в сфере образования;

— в начале учебного года издан приказ по школе «Об инновационной деятельности в учреждении образования в 2011/2012 учебном году» по организации инновационной деятельности в школе, в котором определён состав инновационной группы, распределены функциональные обязанности. На заседании методического совета школы обозначены основные направления деятельности инновационной группы, утверждены темы самообразования педагогов начального звена, участвующих в инновационном проекте.

— согласно реализации календарного плана на 2011/2012 уч. год проведена инвентаризация имеющихся информационных, учебно-методических ресурсов, необходимых для обеспечения реализации процесса инновационной деятельности. Составлена комплексно-целевая программа инновационной деятельности учреждения образования на все годы действия проекта.

— техническая служба школы (инженер-программист, учителя информатики) работает над созданием макета электронного портфолио ученика, а также разрабатывает электронную форму учета

результатов традиционного школьного конкурса «Самый классный класс».

— учителя начальных классов работают над наполнением сетевого кабинета и каталогизацией методических, дидактических материалов, используемых в образовательном процессе для 1—4-х классов.

— на сайте школы создана страничка «Дневник инновационной деятельности», где размещаются основные мероприятия по реализации инновационного проекта.

Планируем, что инновационная деятельность школы позволит создать банк методических разработок уроков и воспитательных мероприятий с применением ЭСО, презентовать продуктивный опыт в своем коллективе, в учреждениях образования района, организовать информационное общение «учитель — классный руководитель — ученик — родители» через работу сайта учреждения образования, повысить эффективность управленческой деятельности, разработать модель информационно-методического, психолого-педагогического и организационно-методического сопровождения инновационной деятельности. В результате внедрения инновационного проекта мы ожидаем повышения уровня обученности учащихся начального звена, процента успешности выполнения учащимися заданий предметных олимпиад, республиканских и международных конкурсов по учебным предметам («Буслік», «Кенгуру», «Инфомышка», «Лингвистенок», «Колосок» и др.), увеличение количества учащихся, владеющих практическими умениями оперативного поиска необходимой информации.

На наш взгляд, применение информационных технологий, с одной стороны, наполнит новым содержанием методику преподавания учебных предметов, так как предлагает новые варианты решения педагогических задач и новые формы организации учебного процесса. С другой стороны, методически верно построенное включение ИКТ в процесс обучения будет разнообразить деятельность школьников, сделает учебное взаимодействие учащихся более интенсивным, взаимоотношения между учителем и учеником — более демократичными, вызовет у ребят удовлетворение от самой работы на уроке, усилит мотивацию учения и эффективность восприятия учебной информации.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сегодня уже никого не надо убеждать в том, что раннее обучение иностранному языку способствует не только более прочному и свободному практическому владению им, но и несет в себе большой интеллектуальный и нравственный потенциал. Существует изречение: «Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек». От эффективности данного этапа обучения зависит дальнейшее развитие учеников, их коммуникативная и лингвистическая компетенция, а также уровень их заинтересованности в изучении иностранного языка и его применении в своем дальнейшем обучении.

Активное внедрение информационных технологий в учебный процесс приумножает дидактические возможности урока, обеспечивая его наглядность, аудио и видеоподдержку, контроль, что в целом способствует повышению уровня преподавания. Кроме того, расширяются возможности реализации принципа наглядности, использования современных образовательных технологий, возрастает роль самостоятельной работы обучаемых. Поэтому использование компьютерных технологий в обучении необходимо начинать на уроках иностранного языка в начальной школе.

Рассматривая психологические и физиологические особенности детей младшего школьного возраста, необходимо отметить, что на данном этапе наиболее результативным является игровое обучение, которое позволяет сформировать новые знания, умения и навыки, вовлекая детей в захватывающий мир игры. С помощью игры можно побудить учащихся к накоплению языкового материала. Игровые моменты помогают преодолеть особые трудности в изучении иностранного языка. Кроме того, атмосфера азарта, дух соревнования, радость победы активизируют восприятие и запоминание.

Высокая степень эмоциональности младших школьников значительно сдерживается строгими рамками учебного процесса. Занятия же на компьютере позволяют частично разрядить эмоцио-

нальную напряженность и оживить учебный процесс. В младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным и устойчивым, если учебный материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у школьников эмоциональное отношение. В роли такой наглядности можно использовать компьютер.

Обучение иностранному языку требует лично-ориентированного подхода. Ведь при личной заинтересованности поддерживать общение и выполнять заданное намного легче, чем в принудительном порядке. Обучение с радостью и осознанием необходимости общения на иностранном языке. Любое высказывание ученика должно быть по возможности естественно мотивированным, т. е. исходить как бы из внутреннего «я». При организации общения лучше применять такие ситуации, которые затрагивают интересы учащихся, связаны с их личным опытом, т. е. дают обучаемым возможность в полной мере реализовать лично-ориентированный подход. Ведь именно личная заинтересованность в изучении иностранного языка является основным фактором успешности при обучении, а применение компьютеров на уроках является одним из средств повышения интереса.

Одна из важнейших причин отрицательного отношения к учебе — неуспех, обусловленный непониманием материала или пробелами в знаниях. Применение информационных технологий позволяет избежать этой проблемы. Учащимся может быть предоставлена возможность использовать различные справочные пособия и словари, которые можно вызвать на экран при помощи одного лишь щелчка.

Применение информационных технологий является одним из средств достижения высокой мотивации при обучении иностранному языку. У младших школьников гораздо меньше сфер общения, чем у старших. Им еще не приходится решать сложные коммуникативные задачи. Овладевая иностранным языком, ребенок не ощущает такого огромного разрыва между возможностями в родном и иностранном языках, и чувство успеха у него будет более ярким, чем у детей старшего возраста. Поэтому в этом возрасте легче сформировать внутреннюю мотивацию к изучению иностранного языка, особенно такую ее разновидность, как коммуникативная мотивация, что благоприятно сказывается на общем от-

ношении к обучению по предмету. Условиями формирования положительной мотивации могут быть использование занимательного материала, придание деятельности положительной эмоциональной окраски, столкновение с неизвестным, удивление, а не приобретение знаний в готовом виде, достижение результатов — пусть незначительный шаг вперед, но ощутимый обучаемым, элементы проблемности в обучении, создание творческой атмосферы на уроке.

В процессе обучения иностранному языку применяются разнообразные цифровые образовательные ресурсы, такие, как презентации в Power Point, On-line тесты, обучающие программы, электронные учебники, учебные Интернет-ресурсы, которые все вместе мотивируют учащихся и нацеливают их на результат. Преимущества применения информационных технологий по сравнению с традиционными методами выражаются в сочетании аудио- и видеонаглядности; использовании для презентации интерактивной мультимедийной доски, которая позволяет более наглядно представлять и активизировать лексический, грамматический и фонетический материал; возможности применения в качестве раздаточного материала диаграмм, графиков, схем, таблиц; обеспечении эффективности восприятия и запоминания учебного материала; экономии учебного времени.

Наиболее активно в своей практике я использую Интернет-ресурсы и презентации в Power Point. Я считаю, что на сегодняшний день Интернет обладает большими информационными возможностями и не менее впечатляющими услугами. Всемирная сеть стала неотъемлемой частью современной педагогической действительности. Многие ученики и учителя давно оценили все достоинства Интернета и активно пользуются его услугами в своей учебной и преподавательской деятельности.

Если говорить об иностранных языках, можно отметить, что Интернет дает уникальные возможности как для тех, кто обучает, так и для тех, кто изучает иностранные языки. Для меня как для педагога, иметь доступ к Интернету — значит иметь возможность пользоваться огромным количеством дополнительного материала, который позволяет обогатить мои уроки разнообразными идеями и интересными упражнениями. Интернет оказывает мне неоценимую поддержку и, кроме того, существенно экономит моё время.

Что же касается моих учеников, как учащихся младших классов, так и старшеклассников, то Интернет-ресурсы позволяют им принимать участие в различных конкурсах, дистанционных олимпиадах, проектах. Это даёт им возможность повысить уровень владения языком, развить общий кругозор, получить специальные, необходимые для выполнения конкретного проекта знания.

Применение на своих уроках презентаций в Power Point также считаю несомненным плюсом своей педагогической деятельности. И это вполне понятно, так как применение презентаций имеет ряд преимуществ:

- ✓ возможность сочетания разнообразной текстовой аудио — и видеонаглядности;
- ✓ возможность использования интерактивной мультимедийной доски, которая позволяет более наглядно семантизировать новый лексический, грамматический и даже фонетический материал, а также осуществлять опорную поддержку при обучении всем видам речевой деятельности;
- ✓ возможность использовать отдельные слайды в качестве раздаточного материала (опоры, таблицы, схемы);
- ✓ активизация внимания всего класса;
- ✓ обеспечение эффективности восприятия и запоминания нового учебного материала;
- ✓ осуществление контроля за усвоением новых знаний и систематизации изученного материала;
- ✓ сочетание классной и внеклассной самостоятельной работы учащихся;
- ✓ экономия учебного времени;
- ✓ формирование компьютерной мультимедийной компетентности как учителя, так и учащихся, развитие их креативных способностей в организации учебной работы.

Обладая элементарной компьютерной грамотностью можно создавать оригинальные учебные материалы, которые увлекают, мотивируют и нацеливают учащихся на успех.

Включение современных мультимедийных средств в инновационный учебный процесс, несомненно, повышает качество образования. Компьютерные программы как вспомогательные средства обучения иностранному языку позволяют осуществлять индивидуальный подход к учащимся, ведь компьютер занимается с каждым

учеником столько, сколько нужно. Внедрение информационных технологий в обучение облегчает и дополняет процесс восприятия и отработку информации, а благодаря мультимедийным средствам учащимся предоставляется возможность овладения большим объемом информации при повышении мотивационной основы учебной деятельности.

Список использованных источников

1. Беляева, Л. А. Презентация PowerPoint и ее возможности при обучении иностранным языкам / Л. А. Беляева, Н. В. Иванова // Иностранные языки в школе. — 2008, № 4. — С. 36—40.
2. Муковникова, Е. В. Эффективное использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка / Е. В. Муковникова //— М.: Первое сентября. Английский язык. — 2008, № 4. — С. 4—7.
3. Репина, Е. В. Использование компьютерных игровых программ для обучения английскому языку в начальной школе / Е. В. Репина // Английский язык, Изд. дом «Первое сентября». — 2009, № 6. — С. 5—8.
4. Сысоев П. В. Современные учебные Интернет-ресурсы в обучении иностранному языку / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеева // Иностранные языки в школе. — 2008, №6. С. 2—9.

Л. А. Казлоўская, А. І. Сілка
Рэспубліка Беларусь, г. п. Бялынічы

РАЗВІЦЦЁ БІЛІНГВАЛЬНАЙ АДУКАЦЫІ Ў СУЧАСНАЙ ШКОЛЕ ЯК СРОДАК ПАВЫШЭННЯ ЯКАСЦІ АДУКАЦЫІ ШКОЛЬНІКАЎ

Кожны народ валодае ўласцівымі толькі яму асаблівасцямі нацыянальнага характару, успрыняццем свету і сябе ў свеце. Ёсць яны і ў беларусаў.

Адукацыйная сістэма Беларусі сёння білінгвальная як па форме, так і па ўнутранай сутнасці. Функцыяніруюць навучальныя ўстановы з рускай і беларускай мовамі навучання, дзе кожная з намінальных моў выступае дамінантнай. Апрача гэтага назіраецца дзвюхмоўная накіраванасць зместу адукацыі.

Станаўленне і развіццё сістэмы білінгвальнай адукацыі на Беларусі адбываліся ў адпаведнасці з агульнымі тэндэнцыямі развіцця грамадства.

Нягледзячы на ўсё гэта, удасканалваецца змест праграмных дакументаў, распрацоўваюцца метадычныя і навучальныя дапаможнікі, з'яўляюцца навуковыя даследванні па фарміраванні збалансаванага нарматыўнага беларускарускага двухмоўя. Але практычная дзейнасць адукацыйных устаноў краіны яшчэ не забяспечвае заўсёды дастатковую якасць працы ў гэтым накірунку.

Сення, на наш погляд, настаў час ў адукацыйным працэсе звярнуць больш значную ўвагу вучняў на той уплыў, які аказвае адна мова на другую. Гэта мы можам назіраць на прадметах гуманітарнага цыклу. Але больш выразна гэта сувязь праяўляецца пры вывучэнні беларускай і рускай моў і літаратур. Так, быў створаны праект «Развіцце білінгвальнага навучання ў сучаснай школе як сродак павышэння якасці адукацыі школьнікаў». Рэалізацыя праекта пачалася з 2010/2011 навучальнага года. Мы мяркуем, гэта дасць магчымасць

- паказаць ролю практычнай накіраванасці выкарыстання білінгвізму пры вывучэнні прадметаў гуманітарнага цыклу;
- стварыць умовы для развіцця пазнавальнай актыўнасці, даследчыцкіх навыкаў, творчых здольнасцей і маральных якасцей школьнікаў;
- фарміраваць лінгвістычнае мысленне школьнікаў, удасканалваць навыкі аналізу тэкстаў, вучыць абагульняць, супастаўляць, сістэматызаваць матэрыял, рабіць самастойныя вывады;
- развіваць навыкі аналізу і самааналізу, уменне самастойна набываць веды ў працэсе прадуктыўнай творчай дзейнасці;
- выходзіць маральныя і эстэтычныя пачуцці ў вучняў, нацыянальную самасвядомасць.

Таму трэба на гэту моўную з'яву звяртаць увагу як у пазашкольнай дзейнасці, так і на ўроках.

Выкарыстанне элементаў іншых моў характэрна і для паэтычнага, і для празаічнага жанраў. Вось як у вершы Т. Мітрафанавай «Здесь соком клюквенным, капустным...» адлюстроўваюцца фанетычныя асаблівасці беларускай мовы: Душевность речи белорусской // Алешка с детства полюбил... // А здесь каханне і чаканне. // Каханне — рядышком спатканне. // Потом свитанне и жаданне — // Богато древнее каханне! // И как ручей звенит в апреле, // Так

здесь и *дзень*, и *дзiва*, *дзeлe*, // И так же издавна в народе, // Как легкий гром — и *гэй*, и *годзе*.

Беларусізмы тут дапамагаюць раскрыццю паэтычнай метафары. Беларускае слова *каханне* рыфмуецца з шэрагам слоў, якія ствараюць яго шчаслівы, светлы вобраз — *чаканне*, *спатканне*, *світанне*, *жаданне*. Выкарыстоўваючы фанетычныя асаблівасці беларускай мовы, аўтар стварае вобразы, якія выклікаюць у чытача ўяўленне аб мяккасці, меладычнасці, лёгкасці беларускага маўлення. Мяккасць ствараецца ўжываннем беларускіх слоў з мяккім [й'], чысты, меладычны, крыштальны звон нагадвае нам гук [дз'] — таму словы *дзень*, *дзiва*, *дзeлe* памагаюць нам «пачуць» журчанне ручая, а гук [г] фрыкатыўны ў словах *гэй*, *годзе* — легкае грукатанне, веснавыя грывоты.

У залежнасці ад спецыфікі моў, якія знаходзяцца ў кантакце, вылучаюць розныя формы мастацкага двухмоўя. Найбольш распаўсюджана творчасць на дзвюх мовах.

Некаторыя сучасныя беларускія пісьменнікі пісалі і пішуць на рускай ці беларускай і рускай мовах або перакладаюць свае творы на рускую мову (А. Адамовіч, В. Быкаў, В. Казько, К. Тарасаў, Э. Ялугін і інш.).

Героі іх твораў найчасцей беларусы, жыхары Беларусі. Творы будуецца на беларускім матэрыяле. Усё гэта робіць непазбежным выкарыстанне беларусізмаў у мове твораў, напісаных па-руску або перакладзеных на рускую мову. Зразумела, зварот да беларусізмаў падпарадкоўваецца вырашэнню тых або іншых ідэйна-эстэтычных задач.

У беларускім фальклоры выразна выяўляюцца сувязі з вуснапаэтычнай творчасцю рускага, украінскага, польскага і іншых славянскіх народаў. Для яго характэрна выкарыстанне традыцыйнай агульнаславянскай паэтыкі, сюжэтаў, сістэмы вобразаў; агульнасць тэм, ідэй, мастацкіх сродкаў, якія ўзніклі на глебе генетычнага адзінства, кантактных сувязей, што ўплывала і на асаблівасці мовы некаторых фальклорных твораў. Такім чынам, двухмоўе ў творах мастацкай літаратуры і фальклору характарызуецца найперш выкарыстаннем іншамоўных элементаў. Яно робіць мову герояў і персанажаў больш яркай, індывідуалізуе іх характары, сведчыць пра жывыя працэсы ўзаемадзеяння культур і моў розных народаў.

Інтэграваныя ўрокі рускай і беларускай моў і літаратур (урокі-даследванні, урокі-роздумы, творчыя майстэрні) дазваляюць праз думкі, пачуцці, асацыяцыі дапамагчы вучням больш глыбока зразумець творчасць і ўбачыць духоўную еднасць паэтаў і пісьменнікаў розных эпох і літаратур, выхоўваць мастацкае ўспрыняцце паэтычнага слова. Так, на ўроку «Всю душу выплещу в слова...» у 11 класе праз думкі, пачуцці падводзім вучняў да разумення асноўных тэм творчасці Пімена Панчанкі і Сяргея Ясеніна. Вучні даследуюць, як аднолькава і па-рознаму раскрываюцца тэмы Радзімы, маці, прыроды, маральна-этычныя паняцці ў творчасці паэтаў розных эпох і розных літаратур.

Інтэграваныя ўрокі мовы дазваляюць вучням назіраць моўныя з’явы, іх падабенства і адрозненне. Садзейнічаюць больш глыбокаму фарміраванню лінгвістычнага мыслення школьнікаў, даследчыцкіх навыкаў. Формы работы на ўроках могуць быць рознымі: складанне сінквейнаў, цэтонаў, пераклады, параўнальны аналіз, крыжаванкі, лінгвістычныя хвілінкі і г. д. Работа ў гэтым накірунку дазваляе паказаць значымасць білінгвізму, выхоўваць самасвядомасць, пашырыць кругагляд вучняў, вучыць быць уважлівымі да слова.

Можна шмат гаварыць пра тыя працэсы, якія сведчаць пра жывое ўзаемадзеянне і адрозненне культур і моў брацкіх народаў Беларусі і Расіі, але іх заўсёды будзе аб’ядноўваць адна гісторыя, адна культура, еднасць народаў, еднасць літаратур.

Літаратура

1. Бордович, А.М. Сопоставительный курс русского и белорусского языков / А.М. Бордович, А.А. Гируцкий, Л.В.Чернышова. — Минск: Университетское, 1999. — 223с.
2. Белорусско-русские языковые отношения: контакты, двуязычные, методика обучения. Вып. 10 ; сост. М.И. Копюшкевич [и др]. — Минск: 1990.
3. Конюшкевич, М. И. Синтаксис русского и белорусского языков: сходство и различия: пособие для учителя / М. И. Конюшкевич, М. А. Корчиц, В. А. Лещенко. — Минск: Народная асвета, 1994.
4. Лукашенец А.А. Сопоставительное описание русского и белорусского языков: Морфология. — Минск: Наука и техника, 1990. — 335 с.
5. Супрун, А.Е. Введение в славянскую филологию / А.Е. Супрун, А.М. Калюжа. — Минск: 1981.

СПЕЦИФИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ВОКАЛУ НА ЭСТЕТИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

Современный культурно-исторический этап развития общества характеризуется нарастанием динамики социокультурных процессов, что обусловило появление новой педагогической парадигмы, ставящей главной целью обучения развитие личности и переход от авторитарной педагогики к гуманистическим способам обучения и воспитания. Сегодня общество нуждается в образованных, социально активных, профессионально компетентных гражданах, ориентированных на общечеловеческие и национальные ценности.

Очевидно, что в новых условиях на учителя-музыканта ложится огромная ответственность за формирование духовного мира подрастающего поколения. Это требует от педагога высокого профессионализма. Государственный и социальный заказы, процессы информатизации в обществе, расширяющийся рынок труда предъявляют более высокие требования к организации профессиональной подготовки будущих специалистов. Необходимость совершенствования образовательного процесса придает самостоятельной работе студентов статус базовой составляющей профессиональной подготовки выпускников.

1. Самостоятельная работа по вокалу рассматривается как специфическая форма учебной деятельности студентов и характеризуется рядом следующих психолого-педагогических особенностей: является следствием и продолжением целесообразно организованной преподавателем вокально-исполнительской деятельности в учебное время, что стимулирует студентов к дальнейшей самостоятельной вокально-исполнительской работе в свободное от учебных занятий время; осознается студентами как выбираемая и внутренне мотивированная высокоорганизованная форма учебной деятельности. Самостоятельная работа студентов в вокальном классе связана со спецификой обучения музыке как виду исполнительской деятельности. Отработка вокальных приемов осуществляется через многократное их повторение с постоянной корректи-

ровкой. Такая работа проводится как в классе, так и в процессе внеаудиторных самостоятельных занятий, способствует развитию у студентов познавательных интересов и потребностей в сфере музыкального искусства, умственной активности и самостоятельности, формированию навыков самостоятельной вокальной работы в учебной, музыкально-педагогической, исследовательской и других сферах.

2. Обеспечение сформированности у студентов эстетического факультета профессиональных вокальных умений и навыков в самостоятельной работе в образовательном процессе требует создания психолого-педагогических условий.

3. На наш взгляд, психолого-педагогическими условиями самостоятельной работы студентов по вокалу являются развитие мотивационной сферы будущего учителя музыки, профессионального интереса к вокальному исполнительству; разработка стратегии формирования у студентов системы умений и навыков вокальной самостоятельной работы; знание различных классификаций, умение использовать различные виды самостоятельных работ. Время и место проведения самостоятельной работы по вокалу, характер управления ею зависят от образовательных целей, специфики и содержания заданий, предназначенных для самостоятельного выполнения; степени учебно-методического обеспечения.

4. В этом случае модель проектирования самостоятельной работы студентов в процессе обучения вокалу может быть представлена: подходами к разработке учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов по вокалу (требования к повышению качества образования в вузе; учет специфики видов самостоятельной работы, связанных с логикой организации учебного процесса преподавания вокала; организация самостоятельной работы студентов по вокалу как на основе традиционных дидактических принципов, так и принципов музыкальной педагогики); принципами отбора содержания самостоятельной работы студентов по вокалу (минимизации уровня сложности и объема научной информации; согласованности содержания учебного материала для самостоятельной работы с ранее представленной научной информацией; соответствия объема и уровня сложности отобранного учебного вокального материала реальным возможностям и индивидуальным особенностям студентов; содержательно-технологич-

ческой преемственности между формами, методами самостоятельного изучения студентами учебного материала); требованиями к конструированию заданий для самостоятельной работы студентов по вокалу (определение содержания заданий в контексте приобретаемой специальности учителя музыки; межпредметный, прикладной характер и допустимый уровень неопределенности заданий для самостоятельной работы; методологический характер содержания и способов выполнения заданий для самостоятельной работы; многоуровневый и вариативный характер заданий; оптимальное количество заданий для самостоятельного выполнения); способами организации, контроля и самоконтроля самостоятельной работы студентов по вокалу (закрепление, обобщение и повторение пройденного учебного материала; применение полученных знаний в области музыкальной педагогики в стандартных ситуациях и при решении задач высокого уровня сложности и неопределенности; самопроверка, самоконтроль и самооценка); условиями эффективности самостоятельной работы студентов по вокалу (разработка преподавателями системы вариативных заданий репродуктивного, реконструктивного и творческого типов; мотивированность учебных заданий и др.). Модель имеет прогностическую направленность, соответствует содержательные и организационно-педагогическим нормативам процесса обучения студентов вокалу.

5. Экспериментальная апробация модели проектирования самостоятельной работы студентов в процессе обучения вокалу позволила оптимизировать организацию самостоятельной работы студентов эстетического факультета, создать систему разноуровневых заданий, способствующую развитию у студентов вокальных навыков, умений вокально-исполнительской интерпретации произведений, систематизации вокально-методических знаний и интеграции их в практическую вокальную работу.

НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ

Современный этап развития системы образования в Республике Беларусь характеризуется усилением инновационной направленности в деятельности учреждений образования.

Инновационное образование, сущность которого можно выразить фразой: «Не догонять прошлое, а создавать будущее», направлено на освоение способов действий, с помощью которых получают, перерабатывают и используют новую информацию.

Инновационный образовательный процесс способствует достижению высокого качества образования учащихся и повышению уровня профессиональной компетентности педагогов, предполагает переход учреждения образования из режима функционирования в режим развития.

В Брестской области сложилась эффективная система инновационной работы, базирующаяся на структурно-функциональных связях между Министерством образования, Академией последипломного образования, управлением образования облисполкома, институтом развития образования, районными, городскими отделами и управлениями образования, учреждениями образования.

Инновации возникают на основе научных поисков, опыта отдельных педагогов и целых коллективов и играют немаловажную роль в повышении качества образования. Инициативы педагогов области в основном направлены на определение новых образовательных услуг, разработку дидактических материалов, на обобщение и систематизацию лучших образцов педагогической практики, внедрение новых технологий, методик организации образовательного процесса и др. В последнее десятилетие они стали значимой составляющей инновационной деятельности учреждений образования области.

В 2010/2011 учебном году в области насчитывалось 9 инновационных и 2 экспериментальные площадки Министерства образования Республики Беларусь. Участниками инновационной дея-

тельности проведена значительная работа по внедрению проектов, их психолого-педагогическому и методическому сопровождению, результатом которой явилось повышение уровня инновационной компетентности педагогов, приращение уровня обученности и социальной адаптации учащихся, положительная динамика в состоянии здоровья, создание благоприятного психологического климата для осуществления инновационной деятельности.

Широкий спектр инновационной деятельности в Брестской области представлен использованием информационных технологий в образовательном процессе и в управленческой деятельности, работой по программе «Одарённые дети», использованием технологии многомерных дидактических единиц, форм и методов работы по формированию здорового образа жизни, внедрением модели воспитательной работы с учётом региональных особенностей, экологическим просвещением и воспитанием школьников. Результативно работают по этим направлениям педагоги г. Пинска, г. Барановичи, г. Бреста, Ивацевичского, Ляховичского районов.

Богатый опыт организации инновационной деятельности накоплен в ГУО «Микашевичская гимназия им. В.И. Недведского». В 2009—2011 г. гимназия являлась инновационной площадкой Министерства образования Республики Беларусь по внедрению в практику работы учителей методов, приёмов и средств включения учащихся в контрольно-оценочную деятельность. Соответствующая модель образовательного процесса явилась существенным фактором повышения качества образования учащихся. В 2011 году разработан новый проект, цель которого — создание воспитательной среды, способствующей социальной активности учащихся.

Не новички в инновационной деятельности и педагоги ГУО «Гимназия № 4 г. Барановичи». Созданный ими консалтинговый центр — это объединение педагогов, управленцев, в задачу которых входит реализация новых подходов к организации и проведению уроков, факультативных занятий, обучение и консультирование всех участников образовательного процесса по вопросам использования современных образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях.

Значительный интерес представляет работа педагогического коллектива ГУО «Лицей г. Лунинца» по поиску наиболее оптимальных и эффективных механизмов реализации преимущества

в системе «урок — факультативное занятие». Реализуемая модель, представленная в проекте, даёт положительные результаты. Отмечается высокий уровень эмоционально-положительного отношения учащихся к факультативным занятиям, их коммуникативности, трудолюбия, любознательности и самостоятельности. Уровень обученности ребят, посещающих факультативы, заметно вырос.

Расширение возможностей для получения образования даёт использование модели дистанционных форм обучения в поддержку основного курса и факультативных занятий по учебным предметам, внедряемой в ГУО «Гимназия № 5 г. Барановичи», ГУО «Средняя школа № 1 г. Дрогичина», УО «Брестский областной общеобразовательный лицей им. П.М. Машерова».

Примером успешного осуществления инновационной деятельности может служить работа ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г. Барановичи» по внедрению технологии личностного развития ребёнка в условиях преемственности дошкольного учреждения и школы, результатом которой стали методические рекомендации по использованию данной технологии в условиях функционирования детского центра развития ребёнка и школы.

В ГУО «Молотковичский ясли-сад Пинского района» и ГУО «Ясли-сад № 43 г. Барановичи» разработана и внедрена эффективная система мониторинга качества образования в дошкольном учреждении.

Одной из основных задач образования является формирование социально активной, культурно развитой личности, гражданина-патриота своей страны, обладающего нравственно-ценностными ориентирами, желанием и готовностью трудиться на благо Родины. А. Г. Лукашенко не раз подчёркивал значимость не столько воспитания вообще, сколько воспитания белоруса, гражданина белорусского государства. Для системы образования Брестчины, как и для всей страны, центральной идеологической задачей является воспитание людей, поддерживающих курс Президента Республики Беларусь на упрочение суверенитета и независимости страны, создание сильного и процветающего государства.

Эффективную систему гражданско-патриотического воспитания, формирование национального самосознания и коммуникативной культуры учащихся в контексте белорусского менталитета представляют проекты ГУО «Средняя школа № 20 г. Бреста», ГУО

«Средняя школа № 1 г. Жабинка», ГУО «Средняя школа № 2 г. Микашевичи».

На развитие детских и молодёжных общественных объединений направлена работа ГУО «Средняя школа №10 г. Бреста» и ГУО «Микашевичская гимназия им. В.И. Недведского» в рамках инновационного проекта «Внедрение модели воспитания социальной активности учащихся через новые формы работы с детскими общественными объединениями».

Инновации — требование времени: поиск путей, механизмов и алгоритмов реализации новых идей требует и новых компетенций. Анализ инновационной деятельности в области за 2010/2011 учебный год показал, что многие учреждения образования испытывают значительные трудности в организации инновационной деятельности. Учиться поиску и отбору инновационных идей, проектированию и моделированию инновационных процессов, организации исследований и мониторинга их эффективности помогает сложившаяся практика подготовки кадров в Брестском областном институте развития образования. Организовать, систематизировать, совершенствовать эту работу помогает система консультаций, семинаров, модулей в УПД повышения квалификации по авторской программе Н. И. Ковалевича «Методология и методика организации инновационной и экспериментальной работы в учреждениях образования», участие в разработке и экспертизе инновационных проектов, учебно-деловые игры «Проектирование инновационной деятельности в общеобразовательных учреждениях» и др.

Научно-методическое сопровождение инновационных процессов — основное содержание семинаров-практикумов «Инновационные процессы как ресурс повышения качества образования», «Инновационная деятельность как фактор совершенствования педагогического мастерства учителя трудового обучения», «Организация инновационной деятельности в учреждениях общего среднего образования», «Формирование инновационных стилей педагогической деятельности педагогов в дошкольном центре развития ребёнка» с участием сотрудников центра развивающих педагогических технологий ГУО «Академия последипломного образования», сотрудников ГУО «Брестский областной институт развития образования», педагогов-инноваторов.

В 2011 году в приказ Министерства образования Республики Беларусь № 453 от 01.07.2011 года включены 20 учреждений образования области, на базе которых осуществляется экспериментальная и инновационная деятельность. Большая часть отмеченных проектов приходится на учреждения общего среднего образования Лунинецкого, Брестского, Дрогичинского, Жабинковского районов, г. Барановичи, г. Бреста. Представленные проекты стали результатом творческой деятельности педагогов, руководителей учреждений образования, специалистов института развития образования, ориентированных на разработку, создание и распространение новых образовательных моделей, прогрессивных технологий и форм организации учебного процесса.

Желание педагогов области быть на шаг впереди всегда находится в постоянном творческом поиске, прогнозировать образовательные потребности общества, осваивать передовые педагогические технологии способствует качественному решению задач, поставленных перед образованием Президентом Республики Беларусь на республиканском совещании педагогических работников в 2011 году.

Л. И. Ковчур, С. В. Боровская
Республика Беларусь, г. Молодечно

**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(из опыта работы по реализации инновационного
проекта «Внедрение экологической модели
формирования психологической культуры здорового
образа жизни»)**

Инновационная деятельность является одним из существенных компонентов развития учреждения образования, определяет направления профессионального роста и творческого поиска педагогов. Организация инновационной деятельности требует определенной готовности педагогического коллектива и управленческой команды, так как перед ними стоит необходимость освоения новых для себя функций: информационно-аналитической, планово-прогностической, ди-

агностической, координирующей, коррекционно-регулятивной, мотивационно-стимулирующей и др. Особенно важным является продуманное научно-методическое сопровождение, которое становится частью грамотно разработанной и управляемой системы методической работы. Только в этом случае учреждение образования может быть обучающейся и саморазвивающейся компетентной организацией, готовой к инновационной деятельности.

Наш опыт научно-методического сопровождения инновационного проекта «Внедрение экологической модели формирования психологической культуры здорового образа жизни» (научные консультанты Янчук В.А., профессор, доктор психологических наук, декан факультета психологии ГУО «Академия последипломного образования», Мбеве Л.С, аспирант, преподаватель кафедры психологии ГУО «Академия последипломного образования») подтверждает, что система методической работы должна иметь четкую организационно-управленческую структуру, под которой понимается «совокупность управленческих звеньев, расположенных в строгой соподчиненности и обеспечивающих взаимосвязь между управляющей и управляемой системами» [2, с. 186]. При определении структуры взяты за основу следующие направления методической работы: организационно-методическое, учебно-методическое, научно-методическое, информационно-методическое.

Для более эффективного функционирования системы проанализировано состояние и развитие профессионального уровня педагогических кадров, спрогнозирован личностно-профессиональный рост педагогического коллектива, определены цели, задачи научно-методического сопровождения инновационной деятельности, разработан мини-проект «Управление инновационной деятельностью в учреждении дошкольного образования», который позволяет сделать процесс внедрения экологической модели формирования психологической культуры здорового образа жизни управляемым, реалистичным и реализуемым.

Согласно проекту функции управления научно-методическим сопровождением в учреждении дошкольного образования распределены по трехуровневому принципу.

1. Управленческая инновационная команда осуществляет руководство профессиональным ростом педагогов через еже-

- месячные рефлексивные планёрки, тематические педагогические советы, информационные блоки, мониторинг и т. п.
2. Методический совет и консалтинговая служба осуществляют руководство через мастер-классы, семинарские занятия, семинары-практикумы, методические совещания, круглые столы и др.
 3. Педагоги осуществляют управление на основании технологии саморазвития личности через самоанализ, самоорганизацию, самоконтроль, саморефлексию (ведение портфолио, педагогических дневников, исследовательская деятельность в рамках проекта).

Введение трёхуровневого принципа управления говорит об изменении стиля руководства учреждением, значительная часть управленческой деятельности переносится на руководителей проблемных, творческих микрогрупп, службу мониторинга, консалтинговую службу. Это создаёт основу для полного доверия в коллективе, возможность для развития профессиональных компетенций каждого.

Предлагаемая система научно-методического сопровождения инновационной деятельности в учреждении дошкольного образования:

- отвечает основным принципам научности, системности, единства теории и практики, гибкости и мобильности, связи с жизнью;
- ориентирована на совершенствование и развитие профессиональных знаний, умений, опыта педагогов;
- учитывает как коллективные, так и индивидуальные траектории педагогов в развитии профессиональной компетентности;
- опирается на внешний консалтинг;
- регулируется ежегодным мониторингом эффективности деятельности методической службы.

Таким образом, сегодня в нашем учреждении дошкольного образования сложилась оптимальная структурно-функциональная модель методической службы, которая включает: совет методического кабинета, проблемную микрогруппу «Формирование психологической культуры здоровья», управленческую инновационную команду, экспертный совет, службу мониторинга. В целях повышения качества научно-методического сопровождения внедрения экологической модели разработана программа постоянно действующего семинара «Психология здоровья», на котором через ин-

терактивные методы работы (метоплан, интервью, кластер и др) рассматривается вопрос психологической культуры здорового образа жизни.

Организацию внешнего консалтинга направляют научные консультанты проекта Янчук В.А.; Мбеве Л.С. При их непосредственном участии был проведён семинар-практикум «Пути и средства формирования психологической культуры здоровья», семинар-брифинг «Здоровье, организм, личность». Разработаны консультации «Здоровье — условие всесторонней и долговременной активности личности в сфере социальной практики», «Методика проведения минуток релаксации» и др. Кроме того педагоги посещают районные методические объединения, постоянно-действующие семинары, клубы, творческие группы.

Эффективными стали практические занятия для педагогов «Жизнь и игры, которые мы в ней играем», «Способы профилактики психологического выгорания в работе воспитателя учреждения дошкольного образования» (консультант — доцент кафедры психологии Самаль Е.В.).

В ходе реализации инновационного проекта возникли и определённые трудности, которые удалось успешно преодолеть благодаря грамотно организованному внешнему консалтингу. Например, слабое владение педагогами понятийным аппаратом проекта. Был составлен глоссарий, разъясняющий такие понятия, как «психологическая культура здорового образа жизни», «вера», «экологическая направленность образования», «сети возможностей», «заинтересованное сообщество» и др.

В ответ на возникшие у педагогов проблемы с подбором диагностического инструментария и оформлением результатов диагностики были разработаны методические рекомендации «Проведение психологической диагностики в рамках реализации инновационного проекта».

В январе 2011 г. состоялся круглый стол «Внедрение экологической модели формирования психологической культуры здорового образа жизни. Первые шаги к успеху», посвященный проблемам и успехам, возникшим в ходе внедрения экологической модели, в котором приняли участие научные консультанты проекта Янчук В.А. и Мбеве Л.С., методист отдела образования Молодечненского райисполкома Перхорович К.И., заведующий дошкольно-школь-

ным отделением детской поликлиники Лодято А.С., педагоги дошкольного учреждения, представители родительской общественности. На этом мероприятии обсуждались вопросы создания заинтересованного в здоровьесбережении сообщества детей, родителей, педагогов, повышения ответственности за состояние собственного здоровья, основанной на понимании его значимости для будущей жизнедеятельности и владения наборами эффективностей по его поддержанию.

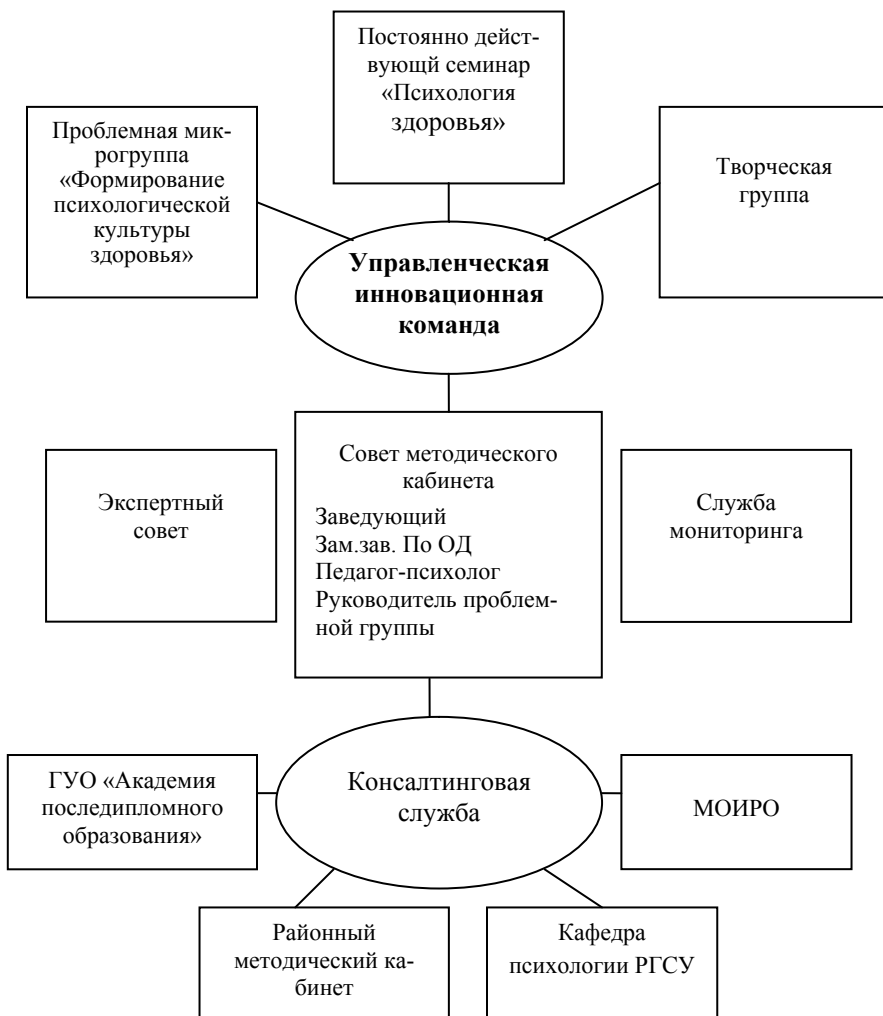
Всё это позволило повысить уровень психологической культуры здорового образа жизни педагогов, а обучение их на семинарах «Организационно-управленческое и научно-методическое обеспечение деятельности инновационных площадок», «Исследовательская деятельность в дошкольном учреждении», целевых курсах «Инновационные технологии в физическом воспитании дошкольников», «Исследовательский подход в педагогической деятельности» положительно сказалось на уровне здоровья детей (рост индекса здоровья детей на 5,9%).

Таким образом, успешность и действенность инновационной работы, её влияние на развитие учреждения дошкольного образования зависит от качества научно-методического сопровождения, которое возможно только при условии тесного взаимодействия педагогов-практиков и учёных.

Использованная литература

1. Глинский, А.А. Управление системой методической работы в общеобразовательном учреждении: пособие для руководящих работников и специалистов учреждений общего среднего образования и системы повышения квалификации / А. А. Глинский. — Минск: Зорны верасень, 2008. — 252 с.
2. Инновации в системе повышения квалификации педагогических кадров: теория и практика: материалы науч.-практ. конф., 18-20 дек. 2000г., г. Минск/ под ред. В.Т. Кабуша. — Мн.: Акад. последиплом. образования, 2000. Ч. 1. — 186 с.
3. Организация инновационной деятельности в учреждениях образования/ сост. С. Д. Шакура; под ред. д-ра пед. наук Г. И. Николаенко; ГУО «Акад. последиплом. образования». — Минск: АПО, 2010. — 224 с.
4. Позняков, В.В. Координация методической работы- категориальный императив времени / В.В. Позняков // Маст. адукацыя і культура. — 2004 — № 4 — С. 20
5. Управление качеством инновационной деятельности: материалы Респ. науч.-практ. конф., Минск, 17 дек. 2010г. / редкол.: Л. В. Гирс [и др.]; ГУО «Акад. последиплом. образования». — Минск: АПО, 2010. — 302 с.

**Структурно-функциональная модель методической службы
ГУО «Молодечненский санаторный ясли-сад № 17 «Солнышко»**



ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Поиск возможностей использования активных методов обучения обусловлен новыми задачами развития опережающих образовательных практик, ориентирующихся на формирование активной, деятельной, творческой, конкурентоспособной личности. Интерактивное обучение, позволяет обеспечить переход от педагогики знания, к педагогике действия и развития. Особенностью этой технологии является то, что учащийся получает знания не в виде готовой системы от педагога, а в процессе собственной активности. Педагог создает лишь ситуации, в которых обучающийся активен.

В условиях развивающегося информационного общества одной из эффективных педагогических технологий является интерактивное обучение с использованием компьютерных технологий. Интерактивное обучение определяется С.С. Кашлевым, как совокупность способов целенаправленного усиленного межсубъектного взаимодействия педагога и учащихся, последовательная реализация которых создает оптимальные условия для их развития [3, с. 25]. Интерактивное обучение характеризуется высокой степенью интенсивности общения учащегося с участниками педагогического взаимодействия.

Использование интерактивной технологии делает учащегося полноправным участником учебного процесса, его опыт служит основным источником учебного познания. При этом обеспечивается возможность выбора учащимся вариантов содержания учебного материала и режима работы. Педагог не даёт готовых знаний, но побуждает учащихся к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении видоизменяется форма взаимодействия педагога и учащегося: педагог создает условия, в которых учащийся сам приобретает и конструирует знания, сопровождает и поддерживает инициативы, вы-

полняя функцию помощника в работе, выступая скорее направляющим в поиске информации, чем её транслятором.

Под средствами компьютерных технологий можно понимать современные средства и системы информационного обмена, обеспечивающие интерактивный диалог, который представляет собой взаимодействие пользователя с программной системой.

Последовательная информатизация системы общего среднего образования в Республике Беларусь привела к значительному прогрессу в вопросе использования интерактивных компьютерных технологий в современной образовательной практике. В настоящее время в учреждениях образования активно используются многочисленные информационно-образовательные комплексы по различным предметам обучения и развитию способностей учащихся. Современные электронные средства обучения (ИСО) разрабатываются коллективами квалифицированных специалистов организаций, занимающихся созданием программных продуктов. Среди таких коллективов можно отметить НПЧУП «Инфотриумф», Филиал БГУ «Центр информационных ресурсов и коммуникаций», НП ООО «ИНИС-СОФТ» и другие. В настоящее время в условиях широкого развития инструментальных компьютерных программ появляется возможность создания совместно с учениками собственных программных продуктов, которые возможно эффективно использовать для решения нестандартных задач инновационной деятельности. Высокий уровень используемых профессиональных ИСО поднимает планку внедряемых педагогами в свою деятельность других интерактивных программных продуктов на значительную высоту.

Широко используются интерактивные и компьютерные технологии в инновационной деятельности Государственного учреждения образования «Подсолтовская средняя школа» Мстиславского р-на Могилёвской области. Весной 2010 г. школа вошла в состав трех десятков учреждений образования различного уровня из различных регионов Республики Беларусь — участников белорусско-немецкого проекта «Создание региональных ресурсных центров комплексной поддержки школьного образования в интересах устойчивого развития и школьных Местных повесток-21».

В целях информирования населения по проблемам энергосбережения, эффективного использования ресурсов и экологической

безопасности в школе была разработана концепция и создан интерактивный программный продукт — «Электронный календарь 2011 года». Учащимися К. Селивановой и В. Макаровским под руководством учителя информатики и директора школы С.А. Кольцова с помощью программы создания загрузочных дисков AutoPlay идея календаря по форме была трансформирована в электронную интерактивную оболочку.

Принцип календаря прост — он состоит из отдельных страниц, на которых расположены интерактивные кнопки, клик по которым открывает другую страницу. Страницы месяцев года содержат кнопки чисел, расположенные в календарном порядке. Страницы дней содержат различные блоки-поля:

- информационное, где расположены сведения или практические советы по энергосбережению и экологической безопасности;
- окно видеоролика или слайд-шоу, там размещены визуальные ряды по теме страницы;
- поля-кнопки переключения на другие страницы или закрытия их;
- на страницах месяцев можно найти ссылки на Интернет-ресурсы республиканских экологических организаций, таких как «Республиканский экологический центр детей и юношества» (<http://www.eco.unibel.by/index.html>) или Международная образовательная программа для школьников spare/шпирэ (<http://spare-belarus.by/news.php>). При подключённом Интернете нажатие этих виртуальных кнопок приведет к открытию сайтов этих организаций;
- стартовой странице расположена ссылка на сайт отдела образования Мстиславского райисполкома (<http://mstislavl.mogilev-region.edu.by>);
- виртуальные кнопки обратной связи с авторами проекта, нажатие на которые приводит к открытию окна интернет-браузера в режиме электронной почты с уже вставленным адресом podsoft@mogilev.by.

По мнению авторов проекта, именно интерактивная составляющая проекта наиболее перспективна для дальнейшей разработки и практического использования. Информацию на страницах календаря дополняет слайд-шоу или видеоролик на тему информационного блока этой страницы. Визуализация информации и наличие мультимедийного ряда в значительной степени повышает восприимчивость аудитории к представленной информации. Возможности самостоятельного поиска и дополнения информации,

осуществления обратной связи направлены на реализацию образовательных и воспитательных целей. Для более удобного ежедневного пользования календарем можно записать содержимое диска на ваш компьютер и запускать с помощью файла autorun.exe. или в режиме автозапуска.

Проект получил третье место на Республиканском конкурсе школьных проектов по энергоэффективности «Энергия и среда обитания» 2011 г. в номинации «Информирование общества, пропаганда энергоэффективности и энергосбережения». Он был представлен в экспозиции «Школа устойчивого развития: гражданственность, инициативность» на XVI Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и детского творчества «Гражданско-патриотическое воспитание: опыт и перспективы».

Дальнейшее развитие направления создания и использования своих тематических интерактивных материалов нашло свое отражение в виде создания нескольких видеороликов и помещением их в сети Интернет. Например, ролик «День земли» (<http://www.youtube.com/watch?v=dan2UI3PZoY>), а также в ходе проведения акции «Экскурсия в Технопарк: научи родителей считать». В ходе акции ребятам предлагалась активное использование Интернет-ресурса ЗАО «Технологический парк Могилев» (<http://www.technopark.by/>). А для помощи детям и их родителям, в школе был создан программный продукт, который предлагалось скачать по ссылке из Интернета (<http://download7.files.mail.ru/GGENQ8/fcd14c23e53c94109-ca5f16d5b4b5d84/> Калькулятор.exe). Затем с его помощью изучить последовательность несложных действий, открывать нужную страницу в Интернете, и (при желании) написать электронное письмо по результатам акции.

Использование интерактивных методов в педагогическом процессе, способствует развитию профессиональной и коммуникативной компетентности педагога. Учащийся же становится субъектом собственной образовательной деятельности с выраженной мотивацией к обучению и стремлением к самообразованию. Развитие практики использования интерактивных компьютерных технологий в обучении и воспитании школьников планируется в рамках открытой в 2011 году на базе школы республиканской инновационной площадки «Внедрение модели организации образователь-

ной практики в интересах устойчивого развития в деятельность учреждения образования региона».

Литература

1. Ильюшонок, Н.Н. Анализ возможностей интерактивных и компьютерных технологий для повышения качества обучения. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2011. <http://festival.1september.ru/>
2. Кашлев, С.С. Технология интерактивного обучения / С.С. Кашлев. — Минск, Белорусский верасень, 2005. — 196 с.

О. Н. Круглова

Республика Беларусь, г. Солигорск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ И ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В настоящее время внедрение информационно-коммуникационных технологий влияет на систему образования, привнося значительные изменения в содержание, методы обучения иностранным языкам. Перед современным учителем встает проблема поиска нового педагогического инструмента. В современном мире мощный поток информации, влияние современных медиатехнологий оказывают огромное влияние на любого человека. Современный ребенок с большим удовольствием посмотрит фильм по телевизору, чем прочтёт художественное произведение. Большое количество времени дети проводят, играя в компьютерные игры, поэтому и настроены в большей степени на получение информации с помощью медиасредств. Принимая во внимание все вышеперечисленное, считаю необходимым использовать мультимедийные приложения к учебникам в своей поурочной деятельности, так как, прежде всего, это повышает интерес у детей к урокам. Любой из типов уроков (изучения нового материала; совершенствования знаний и умений; обобщения и систематизации знаний; комбинированный; контроля и коррекции знаний и умений) может быть проведен с использованием ЭСО.

В процессе работы я пришла к выводу, что использование компьютерных технологий помогает привлекать пассивных слушателей к активной деятельности, делать занятия более наглядными и интенсивными, формировать информационную культуру у учащихся, активизировать их познавательный интерес, реализовывать лично-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении; дисциплинировать самого учителя, формировать его интерес к работе, снять такой отрицательный фактор, как «ответобоязнь», активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.).

Наиболее доступным из мультимедийных средств следует признать так называемый электронный учебник. Достоинствами электронных учебников являются: наглядность материала (использование цвета, иллюстраций, звука, видео, анимации и т.д.), быстрая обратная связь (встроенные тест-системы обеспечивают мгновенный контроль за усвоением материала), интерактивный режим позволяют обучающимся самим контролировать скорость прохождения учебного материала, возможность регулярной корректировки учебника по мере появления новых данных (электронный учебник располагается на одном носителе), простота в применении.

Недостатком существующих электронных учебников, реализуемых в торговой сети, является, на наш взгляд, отсутствие «привязки» (несоответствие информации на дисках по отношению к тематике учебных занятий) к конкретному лексическому и грамматическому материалу программы, по которой занимается обучаемый (здесь важна роль учителя в подборе учебного материала и адаптации программного продукта к учебной программе).

На своих уроках и факультативных занятиях в 8-х классах я часто использую готовый электронный учебник «Витаминный курс английского языка», позволяющий использовать его в различных видах деятельности: чтение, аудирование, письмо в разных режимах: тренинг, контроль, обучающий контроль. Оценивание осуществляется объективно, есть возможность записи результатов, возврата к ошибочно выполненным заданиям, анализа, отслеживания динамики роста уровня усвоения программного материала. Важную роль играют звуковые комментарии, подбадривающие реплики, стимулирующие работу учащихся, что способствует снятию эмоционального напряжения. Я имею 6-летний опыт

работы с этим электронным учебником в компьютерном классе, но можно организовать работу и в обычном кабинете, например, предложив ученикам работать по очереди.

Проблема обучения учащихся аудированию, то есть восприятию и пониманию на слух иноязычной речи, содержащей незнакомые слова, требует решения целого ряда вопросов, и, в частности, определение характера аудитивного материала, на котором должно проходить обучение, отбора и методики выполнения упражнений, в которых должны быть учтены все условия, обеспечивающие понимание таких сообщений.

Использование аутентичных видео- и аудио- материалов очень актуально на сегодняшний день, т. к. обеспечивает коммуникативно направленное обучение и диалог культур на современном уроке иностранного языка. К аутентичным материалам стоит отнести также аудио- и аудиовизуальные материалы, такие как информационные радио- и телепрограммы, сводки новостей, прогноз погоды, информационные объявления по радио в аэропортах и на ж/д вокзалах. Использование подобных материалов представляется нам крайне важным, так как они являются образцом современного иностранного языка и создают иллюзию участия в повседневной жизни страны, что служит дополнительным стимулом для повышения мотивации учащихся.

Таким образом, интеграция электронных средств в учебный процесс способствует: активизации познавательной деятельности обучающегося в процессе обучения иностранным языкам, освоению компьютерных технологий педагогом и обучающимися, при этом компьютер не заменяет преподавателя, а дополняет его, являясь эффективным помощником, овладению обучающимися языковыми, речевыми знаниями, навыками и умениями, обеспечивающими формирование элементарной коммуникативной компетенции, повышению результатов качества образования и применению интересного, эффективного контроля усвоения изученного материала при интенсивном обучении.

С целью оказания помощи учителям в овладении и использовании инновационных технологий на базе ГУО «Средняя школа № 4 г. Солигорска» реализуется инновационный проект «Консалтинговый центр по внедрению инновационных технологий». В рамках работы центра проводятся мастер-классы для учителей Со-

лигорского района. Такая форма работы с педагогами в межкурсовой период позволяет учителям повысить свою квалификацию, т.к. в ходе мастер-классов они имеют возможность получить консультации, познакомиться с новыми методами работы на уроке, опробовать их в ходе проведения имитационной игры, осуществить взаимообучение педагогов, повысить инновационную культуру учителей района. В ходе работы творческой группы по использованию ЭСО в рамках инновационного проекта мною была проведена следующая работа:

1. Участие в семинаре-презентации модели консалтингового центра по использованию современных образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях для учителей школы.
2. Участие в семинаре «Управление педагогическими инновациями» на базе АПО.
3. Проведены 3 мастер-класса для педагогов Солигорского района: «Использование видео- и аудиоматериалов, фото и графики на уроках и факультативных занятиях по английскому языку», «Электронные средства обучения на уроках и факультативных занятиях по английскому языку», «Использование компьютерных игр при обучении английскому языку».
4. Разработаны рекомендации для слушателей: памятка по использованию видеофрагментов на уроке, памятка по использованию ЭСО на уроках и факультативных занятиях, памятка по использованию обучающих компьютерных игр на уроках и факультативных занятиях.
5. Разработано электронное пособие «Виртуальный гид по Беларуси и Великобритании».
6. Разработана серия факультативных занятий для 8 класса с использованием электронного учебника «Витаминный курс английского языка».
7. Разработана серия факультативных занятий для 8 и 9 классов с использованием видеокурса «Window on Britain».
8. Разработана серия факультативных занятий для 2 класса с использованием обучающих компьютерных игр «Ligua Land», «Triple Play Plus».

Я считаю мастер-классы хорошей формой повышения квалификации педагогов в межкурсовой период, что позволяет в полной

мере реализовать цель работы консалтингового центра по использованию современных образовательных технологий на уроках и факультативных занятиях.

Использованная литература

1. Конышева, А.В. Современные технические средства обучения иностранному языку / А.В.Конышева. — Минск, 2005. — 175 с.
2. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии / Н.И. Запрудский. — Минск, 2010. — 252 с.
3. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии-2 / Н.И. Запрудский. — Минск, 2010. — 221 с.

Н. А. Кураш

Республика Беларусь, г. Новополоцк

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА

В современной школе обучаются разные дети. У каждого школьника свои интересы, способности, желания, возможности. Но, несмотря на это, мы, педагоги, должны дать всем детям знания, научить их основам познания окружающего мира, воспитывать в каждом ученике всесторонне развитую личность, способную к самоопределению и самореализации. Поэтому каждый учитель находится в постоянном поиске новых методов и приемов обучения и воспитания, новых форм ведения учебных занятий, способствующих повышению качества образовательного процесса, воспитывает интерес к изучаемому предмету, к процессу учения, развитию познавательных и креативных способностей детей.

В условиях современного рынка труда сегодня возрастает значимость знания, и поэтому в школе возникает необходимость поиска новых методов обучения и воспитания, направленных на пропаганду интеллектуальных ценностей и авторитета знаний, навыков научной работы и предпрофессиональной научной деятельности.

Одной из форм работы с учащимися на уроке и во внеурочное время является организация исследовательской деятельности школьников.

Исследовательская деятельность школьников — это деятельность учащихся под руководством учителя, связанная с решением творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.

Организация исследовательской деятельности школьников позволяет развивать у учащихся познавательные интересы, самостоятельность, культуру учебного труда, помогает систематизировать, обобщать, углублять знания в определенной области учебного предмета и учит их применять на практике.

В нашей гимназии исследовательской деятельностью учащиеся занимаются уже 8 лет, и количество ребят, желающих проявить свои исследовательские навыки, растет, как и число педагогов работающих с ними.

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача социума состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Задача семьи заключается в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача школы — поддержать и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Исследовательская работа способствует развитию таких качеств, как наблюдательность, воображение, продуктивное поисковое мышление, инициативность, самостоятельность, ответственность, вера в собственные силы. В ходе выполнения исследовательской работы ребята обучаются:

- видеть проблему;
- самостоятельно ставить задачи;
- планировать, учитывать, контролировать, оценивать свою работу;
- овладевать навыками конструктивного общения, что включает: умение выступать перед публикой, связно излагать свои мысли в процессе полемики, аргументированно говорить, владеть вниманием аудитории, выслушивать других, задавать вопросы по проблемам выступления, с достоинством выходить из острых ситуаций.

Жажда открытий, стремлений проникнуть в самые откровенные тайны бытия рождаются еще на школьной скамье. Уже в начальных классах можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу,

ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности. Для этой цели в нашей гимназии создано и существует научное общество учащихся и учителей «ШАНС» (Школьная академия научных сотрудников), с 2011 года переименовано в «ГНОМ» (Гимназическое научное объединение мыслителей).

Научное общество учителей и учащихся (НОУиУ) — добровольное объединение школьников и педагогов, которые стремятся к более глубокому познанию достижений в различных областях науки, техники, культуры, к развитию творческого мышления, интеллектуальной инициативе, самостоятельности, приобретению умений и навыков исследовательской работы.

Целью научного общества учителей и учащихся является выявление и поддержка творчески одарённых детей. Одной из наиболее массовых и популярных форм дополнительной работы с учащимися является привлечение их к так называемой учебно-исследовательской деятельности. НОУиУ «ГНОМ» — это форма дополнительного образования, направленная на реализацию учащимися потребности в углубленном изучении предмета, формирование исследовательских навыков и определение собственных способностей, склонностей и образовательных интересов.

Члены НОУиУ «ГНОМ» работают по 9 направлениям. Вступая в ряды НОУиУ «ГНОМ», каждый из учащихся самостоятельно выбирает секцию, в которой хотел бы заниматься, выбор трудный даже для взрослого человека, поэтому некоторые из ребят занимаются сразу по нескольким направлениям. Практическая деятельность в секциях позволяет установить связи между знаниями и жизненной (социальной) ситуацией, дает возможность ребенку самоутвердиться, самореализоваться в сферах деятельности и чувствовать свою причастность к жизни общества.

Учебно-исследовательская работа школьников — это всегда научное мини-исследование. Даже если научные модели, рассматриваемые учащимися, имеют высокую степень погрешности или не имеют реального практического смысла, все равно каждая детская исследовательская работа — это попытка выйти за пределы

образовательного стандарта, оценить новые возможности учащихся в изучении предмета.

В свете сказанного выше хочется отметить, что исследовательская деятельность — это один из методов обучения, в ходе которого у учащихся:

- формируются универсальные способы учебной деятельности, что дает импульс к саморазвитию, к самореализации, самоцелеполаганию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке;
- значительно расширяется кругозор в предметных областях;
- происходит произвольное запоминание учебного материала и усвоение алгоритма научного исследования, что способствует формированию научного мировоззрения;
- наилучшим образом развиваются творческие задатки.

Прочные знания учащиеся приобретают только в ходе исследовательской деятельности.

В нашей гимназии не только учащиеся пишут исследовательские работы, но и сами педагоги ведут целенаправленную исследовательскую работу. Педагог спонтанно под воздействием собственного интереса к научному осмыслению педагогической действительности организует виды учебной деятельности, имеющие сходство с деятельностью ученых.

Для школы, живущей в режиме развития, характерны исследования, эксперименты, разработка и освоение новшеств. Именно в ходе научных исследований, опытно-экспериментальной работы осуществляется создание нового опыта, поиск оптимальных решений. Учителя, который создал новую практику образования с высокой степенью обобщения, позволяющей выявить научные закономерности, принципы, создать новое содержание и высокоэффективные и психосберегающие технологии, можно назвать исследователем.

В 2010/2011 учебном году педагогами нашей гимназии были написаны 4 исследовательские работы по темам:

- ◆ Летопись гимназии № 2.
- ◆ Использование информационных технологий в обучении английскому языку.
- ◆ Разноуровневое и вариативное обучение в начальных классах.
- ◆ Формирование позитивной идентичности в процессе творческого обучения.

Раскрытие профессиональных качеств учителя проявляется, прежде всего, в его профессиональной деятельности. В исследовательской же деятельности большое развитие получают личностные качества педагога и его индивидуальные особенности, умения спланировать и организовать свою работу, довести начатое дело до конца, умения оценивать ситуацию и принимать решения. Исследовательская работа педагога большей частью отражает основные направления его профессиональной деятельности, передавая накопленный опыт и способствуя его развитию и распространению. В исследовательской деятельности учитель обобщает практическую значимость своей работы, показывает ее инновационность и уникальность, а также перспективность для продолжения исследований в данном направлении.

Исследовательская деятельность, суть которой — влияние достижений педагогической науки, инновационной деятельности на коллективный педагогический опыт и существующую систему педагогической деятельности каждого учителя, создаёт новую образовательную среду.

Н. И. Листопадова

Республика Беларусь, г. Полоцаны

ДУХОВНОСТЬ — БАЗОВЫЙ КОМПОНЕНТ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА-ИННОВАТОРА

Новый человек и новое общество не могут состоять вне духовности. Духовность учителя является краеугольным камнем его духовной культуры, соединяя (гармонизируя) внутренний мир личности с особенностями внешнего окружения

Высокой уровень культуры — необходимое условие педагогического труда. Духовность — один из важнейших компонентов культуры педагога-инноватора, высшее проявление его общекультурных, профессиональных и личностных качеств. Педагог, обладающий духовной культурой, не только совершенствуется (укрепляется его вера, закаляется самообладание и совесть), но и реально способен зажечь искру бескорыстной любви, человечности у воспи-

танников. Что особенно важно в связи с утверждением исследователя положения о том, что человек, в детстве получивший большой запас родительской любви, является более выносливым и сильным, может длительное время сопротивляться трудностям жизни.

Альтруизм, искренность и мужество должны стать неотъемлемой частью каждого педагога, его духовно-этического стержня, который свидетельствует о высоком уровне духовной культуры.

Педагогу-инноватору необходимо обладать качествами духовности: ориентацией на другого человека, гуманностью, наличием высокого духовного идеала; четкой мировоззренческой позиции.

Назначение учителя-инноватора включает в себя обязанности:

1. Помочь ребенку в осуществлении следующих жизненных задач: понять себя, ценность жизни, свободы, духовности, нравственности; войти в мир культуры, понять и принять ее ценности, осознать необходимость сохранять, приумножать их; осознать свою роль и ответственность в обществе, культурной среде, обрести личностные смыслы в отношениях к миру, людям, самому себе.

2. Стать строителем своей собственной жизни, обрести себя, выбрать и выстроить собственный мир ценностей; войти в мир знаний и овладеть ими; овладеть способами решения жизненных проблем; открыть в себе мир собственного «Я» и научиться управлять им.

Ученик становится субъектом познания, общения, оценки, деятельности, собственной жизни, он способен мыслить и творить, любить и сопереживать, развивать себя по законам красоты и добра. Учитель же выполняет функции соучастника познавательной деятельности, консультанта, помощника детей в познании, творчестве, общении, он помогает ученику выстроить мир ценностей, усвоить систему знаний о мире, овладевать способами деятельности, жизнетворчества.

Инновационная деятельность позволяет повысить престиж учителя, его конкурентоспособность, создает условия для развития самоуправления (самопознания, самореализации и рефлексии); условия для профессионального развития; решает профессиональные и личные проблемы, т. е. в целом способствует формированию его инновационной культуры.

Современные условия определяют необходимость новых профессионально-личностных характеристик учителя, формируемых в процессе методической работы, его профессиональной самоорганизации,

ключевых компетенций и педагогического творчества учителя, что способствует формированию инновационной культуры учителя.

На базе ГУО «Полочанская средняя школа Молодечненского района» в течение двух лет реализуется инновационный проект «Внедрение модели развития учащихся как субъектов самопознания в образовательном процессе» (консультант: Янчукович Ольга Васильевна, кандидат педагогических наук). В ходе реализации проекта сформировалось ценностное отношение участников инновационного проекта к такому виду духовно-практической деятельности личности, как самопознанию. Оно включает: осознание потенциала своей человеческой природы, постижение смысла и ценностей своей жизни, интеграцию представлений, связанных с собственным «Я». Определилась система работы по развитию самопознания школьников в процессе ценностно-ориентированной деятельности.

Каждый учитель-инноватор изучает специфику преподавания своего предмета, классифицирует темы, которые наиболее благоприятствуют развитию самопознания учащихся, тщательно подбирает приёмы и методы работы. Предусмотрен обмен опытом педагогов, взаимопосещение уроков. Как показала практика, наиболее продуктивным является участие школьников в диспутах с нравственной, мировоззренческой проблематикой: («В чём смысл жизни?», «Цель жизни, как её достичь?»), в «философских столах» («Известные философы и мыслители о смысле жизни человека», «Любовь к себе и к людям: взаимосвязаны ли эти понятия?», в разбросах мнений («Как стать счастливым?», «Как и для чего я живу?»), в диалогах-размышлениях «Счастье и смысл жизни», «Свобода и долг», «Достоинство человека».

Часто учителя-инноваторы практикуют на своих уроках такие формы ценностно-поисковой деятельности, как недописанный тезис: «Самое главное в жизни — ...», «Наивысшая ценность для человека — это...», тезис и мнения по нему «Счастлив тот, у кого в собственной душе святая святых» (М. Аврелий), «Стараясь о счастье других, мы находим своё собственное» (Платон).

Активный интерес у школьников вызывают задания на самоопределение в системе жизненных ценностей. В качестве примера можно привести задание «Мой герб». Каждый ученик рисует свой герб, отражая в нём своё жизненное кредо, отношение к себе, людям, миру. Затем организуется выставка и высказываются ком-

ментарии по поводу собственного герба, раскрываются жизненные ценности, собственный смысл жизни.

В число компонентов педагогической деятельности мы включили и такие, которые определяют специфику личностно-ориентированного образования: освоение современных концептуальных идей в области образования и воспитания; выделение ценностных смыслов в содержании образования; поддержка интересов и способностей детей; обучение учащихся способам личностного развития; обучение учащихся приемам самоанализа, самооценки, самоконтроля; поддержка их активности, творчества в деятельности; использование педагогических технологий на диалоговой, лично-смысловой, проблемной основе и др.

Духовная культура учителя есть результат его самореализации по созиданию профессионального Образа: обретения педагогического идеала и духовных ценностей как смыслов «самостроительства».

Особенно большую ценность в передаче духовной культуры педагога как результата его самореализации являются уроки русского языка и литературы, которые М. Горький назвал «предметом человечности», «уроками нравственного прозрения». Эти предметы позволяют на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания. Причем, происходит это ненавязчиво, порой незаметно для самих учащихся.

Целью таких уроков является соотношение с Евангельскими истинами закрепления в сознании, душе учащихся важных нравственных заповедей: не согреши, не лукавь, не иди на сделку со своей совестью. Через изучаемое произведение рассматриваются такие христианские понятия, как грех, добродетель, смирение, искушение. Содержание материала — текст произведения, затрагивающий вопрос человеческого бытия, раскрывается через метод эвристической беседы с учащимися, через диспут. Все эти и многие другие средства активизируют мыслительную деятельность учащихся, заставляют осмыслить важный нравственный аспект, формируя вывод: нельзя жить не по совести!

Задача учителей — сформировать у учащихся потребность размышлять над вопросами жизни, донести до сознания детей мысль, что русская литература может стать помощницей в осмыслении многих вопросов духовного порядка. Привить вкус к чтению луч-

ших произведений классической литературы — это значит и уберечь ребёнка от многих падений на его жизненном пути.

Вот так последовательно мы ищем ответы на вопросы: «Как стать счастливым? В чём оно, счастье?» Позже приходит вопрос: «Для чего я живу? Современный мир давно приготовил ответы на эти вопросы и услужливо, а порой и навязчиво, предлагает их с экранов телевизоров, со страниц газет и журналов. Деньги, сила и власть — вот приоритеты современного общества. Что мы противопоставим золотой лихорадке, боевикам, насилию? Чем можем помочь юному созданию, впервые задумавшемуся над смыслом собственной жизни? Именно учитель-словесник может быть полезным. Ибо наши предметы словесности, как никакие другие, нацелены на решение «вечных» вопросов. Русская литература во все времена видела свою задачу в «возжигании» и поддержании духовного огня в сердцах человеческих. Русский писатель всегда сознавал своё служение как пророческое.

Традиционное изучение «Слова о полку Игореве» предполагает рассматривание этого произведения с гражданской позиции автора. Опыт учителей-инноваторов показывает, насколько важно не упустить рассуждения автора о честолюбии и человеческой гордыне как об одном из смертных грехов человека. Гордыня и потеря ответственности за свои поступки влекут за собой огромные человеческие трагедии.

В беседе по образу Базарова в романе Тургенева «Отцы и дети» очень важно подвести детей к выводу, что трагизм героя — в отсутствии нравственных ориентиров, отрицая все, он не может предложить ничего взамен. А идеал Тургенева — жизнь, идущая непрерывно от прошлого к будущему через настоящее, где главная ценность — любовь отцов к детям, наследующим лучшее в них.

Уже в 7—8 классах на уроках-диспутах ребята оказываются перед необходимостью решать вопросы нравственного порядка. При изучении «Песни про купца Калашникова» Лермонтова — «Сильный или слабый человек Кирибеевич? — оттолкнувшись от слов Белинского «какая сильная, могучая натура...», семиклассники строят свое рассуждение об истинной силе характера: в страстях, влекущих человека за собою в грех, или в духовной стойкости, побеждающей страстные порывы?

Этой мерой христианского должно измерять сегодня и отечественную классику.

Пьесу Островского «Гроза» можно считать своеобразной энциклопедией православной жизни. Что такое грех? Как понимать страх Божий? Как объяснить, что такое «лукавый смущал» или «гиена огненная»? Все эти вопросы возникают в процессе прочтения пьесы. Чтобы ответить на них, нужно обращаться к первоисточникам, т. е. к Святому Писанию, к трудам духовных отцов Православной Церкви. Отвечая, приходишь к выводам, расходящимся с оценкой литературных критиков.

Пьеса «Гроза» показывает кризис нравственных устоев тогдашнего общества, в котором старшее поколение, утрачивало понимание этических норм морали. Островский сумел почувствовать приближающуюся катастрофу.

В доме Кабановых сведено к нулю, приравнено к ничтожеству мужское достоинство сына, извращено понятие нравственных норм, толкающих на гибель свою подругу.

На уроке по пьесе Островского «Гроза» рассматривается через православный аспект причина трагедии главной героини. Вместе с учащимися учитель пытается проследить душевную травму Катерины с момента ее рассказа в доме матери, отмечая не только ее поэтичность, мечтательность, но и гордыню, присущую Катерине. Учащиеся замечают, что и молитва Катерины была не глубокой, а поверхностной. Выросшая в религиозной, православной семье, Катерина не впитала основы православной веры.

На уроках цитируются строчки из Евангелия. Анализируя суету свидания, ученикам предлагается проследить за душевными муками порядочной девушки, чистой, не устоявшей перед искушением к Борису.

Стиль педагога-инноватора не сводится только к реализации целей, ценностных ориентиров или жизненных программ. Они являются лишь осознаваемыми побудительными элементами поведения. Педагог учит личным примером смыслу жизни, идеалам, формирует убеждения, развивает духовные способности своих учеников.

Литература

1. Богданова, О.С. Нравственное воспитание старшеклассников / О.С. Богданова, С.В. Черникова. — Москва: Просвещение, 1988.

2. Воспитание нравственной личности в школе: пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, классных руководителей / под ред. профессора К.В. Гавриловец. — Минск: ИВЦ Минфина, 2005. — 226 с.

М. В. Лочмелис

Республика Беларусь, г. Пинск

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребёнка к учению — гораздо более достойная задача, чем приневолить.

К. Д. Ушинский

«Одним из приоритетных направлений развития современного информационного общества является информатизация образования — процесс совершенствования образовательного процесса на основе внедрения средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)» [2, с. 1]. Информатизация общества в современных условиях предусматривает обязательное применение компьютеров в школьном образовании, что призвано обеспечить компьютерную грамотность и информационную культуру учащихся. В единой образовательной среде ИКТ не подменяют собой традиционные методы взаимодействия между участниками образовательного процесса, а решают определенный круг задач, таких, как высвобождение времени учителя, осуществление индивидуального подхода к ученику, содействие самостоятельной и творческой работе ученика и др. Электронная образовательная среда способствует формированию новой роли учителя. В такой высокоинформативной среде учитель и ученик равны в доступе к информации, поэтому учитель уже не может быть единственным источником

фактов, идей, принципов и другой информации, его новую роль в обучении можно охарактеризовать как наставничество [3, с. 58].

ИКТ создает прекрасные условия для мотивации учебной деятельности, расширения кругозора детей, позволяет сделать урок интересным, познавательным. Компьютер все чаще и шире стал применяться сегодня на уроках в начальной школе, т. к. развитие познавательных процессов в этом возрасте очень важно для формирования развитой и самостоятельно мыслящей личности школьника [1, с. 48]. Работа с компьютером помогает получить опыт самостоятельных действий, самоконтроля в ситуации выбора, повысить самооценку.

Современные компьютеры позволяют интегрировать в рамках одной программы тексты, графику, звук, анимацию, видеоклипы, высококачественные фотоизображения. Поэтому использование информационных технологий в обучении целесообразно при изложении нового материала, при его закреплении, системе контроля и проверки, проведении интегрированных уроков по методу проектов, тренировке конкретных способностей учащегося.

Уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальной школе. Ученики 1—4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение [4, с. 8]. Мультимедийное сопровождение на различных уроках в начальной школе позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности, что способствует осознанному усвоению знаний учащимися. Установлено, что педагогически целесообразное и методически грамотное применение звуковых устройств увеличивает объем усваиваемой информации на 15%, визуальных — на 25%, совместное использование звуковой и визуальной техники обеспечивает усвоение учебной информации объемом до 65%.

Рассмотрим возможности использования компьютера на уроках русского языка. С его помощью мы можем организовать выполнение всех известных традиционных видов упражнений, а именно: на зрительное восприятие; работа с деформированным текстом; графическое обозначение единиц языка разных уровней;

редактирование текстов. Необходимую информацию можно выделить. С помощью компьютера мы можем дать учащимся возможность увидеть различные языковые явления в динамике, т.е. показать поэтапность формирования какого-либо явления языка.

На уроках математики при помощи компьютера можно решить проблему дефицита динамической наглядности, когда дети под руководством учителя на экране монитора сравнивают способом наложения геометрические фигуры, анализируют взаимоотношения множеств, решают задачи на движение.

Применение компьютера на уроках литературного чтения может преследовать разные цели: ознакомление с наиболее интересными фактами биографии писателя; совершение заочных экскурсий; просмотр фрагментов кинофильмов, мультипликационных фильмов, спектаклей, балетов; прослушивание мастеров художественного слова и т. д.

Электронный тренажёр позволяет ребенку самостоятельно отработать определенный материал, более эффективно и в короткий срок освоить большой объем учебного материала. Предложенный набор задач в электронном виде позволяет отработать умения и навыки учащихся по отдельным темам и в целом по предмету. Тесты дают возможность осуществлять реальную индивидуализацию и дифференциацию обучения, позволяют вносить своевременную коррекционную работу в процессе преподавания, достоверно оценивать качество обучения и управлять им. Процесс обучения при этом опирается на интерактивное взаимодействие учащихся и содержание образования, позволяет школьнику осуществлять самоконтроль и самооценку.

Одним из основных направлений использования ИКТ в практике работы учителя является самообразование и саморазвитие — важная составляющая профессиональной деятельности каждого современного педагога. Следующее направление использования ИКТ — оформление основной документации в электронном формате. Использование ИКТ дает возможность оперативно вносить изменения, дополнения, облегчает хранение и доступ к данной информации. Для улучшения качества образования и результативности обучения целесообразен мониторинг контроля и оценивания уровня достижений учащихся. Мониторинг дает важную информацию учителю, родителям о месте учащегося в соответствующей

возрастной группе с точки зрения уровня его подготовки по определенной дисциплине; позволяет сделать обучение открытым и доступным для всех участников образовательного процесса. Это еще одно направление деятельности с использованием ИКТ. Решению проблемы преобладания визуального восприятия над слуховым у большинства учащихся способствует применение в процессе обучения электронных наглядных пособий. Данное направление облегчает процесс запоминания изучаемого материала учащимися, позволяет сделать урок более интересным и динамичным, помогает «погрузить» ученика в предмет изучения, создать на уроке иллюзию соприсутствия, сопереживания с изучаемым объектом, содействовать становлению объемных и ярких представлений. Включение учащихся в проектную деятельность с использованием ИКТ, вовлечение учащихся в создание самостоятельных презентаций при защите собственных проектов — является следующим направлением. Весьма обширное направление использования современных ИКТ — дистанционное образование учащихся начальных классов.

Уроки с использованием ИКТ стали привычными для учащихся моих классов. Активно осваивать и внедрять в образовательный процесс начальной школы ИКТ начала с 2006г. Были созданы методические копилки: «Работа с родителями», «Воспитательная работа», «Методические материалы» по всем предметам курса начальной школы, «Разработка педагогического лектория для родителей», «Мониторинг», «Работа с одаренными детьми», «Разработки классных часов для учащихся начальной школы», «Копилка уроков — презентаций по русскому языку, математике, литературному чтению, факультативным занятиям». В рамках изучения факультативных занятий курса «Моё Отечество» учащимися был создан ряд проектов. Работы исследовательской группы были представлены на школьной ученической научно-практической конференции. Для себя выделила возможные направления использования дистанционного образования на начальной ступени обучения: работа с одаренными детьми, часто болеющими детьми, а также системы факультативов для всех учащихся. Хочу отметить высокую мотивирующую эффективность проведенной работы: в 4 классе определился победитель в V Международном литературно-

художественном конкурсе для детей и юношества «Гренадеры, вперед!»).

Таким образом, внедрение информационных технологий повышает динамику урока, наглядность, информативность, позволяет пробудить интерес к получаемым знаниям, развивает интеллект и творческие способности. Использование различных образовательных средств ИКТ в учебном процессе способствует решению следующих задач [4, с. 214]: формировать умения работать с большим объёмом современной информации; развивать коммуникационные способности; предоставлять учащимся возможность работать с разнообразным материалом; формировать исследовательские умения и навыки.

Литература

1. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности, 1997г. Возрастная и педагогическая психология // Под ред. М.В. Гамезо. М., Просвещение, 2002. — 283 с.
2. Инструктивно-методическое письмо по использованию информационно-коммуникационных технологий и электронных средств обучения в образовательном процессе: утв. М-вом образования Респ. Беларусь 25.08.2011 — <http://www.adu.by>
3. Информатизация общего среднего образования: Научно-методическое пособие / Под ред. Д. Ш. Матроса. — М.: Педагогическое общество России, 2004. — 384 с.
4. Сайков, Б.П. Организация информационного пространства образовательного учреждения: практическое руководство / Б.П. Сайков. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. — 406 с.: ил.

Л. П. Максимова

Республика Беларусь, г. Минск

СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ КАК АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Я представляю учреждение образования «Минский государственный профессиональный лицей № 5 транспортного строительства», в котором работаю преподавателем спецдисциплин: «Дендрология», «Цветоводство», «Основы агрономии», «Основы зеленого строительства» по специальности 3-750201 «Садово-парковое строительство».

*С тех пор как человек пахать обрел умение,
Украсить дом и двор он ощутил стремленье.
И стал сажать вокруг себя для красоты
По вкусу своему деревья и цветы.*

Благодаря специалистам, владеющим профессиями «Рабочий зеленого строительства» и «Цветовод», наши города и поселки становятся уютнее и привлекательнее.

Профессиональная школа должна быть максимально развивающей и развивающейся и осуществлять образовательный процесс на уровне ближайшего развития не только обучающегося, но и педагога, и педагогического коллектива в целом.

Поэтому сегодня всю работу по созданию системы подготовки рабочих кадров лицей № 5 транспортного строительства г. Минска строит на основе инновационных подходов к организации образовательного процесса, т. е. создания, освоения и использования педагогических новшеств в практике обучения и воспитания. Изменение объема, состава учебных дисциплин, введение новых учебных предметов требуют постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения.

Принимая во внимание имеющийся опыт исследований по педагогике, можно определить следующую совокупность критериев педагогических новшеств: *новизна, оптимальность, высокая результативность, возможность творческого применения инновации в массовом опыте.*

Одним из направлений инновационной деятельности в учреждении образования является создание системы комплексно-методического обеспечения подготовки специалиста.

Качество подготовки рабочих зависит от уровня организации и обеспеченности учебного процесса. Чтобы обеспечить качественное обучение, необходимо иметь учебно-методический комплекс (УМК). УМК позволяет не только своевременно и гибко реагировать на изменения в содержании подготовки конкурентоспособных специалистов, учитывать индивидуальный подход в обучении учащихся, но и сокращает время подготовки к учебным занятиям.

По нашей специальности мы создали УМК, который имеет следующую структуру:



Очевидно, что начинается комплексно-методическое обеспечение с создания необходимой нормативной базы. С 2006 по 2010 год лицей являлся экспериментальной площадкой Учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования» по теме «Апробация модели подготовки рабочих кадров на основе новой профессионально-квалификационной структуры учебной специальности «Садово-парковое строительство». Ведущей формой инновационной деятельности выступает опытно-экспериментальная работа. Мне довелось принимать участие в разработке учебно-программной документации нового поколения.

Результатом работы стали:

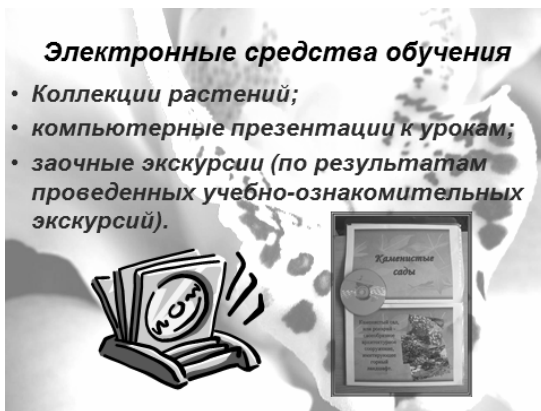
- образовательный стандарт по специальности «садово-парковое строительство»;
- сборник типовой учебно-программной документации по специальности «садово-парковое строительство»;
- профессионально-квалификационная характеристика специальности «садово-парковое строительство»;
- минимальный перечень машин и оборудования для организации производственного обучения по специальности «садово-парковое строительство».

Особое место в разработке УМК занимает подготовка электронных средств обучения (далее показ работы ЭСО).

Совместно с фирмой «Медиум» разработано электронное учебное пособие (далее ЭСО) «Основы ботаники, дендрологии и цветоводства». ЭСО создавалось как дополнение к печатным изданиям и предоставляет возможность учащимся систематизировать знания, самостоятельно ликвидировать пробелы в них, используя наглядные и справочные материалы; самостоятельно изучать материал, в том числе и во внеурочное время; обращаться к справочному материалу на любом этапе учебной деятельности; расширять кругозор. ЭСО предоставляет возможность преподавателю использовать его на разных этапах педагогической деятельности: для подготовки занятия, для объяснения нового материала, для организации познавательной деятельности в соответствии с индивидуальной образовательной траекторией учащегося, для повторения и закрепления учебного материала, для осуществления контроля результатов обучения. В электронном средстве обучения содержатся методические рекомендации для преподавателя по применению его в образовательном процессе.

Электронные средства обучения

- *Коллекции растений;*
- *компьютерные презентации к урокам;*
- *заочные экскурсии (по результатам проведенных учебно-ознакомительных экскурсий).*

The image shows a stack of CD-ROMs on the left and a framed digital presentation slide on the right. The slide has a title 'Жемчужные сады' and contains text and a small image of a garden.

ЭСО включает в себя теоретический материал, комплекс иллюстративно-наглядных материалов, демонстрационные ролики, справочные материалы, системы тестовых и практических заданий. Кроме электронного учебника, у нас разработаны электронные презентации, виртуальные экскурсии и коллекции растений.

Эти электронные средства обучения разрабатываются как педагогами, так и нашими учащимися. Презентации, разработанные учащимися, представляются комиссии на выпускных квалификационных экзаменах. Высокотивированные учащиеся разрабатывают проекты ландшафтного дизайна, оказывают помощь в благоустройстве других учебных заведений и организаций. Ежегодно наш лицей принимает участие в городском смотре-конкурсе «Формула сада», где показывает хорошие результаты своей деятельности.

Работы, выполненные на занятиях кружка «Флородизайн», участвуют в выставках декоративно-прикладного и технического творчества на уровне города и республики, в различных городских и районных праздниках, на ярмарках.

Результаты работы коллектива отмечены наградами комитета по образованию Мингорисполкома и Министерства образования Республики Беларусь. Коллектив лицея с удовольствием делится своим опытом работы. Мы проводим открытые уроки на городских и республиканских методических мероприятиях, участвуя в них на уровне обмена опытом:

- *смотр-ярмарка «Современный урок» (2006);*
- *конкурс «Учебно-методических комплексов» (2008);*
- *представление опыта работы на Республиканском методическом объединении по направлению образования «Лесное хозяйство и садово-парковое строительство»(2008);*
- *представление результатов экспериментальной работы на Республиканском методическом объединении «О результатах экспериментальной работы по теме проекта: «Апробация модели подготовки рабочих кадров на основе новой профессионально-квалификационной структуры учебной специальности «Садово-парковое строительство»» (2010);*
- *участие в городском конкурсе «Столичный учитель — столичному образованию» в номинации «Мастер года» (2-е место, 2010);*
- *городской смотр-конкурс учебных лабораторий (мастерских) (1-е место, 2011).*

Педагог-новатор сегодня — это педагог, активно применяющий в образовательном процессе информационно-коммуникационные технологии. Для разработки новых программных продуктов сегодня мы, практикующие педагоги, используем различные инст-

рументальные средства. Многие из них не требуют знания языка программирования. Однако для создания более серьёзных интерактивных программ желательно знать основы Flash и языка Action Script или другого языка программирования. В моём случае участие в создании ЭСО стало результатом работы в инновационном режиме, итогом самообразования.

На сегодняшний день мною подготовлены два учебных пособия. Они прошли экспертизу Ученого совета Учреждения образования «РИПО». Учебное пособие по предмету «Дендрология» рекомендовано к изданию. Учебное пособие по «Цветоводству» рекомендовано разместить на сайте УО «РИПО».

Работа коллектива на этом не останавливается. Мы будем работать дальше по совершенствованию материально-технического и методического обеспечения подготовки рабочих с учетом требований современных технологий садово-паркового строительства и современных педагогических технологий.

Список литературы

1. Постановление Министерства образования Республики Беларусь «Об утверждении инструкции об экспериментальной и инновационной деятельности в учреждениях образования Республики Беларусь» от 24 февраля 2003 г. — № 8.
2. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике. — М., 1995.
3. Печеня, Л.Д. Организация экспериментальной и инновационной деятельности в учреждениях профессионально-технического, среднего специального образования: Методические рекомендации. — Мн.: РИПО. — 2008.
4. Хуторской, А.В. Развитие одарённости школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. — М.: ВЛАДОС, 2000.

**РАБОТА УЧИТЕЛЯ С ПОРТФОЛИО УЧАЩИХСЯ
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА
«АПРОБАЦИЯ МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ «ШКОЛА
ЛИЧНОСТНОГО РОСТА»**

Учитель начальных классов, руководитель кафедры начального образования Учреждения образования «Новополоцкая государственная общеобразовательная гимназия № 2».

Новое время ставит перед нами новые задачи. Признание уникальности каждого ребёнка, его право на развитие и достойную жизнь поставило перед коллективом новые вопросы, в поиске ответов на которые мы осознали необходимость создания Программы развития гимназии, а именно «Школы Личностного Роста», основная цель которой — создание условий для самовыражения, самоопределения, саморазвития, оптимального личностного роста каждого ребёнка.

Приоритетным направлением нашей гимназии постепенно становится создание модели саморазвивающейся, социально успешной личности. У каждого ученика должен быть свой путь в гимназии — сообразно с его задатками, склонностями, интеллектом, развитием.

Одной из наиболее удачных форм отслеживания личностного роста каждого в современной педагогической практике является технология Портфолио.

Обществу нужны люди, которые умеют реально оценивать свои способности, стремятся стать успешными, умеют ставить перед собой цели и добиваться их. И в первую очередь школа должна их этому научить.

Основной смысл портфолио ученика — показать всё, на что ты способен, проиллюстрировать всё, чего достиг; показать эффективность пути «от цели к результату»; показать потенциальные возможности для дальнейшего личностного и профессионального развития.

Индивидуальная папка личных достижений ученика начальных классов представляет собой интегрированный вариант существующих видов портфолио (отзывов, работ, документов). Основное предназначение портфолио — продемонстрировать достижения ученика в различных областях деятельности: учебной, творческой, социальной, коммуникативной.

Работа по составлению портфолио ученика начинается с 1 сентября. Для первоклассника 1 сентября — торжественный и необычный праздник. Поэтому на предварительном собрании я объясняю родителям, что первая страница в портфолио будет «Мой первый день в школе». Фотографии, рисунки детей, рассказы о первом школьном дне — первая информация, которую ученики размещают в своём портфолио.

Первый раздел портфолио представляет собой знакомство с личностью его создателя, позволяющее составить представление о его индивидуальных особенностях, чертах характера, интересах и склонностях. В совместном творчестве с родителями и учителями рождаются первые рубрики: «Моё имя», «Моя семья», «Мой город», «Моя улица», «Мой друг», «Мои увлечения», «Мой портрет» и др.

С большим удовольствием дети раскрашивают и штрихуют рисунки в первых «Прописях», выводят первые буквы, выполняют творческие работы. Лучшие работы ребята с гордостью помещают в папки достижений.

Уже с первых дней пребывания ребёнка в школе мы побуждаем его задумываться над вопросом: «Какой я?» Обведя свою ладошку, на каждом пальчике дети пишут ответ на этот вопрос.

Большое внимание я уделяю развитию интереса к чтению. Непременной составляющей детских портфолио являются отзывы о прочитанных книгах, интересные сведения о писателях. Так появляется «Книжкина страничка», оформляются графики роста техники чтения.

Что стоит за сухой отметкой, выставленной в дневнике? Можно ли разглядеть за ней Личность ученика, его ежедневный кропотливый труд, его неисчерпаемый творческий потенциал? Портфолио становится «историей успеха», помогающей проследить индивидуальный прогресс учащегося; историей, в которой акцент смещается с того, чего не знает и не умеет ученик, на то, что он знает и умеет. Важно, что внимание концентрируется не только на

результате деятельности, но учитывается и пройденный учеником путь, то, каким образом он работал над достижением результата, а также его субъективная оценка проделанной работы. С этой целью, начиная с первого класса, оформляются страницы «Дерево достижений» (при безотметочном обучении) и «Рейтинг ученика».

Наша внеклассная жизнь насыщена и разнообразна. Значительную ее часть составляют праздники, экскурсии, интеллектуальный марафон. К подготовке внеклассных мероприятий мы стараемся привлекать родителей. Они занимаются изготовлением костюмов, декораций, подготовкой призов. По окончании праздника ребята оформляют страничку «Моё участие в жизни класса (школы)».

По окончании летних каникул в творческих работах «Вот оно какое, наше лето!» ребята делятся своими впечатлениями о летнем отдыхе.

Я стараюсь не оставлять без внимания творческие успехи учеников, награждая их почетными грамотами, вручая благодарности, обложки «Лучшая тетрадь по русскому языку», «Лучшая тетрадь по математике», значки «Лучший ученик по русскому языку», «Лучший ученик по математике». Грамоты и благодарности занимают достойное место в папках достижений.

Многие ученики достигают значительных успехов, занимаясь на факультативах и в кружках как в стенах гимназии, так и в учреждениях дополнительного образования, что также не должно оставаться без внимания.

Практика показывает, что уже в начальных классах с помощью заинтересованных родителей ученики способны осуществлять первый опыт исследовательских работ на темы «Цветы — лекарство для души», «Проблема утилизации мусора в нашем городе», «Проблемы воды», которые занимают достойное место в Портфелях достижений.

Одна из важнейших составляющих жизни ученика — его здоровье. Ребята с удовольствием оформляют «Страничку здоровья», где пишут про свои любимые виды спорта, про спортсменов, свои спортивные достижения. Ежегодно отслеживают состояние своего здоровья, количество пропущенных уроков по болезни.

Таким образом, в портфолио ученика начальной школы могут присутствовать следующие основные разделы: «Познакомьтесь со мной», «Моё имя», «Мой портрет», «Моя семья», «Мои друзья»,

«Моя гимназия» (эмблема гимназии, гимн гимназии, история гимназии, ее заслуги), «Мои учителя», «Мои любимые школьные предметы», «Общественная жизнь» (поручения, обязанности ученика в классе, благодарности, поощрения), «Мир моих увлечений» (в том числе кружки, посещаемые ребенком), «Мои достижения» (здесь аккумулируются грамоты, благодарности, дипломы, благодарственные письма, сертификаты, полученные в конкретном учебном году).

Портфолио становится важнейшей точкой соприкосновения во взаимодействии «учитель — ученик — родители», а работа над его составлением — интересным духовным взаимообогащением. Большая часть работ, помещаемых в папку достижений, рождается в классе, в совместной деятельности с учителями, а отзывы, фоторепортажи и т. п. выполняются дома с помощью заинтересованных родителей. Успех совместной работы зависит от общего настроения на подобный вид сотрудничества всех участников процесса, от выбора форм работы, от учёта индивидуальных особенностей ребёнка. В первом классе, когда ребёнок начинает работать над составлением Портфеля достижений, без помощи родителей ему не обойтись, однако помощь эта должна минимизироваться по мере взросления. При этом с самого начала важно построить работу таким образом, чтобы ребёнок сам прикладывал определённые усилия к формированию портфолио, поскольку в процессе работы неизбежно происходит процесс осмысления своих достижений, формирование личного отношения к полученным результатам и осознание своих возможностей.

Таким образом, представляется крайне важным с первых лет пребывания ребёнка в школе приучать его к систематической работе по сбору папки личных достижений — ведь она является «технологией всматривания в себя, которая понадобится ребёнку на протяжении всей его жизни» (Т. Новикова, А. Прутченков). Безусловная ценность портфолио заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, развитию мотивации его дальнейшего творческого роста.

**ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПРОБЫ «АДВОКАТ» ДЛЯ ОСОЗНАННОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ
УЧАЩИХСЯ**

Испытание себя в деятельности — важнейший фактор успешного профессионального самоопределения в любой профессии. Не случайно в народе говорят: семь раз отмерь — один раз отрежь. Эту поговорку можно перефразировать по-другому: семь раз примерь дело, которому ты хочешь посвятить свою жизнь, и один раз прими решение.

Принять верное решение о профессиональном выборе учащимся может помочь профессиональная проба. В основу профессиональных проб положена идея профессора С. Фукуямы, согласно которой профессиональная проба — это профиспытание, в процессе которого учащийся получает опыт той работы, которую он выбрал, и пытается определить, соответствует ли характер данной работы его способностям и умениям [3]. Профессор С.Н. Чистякова подчёркивает, что «проба обеспечивает проявление внутренней активности личности в самоопределении, высокий потенциал, который позволяет учащемуся достичь значительных успехов в практической деятельности» [2, с. 23].

Профессиональная проба является, своего рода, моделью деятельности в рамках конкретной профессии, посредством апробирования которой учащиеся получают сведения об элементах деятельности различных специалистов, что позволяет им узнать данную профессию «изнутри». Ученики на собственном опыте узнают о своих индивидуальных личностных качествах и способностях, а главное, могут сами соотнести свой природный и накопленный потенциал с требованиями конкретной практической деятельности в различных сферах труда. Приобретённый социальный опыт поможет ребятам легче определиться с теми направлениями, которые им нравятся и где они смогут быть наиболее успешны и конкурентоспособны [4].

На практике профессиональная проба осуществляется с помощью заданий. Перед учащимся ставится проблема, относящаяся к определенной области знания, определяются цель и условия её достижения, прогнозируется результат выполнения задания. Выполнение учащимися профессиональной пробы включает три компонента: технологический — планирование последовательности действий и операций; ситуативный — творчество, которое значимо в любом деле; функциональный — действие, выполнение запланированных операций.

Остановимся более подробно на ситуативном компоненте пробы. Именно он воспроизводит содержательную сторону профессии, определяет предметно-логические действия, входящие в неё. Выполнение этих заданий требует от учащихся определённых мыслительных действий на основе опыта и приобретённых знаний. Учащийся должен определить, найти способ деятельности, который в наибольшей степени соответствует его природным данным и сложившимся у него формам поведения.

Автор данной статьи руководит профессиональной пробой «Адвокат», которая проводится среди учащихся 9—10 классов. На практике данная профессиональная проба осуществлялась в форме ролевых игр.

1-й уровень сложности профессиональной пробы.

Цель: познакомить ребят с характеристикой процесса труда адвоката; охарактеризовать орудия труда (рабочее место) и условия труда.

Содержание ситуативного компонента пробы:

- Задание.
 1. Составить список правовых услуг адвоката;
 2. Описать рабочее место адвоката;
 3. Составить режим дня адвоката.
- Условие: проба выполняется в группах под наблюдением учителя после предварительного просмотра видеосюжетов из художественных фильмов «Адвокат» и «Супруги».
- Результат: задания считаются выполненными при условии защиты задания (форма отчёта выбирается учащимися), учитывается творческий подход.

2-й уровень сложности профессиональной пробы.

Цель: познакомить учащихся со знаниями, умениями, навыками, необходимыми адвокату в профессиональной деятельности; способствовать формированию умений самостоятельно применять правовые знания на практике.

Содержание ситуативного компонента пробы:

- Задание.
 1. Закончить предложение.
Желающим посвятить себя адвокатской профессии необходимы знания по литературе,...(свой выбор аргументировать)
 2. Соотнести отрасль права и группы отношений, регулирующиеся этим правом
 - А. Административное право
 - Б. Гражданское право
 - В. Уголовное право
 - Г. Трудовое право
 - Д. Семейное право
 1. Избиение человека
 2. Прогул на работе
 3. Заключение брачного договора
 4. Ловля рыбы сетью
 5. Нарушение правил пожарной безопасности
- Условия: проба выполняется парами, рекомендуется пользоваться конспектом и при необходимости обращаться за помощью к учителю.
- Результат: задание считается выполненным при отсутствии ошибок и при логическом аргументировании.

3-й уровень сложности профессиональной пробы

Цель: смоделировать ситуацию заключения брачного договора.

Содержание ситуативного компонента пробы:

- Задание: составить брачный договор, используя Кодексам Республики Беларусь « О браке и семье»
- Условие: задание выполняется самостоятельно в форме ролевой игры
- Результат: задание считается выполненным, если брачный договор составлен правильно в соответствии с образцом договора.

Во время подведения итогов профессиональной пробы ребятам было предложено составить памятку по выбору профессии. При составлении нужно было учесть свой опыт реализации профессиональной пробы. Приведем пример такой памятки.

Памятка по выбору профессии.

1. Выбирать профессию надо обдуманно.
2. Чтобы сделать обоснованный выбор, нужно честно ответить на вопросы: Что я хочу (интересы, склонности, предпочтение)? Какие у меня физические возможности, состояние здоровья? Что привлекает меня в избранной профессии? Какие потребности моего села, района, области по избранной специальности?
3. Делая выбор профессии, соотнесите требования к профессии со своими способностями и возможностями.

Таким образом, участие в профессиональных пробах позволяет

- соотнести учащимся образ собственного «Я» с образом профессии;
- создать условия для осознания обучающимися своих возможностей, интересов, предпочтений, осуществить апробацию своих способностей в профессиональной деятельности;
- позволяет обучающимся испытать себя в различных видах деятельности и получить первичный опыт соответствующей профессиональной деятельности;
- осознать себя субъектом трудовой деятельности и сформировать базовые в реализации профессиональной деятельности качества, в том числе овладеть элементами общей трудовой культуры.

Список использованной литературы

1. Адвокат: навыки профессионального мастерства / Под ред. Л.А. Воскобитовой, И.Н. Лукьяновой, Л.П. Михайловой. — М.: Волтерс Клувер. — 2006.
2. Комплект учебно-методической документации для проведения профессиональных проб / С.Н. Чистякова [и др.]. — Кемерово: Кемер. обл. ИИУ, 1995.
3. Критерии и показатели готовности школьников к профессиональному самоопределению: метод. пособие / авт.-сост. С.Н. Чистякова, А.Я. Журкина [и др.]. — М.: Ин-т общ. сред. образования РАО, 1997.
4. Пряжников, Н.С. Направления и методы профориентации // Директор школы. — 2006. — № 2. — С. 79—84.
5. Современная дидактика: Учебник для вузов. — СПб: Питер, 2001. — 544 с.: Ил. — (Серия «Учебник нового века»).

6. Твоя профессиональная карьера: учебник для 8-9 классов общеобразовательных учреждений / М.С. Гуткин [и др.]; под ред. С.Н. Чистяковой, Т.И. Шалавиной. — М.: Просвещение, 2003.

И. В. Морозова

Республика Беларусь, г. Минск

ИННОВАЦИИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПРОЦЕССЕ ИХ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Инновационность выступает важнейшей парадигмой современного образования, которая в условиях процесса глобализации требует переориентации системы образования, прежде всего профессионального, на инновационный путь развития. В современной культурной ситуации приобретение знания уже не рассматривается как абсолютная, самодостаточная ценность. Знание объявляется ценным только при наличии возможности его практического использования.

Инновационное образование — это образование, направленное на подготовку работника, способного генерировать новое знание, поставлять и преобразовывать информацию, внедрять в производство новые образцы, повышать конкурентоспособность предприятия на рынке. [1, с. 57]. Данная направленность отчетливо проявилась в Государственных образовательных стандартах среднего специального образования, разработанных на основе компетентностного подхода. Инновационное образование ориентировано не столько на передачу и освоение знаний, сколько на овладение компетенциями.

На примере подготовки модельеров-конструкторов в УО «Минский государственный профессионально-технический колледж швейного производства», который является экспериментальной площадкой по реализации инновационных проектов, раскроем актуальные направления инновационной деятельности в учреждении образования, в частности, в процессе практической подготовки будущих специалистов.

В Кодексе Республики Беларусь об образовании подчеркивается, что в учреждениях профессионально-технического, среднего

специального образования осуществляется профессиональное становление обучающихся, получение специальной теоретической и практической подготовки, завершающийся присвоением квалификации специалиста.

Практическая подготовка, являясь центральной частью профессионального обучения, направлена на понимание обучающимися социальной значимости выбранной ими профессии, на формирование системы научных знаний о сущности, закономерностях, взаимозависимости и взаимосвязях технологических явлений и процессов, на развитие трудовых качеств личности, приобретение опыта творческой деятельности в рамках специальности. *Практическая подготовка — это сложное понятие, которое включает в себя и практическое обучение, и трудовое воспитание.*

Известно, что нововведения могут быть в целеполагании, содержании; формах, технологиях, методах обучения и воспитания, системах диагностики, контроля и оценки результатов образования. «Нововведение — это целенаправленное изменение, которое вносит в определенную социальную единицу (организацию, общество, группу) новые, относительно стабильные элементы» [3, с. 18].

Основываясь на требованиях государства, общества, потенциальных нанимателей, образовательного стандарта, определена цель практической подготовки — формирование профессиональной компетентности у будущих модельеров-конструкторов.

Профессиональная компетентность модельера-конструктора — это интегральная характеристика субъекта профессиональной деятельности, характеризующаяся знаниями, умениями, трудовыми качествами личности, которые позволяют ему решать профессиональные задачи и проблемы в рамках модельно-конструкторских, производственно-технологических, организационно-координирующих, коммуникативных и инновационно-творческих видах деятельности. Компетентный модельер-конструктор успешно осуществляет моделирование, конструирование и организацию производства ультрамодных и высокотехнологичных швейных изделий как социокультурных ценностей, осуществление пропаганды определенного мировоззрения на основе уважения национальных традиций, проявление творческой оригинальности и индивидуальной самобытности, направленной на поддержание имиджа Беларуси на мировом рынке в области дизайна одежды.

Практическая подготовка в колледже осуществляется на основе реализации компетентностного подхода. Научное обоснование компетентностного подхода отечественными и зарубежными учеными позволяет сделать вывод о том, что его внедрение в процесс практической подготовки будет результативным совместно с реализацией системного, деятельностного, личностно ориентированного, аксиологического подходов.

В процессе практической подготовки реализуются общедидактические принципы обучения, принципы профессионального образования и специфические принципы, обусловленные спецификой применения компетентностного подхода в практической подготовке. К таким принципам относятся: *принцип связи содержания практической подготовки с контекстом профессиональной деятельности модельера-конструктора; принцип сочетания инновационности с развитием творческого потенциала обучающихся; принцип развития трудовых качеств личности в коллективе; принцип ценностно-ориентационной направленности практической подготовки на основе диалогичности.*

В профессионально-техническом колледже реализуется комплекс организационно-педагогических условий, обеспечивающих формирование профессиональной компетентности у будущих модельеров-конструкторов.

1. *Открытое и ответственное партнерство производителей и потребителей образовательных услуг в соответствии с актуальными целями функционирования и развития швейных предприятий.* Звеньями механизма координации между производителями и потребителями образовательных услуг являются: нормативное регулирование, взаимное согласование, прямой контроль.

2. *Организация деятельности педагогов по внедрению в процесс практической подготовки инновационного педагогического опыта и технологических новшеств швейной промышленности.* В рамках деятельности методической службы организовываются творческие группы из числа педагогов-новаторов, осуществляется информирование об инновационном опыте, создается положительный, привлекательный образ новшества. Проводятся педагогические чтения, семинары-практикумы, круглые столы, мастер-классы, конкурсные уроки, консультации с педагогами, рефлексивные тренинги, разрабатываются программы и проекты по ос-

воению новшеств, обеспечивающих повышение инновационной компетентности педагогов, закрепление новшеств в образовательном процессе.

3. *Использование в процессе практической подготовки систем автоматизированного проектирования одежды.* Разработана и внедрена в процесс практической подготовки экспериментальная учебная дисциплина «АвтоКрой: проектирование одежды на основе САПР». В результате изучения экспериментальной дисциплины обучающиеся приобретают опыт осуществления автоматизированного проектирования одежды, что позволит им как будущим специалистам реализовывать проекты по повышению качества конструкций швейных изделий, самостоятельно осваивать другие типы САПР, быстро включаться в профессиональную деятельность в условиях инновационного развития производства.

4. *Применение инновационных форм обучения.* Помимо **базовых форм** обучения (производственное обучение, учебная, технологическая, преддипломная практики и дипломное проектирование), указанных в учебных планах, применяются **специализированные формы**, направленные на расширение и углубление сугубо специальных знаний и умений (авторская дисциплина «АвтоКрой: проектирование одежды на основе САПР», спецкурсы, «экспериментальные мастерские», «ученический центр молодых модельеров-конструкторов»), **поддерживающие формы**, направленные на поддержание мотивации к обучению, интереса и ценностного отношения к труду на основе самостоятельного выполнения социально значимой деятельности («учебные ателье», учебные «бюро контроля качества», **переносимые формы**, направленные на моделирование конкретных производственных ситуаций (исследовательские проекты, бизнес-игры, конкурсы, соревнования).

5. *Применение компетентностно-ориентированных методов обучения.* Приоритетными должны стать методы обучения, обладающие трудовым воспитательным потенциалом и обеспечивающие творческую активность, свободу в выборе содержания, форм и средств учебно-практической деятельности. Особенностью компетентностно-ориентированных методов обучения является то, что учащиеся осуществляют индивидуальное самоуправление и участвуют в коллективном самоуправлении, планируют и организуют

вают свою деятельность, осуществляют самооценку, проявляют критическое и аналитическое мышление [2].

Таким образом, можно сделать вывод, что инновационный характер обучения является основанием для подготовки компетентных специалистов, средством устойчивого развития профессионального образования в целом и практической подготовки в частности. В системе профессиональной подготовки нововведениями затронуты все компоненты педагогической системы: цели, методологические основания, содержание, формы, методы и средства обучения.

Литература

1. Берков, В.Ф. Инновационное образование как интеллектуальный ресурс/ В.Ф.Берков// Проблемы управления. — 2008. — № 4. — С. 56—59.
2. Морозова, И.В. Практическое обучение в процессе формирования профессиональной компетентности специалиста: современные требования и методы реализации / И.В. Морозова // Веснік Белар. дзярж. ун-та. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагагіка. — 2008. — № 3. — С. 73—77.
3. Поляков, С.Д. Педагогическая инноватика: от идеи до практики / С.Д. Полякова. — М.: Центр «Педагогический поиск», 2007. — 176 с.

Н. М. Никитская
Республика Беларусь, г. Молодечно

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ УЧАЩИХСЯ В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧЕЛОВЕК — ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ»

Жить — это значит познавать действительность
и преобразовывать её, методы познания
и труда — два основных предмета в школе.

П. П. Блонский

Быстро изменяющиеся социокультурные условия жизни диктуют новые требования к компетентности специалиста, выражающиеся в его готовности к постоянному самосовершенствованию. В этой связи перед школой стоит задача — сформировать у учащихся умения самоанализа, самооценки, самообучения, саморазвития, которые бы позволили им сделать осознанный выбор профессии,

быть конкурентноспособными на рынке труда, быстро адаптироваться в любых жизненных ситуациях, организовать свою жизнь так, чтобы она стала полноценной и интересной.

Важным компонентом профориентационной работы с учащимися, на наш взгляд, является организация профессиональных проб, которые должны стать мостиком для перехода от общего к профессиональному образованию. Рассмотрим особенности организации профессиональных проб учащихся в сфере «человек — художественный образ» как опыт деятельности коллектива ГУО «Гимназия № 7 г. Молодечно» в рамках инновационного проекта по теме «Внедрение программы подготовки учащихся к выбору профессии через систему профессиональных проб».

Научно-теоретическим основанием организации профориентационной работы с учащимися посредством профессиональных проб являются

- Теория японского профессора Ш. Фукуяма, согласно которой способность к профессиональному самоопределению включает три основных фактора: самоанализ, анализ профессий и профессиональные пробы. Практические профессиональные пробы — испытания интересов, способностей и личностных особенностей учащихся в реальных условиях профессиональной деятельности, обеспечивающие проверку «умственных» выборов с помощью собственного трудового опыта.
- Идея профессора С.Н. Чистяковой о предоставлении учащимся возможности знакомства с элементами профессиональных субкультур через практическую деятельность в процессе допрофессиональной подготовки. Профессиональная проба — это завершённый технологический цикл учебно-трудовой, познавательной деятельности учащихся, выполняемый в условиях, максимально приближенных к производственным, средство проверки осознанного и обоснованного выбора профессии [1].

Согласно трехфакторной теории осознанного профессионального самоопределения учащихся (самоанализ, анализ профессий, профессиональные пробы) для обеспечения эффективных условий в выборе своего профессионального пути для них предусмотрена следующая работа:

— обучение учащихся самоанализу, который осуществляется через специально организованную психологическую диагностику, направленную на выявление профессионально важных качеств личности учащихся;

— знакомство с разнообразными профессиями определенной сферы профессиональной деятельности;

— погружение в профессию через профессиональные пробы.

Профессиональные пробы позволяют учащимся

- выбрать профессию с учетом своих способностей;
- получить положительные установки в отношении мира труда;
- познакомиться с профессиональным трудом, получить практический опыт через участие в различных сферах труда, попробовав себя в разных видах работ, что будет способствовать формированию устойчивого образа своего «Я».

Организация профессиональных проб в сфере профессиональной деятельности «человек — художественный образ» позволила погрузить наших ребят в деловую атмосферу, приближенную к производственной деятельности, в мир рыночных деловых отношений. Главной задачей стала организация профессионально направленной учебно-производственной познавательной деятельности учащихся. Процесс организации профессиональных проб в сфере «человек — художественный образ» осуществлялся в следующей логике: 1) изучение психолого-педагогической, нормативной и методической литературы, 2) подготовка материалов для составления профессиограмм, 3) определение отраслей, где возможно осуществление проб, 4) разработка содержания профессиональных проб трех уровней сложности, 5) разработка критериев оценки профессиональных проб учащихся. Обязательным условием эффективности организации профессиональных проб является обеспечение диагностического сопровождения, для выявления готовности учащихся к выполнению профессиональных проб и оценки их достижений. Итогом реализации серии профессиональных проб в сфере «человек — художественный образ» может быть разработка и оформление каталога перспективных профессий этой сферы.

Для получения значимого педагогического эффекта от реализации профессиональных проб (чтобы они действительно стали погружением учеников в изучение себя и выбранной профессии) необходимо искать пути создания оптимальных организационно-

педагогических условий, исходя из возможностей учреждения образования, особенностей региона. Так, например, решая задачу поиска конкретного места организации деятельности для прохождения профпробы «Дизайнер сценического костюма», «Дизайнер предметно-пространственных комплексов», нам удалось организовать совместную работу с театральной студией гимназии. На конкретной площадке, под руководством опытных педагогов и специалистов театральной сцены, ученики 8-х и 9-х классов по своему личному выбору сферы деятельности «человек — художественный образ» прошли профпробы по созданию сценических костюмов для спектаклей. Глубоко вникая в особенности творческого процесса художника, дизайнера, технолога, конструктора, учащиеся пробовали себя в сложной преобразующей деятельности. Ведь создавая эскиз костюма героя спектакля, важно воплотить задачу режиссера в раскрытии образа героя и сохранения сюжета произведения. Немаловажно и то, что участникам проб необходимо было не только создать образ в виде эскизов, но и выполнить его в материале, а это уже новые задачи по поиску фактуры, цвета, пластических решений. Для того чтобы погружение в профессию прошло в более реальной обстановке, мы посетили наш областной драматический театр, встретились с актерами труппы, присутствовали на репетиции профессионального театра, принимали участие в изготовлении сценических костюмов в мастерских театра.

Сложные задачи решали учащиеся в пробе профессии дизайнера предметно-пространственных комплексов. Для них поле деятельности определилось в организации интерьера сцены для спектаклей. Кроме этого, в гимназии есть возможность проявить свои способности при создании выставок, оформлении помещений к праздникам. Так, например, при подготовке к празднику Нового года дизайнеры активно украшают гимназию и ёлку, создают костюмы для новогодних персонажей. При подготовке к фестивалю-ярмарке «Дожинки 2011» участники проб посетили фабрику художественных изделий, стали участниками мастер-класса опытного мастера, художника по изготовлению сувениров для гостей фестиваля. Участники профессиональной пробы по профессии дизайнер осваивали этапы профессионального изготовления сувенирной куклы из белорусского льна. Такое погружение в профессию дает учащимся много полезной информации. Учащихся, участников

пробы, интересовал не только сам процесс работы, но и условия работы, организация, материальное обеспечение, зарплата, а также возможности получения профессии мастера сувениров из льна. Таким образом, на конкретном, живом материале ребята получают необходимую информацию и опыт.

Очень интересным и полезным был опыт создания мини-предприятия через региональный центр занятости г. Молодечно. Для организации профессиональной пробы «Швея», «Техник-технолог» мы смогли получить заказ на изготовление швейной продукции для детского сада-ясли. Профессиональная проба осуществлялась как комплексная: весь рабочий цикл был расписан на отдельные задания. Целью было получение конкретного изделия — постельного белья и изготовление его не только качественно, но и с минимальными энерго- и материальными затратами. Необходимо было найти подходящий для изделия материал, определить расход на единицу изделия, построить чертеж, найти оптимально-экономную раскладку выкроек на ткани, создать макет изделия, чтобы определить этапы технологического процесса по пошиву изделия. Таким образом, пошив изделий способствовал погружению в профессию и проявлению у учащихся профессиональных умений швеи и технолога швейного производства.

Такие «рабочие профпробы» помогают учащимся решить задачу не только социальной адаптации, но и материального заработка, преодоления психологического барьера взросления, профессионального самоопределения при переходе к любой практической деятельности.

Для более широкого знакомства с профессиями можно использовать не только внеурочное время, но и эффективно включить мини-пробы в ход учебного занятия. Так, на уроках обслуживающего труда во время прохождения тем «Кулинария» учащиеся 8-х классов очень заинтересованно, с увлечением составляли меню для школьников, параллельно работали как работники сферы организации питания по профессии «Калькулятор». Очень интересно прошли мини-пробы на уроке по профессии «Официант». Теоретическая часть по сервировке стола к празднику в гимназии изучена на уроке, а практическая часть состоялась в кафе, где мастер-класс давала настоящий профессионал, бармен-официант. Для ознакомления с работой пекаря-кондитера мы посетили мини-

пекарню, где учащиеся профессионального колледжа проходили практическое обучение, а мои воспитанники наблюдали за их трудом и процессом производства кондитерских изделий.

Вывод: участвуя в профессиональных пробах, учащиеся ориентируются в построении личных профессиональных планов, формируют готовность к осознанному выбору будущей профессии, личностные качества, профессионально значимые в выбранной профессиональной сфере деятельности.

Список литературы

Профессиональные пробы и выбор профессии: книга для учителя / С. Н. Чистякова [и др.] ; под ред. С.Н. Чистяковой. — М. : Просвещение, 1999.

Е. В. Осмольская
Республика Беларусь, г. Ошмяны

МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СУБЪЕКТА ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ

Эффективность инновационной деятельности в учреждении образования зависит от уровня развития инновационной культуры, профессиональных качеств педагогов. Работа в режиме инновационной деятельности требует от педагогов творчества, активности, высокой мотивационной готовности, развитых рефлексивных умений. Кроме того, инновации, как правило, приводят к изменениям психологического состояния участников образовательного процесса, влияют на их степень уверенности в себе. Мы считаем, что необходимо построение такой модели психологической службы, при которой точками приложения усилий педагога-психолога являлись бы все субъекты образовательного процесса: педагоги, учащиеся и родители. Однако, если дети получают психологическую поддержку системно, в рамках выполнения специалистами СППС своих профессиональных обязанностей, а родители участвуют в инновационной деятельности лишь опосредованно, то педагоги, работая в режиме инновации, нуждаются в психолого-педагогическом сопровождении, и это становится важнейшей задачей работы психологической службы. В связи с этим, в данной статье ос-

новой акцент будет сделан на реализацию модели психолого-педагогического сопровождения именно педагогов, реализующих инновационный проект.

Сопровождение определяется как система организационных, диагностических, обучающих и развивающих мероприятий для педагогов, родителей и учащихся, создающих оптимальные условия для функционирования образовательной среды, дающей личности самореализоваться (Т.Г. Яничева, 1999), направленных на поддержку, оказание помощи, предупреждение трудностей и неудач в выполняемой деятельности. Педагог-психолог участвует в инновационной деятельности на всех этапах ее реализации.

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 1 г. Ошмяны» с сентября 2011 года работает над реализацией инновационного проекта «Внедрение модели системного использования информационных технологий для развития образовательной среды учреждения образования». Целью проекта является повышение качества образования учащихся начальной школы средствами информационных технологий; формирование личности, мотивированной к использованию современных возможностей информационной среды; создание комплексной системы управленческой и образовательной деятельности в начальных классах школы на основе активного внедрения информационных технологий. Одной из задач инновационной деятельности является создание системы информационно-методического, психолого-педагогического и организационно-методического сопровождения субъектов образовательного процесса. Педагоги, реализующие инновационный проект в нашем учреждении, объединились в творческую группу «Компас» (*Креативное Объединение Мыслящих Педагогов-Активистов СШ № 1*) для аккумуляции идей и возможностей с целью успешного достижения критериев и показателей проекта. Работа группы решает организационные и методические задачи: формирует учебно-методическое обеспечение для решения задач проекта, рефлексировать опыт и представляет результаты работы каждого члена творческой группы, повышает профессиональную компетентность педагогов. Основные формы работы творческой группы — постоянно действующий психолого-педагогический семинар-практикум «Психологическая культура учителя инновационной школы» и методический практикум «Информационный

навигатор: проектирование и организация образовательного процесса в начальных классах». Активными участниками творческой группы, ведущими семинара, являются педагоги-психологи учреждения образования.

На *подготовительном* этапе реализации инновационного проекта, когда решалась задача психологической помощи в осознании всеми участниками инновационного проекта своей роли и ответственности в инновационной деятельности, мы осуществили следующий комплекс мероприятий психолого-педагогического сопровождения:

— психологическая диагностика готовности всего педагогического коллектива к профессиональному саморазвитию (использовался комплект анкет, разработанных на основе материалов Т.Л. Бадоева и К. Замфир);

— групповая консультация «Стимулы и препятствия творчества» с анализом результатов анкетирования, выявленных проблем, совместного поиска внутренних ресурсов для успешного участия в нововведениях;

— первичная диагностика уровня эмоционального выгорания педагогов и консультация по способам профилактики СЭВ;

— психолого-педагогический семинар-тренинг «Ресурсы профессионального роста педагогов» для творческой группы проекта.

Кроме того, было организовано общешкольное родительское собрание «Особенности образовательного процесса в 1—4 классах в 2011/2012 учебном году», сопровождаемое презентацией открытых уроков с использованием информационных технологий учителей-инноваторов, с разъяснением цели, задач, хода и ожидаемых результатов инновационной деятельности. В классах, участвующих в инновации, с целью профилактики дезадаптации в условиях нововведений прошли тренинговые занятия с учащимися по повышению уверенности в себе, развитию коммуникативных навыков, сплочению коллектива.

Результатом психолого-педагогической работы на данном этапе явилось формирование положительной установки субъектов образовательного процесса на участие в инновационной работе, а также выявление некоторых проблем, требующих коррекции плана осуществления психолого-педагогического сопровождения инновационной деятельности. Так, например, в качестве барьеров,

препятствующих освоению инновации, были выявлены недостаточная информированность коллектива об ожидаемых результатах инновационного проекта и чувство страха перед отрицательными результатами, в связи с чем были запланированы индивидуальное психологическое консультирование педагогов и круглый стол для членов педагогического коллектива «Перспективы инновационной деятельности в школе».

На практическом этапе реализации инновационного проекта происходит дальнейшая поддержка и сопровождение участников инновационной деятельности. Тематика заседаний постоянно действующего семинара «Психологическая культура учителя инновационной школы» посвящена способам развития информационной культуры участников проекта, путям повышения творческого и личностного потенциала, развития креативности педагогов, установлению оптимального психологического климата в коллективе. Обязательно осуществляется психологическая работа по профилактике синдрома эмоционального выгорания педагогов: организовано участие педагогов-инноваторов в практических занятиях «Педагог — менеджер своего стресса». Педагоги-психологи ведут просветительскую рубрику на Интернет-сайте школы, работает виртуальный ящик доверия «Задай вопрос психологу». Работа с педагогами ориентирована на использование технологий, способствующих актуализации внутренних ресурсов педагогов в инновационной деятельности через проявление ими собственной активности. Темы тренинговых занятий для педагогов в этот период: «Развитие креативности», «Конструктивное общение», «Психологическая безопасность» и т. п. Постоянно осуществляется мониторинг эффективности педагогической деятельности по показателям уровня обученности учащихся, их уровня тревожности, динамики учебной мотивации, эмоционального состояния и степени утомляемости учащихся на уроках. Кроме того, педагоги-психологи изучают оценку удовлетворенности субъектов образовательного процесса организацией инновационной деятельности, динамику в самообразовательной деятельности педагогов и в отношении к работе в режиме инновации.

На обобщающем этапе инновационного проекта специалисты социально-педагогической и психологической службы изучают уровень обученности и личностного развития учащихся-участ-

ников инновационной деятельности с целью определения изменений в их познавательном и личностном развитии, анализирует полученные данные на их соответствие критериям и показателям эффективности реализации проекта.

Важнейшими задачами психолого-педагогического сопровождения инновационной деятельности в школе являются направление усилий педагогов-психологов на моделирование образовательной среды, опережение возникновения проблем, обеспечение условий для профессионального роста педагогов, создание в образовательном пространстве творческой атмосферы. Взаимодействие педагога-психолога с учителем в деле организации образовательного процесса инновационной школы поднимается на качественно более высокий уровень, приобретает системный характер, является одним из важных факторов личностного саморазвития педагога и во многом снижает вероятность возникновения у него эмоционального выгорания.

Список литературы

1. Авраменко, В.В. Психологическое сопровождение инновационной деятельности в учреждениях образования /В. В. Авраменко // Организация инновационной деятельности в учреждениях образования. — Минск. — АПО. — 2010. — 224 с.
2. Битянова, М. Р. Организация психологической работы в школе /М. Р. Битянова. — М. : Совершенство. — 1997. — 298 с.
3. Психолого-педагогическое сопровождение реализации инновационных образовательных программ / под ред. И. П. Зинченко, И. А. Володарской. — М.: Издательство МГУ. — 2007. — 120 с

В. В. Пикулик

Республика Беларусь, г. Витебск

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ШКОЛЬНИКОВ

Среди мыслительных процессов, которые помогают человеку ориентироваться (во всех смыслах) в окружающем мире, можно особо выделить умение оперировать пространственными представлениями. Они являются основой для мышления, в т. ч. и гео-

графического. Пространственные представления позволяют нам представлять себе что-либо из того, чего мы никогда не воспринимали, не наблюдали, не видели. Они дают нам возможность помещать знакомые предметы в необычное для них окружение, обстановку и таким образом осуществлять процессы моделирования и прогнозирования.

Особую важность приобретает процесс формирования пространственных представлений, когда мы говорим об изучении географии в школе. Содержание предмета география уникально: «она даёт знания о природе Земли и о населяющих её расах и народах, о хозяйстве человечества в целом и по отдельным странам, то есть является одновременно и естественным, и гуманитарным предметом» [2, с. 51]. На уроках этого учебного предмета учащиеся познают окружающий мир планеты Земля. При этом часто изучаемый материал касается объектов, процессов и явлений, с которыми учащиеся в своей обыденной жизни не сталкивались. Поэтому важно, чтобы у них сформировалось истинное, неискажённое, полновесное представление о них.

Для процесса формирования географических пространственных представлений наиболее эффективны, с нашей точки зрения, разнообразные наглядные методы. Среди наглядных методов, с помощью которых можно осуществлять работу по формированию пространственных географических представлений, весьма интересным и перспективным является метод использования демонстрационных экспериментов. Данный метод активно используется в процессе преподавания многих школьных предметов, например, таких как физика, химия, биология, а вот в процессе преподавания географии этот метод является незаслуженно мало востребованным. А ведь само содержание предмета даёт возможность учителю соединить теорию и практику, что позволяет не только обеспечить выполнение главного требования, предъявляемого современностью — сделать процесс обучения географии максимально практико-ориентированным, но и обеспечивает эффективную работу по достижению запланированного образовательного эффекта — формирование у учащихся пространственных географических представлений.

Эксперимент (от лат. *experimentum* — опыт) — такой метод исследования, который позволяет приобретать знания в процессе

непосредственного практического действия. Демонстрационный эксперимент даёт возможность каждому ученику на уроке почувствовать в процессе получения знания практическим путём.

Для проведения экспериментов на уроках географии не требуется сложного оборудования, специальной подготовки учащихся и большого количества времени. А для процесса формирования пространственных представлений изучаемого материала учащиеся они просто незаменимы. Более того, использование органично вписанного в образовательный процесс эксперимента позволяет сделать урок не только интересным, но и познавательным, запоминающимся.

Демонстрационные эксперименты можно использовать не только на любом этапе урока, но и при проведении уроков разного типа: при изучении нового материала, при отработке практических умений, закреплении изученного материала, проведении проверочных работ. Подобного рода деятельность может стать важной частью комбинированного урока.

Чаще всего в процессе изучения географии демонстрационный эксперимент применяется «как источник знаний, наглядная иллюстрация к изучению научно-теоретических положений, опора для выявления признаков, свойств предметов и явлений» [3, с. 41—42].

Демонстрационный эксперимент можно эффективно использовать перед «объяснением нового материала с целью мотивации обучения, создания проблемной ситуации, постановки проблемы или познавательного задания» [3, с. 41—42]. Например, для создания проблемной ситуации в теме «Температура и солёность вод Мирового океана» можно предложить демонстрационный опыт, показывающий, что пресная и солёная вода имеют различную плотность (формирование пространственного представления понятия «морская вода»). В качестве оборудования понадобятся две прозрачные ёмкости большого объёма — в одной из них находится пресная вода, а во второй — солёная, а также набор предметов разного веса: скрепка, кусочек яблока, карандаш, монета, пробка, картофелина, соль, стакан.

В начале опыта учитель в ёмкость с пресной водой осторожно погружает перечисленные предметы. Учащиеся наблюдают и фиксируют, что происходит с ними. Затем учитель эти же предметы погружает в ёмкость с солёной водой. Учащимся предлагается

объяснить, почему во втором случае не утонули те предметы, которые утонули в первом; и изменяется ли плотность воды в зависимости от того, сколько в ней соли [4].

Большую эффективность приобретают демонстрационные эксперименты на уроках географии для накопления в памяти учащихся фактов, необходимых для усвоения нового материала и формирования пространственных представлений. Например, при изучении темы «Подземные воды» можно воспользоваться опытом, который наглядно демонстрирует свойства различных горных пород удерживать или пропускать воду. Из оборудования понадобятся три стакана, три воронки, три фильтра (тонкая бумага, которая помещается в воронки), горные породы: песок, глина и соль.

В сосуды помещаются воронки с фильтрами. В одну из воронок насыпается песок, во вторую — глина, а в третью — соль. Затем учитель наливает воду в воронки. Ученики наблюдают, что происходит с водой в каждой ёмкости. В первой ёмкости (насыпан песок) вода просачивается, во втором (глина), вода задерживается, в третьем сосуде вода растворяет соль и просачивается вместе с ней. Демонстрируя этот эксперимент, учитель формирует у учащихся представления о том, что горные породы обладают различными свойствами взаимодействия с водой: водопроницаемость, водоупорность и растворимость [1, 4].

Чтобы продемонстрировать учащимся свойство некоторых озёр изменять свои берега, им можно предложить сделать такой опыт. Приготовить соляной раствор (для этого налить в чашку тёплую воду, добавить в неё ложку соли и хорошо размешать). Затем перелить этот раствор в блюдце и поставить на освещённый солнцем подоконник. Понаблюдать, что произойдёт и объяснить произошедшее [6].

Для формирования у учащихся представления о механизме образования ветра можно сделать простой опыт с использованием зажжённых свечей. В холодную погоду приоткрыть дверь на улицу, чтобы образовалась небольшая щель. Затем расположить внизу и вверху образовавшейся щели по зажжённой свече. При этом можно увидеть, что пламя нижней свечи будет направлено внутрь помещения, а пламя верхней — наружу. Такое явление наблюдается потому, что тёплый воздух в помещении поднимается и выхо-

дит через щель вверху, а холодный воздух тяжелый и он входит в помещение снизу [5].

Значение использования демонстрационных экспериментов на уроках географии очень велико. Во-первых, когда учащиеся наблюдают или самостоятельно проводят эксперименты, они знакомятся с исследовательским методом познания окружающего мира, при этом на собственном опыте, в процессе практических действий, у них формируются пространственные представления об изучаемых объектах и явлениях. Во-вторых, в ходе использования такого метода учащиеся обучаются многим экспериментальным умениям: учатся наблюдать, выдвигать свои гипотезы, анализировать полученные результаты, описывать увиденное и его объяснять, искать причины и устанавливать причинно-следственные связи. В-третьих, использование на уроках географии экспериментов и опытов является мощным стимулом активизации и формирования познавательного интереса к процессу изучения географии, развивает в них стремление к творчеству и самостоятельности. В-четвёртых, демонстрационные опыты и эксперименты создают незабываемые яркие образы изучаемых объектов и явлений, а следовательно, позволяют сделать процесс формирования пространственных географических представлений эффективным и качественным.

Список литературы

1. Жучкевич В.А. Наглядность и наглядные пособия в географии. Минск, «Вышэйшая школа», 1975. — 224 с.
2. Методика обучения географии в средней школе / Под ред. Матрусова И.С. — М.: Просвещение, 1985. — 266 с.
3. Онищук В.А. Урок в современной школе: Пособие для учителя. — М.: Просвещение, 1986. — 160 с.
4. Пикулик В.В. Начальный курс географии в 6 классе/ В.В. Пикулик — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2011 — 164 с.
5. Сикорук Л.Л. Физика для малышей. — Петрозаводск: издательство «Кругозор», «БНП», 1996 — 1288 с.
6. Уокер Дж. Камни и минералы. — М.: «Фламинго», 1996. — 32 с.

**ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ СРЕДСТВ АКВААЭРОБИКИ
НА ЗАНЯТИЯХ СО СТУДЕНТКАМИ СПЕЦИАЛЬНЫХ
МЕДИЦИНСКИХ ГРУПП В БГПУ им. М. ТАНКА**

Количество студентов, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, составляет, по данным последних лет, до 30 % от общего количества учащихся вузов [1, с. 4—5; 2, с. 117]. Методика занятий с данным контингентом постоянно совершенствуется и дополняется с использованием опыта современных отечественных и зарубежных авторов.

Как одно из оздоровительных направлений нами были применены упражнения из аквааэробики, адаптированные к особенностям физического состояния занимающихся. На базе БГПУ им. М. Танка был проведен педагогический эксперимент, в котором участвовали студентки 1—3 курсов специального учебного отделения. Они были разделены на две группы — контрольную и экспериментальную. Автором использовался прямой эксперимент, в процессе которого занятия в экспериментальной и контрольной группах проводились параллельно два раза в неделю: одно занятие в спортивном зале или на открытой площадке в соответствии с учебной программой, второе — в плавательном бассейне. В контрольной группе проводились занятия по плаванию в соответствии с учебной программой. В экспериментальной группе занятия в бассейне включали упражнения аквааэробики по разработанной нами схеме и отдельные элементы плавания. При разработке методики занятия учитывались, в первую очередь, преобладающие диагнозы студенток. Это: заболевания и функциональные отклонения сердечно-сосудистой системы (ССС) — 37,5% в контрольной и 31,3% в экспериментальной, органов зрения — 37,5% в контрольной и 25,0% в экспериментальной группах, т.е., заболевания, отнесенные к группе А, а также нарушения опорно-двигательного аппарата (12,5% в контрольной группе и 37,5% — в экспериментальной) — заболевания, отнесенные к группе В.

Согласно исследованиям современных авторов, упражнения в водной среде особенно полезны для студентов, имеющих заболевания сердечно-сосудистой системы, невроты, нарушения осанки

[3], [4], [5]. Занятия носили ярко выраженный аэробный характер: в воде выполнялись умеренные, низкоинтенсивные упражнения на частоте пульса 120—140 уд/мин. Основная ориентация этих занятий — улучшение функционального состояния организма, развитие физических способностей, адаптация к нагрузкам и снятие психоэмоционального напряжения.

Занятия состояли из подготовительной, основной и заключительной частей.

Подготовительная часть включала в себя ходьбу и бег в воде, упражнения для разогревания мышц и увеличения подвижности в суставах. Упражнения подготовительной части выполнялись в среднем темпе, с небольшой амплитудой движения. Продолжительность подготовительной части — 6—8 минут.

Основная часть включала в себя упражнения, которые были направлены на решение поставленных задач (оздоровительных — укрепление сердечно-сосудистой и дыхательной системы, развитие мышечной силы и общей выносливости; образовательных — обучение новым двигательным умениям; воспитательных — воспитание морально-волевых качеств). Упражнения выполнялись в аэробном режиме. Осуществлялся постоянный контроль за частотой пульса: она не должна превышать 140 уд/мин; в то же время в основной части она не должна быть ниже 120 уд/мин для достижения тренировочного эффекта. Темп упражнений — медленный, средний и быстрый, амплитуда — средняя и максимальная. В основной части, помимо специальных, во избежание перенапряжения, применялись дыхательные упражнения в соотношении 1: 4. Использовались упражнения на мелкой и на глубокой частях бассейна. Продолжительность основной части занятия — 25—30 минут.

В заключительной части проводились упражнения для развития гибкости и на расслабление. Темп выполнения упражнений — медленный. Продолжительность заключительной части — 12—15 минут.

Для оценки эффективности разработанной методики в начале, в середине и в конце педагогического эксперимента проводились контрольные тесты для студенток обеих групп. С их помощью исследовались показатели физического развития, физической подготовленности и функционального состояния организма занимающихся.

При сравнении показателей функционального состояния организма студенток контрольной и экспериментальной групп были получены следующие результаты:

Показатель ЧП (*частоты пульса*) в покое в экспериментальной группе в ходе педагогического эксперимента снизился, что свидетельствует об улучшении функционального состояния организма занимающихся и повышении тренированности. В начале педагогического эксперимента показатель ЧП в покое в контрольной группе был выше, чем в экспериментальной на 2,0%. Разница между показателем ЧП в покое в контрольной и экспериментальной группах в конце эксперимента возросла и составила 11,4% ($p < 0,05$). Данные результаты свидетельствуют о том, что примененная методика положительно повлияла на функциональное состояние сердечно-сосудистой системы студенток экспериментальной группы.

В ходе педагогического эксперимента и в контрольной, и в экспериментальной группах происходили колебания АД *систолического, диастолического и пульсового*, не выходящие за пределы нормы (N: 110-139 мм рт. ст.; 60-89 мм рт. ст. и 30-50 мм рт. ст. соответственно).

Показатель *пробы Штанге*, характеризующий функциональное состояние дыхательной и сердечно-сосудистой системы, и в контрольной, и в экспериментальной группах равномерно увеличился в ходе педагогического эксперимента. В начале эксперимента данный показатель в контрольной группе был выше, чем в экспериментальной на 8,0%. В конце педагогического эксперимента в контрольной группе показатель пробы Штанге стал выше, чем в экспериментальной на 3,8%. Увеличение показателя пробы Штанге в обеих группах свидетельствует об улучшении функционального состояния дыхательной и сердечно-сосудистой систем, а также о повышении тренированности организма. Поскольку в экспериментальной группе произошло более значительное его увеличение, чем в контрольной (9,6% и 4,8% соответственно, при $p < 0,05$), можно говорить о положительном влиянии разработанной методики на функциональное состояние дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма занимающихся.

В начале педагогического эксперимента показатель *пробы Генчи* в контрольной группе был выше, чем в экспериментальной на 7,8%. В конце педагогического эксперимента в контрольной группе показатель пробы Генчи выше, чем в экспериментальной на 5,0%. По-

скольку в экспериментальной группе произошло более значительное его увеличение, чем в контрольной (8,1% и 4,8% соответственно, при $p < 0,05$), можно говорить о положительном влиянии разработанной методики на функциональное состояние дыхательной и сердечно-сосудистой систем организма занимающихся.

В ходе педагогического эксперимента в экспериментальной группе произошло снижение *коэффициента выносливости (КВ)*, характеризующего функциональное состояние сердечно-сосудистой и дыхательной систем, а также уровень тренированности, что свидетельствует об улучшении функционального состояния организма и повышении тренированности. В начале педагогического эксперимента КВ в экспериментальной группе был выше, чем в контрольной на 0,5%. В ходе педагогического эксперимента в контрольной группе он повысился на 2,5%, а в экспериментальной — снизился на 8,0%. В конце эксперимента КВ в экспериментальной группе стал ниже, чем в контрольной на 9,8% ($p < 0,05$).

На основании данных результатов можно сделать вывод о том, что целенаправленное и комплексное применение разработанной методики способствует улучшению функционального состояния и повышению резервных возможностей организма, что характеризует ее здоровьесберегающую направленность.

Литература

1. Самоорганизация образа жизни студентов Беларуси и Польши: монография/ под общ. ред. В.В. Тимошенко, А.Н. Тимошенко, В. Старосты. — Мн.: «БИП-С Плюс», 2009. — 72 с.
2. Старовойтова, Т.Е. Нетрадиционные средства физической культуры как фактор повышения работоспособности студенток специального учебного отделения/ Т.Е. Старовойтова// Здоровый образ жизни — основа профессионального и творческого долголетия: мат. междунар. науч.-методич. конф., Минск, 29-30 янв. 2009 г. — Мн.: ГУ «Румц ФВН», 2009. — 236 с.
3. Чибисова, Т.В. Построение занятий с применением различных видов оздоровительной аэробики с девушками 15-17 лет: автореф. дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.04/ Т.В. Чибисова. — М, 2003. — 22 с.
4. Морозова, Т.С., Филатова, Е.В., Морозов, С.М. Оздоровительная аквааэробика как средство гидрореабилитации студентов специальных медицинских групп/ Плавание IV. Исследования, тренировка, гидрореабилитация. [Под общ. ред. А.В. Петряева]. — СПб: Изд. «Плавин», 2007. — 256 с.
5. Дэбби Лоуренс. Аквааэробика. Упражнения в воде/ Пер. с англ. А. Озерова. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2000. — 256 с.

**ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО
ПРОЕКТА ПО ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЮ
В ГОСУДАРСТВЕННОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 г. МОГИЛЁВА»**

ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева» имеет большой опыт работы в направлении энергосбережения и считает это направление перспективным и наиболее актуальным. Учащиеся и педагоги школы на протяжении долгого времени принимают результативно участие во всех конкурсах и проектах этого направления.

В школе разработан План мероприятий по исполнению Директивы Президента Республики Беларусь от 14 июня 2007 г. № 3 «Экономия и бережливость — главные факторы экономической безопасности государства», ежегодно на учебный год разрабатывается и утверждается приказом комплекс мероприятий по энергосбережению. Работа ведется в трёх направлениях: работа с сотрудниками, детьми и родителями.

Таким образом, к началу 2010 года, к разработке проекта мы подошли с таким запасом знаний, который нам необходимо было применить, обобщить и облечь в систему. И это было сделано путем разработки проекта «Внедрение системы взаимодействия учреждения образования и социума по воспитанию энергосберегающего поведения уч-ся», который был выбран республиканской инновационной площадкой.

На сегодня разработано множество эффективных методов и возможностей для сбережения энергии и снижения ее потребления в жилых помещениях, производственных процессах, индивидуальном использовании. Но очень малый процент людей знакомится с этими методами и совсем малый процент их использует [2, с. 5]. В этих условиях первоочередной задачей для нашей школы поставлено формирование у учащихся культуры энергопотребления и энергосбережения, вооружение учащихся не только предметными знаниями, но и навыками, опытом экологически устойчивого и безопасного стиля жизни. Ведь дети, как члены семьи, смогут в дальнейшем свои знания передать родителям. В перспективе именно они станут руководителями производств, общественными деятелями, предпри-

нимателями, создадут свои семьи, т. е. смогут сознательно применять свои знания и навыки в повседневной жизни.

Факультативными занятиями, тематическими еженедельными классными часами по энергосбережению охвачены все классы школы. Реализуются совместные планы работы с:

— кинотеатром «Чырвоная Зорка» (кинолектории «Бережливость — моя работа», «Ветра хватит всем», «Жить с уважением к энергосбережению». «Хочешь жить богато — сократи затраты», «И останется наш дом пуст!», «Поговорим о бережливости»);

— технической библиотекой («Ты тоже можешь экономить электроэнергию и тепло», «Вода в городе. Что мы пьем и как расходует воду в г. Могилеве?», «Проблема ТБО в городе»);

— выставочным залом картин (конкурс рисунков и плакатов «Берегоша и его друзья», «Экономим свет и воду», «Бережем и экономим электроэнергию», «Друзья Берегоши»);

— детской библиотекой (беседы «Вода-путешественница», «Как капелька и искорка учатся экономить», чтение сказок по энергосбережению «Есть ли жизнь на Марсе», «Приключения Пети Неслухова»).

На протяжении года пополняется «Методическая копилка» разнообразными печатными и электронными разработками по данной тематике.

В рамках реализации проекта с учащимися восьмых классов написана НИР «Энергосбережение как способ замедления изменения климата», в которой исследователи смогли сократить выбросы CO_2 в атмосферу через практический опыт энергосбережения дома. При сжигании горючих ископаемых с целью получения энергии наносится значительный ущерб природе, происходит загрязнение атмосферы, в окружающую среду выбрасываются оксиды углерода, серы, ядовитые вещества, дым, сажа. Повышение концентрации парниковых газов вызывает изменение климата. НИР рассмотрела различные виды применения энергии в полезных целях и исследовала возможности получения того же результата с меньшими расходами энергии, с применением источников энергии минимально необходимого качества и при оптимальном использовании возобновляемых источников энергии.

Средняя белорусская семья производит 35 кг CO_2 в день при использовании всех благ цивилизации [1, с. 70]. Одна такая семья

(ученицы 8 класса) из четырёх человек решила поставить эксперимент, резко ограничив свои потребности. Используемые методы [3, с. 195]: обогрев помещений, сбережение воды, транспорт, освещение, потребление и вторичная переработка.

Полученные результаты обрабатывались на основе данных [4, с. 299]:

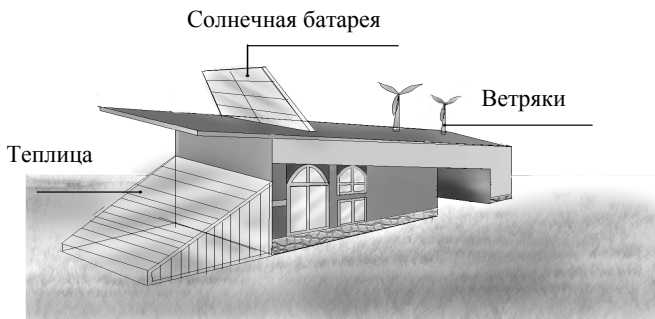
- киловатт электричества равняется 0,7 килограмм CO_2 ;
- при сжигании одного кубометра природного газа выделяется 2 кг CO_2 ;
- один литр бензина выбрасывает в атмосферу 2,34 килограмма CO_2 ;

За 6 месяцев снизилось потребление электроэнергии на 40%, природного газа на 30%, пробег машины (126 км) составил половину от обычного за месяц. Получилось, что в среднем семья производила 12 кг CO_2 в день, вдвое меньше, чем в среднем по стране (таблица 1).

Таблица 1

Потребление электроэнергии в среднем за 6 мес.	Кол-во производимого CO_2	Потребление энергии за сентябрь месяц	Кол-во производимого CO_2	Снижение потребления в %	Снижение кол-ва производимого CO_2
200 кВт	140 кг	120 кВт	84 кг	40%	56 кг

Участники проекта мечтают стать архитекторами и предложили модель энергетически самообогреваемого жилого дома.



Ведётся НИР: 4 класс «Бытовые отходы и их утилизация», 9 класс «Энергосбережение как способ замедления изменения климата»

Информационные стенды «Учимся экономии и бережливости», «Уголок энергосбережения» заполняются и обновляются учащимися 9—11 классов.

Участник проекта Потапейко О.Е. выступила на научно-практической областной конференции «Актуальные проблемы и направления инновационной деятельности в образовании».

К деятельности в проекте, по возможности, привлекаются родители учащихся, представители СМИ, прессы, работники предприятий с целью вовлечения социума в работу по энергосбережению.

За отчетный период вышли следующие публикации в СМИ (Потапейко О.Е., Климова Н.А.)

«Вестник Могилёва» — «Школа — арифметика судьбы»

«Могилёвские ведомости» — «Сбережём планету для будущего»

«Вечерний Могилев» — «Сохраним тепло в школе и дома»

Выступали на радио 09.03.2011 и 10.03.2011 в двух программах с привлечением учащихся «Из опыта работы школы по энергосбережению».

В газете «Могилевская правда» от 25.02.2011 в статье «Победители городского соревнования» были опубликованы итоги соревнования среди предприятий, организаций и учреждений города за 2010 год. В номинации «За достигнутые высокие показатели в снижении материало- и энергоёмкости продукции (товаров, услуг)» среди городских учреждений бюджетной сферы ГУО «Средняя школа №2 г. Могилева» заняла 2 место. Это является лучшим подтверждением того, что работа по реализации инновационного проекта приносит свои результаты, то есть эффективна.

Уровень подготовки учащихся по проблемам энергосбережения достаточно высокий, но работу необходимо продолжать и привлекать к ней все возможности социума, для этого с апреля 2011 года к реализации проекта привлекаются все работники школы: и учителя-предметники, и классные руководители, и кураторы классных коллективов под руководством участников проекта.

Список используемой литературы

1. Винчевский, А.Е. Как конвенции ООН защищают нашу природу / Мн.: «Топик». — 2003. — 70 с.

2. Ганжа, В.Л. Пути решения энергетической проблемы в Беларуси / Энергоэффективность. — 1997. — № 1—2. — С. 3—5; 5—7.
3. Паневчик, В.В. Основы энергосбережения: Практикум / Паневчик, В.В.— Минск: БГУИР, 2007. — С. 195.
4. Марищев, В.В. Общая экология: Курс лекций. — Минск: Новое знание, 2005. — 299 с.

И. Д. Потапова

Республика Беларусь, г. Брест

ИНТЕГРАЦИЯ В СИСТЕМЕ «БАЗОВАЯ ШКОЛА — ЛИЦЕЙ» КАК НАПРАВЛЕНИЕ КОМПЛЕКСНО- ИНТЕГРАЦИОННОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЛИЦЕЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель данной статьи — раскрыть причины возникновения, теоретические основания и суть инновационного проекта «Внедрение модели обеспечения преемственности в системе «базовая школа-лицей» как средства профессионального самоопределения учащихся». Проект является результатом разработки и реализации научно-методической концепции развития лицея № 1 имени А. С. Пушкина г. Бреста.

Лицейское образование в Республики Беларусь представляет собой сегодня систему обучения и воспитания учащихся на III ступени общего среднего образования с изучением отдельных предметов на повышенном уровне [1, с. 162], построенную с учетом 4-х основных направлений дифференциации образовательного процесса. Лицей должен наряду с обеспечением качественного среднего образования подготовить учащихся к осознанному и мотивированному выбору будущей сферы профессиональной деятельности посредством развития индивидуальных способностей каждого ученика. Другими словами, лицей представляется своеобразной кузницей интеллектуальных кадров, где определяются, раскрываются и развиваются таланты, реализуются способности, дается простор творчеству. Такие ожидания определяют отличие лицея от других средних общеобразовательных учреждений, делают его учреждением образования **особого** типа.

Теоретические основы построения лицейского образования изложены в работах Г.В. Пальчика, а именно:

особенность лицейского образования раскрывается через комплекс его основных характеристик: вариативность, преемственность, эксклюзивность, креативность, инновационность.

Комплекс обозначенных характеристик обуславливает *специфические функции*, присущие лицейскому образованию.

Селективная функция. Заключается в ориентации на поиск, отбор и поддержку наиболее способных учащихся, создание условий для развития задатков, способностей и дарований личности. Данная функция соотносится с реализацией социально значимого заказа на формирование интеллектуальной, способной к продуктивной деятельности элиты нации.

Ресурсообразующая функция. Лицей является своего рода образовательно-методическим центром, в котором аккумулированы наиболее значимые на уровне региона кадровые, научно-методические, информационные и др. ресурсы [2, с. 12—13].

Методологическими основаниями построения лицейского образования являются 3 подхода: культурологический, личностно-ориентированный и средовой [3, с. 39]

Органическое соединение личностно-ориентированного, культурологического и средового подходов позволило нашему лицейу в течение 20-ти лет успешно выполнять свою основную задачу — подготовку интеллектуально развитого, талантливой, морально и нравственно готового к реализации своего потенциала в интересах общества гражданина Родины. Реалии последних лет требуют новых подходов. Сегодня лицей должен подготовить своего выпускника к успешному осуществлению профессионального выбора в рамках 4-х основных направлений дифференциации образовательного процесса [4, с. 12] Поиск путей развития образовательной системы лицея, определение технологии управления этим развитием на современном этапе — стратегическая задача сегодняшнего дня. Ее решение зависит от объединения усилий всех составляющих образовательной среды лицея, определения общих целей и задач, четкой координации действий всех структурных и вспомогательных подразделений на внутреннем и внешнем уровнях. Таким образом, логика развития образовательного процесса в лицее

требует комплексного поиска, определения и формирования путей интеграции на всех уровнях.

В ГУО «Лицей № 1 имени А.С. Пушкина г. Бреста» такой подход назван комплексно-интеграционным, и уже третий год научно-методическая служба лицея работает над реализацией Программы «Комплексно-интеграционный подход к совершенствованию лицейского образования».

Справка:

Комплекс — лат. *complexus* (связь, сочетание) — совокупность, сочетание предметов, действий, явлений или свойств, составляющих одно целое.

Интеграция — лат. *integratio* (восстановление, восполнение), *integer* (целый) — объединение в целое каких-либо частей, элементов [5, с. 196, 241].

Логика и хронология работы над Программой такова:

I этап: 2009—2010 учебный год — разработка и реализация комплексно-целевой программы (КЦП) «Комплексно-интеграционный подход к совершенствованию системы лицейского образования в условиях перехода к 11-летнему сроку обучения». Выделены следующие основные направления:

1. Интеграция обязательного и дополнительного образования.
2. Интеграция между предметными кафедрами лицея.
3. Интеграция предметных кафедр лицея и филиалов кафедр БрГУ имени А.С.Пушкина, функционирующих на базе лицея.
4. Интеграция учебной и воспитательной деятельности педагогов лицея.
5. Интеграция научно-исследовательской работы педагогов и учебно-исследовательской деятельности лицеистов.

Анализ реализации КЦП по итогам учебного года привел к необходимости последующей детализации направлений комплексной интеграции.

II этап: 2010—2011 учебный год — КЦП «Комплексно-интеграционный подход к совершенствованию учебно-воспитательного процесса в лицее как условие обеспечения высококачественного социально востребованного образования».

Направления КЦП структурированы следующим образом:

а). Направления внутрилицейской интеграции

1. Интеграция обязательного и дополнительного образования.

2. Интеграция между кафедрами лицея.
3. Интеграция учебного и воспитательного аспектов образовательного процесса.
4. Интеграция научно-исследовательской деятельности педагогов и лицеистов.

б). Направления внешней интеграции

1. Интеграция в системе «базовая школа — лицей — ВУЗ».
2. Интеграция между лицеями как общеобразовательными учреждениями особого типа.
3. Комплексная реализация научно-методического потенциала лицея как образовательно-методического центра региона.

В результате анализа работы лицея по направлениям КЦП за минувший учебный год была выявлена необходимость еще более детальной проработки некоторых его направлений.

III этап: В 2011—2012 учебном году лицей начал работу над КЦП «Содержательно-технологическая интеграция основного и дополнительного лицейского образования», т. е. над разработкой основных аспектов 1-го направления внутрилицейской интеграции. Целью этой комплексно-целевой программы является удовлетворение индивидуальных потребностей лицеистов в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании через интеграцию основного и дополнительного образования.

В то же время нельзя качественно развивать только одно из направлений комплексно-интеграционного подхода. Интеграция основного и дополнительного образования невозможна без кропотливой профильной и профессиональной ориентации учащихся, которая должна осуществляться с учащимися в долицейский период их обучения. Иными словами, требуется тщательная проработка такого направления внешней интеграции как интеграция, в системе «базовая школа-лицей-ВУЗ».

Практическое решение проблем, связанных с вопросами профориентации в связке «базовая школа-лицей», видится в реализации совместного проекта СШ №28 и лицея №1 имени А.С. Пушкина г. Бреста «Внедрение модели обеспечения преемственности в системе «базовая школа-лицей» как средства профессионального самоопределения учащихся». Эта модель, прежде всего, является организационно-управленческой, т. к. требует объединения усилий в организации и управлении деятельностью двух коллективов: ба-

зовой школы и лицей. В представленной модели не предлагается новшеств в содержании образования. В ней реализуется форма **организации** образовательного процесса в 9-х классах базовой школы с участием значительной части педагогического коллектива лицея. Такая организация совместной деятельности позволяет через реализацию комплексно-интеграционного подхода разрешить все основные противоречия и проблемы преемственности в системе «базовая школа-лицей»:

1. Противоречие между **необходимостью выбора** направления обучения в лицейских классах выпускниками базовой школы и **готовностью** учащихся 9-х классов к этому выбору.

2. Проблема необходимости **продолжения** образования **по уже выбранному** в 10 классе направлению обучения. Проблематичен переход на другое направление в случае профпереориентации (в связи с разностью учебных программ).

3. Проблема адаптации. Адаптационный период длится в среднем полгода, т. е. занимает около 1/4 времени обучения в лицее, следовательно, не позволяет объективно оценить правильность профвыбора и в полной мере раскрыть творческий потенциал подростков.

В Проекте участвуют два общеобразовательных учреждения: средняя школа и лицей. Необходимым условием является географическая близость этих учреждений. В школе работают 9-е классы, ориентированные на дополнительное изучение учебных предметов посредством факультативных занятий в соответствии с каждым из направлений обучения в лицее. Уроки и факультативные занятия по направлениям обучения в этих классах ведут учителя лицея. Мотивация учащегося на выбор направления обучения в лицее и профопределение в социуме определяется через реализацию дифференцированного обучения в диаде «урок-факультатив». Реализация Проекта подкрепляется сложившейся в школе системой воспитательной и профориентационной работы среди учащихся, начиная с 5-го класса. В школе имеются классы, учащиеся которых посещают факультативные занятия правовой направленности (по договору с Академией МВД), и классы, учащиеся которых обучаются на факультативах «Безопасность жизнедеятельности» (при городском отделе МЧС). В то же время учащиеся 9-х классов приобщаются к традициям и особенностям лицейской

жизни через участие в лицейских мероприятиях и праздниках. Для сопровождения и успешной адаптации к лицейской жизни каждому 9-му классу определяется лицейский куратор и сопровождающий психолог.

В течение учебного года учащиеся 9-х классов имеют возможность изменить выбранное направление обучения, если они, их родители и сопровождающий программу психолог убедились в ошибочности первоначального выбора. При реализации программы преемственности в организации учебного процесса создаются такие условия, которые позволят ученику 9-го класса менять наполнение индивидуального учебного плана факультативами как минимум два раза за учебный год. Это предполагает исключение ошибочного выбора направления обучения в лицее при условии поступления в него. У учащихся 9-х классов повышается готовность к «академической мобильности». Для каждого из них разрабатывается индивидуальная образовательная траектория. Будет разработана единая циклограмма психолого-педагогического сопровождения этих учащихся в школе и затем в лицее.

По окончании 9-го класса учащиеся сдают вступительные экзамены и поступают в 10-е классы лицея, где сохраняется преемственность в организации, методиках и технологиях обучения и воспитания. В процессе обучения в 10—11-х классах осуществляется мониторинг в соответствии с критериями и по показателям, разработанным в проекте. Пилотный проект «базовая школа-лицей» был апробирован в 2010—2011 учебном году. Контрольной группой для мониторинга проекта являются выпускники 9-х классов СШ № 28, поступившие в 10-классы лицея № 1 имени А. С. Пушкина г. Бреста в 2011/2012 уч. году.

Предлагаемая модель сокращает адаптационный период в лицее для учащихся — участников проекта и позволяет им уже с первого дня обучения в лицее приступить к реализации своих способностей. Она ориентирована на системное выявление и развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, а также на создание условий для осознанного выбора направления обучения в лицее и будущей профессии.

Таким образом, внедрение модели обеспечения преемственности в системе «базовая школа-лицей» является логическим продолжением и развитием комплексно-интеграционного подхода к

совершенствованию лицейского образования, над реализацией которого коллектив лицея №1 имени А.С. Пушкина г. Бреста работает третий год.

Список литературы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. — Минск: Национальный Центр правовой информации Республики Беларусь, 2011. — 400 с.
2. Пальчик, Г.В. Лицейское образование: содержание, структура, основные характеристики и функции / Г.В. Пальчик // Адукацыя і выхаванне. — 2009. — № 1. — С. 7—14.
3. Пальчик, Г.В. Методологические основания построения лицейского образования / Г.В. Пальчик // Адукацыя і выхаванне. — 2009. — № 2. — С. 39—45.
4. Пальчик, Г.В. Научно-методические и организационно-управленческие ресурсы повышения качества общего среднего образования в Республике Беларусь / Г.В. Пальчик // Адукацыя і выхаванне. — 2010. — № 6. — С. 10—13.
5. Словарь иностранных слов. 13 издание под ред. И.В. Лехина и др. — Москва: изд. «Русский язык», 1986.

Е. В. Потёмкина

Республика Беларусь, г. Могилёв

МЕХАНИЗМЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКОВ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ИНСТИТУТЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В определении задач развития современного общего среднего образования приоритетное место занимают вопросы обеспечения его качества. Важнейшую роль в решении данного вопроса играет инновационная деятельность, т. к. ее главной целью является обеспечение позитивных перемен в образовании.

Реализация данной целевой установки предполагает активную преобразовательную деятельность практически каждого учебного заведения.

В учреждениях образования Могилёвской области инновационная деятельность связана с разработкой, апробацией и реализацией вопросов научно-методического обеспечения процесса обучения, социальной и воспитательной работы, внедрением современных технологий в образовательный процесс и в методическую работу.

В 2010/2011 учебном году в 31 учреждении образования внедрялись республиканские инновационные проекты по 16 темам, экспериментальная работа осуществлялась в 5 учреждениях по 3 темам.

В 2011/2012 учебном году в системе общего среднего образования области продолжают реализацию республиканских инновационных проектов 23 учреждения образования по 12 направлениям.

По итогам инновационной деятельности учреждениями образования подготовлены методические рекомендации использования результатов, полученных в ходе реализации инновационных проектов по следующим направлениям: организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся, реализация преемственности в образовательной системе «урок — факультативное занятие», внедрение технологии личностного развития ребенка в условиях преемственности дошкольного учреждения и школы, технологии формирования профессиональной компетентности педагога и родителей по обучению детей навыкам правильной осанки, внедрение адаптивной модели обучения и воспитания учащихся с интеллектуальной недостаточностью, модели социального партнерства в образованных практиках в интересах устойчивого развития региона и компетентностно-ориентированной модели управления качеством профориентационной работы с учащимися, внедрение системы формирования гражданских и социальных компетенций школьников.

Опыт работы дошкольных учреждений образования области по внедрению республиканских инновационных проектов получил одобрение на республиканском семинаре, который проходил на базе учреждений образования Могилевской области 27—28 апреля 2011 года.

Материалы, подготовленные инновационными учреждениями образования, были неоднократно представлены на областных и республиканских выставках по разным направлениям деятельности учреждения образования.

В гимназии № 1 г. Горки продолжает свою работу ресурсный центр по формированию индивидуальной учебной деятельности учащихся, на базе которого проводится ряд обучающих семинаров для педагогов.

Ресурсным центром комплексной поддержки организаторов практик образования в интересах устойчивого развития с 2011 го-

да является Могилёвский государственный областной институт развития образования.

Отдел педагогических инноваций и передового педагогического опыта УО МГОИРО ежегодно в начале учебного года проводит установочный семинар по вопросам управления качеством инновационных преобразований в учреждениях образования. Целью данной работы является подготовка педагогических коллективов учреждений образования к осуществлению инновационной деятельности. Как правило, в проведении данного семинара принимают участие консультанты проектов. В работе областных обучающих семинаров, семинаров-практикумов принимают участие, как правило, руководители учреждений образования, педагоги и методисты отделов образования. Накоплен определённый положительный опыт по взаимодействию со специалистами и методистами, курирующими вопросы дошкольного образования, отделов образования Первомайского РОО г. Бобруйска, Октябрьского РОО и Ленинского РОО г. Могилёва.

Одним из важных слагаемых успеха инновационной деятельности является совместная деятельность отдела педагогических инноваций и ППО, консультанта и педагогов.

Процесс осуществления организационно-методического сопровождения — это комплекс мероприятий, направленный не только на совершенствование качества образовательного процесса, но и на рост профессионального мастерства специалистов образования.

Основными задачами, стоящими перед работниками отдела педагогических инноваций и передового педагогического опыта, являются следующие:

1. Развитие у педагогов профессионального мастерства, формирование творческого подхода к работе через подготовку и участие педагогических работников в инновационной и экспериментальной работе. Оказание им помощи в максимальном использовании научных достижений в практической работе.

2. Оказание организационно-методической помощи учреждениям образования, отделам образования в создании инновационного пространства района и области по приоритетным направлениям развития образования и в работе по внедрению инновационных проектов и проведению экспериментальных исследований.

3. Осуществление целенаправленного повышения квалификации педагогических работников учреждений образования, являющихся республиканскими экспериментальными и инновационными площадками.

4. Методическое и организационное обеспечение инновационной, экспериментальной работы и работы по формированию, изучению и обобщению инновационного и передового педагогического опыта. Распространение и внедрение положительных результатов деятельности инновационных учреждений образования.

Основополагающими функциями отдела педагогических инноваций и передового педагогического опыта УО МГОИРО являются:

- Координация инновационных поисков и процессов;
- Оказание помощи при разработке и внедрении инноваций;
- Поддержка педагогических инициатив;
- Организационно-методическое сопровождение инновационной деятельности.

В ходе инновационной деятельности администрация учреждений образования стремится глубоко проанализировать и спланировать методическую работу с педагогами. В каждом учреждении образования сложилась своя система методической работы, направленная на обеспечение инновационной деятельности. Так, для организации методической службы по внедрению программы «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа» администрацией ГУО «Ясли-сад № 101 г. Могилёва» были поставлены следующие задачи:

- повышение профессиональной и методической компетентности педагогов;
- интеграция содержания и форм образовательного процесса;
- внедрение различных форм и методов обучения детей;
- изучение и обобщение педагогического опыта, и создание базы данных по теме инновации.

Приоритетным на современном этапе развития общества является образование, готовящее учащихся к решению социальных, экономических и других проблем как на местном, так и на республиканском и глобальном уровнях. В этом условии отражена одна из идей образования в интересах устойчивого развития — стимулировать подрастающее поколение, активно участвовать в общественной жизни, принимать решения и нести ответственность за

свои дела. Внедрение в образовательный процесс идей устойчивого развития позволяет решить проблему формирования таких социально значимых качеств личности, как ответственность и инициативность, продуктивность и эффективность, адаптивность к динамично меняющимся условиям, способность к множественным выборам, создание нового типа функциональной грамотности.

В Могилёвском регионе интенсивно внедряются идеи концепции устойчивого развития. Одной из принципиальных особенностей образования, ориентированного на их развитие, является инновационность — создание в сфере образования условий для освоения учащимися механизмов рационализаторской и инновационной деятельности, обеспечивающих человеческими ресурсами процессы оптимизации социальной практики и её инновационного развития. Так, в 2011 году учреждения образования области: ГУО «Средняя школа № 37 г. Могилёва», ГУО «Заболоцкий УПК д/с-СШ», ГУО «Ширковская базовая школа» Мстиславского района — завершили реализацию проекта по теме «Внедрение модели социального партнёрства для устойчивого развития региона» (научный руководитель — зав. кафедрой дошкольного и начального образования УО МГОИРО, кандидат педагогических наук Старовойтова И.А.). В процессе реализации проекта была апробирована и оценена эффективность модели социального партнёрства в образовании для устойчивого развития региона как образца согласованных действий в целях формирования эколого-социальной культуры личности. Определены внутренние и внешние группы социума с учётом специфики региона и установлена содержательная основа их взаимодействия; созданы партнерские сети в регионе для перехода к устойчивому развитию местных сообществ; организована внутренняя среда учреждения образования, обеспечивающая личностное самопознание, самовыражение, самоопределение учащихся по отношению к природе, обществу, самому себе; организована система научно-методического сопровождения инновационной деятельности на всех этапах; изучен и систематизирован опыт школ по осуществлению социального партнёрства в образовании для устойчивого развития региона.

Изучение повседневной практики сопровождения инновационной деятельности в интересах устойчивого развития региона показало необходимость повышения уровня взаимодействия всех уча-

стников проекта, внедрения новых подходов к организации деятельности учреждений образования, повышения функциональной грамотности педагогов. С целью определения основных направлений деятельности участников инновационных проектов были организованы обучающие семинары: «Социальное партнерство: проблемы и условия организации деятельности школы как инициативного центра устойчивого развития региона»; «Условия организации практики образования в интересах устойчивого развития региона». Проведение республиканской научно-практической конференции «Актуальные проблемы и направления инновационной деятельности в образовании» позволило актуализировать вопросы практики образования в интересах устойчивого развития как содержания инновационной деятельности в учреждении образования. Дальнейшее развитие партнёрской сети нашло своё отражение в реализации нового инновационного проекта «Внедрение модели УР в систему работы педагогического коллектива для повышения качества обучения и воспитания учащихся». Статус площадки Министерства образования получили ГУО «Средняя школа № 28 г. Могилёва» и УО «Костюковичская государственная районная гимназия» (научные консультанты/доцент кафедры управления в сфере образования ГУО АПО Савелова С.Б., кандидат географических наук Ридевский Г.В.). Данный инновационный проект предполагает создание комплекса условий для саморазвития личностных и профессиональных качеств для более высокого уровня целостного развития личности педагога и образовательных достижений учащихся гимназии.

Консультирование и модерацию инновационной деятельности школ в интересах устойчивого развития осуществляет УО МГОИРО при поддержке и организационно-управленческом сопровождении ГУО АПО. Администрациями школ создаются условия для плодотворной работы и обучения в коллективах. Так, на базе ГУО «Средняя школа № 37 г. Могилёва» состоялось ансамблевое повышение квалификации в форме семинара-практикума педагогических коллективов Могилёвской области, осуществляющее практику образования в интересах устойчивого развития на тему «Условия и механизмы трансформации деятельности общеобразовательных учреждений как ресурсного центра комплексной поддержки образования в интересах устойчивого развития». Его участниками стали пред-

ставители школьных команд Могилевской области, осуществляющих практику образования в интересах устойчивого развития: средних школ № 37 и 28 г. Могилева, Костюковичской и Кричевской гимназий, Заболоцкого УПК ДС-СШ, Ширковской базовой, Подсолтовской и Ходасовкой средних школ Мстиславского района, менеджеры в сфере образования — выпускники АПО, представители Октябрьского, Мстиславского и Костюковичского РОО.

Распределение работы семинара-практикума по трем тематическим дням позволили его участникам не только обменяться опытом своей работы в области организации практики ОУР в школе, но и выявить и обсудить проблемы ее обеспечения: развитие социального партнерства; организация деятельности школы как инновационной площадки; презентация своих идей и опыта в регионах; включение участников сообщества в процессы принятия управленческих решений, что требует организации социально активной деятельности школы в регионе; трансформация содержания образования; освоение новых образовательных технологий; создание систем образовательной поддержки процессам устойчивого развития; организационных трансформаций и развития партнерских сетей.

Все эти вопросы в той или иной мере были предметом обсуждений во время работы семинара-практикума, которому помощь оказало ЗАО «Технологический парк Могилёв» в лице ведущего инженера Игоря Ватрониева, подробно ознакомившего с возможностями своей организации и существующей в ней инфраструктурой поддержки инновационных практик в интересах устойчивого развития региона. Результатами семинара-практикума стали наработки к определению школьными командами собственных программ интеграции идей устойчивого развития в деятельности школьного сообщества и индикаторов деятельности учреждения образования как инициативного центра устойчивого развития региона; перспективные планы организации инновационной деятельности школ Могилевской области по расширению практики ОУР в своих регионах и трансформации своей деятельности как ресурсных центров. Промежуточные результаты инновационной деятельности учреждения образования в интересах устойчивого развития были представлены на четырнадцатой республиканской выставке по гражданско-патриотическому воспитанию как материалы проекта «Создание региональных ресурсных центров ком-

плексной поддержки образования в интересах устойчивого развития и «Школьных местных повесток — 21», где получили почетную грамоту.

Успех инновационной деятельности будет обеспечен, если будут созданы необходимые условия: приняты необходимые управленческие решения, обеспечено административное и психологическое сопровождение, повышен статус педагога-инноватора, организовано целевое повышение квалификации участников реализации проектов.

Литература

1. Жук, А.И. Образование в интересах устойчивого развития — приоритет образовательной политики Беларуси / А.И.Жук, Н.Н.Кошель // — Столичное образование . — № 2. — 2011. — С. 4.
2. Петушкова, Е.В. Инновационное образование / Организация инновационной деятельности в учреждениях образования / под ред. Г.И.Николаенко /Минск: АПО, 2010.
3. Кошель, Н.Н.. Организация деятельности учреждения образования как регионального ресурсного центра комплексной поддержки ОУР и ШМП — 21 / Н.Н. Кошель, С. Б. Савелова, И. А. Старовойтова // — Столичное образование.- № 2. — 2011. — С. 14.

Т. М. Просвирина
Республика Беларусь, г. Новополоцк

РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА «АПРОБАЦИЯ МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ “ШКОЛА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА”»

В 2004/2005 учебном году в гимназии № 2 г. Новополоцка (тогда средней школе № 9) началась реализация творческого проекта «Апробация модели инновационной педагогической системы «Школа личностного роста». Цель реализации творческого проекта — личностный рост всех участников образовательного процесса.

Подготовительная работа по созданию ШЛР (Школы личностного роста) началась фактически в 2003/2004 учебном году и продолжалась в 2004/2005 учебном году. Цель первого (подготовительного) этапа заключалась в подготовке педагогического кол-

лектива к работе в новых условиях, формировании целевых установок и мотивации деятельности.

Анкетирование педагогического коллектива, проведённое специалистами Белорусского Центра Тестирования «Достижение» в период с 26 марта по 2 апреля 2004 года, анкетирование учителей, проведённое методической службой в конце 2003/2004 учебного года, индивидуальные беседы с учителями показали, что педагоги имеют позитивное отношение к своей профессиональной деятельности, к основным гуманистическим ценностям и способны решить поставленные задачи.

На начальном этапе реализации инновационного проекта было организовано внутришкольное повышение квалификации учителей, которое способствовало расширению их эрудиции в вопросах возрастной психологии, повысило общекультурный уровень и профессиональную грамотность.

Родительские собрания и конференции в 2003/2004 учебном году были посвящены проблеме единого подхода школы и семьи по созданию условий для личностного роста ребёнка. В 2004/2005 учебном году родительские собрания были направлены на поиски путей преодоления неблагоприятных социальных условий для адаптации ребёнка в современном мире.

Для успешной реализации инновационной деятельности была создана творческая группа педагогов «ШЛР». На заседаниях творческой группы составлялся план работы по реализации проекта, обсуждались вопросы практического характера.

В 2005/2006 учебном году проходил конструктивно-проектно-рочный этап реализации творческого проекта. Целью данного этапа является создание условий для изучения личности и осуществления личностного роста в процессе обучения и воспитания.

В условиях инновационной работы школы на первый план выступает понятие цели как достижение результата педагогической деятельности. Любые изменения (инновации) в педагогической системе подразумевают нововведения, улучшающие течение образовательного процесса, его результативность и эффективность. Одна из ключевых идей инновации — идея развития и формирования исследовательского подхода, рефлексии у всех участников образовательного процесса с целью самосовершенствования профессиональных, мотивационных и личностных качеств каждого, коллектива и каче-

ства образования школы в целом. На каждом этапе реализации творческого проекта особое место принадлежит функциям анализа и прогнозирования, коррекции и регулирования.

Работая над реализацией творческого проекта, мы столкнулись с проблемой отслеживания, фиксирования, оценивания роста, развития ученика, учителя, т.е. нам необходимы были методики для изучения личности и осуществления личностного роста в процессе образования, которые позволяли бы в приемлемой форме видеть динамику.

Одной из наиболее удачных форм отслеживания личностного роста каждого в современной педагогической практике является технология портфолио. Профессиональный портфолио чаще всего составляет человек, стремящийся к более эффективной самореализации и новым достижениям. Так как технология ведения портфолио является приемлемой для отслеживания результатов инновационной деятельности по созданию ШЛР, мы активно внедрили её в практику.

В 2006/2007 учебном году начался основной этап реализации проекта. Целью данного этапа является апробация содержательного и управленческого компонентов инновационного проекта и создание банка методик психолого-педагогического сопровождения личностного роста учащихся. Данный этап реализовывался на протяжении четырёх лет.

По мнению педагогического коллектива школы, одним из условий личностного роста является формирование у учащихся навыков здорового образа жизни. Поэтому особое внимание обращается на пропаганду здорового образа жизни через проведение тематических классных часов, выпуск газет, творческие работы учащихся, агитбригады и т. п. В методическом кабинете была проведена методическая выставка по теме «Здоровье — залог успешности личности». Свообразным подведением итогов работы педагогического коллектива по ЗОЖ стал республиканский семинар «Психология здоровья и формирование жизненных навыков у школьников», который прошел 14—16 ноября 2006 года.

Педагогами-инноваторами создан банк классных часов, родительских собраний по теме, связанной с реализацией целей и задач творческого проекта. Регулярно проводились выставки Портфелей достижений учащихся, Портфолио учителей, Портфолио классов.

Личностному росту учащихся способствует прежде всего повышение качества образования. Результаты учебной деятельности соответствуют достаточному уровню (средний балл составляет около 8,2 балла; качество знаний составляет около 78%). Поступаемость выпускников гимназии в вузы ежегодно составляет от 90% до 95%. Количество призовых мест на областном этапе предметных олимпиад — 18–24 диплома; на республиканском этапе — 4–6 дипломов.

Большое внимание в гимназии уделяется исследовательской работе с учащимися. Организация исследовательской деятельности гимназистов позволяет развивать у учащихся познавательные интересы, самостоятельность, культуру учебного труда, позволяет систематизировать, обобщать, углублять знания в определённой области учебного предмета и учит их применять на практике.

Результативность выступления НОУиУ «ГНОМ» на городской конференции «Под знаком XXI века»

Учебный год	2006/2007	2007/2008	2008/2009	2009/2010	2010/2011
Количество дипломов	7 дипломов	6 дипломов	11 дипломов	25 дипломов	23 диплома

В 2010/2011 учебном году осуществлялся завершающий этап реализации творческого проекта. Целью данного этапа является анализ деятельности перехода гимназии на новую модель образования и экспертная оценка конечных результатов реализации творческого проекта; обобщение опыта создания педагогической системы личностного роста участников образовательного процесса.

Призвание гимназии — дать ребёнку средства для обретения самого себя, создать условия, которые определила для того или иного возраста сама природа человека. Приоритетной целью развития личных способностей ребёнка как в плане социализации, так и в плане развития его индивидуальных возможностей является потребность быть плодотворной личностью и полноценным субъектом своей собственной жизни.

Пропаганда опыта работы гимназии (в том числе и инновационной) осуществляется через республиканскую печать. За время

реализации творческого проекта (2004—2011 гг.) **100 публикаций** учителей различной тематической направленности вышли в педагогических изданиях (газетах, журналах, сборниках). Публикации педагогов также способствуют повышению рефлексивной культуры учителей гимназии.

Много внимания уделяется подготовке и проведению занятий, повышению профессионального уровня педагогов, обмену опытом.

За 2009—2011 гг. 44 педагога гимназии прошли сертификацию как квалифицированные пользователи информационных технологий. В 2010/2011 учебном году Соломахо Н.Н. (учитель английского языка) и Кравчук О.В. (учитель математики) стали победителями городского этапа областного конкурса «Лучший видеурок».

В 2010/2011 уч.г. Соломахо Н.Н. (учитель английского языка) стала финалистом республиканского конкурса «Адкрыты ўрок»; учитель географии Бодрая Л.В. стала «Человеком года Витебщины 2010».

За 2008—2011 гг. педагоги гимназии приняли участие в 40 семинарах и конференциях областного и республиканского уровней.

Одно из важнейших условий повышения качества образования — это высокий уровень профессионально-педагогической компетентности учителя. В гимназии созданы условия для постоянного самообразования, освоения и внедрения в образовательный процесс информационных технологий. Одна из ключевых идей творческого проекта — идея развития и формирования исследовательского подхода, рефлексии у всех участников образовательного процесса с целью самосовершенствования профессиональных, мотивационных и личностных качеств каждого, коллектива и качества образования гимназии в целом.

Таким образом, школа, работающая на будущее, должна быть ориентирована на развитие личности, на признание и реализацию её возможностей. Приоритетным направлением Школы личностного роста является создание модели саморазвивающейся, социально-успешной личности, способной находиться в согласии с другими людьми и самой собой.

РАЗВИТИЕ АССОЦИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ДИРИЖЕРСКО-ХОРОВОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

Дирижерско-хоровая подготовка будущего учителя музыки основана на межпредметных связях всех предметов дирижерско-хорового цикла, включающего в себя дирижирование, основы хороведения, методику работы с детским хором, хоровой класс и практикум работы с хором, хоровую практику. Взаимосвязь данных дисциплин в овладении дирижерской профессией направлена на активизацию общих и специальных способностей студентов, на развитие их профессиональной компетентности, на формирование социально активной личности, обладающей высоким созидательным потенциалом, фундаментальными знаниями и комплексным музыкальным мышлением.

Музыкальная культура музыканта-дирижера основывается на восприятии, изучении и познании музыки, в основе которых лежит развитое образное мышление.

Дирижерная деятельность начинается с подготовительной работы над хоровым произведением, целью которой является внутреннее слышание хорового звучания. В этом познавательном процессе он опирается не только на понимание, но и на переживание, чувствование, т. е. оперирует образами, картинками, звуковыми представлениями. В результате аналитической деятельности формируются образы-представления, являющиеся важным продуктом образного мышления дирижера и представляющие собой целостное отражение содержания хорового произведения [1]. Для передачи хоровому коллективу информации о сформированных образах-представлениях в процессе работы с хором дирижер нередко использует различные ассоциации.

Ассоциации, возникающие у дирижера в ходе работы над произведением, связывают его исходные образы-представления со сходными признаками других объектов: образами и символами, воспоминаниями, запахами, звуками, ощущениями. Процесс поиска дирижером наиболее точных ассоциаций играет важную роль для

реализации исполнительского замысла хорового произведения. Этому процессу часто мешает ограниченный круг ассоциаций.

Все это позволяет нам говорить о том, что проблема развития ассоциативного мышления студентов в процессе дирижерско-хоровой подготовки будущего учителя музыки, рассматриваемая нами в данной статье, актуальна.

Ассоциативное мышление функционирует посредством разнообразных ассоциаций. Термин «ассоциация» (от позднелат. *associatio* — соединение) в психологии означает связь, образующуюся при определенных условиях между двумя или более психическими образованиями (ощущениями, двигательными актами, восприятиями, представлениями, идеями и т. п.) [2].

Идеи о взаимосвязи предметов и явлений в воображении развились ещё в античной философии (Аристотель, Платон), но сам термин «ассоциация» был введён в 1698 г. Дж. Локком для обозначения взаимосвязи между представлениями, вызванными случайным стечением обстоятельств. К примеру, мы видим предмет, подсознание его анализирует, а воображение синтезирует нечто подобное (анализирует предмет, обстоятельства в целом), встречавшееся ранее или в подобной сложившейся ситуации.

Нередко в процессе ассоциативного мышления у студентов возникает нужные ассоциации в пограничных сферах науки, в различных жизненных явлениях.

Для расширения круга ассоциаций будущего учителя музыки необходима тренировка его ассоциативного мышления. В идеальном варианте студент должен в нужный момент мгновенно найти нужную ассоциацию, даже если он и не подозревал, что у него такая ассоциация есть. А.А. Неретниекс разделяет упражнения на развитие ассоциативного мышления на три категории — освобождающие мышление, расширяющие круг ассоциаций и направляющие мышление.

1. Освобождение мышления. На начальном этапе обучения эта группа упражнений занимает большую часть тренировки. Задача этой группы — помочь студентам освободиться от основных стереотипов и стандартного, шаблонного мышления. Например, один студент называет или показывает любой цвет. Второй должен назвать любой цвет, который приходит в голову. Это может быть другой тон того же цвета или противоположный цвет. Лучше,

если цвета будут совершенно не связанными между собой. Например: «Голубой — темно-коричневый, пурпурный — грязно-серый». Еще лучше снабжать ответы эпитетами, например: «черный, как темнота погребца» или «зеленый, как молодые ростки». Эти ассоциации не должны быть основаны на какой-либо логике, а только на максимально образном мышлении.

2. Расширение круга ассоциаций. В задачу этой группы упражнений входит расширение мышления, но не за счет изменения существующих представлений, а за счет создания новых. Цель этих упражнений будет достигнута, если ассоциации будут появляться свободно, но с некоторой долей логики — так, чтобы между ассоциациями можно было образовать какую-то логическую цепочку. Например, для ассоциации «море — собака» цепочка может быть такой: «бабушка живет возле моря — у ее соседа есть собака — эта собака часто бегаёт купаться в море». Можно использовать задания на нахождение ассоциаций между ощущениями — зрением, слухом, вкусом, обонянием, осязанием. Например, воспроизвести какой-то звук и предложить назвать, с каким цветом (вкусом, запахом) он ассоциируется. Дать пощупать какой-то предмет с закрытыми глазами и предложить охарактеризовать внешний вид, цвет и вкус данного предмета.

3. Направляющие мышление. Эта группа упражнений имеет наибольшее значение для создания необходимых ассоциаций. Ее цель — научить чувствовать систему необходимых ассоциаций, но в то же время не ограничивать себя этой системой. Во время тренировки студентам даются конкретные задания, которые необходимо решить с различных точек зрения. Студенты со временем учатся рассуждать с позиций различных профессий, национальностей, социальных слоев, религий и других человеческих групп. Это не значит, что студент будет себя ограничивать этими группами. Он просто научится применять нужные ассоциации в нужный момент. Например, каждому студенту выдается какая-то профессия (врач, политик, ученый, художник и т. п.). Преподаватель называет тему и проблему, связанную с ней (например, ультиматум инопланетян: в течение недели ликвидировать на Земле все электрооборудование). Каждый участник должен «пофилософствовать» о решении этой проблемы с позиций «своей» профессии. Можно использовать упражнение с литературными персонажами.

Преподаватель задает проблему или явление (как устранить то, что предметы тонут, плавают, падают, как бороться с наступлением темноты и т. п.). Разыгрываются или задаются персонажи литературы или кино (Кощей, Красная Шапочка, Гарри Поттер и др.). Проблему следует решить с позиций этих персонажей и доступными им инструментами [3].

Степень различия ассоциативного мышления студентов проявляется в близости или отдаленности ассоциируемых ими явлений. В процессе дирижерско-хоровой подготовки студентов следует учитывать, что использование ассоциаций в процессе работы с хором может иметь и недостатки. Они заключаются в опасности механистического переноса знаний из одной области в другую, подмены понятий, в неточных трактовках тех или иных положений, замене научной строгости «художественной расплывчатостью».

Проведенный анализ по проблеме развития ассоциативного мышления студентов в процессе дирижерско-хоровой подготовки позволил по-новому взглянуть на структуру ее организации, которая позволяет помочь им:

- углубить представления о художественном содержании литературного текста хорового произведения;

- создавать смысловые связи своих образов-представлений со схожими признаками других объектов или схожими впечатлениями и ощущениями;

- более точно выражать мысли и суждения в ходе репетиционной работы с хором;

- стимулировать творческое воображение.

В процессе дирижерско-хоровой подготовки будущего учителя музыки развитие ассоциативного мышления стимулирует, с одной стороны, рост профессиональной компетентности дирижера, а с другой стороны, создает индивидуальные условия для его развития.

Литература

1. Романович, Е.Е. Развитие образного мышления студентов в процессе дирижерско-хоровой подготовки будущего учителя музыки // Педагогические инновации: традиции, опыт, перспективы: материалы II международной научно-практической конференции, Витебск, 12—13 мая 2011 г. / Вит. гос. ун-т; редкол.: Н.А. Ракова (отв. ред.) [и др.]. — Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2011. — 263 с. — С. 123—124.

2. Философский энциклопедический словарь / Гл. редакция: Л.Ф. Ильичёв, П.Н. Федосеев, С.М. Ковалев, В.Г. Панов. — М.: Сов. Энциклопедия, 1983. — 840 с.
3. Неретниекс, А.А. Методика развития ассоциативного мышления [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.temm.ru/ru/section.php?-docId=3987>. — Дата доступа: 03.11.2011.

В. И. Русович

Республика Беларусь, г. Минск

ИННОВАЦИОННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ

Инновационный путь определен в качестве приоритетной задачи социально-экономического развития Беларуси. Успешность его реализации в определяющей степени зависит от кадрового обеспечения, поскольку ни для кого не секрет, что основным ресурсом движения по пути повышения эффективности конкурентоспособности экономики является интеллектуальный ресурс. Специалистов, которые были бы способны достойно отвечать на вызовы времени и в совершенстве управлять инновационным процессом от конкретного предприятия (субъекта хозяйствования) до уровня государственных структур, призвана и готовит в первую очередь высшая школа республики.

В начале семестра (на первой лекции) провожу оперативный письменный опрос. Среди вопросов — «Ваши пожелания, замечания, предложения по улучшению организации учебного процесса, быта, культурного досуга». Ответы респондентов, особенно студентов старших курсов — лучший индикатор как по решению частных, но персонально значимых для человека на данный момент вопросов, так и по подтверждению, а в случае необходимости корректировке ранее выявленных общих тенденций в организации учебного процесса. Студенты ратуют за более активное использование в учебном процессе мультимедийных средств и технологий, увеличение количества изучаемых иностранных языков и спецкурсов, просят чаще проводить встречи с видными деятелями науки, образования, культуры, организовывать посещения посольств, учреждений, предприятий.

Студенты третьего и четвертого курсов специализации «Организация международных связей» специальности «Международные

отношения» Белорусского государственного университета изучают спецкурс «Организация международных связей в области государственного управления, образования, культуры, науки». Занятия, как правило, проходят непосредственно в структурных подразделениях соответствующих учреждений и организаций или специалисты этих учреждений приглашаются в студенческую аудиторию. В текущем учебном году занятия прошли в Совете Республики Национального собрания Республики Беларусь, Палате представителей Национального собрания Республики Беларусь, Государственном Комитете по науке и технологиям Республики Беларусь, Парке высоких технологий, Белорусской торгово-промышленной палате, Федерации профсоюзов Беларуси, Национальной академии наук Беларуси, Министерстве иностранных дел Беларуси, Министерстве внутренних дел Беларуси, Министерстве культуры Беларуси. Более подробную информацию о практике проведения занятий можно почерпнуть на сайте факультета международных отношений Белорусского государственного университета (http://www.fir.bsu.by/news/2011news/news_2011_09_20.shtml; http://www.fir.bsu.by/news/2011news/news_2011_10_01.shtml). В частности, 15 сентября студенты 4 курса специализации «Организация международных связей» посетили Совет Республики Национального собрания Республики Беларусь. Перед ними выступила председатель Постоянной комиссии по международным делам и национальной безопасности Н.Н. Мазай. Нина Николаевна рассказала об этапах формирования Парламента Республики Беларусь, основных направлениях международной деятельности высшего законодательного органа страны, об истории учреждения Международного дня демократии 15 сентября 2007 г., высказала пожелание студентам серьезно осваивать избранную специальность, особенно в изучении иностранных языков, поскольку республика нуждается в специалистах высокого уровня для достойного представления на международной арене.

Полезьа такого подхода в организации учебного процесса взаимная: довольны и студенты, поскольку получают исчерпывающую информацию о международной деятельности государственных учреждений, знакомятся с опытом работы соответствующих структур практически прямо на рабочих местах; довольны и сотрудники международных отделов этих организаций и ведомств,

поскольку имеют возможность передать свой опыт и знания молодым людям. Следует обратить внимание на то обстоятельство, что в этих государственных структурных подразделениях работают, в том числе, и выпускники факультета международных отношений, и некоторые из них проявляют заинтересованность к повышению профессиональной квалификации через продолжение обучения в магистратуре и аспирантуре БГУ.

Творческие способности личности развиваются и реализуются непосредственно в процессе выполнения конкретного вида деятельности. Для студентов-международников одной из таких творческих «площадок» является участие в научно-исследовательской работе посредством «замыкания» мотивации на итоговом интересе — подготовке дипломной работы. Курсовые работы рассматриваются как ее составные части. Весьма важным на начальном этапе данного процесса является помощь со стороны преподавателя в нахождении каждым студентом своего проблемного научного поля и консультационная помощь по мере проведения исследования. Апробация промежуточных результатов проходит на студенческих научных конференциях. Приобретаются не только опыт публичного выступления и защиты первых научных результатов, но и появляются первые научные публикации. Более того, для многих выпускников после защиты дипломной работы открываются хорошие перспективы продолжения учебы как в отечественной, так и зарубежной магистратуре, а в перспективе — аспирантуре и докторантуре.

Содержание Болонской конвенции пронизано духом унификации образовательной парадигмы. И хотя Беларусь остается единственной европейской страной, которая не подписала Болонскую конвенцию, в белорусских вузах многое делается в направлении мировой стандартизации образования. Ключевым является работа по использованию в учебном процессе современных мультимедийных средств и технологий, созданию электронных презентаций учебного материала. Сегодня все большее число преподавателей входят в студенческую аудиторию с ноутбуком и видеопроектором, используя их при чтении лекций и проведении семинарских занятий. Перенос учебно-предметного материала на электронные носители, его интернетовская доступность качественно меняют не только роль преподавателя, но и сам учебный процесс. Налицо тенденция дистанционирования, которая объективно предполагает

большую самостоятельность, ответственность и мобильность студентов. Есть основания полагать, что уже в ближайшей перспективе все большая часть студентов-международников будет стремиться воспользоваться возможностью получения высшего образования, обучаясь по программам обмена на родственных специальностях вузов других государств, а преподаватели — читать лекции в европейских вузах. Недалек тот час, когда и в белорусских студенческих аудиториях лекции будут читаться не только на русском (белорусском), но и на английском языках.

Результаты внедрения инновационных подходов в учебный процесс не замедлили сказаться: в текущем году более 80% студентов третьего курса специальности «Международные отношения» изъявили желание специализироваться на кафедре «Дипломатическая и консульская служба».

И. М. Рыжанков

Республика Беларусь, г. Минск

ИННОВАЦИОННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ОБУЧАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

В современной высшей школе Республики Беларусь важная роль в формировании личности студентов принадлежит комплексу социально-гуманитарных дисциплин — истории, политологии, основам психологии и педагогики и др. Справедливо к задачам данного цикла предметов относят гражданское, патриотическое, национальное, интернациональное воспитание. Действительно, личностная направленность последних делает реальным воспитание у молодежи определенных нравственных установок, которые позволяют осознать свою роль, место и задачу в университете, а также в целом обществе.

Гуманистическая ориентация современного образования предполагает закладывание в личности способности к саморазвитию, культивированию импульса к самосовершенствованию, субъектом и движущей силой которого является сама личность [1, с. 28]. Творческая деятельность студента начинается с репродуцирован-

ной деятельности и проходит ряд стадий. Следует отметить, что высший уровень творческой активности студентов проявляется там, где они самостоятельно ставят проблему, находят пути ее решения, выбирают оптимальный результат. Однако до этой стадии происходит относительно продолжительный процесс усвоения знаний, выработки навыков, умений, который основывается, главным образом, на познавательной деятельности. В ходе обучения проявляются интересы, способности, темперамент, характер и иные свойства психики студентов.

К инновационной составляющей преподавания, как правило, относят технологию коллективного взаимообучения, игровые технологии, технологии полного усвоения, проблемного и проектного обучения, организации рефлексивной деятельности, создания коллектива и т. д. На этом начальном уровне становления рефлексии студента важное место в преподавании отводится учету психических процессов, состояний и свойств, неравномерность интеллектуального развития, создание в группе комфортных условий обучения — атмосферы доверия и сотрудничества. Безусловно, адаптация студентов к учебному процессу в вузе — сложное явление, требующее от преподавателей максимального участия в жизни первокурсников. Соблюдая такт, следует помочь каждому студенту правильно осознать и оценить плюсы и минусы своего характера, уровня интеллекта и вызвать стремление к его совершенствованию [2, с. 96]. Изучение направленности свойств личности студента помогает уточнить мотивы и цели студента, которые проявляются в поведении, потребностях, интересах, идеалах, убеждениях, установках. Как правило, лучшие черты характера развиваются там, где господствует бодрая, жизнерадостная, деловая обстановка, где поощряется активность, инициатива, смелость, поддерживается хорошее рабочее настроение, приподнятость, уверенность. Следует подчеркнуть, что задача появления положительного эмоционального фона принадлежит сугубо преподавателю, который должен настроить студентов с самого начала занятия на активную работу и способствовать атмосфере творческого подъема. Центральное место в преподавании занимает обращение к воле студентов. Известно, что в университет студенты приходят с довольно неравномерно представленными составляющими эмоционально-волевого компонента человека, правильное проявление и соот-

ношение которых обеспечит осознанное, мотивированное развитие студентов и формирование активистской учебной культуры.

Особое значение имеет формирование у студентов позиции, что предоставленное преподавателем учебное задание является результатом собственной работы и необходимо к исполнению. Прежде всего, сам преподаватель должен проявлять неподдельную заинтересованность в достижении цели воспитанниками. Эффективной методикой повышения обучаемости студентов является создание на занятиях проблемных ситуаций, приводящих к усилению познавательного процесса слушателей, появлением у них стремления найти недостающую информацию для ответа на возникший вопрос, использовать навыки, приобретенные во время самостоятельной работы, опровергнуть встречающееся заблуждения. В этом случае обязанность преподавателя умело направлять, корректировать ход занятия.

В равной степени поставленные задачи, должны вызывать у студента интерес и побуждать инициативу, но в то же время быть посильными и требовать значительных личных усилий, не следует забывать о факторе соревнования, состязательности. В этом смысле актуальна технология проблемного обучения, как самостоятельный перенос ранее усвоенных знаний и умений в новую ситуацию, как умение создавать проблемные ситуации, осознание, принятие и разрешение этих ситуаций в процессе взаимодействия преподавателя и студентов при максимальной самостоятельности последних. Особое место в самовыражении личности студента имеет его научная деятельность — подготовка творческих работ и т. д. Существенную роль в повышении обучаемости студентов имеет постановка ими общественно важных целей, касающихся учебы, и выработка личной профессиональной целеустремленности. Подчеркнутые мотивы помогают ему установить значимые задачи, а через их достижение удовлетворить свои духовные потребности [3, с. 8].

Важнейшей предпосылкой успеха и эффективности улучшения деятельности студента в вузе является сформированная устойчивая патриотическая направленность, а также использование своих знаний, способностей и опыта на пользу общества, желание зарекомендовать себя в будущем творческим, компетентным специалистом, жить и любить свою страну. Именно во внеаудиторной работе реализуется творческий потенциал личности, появляется возможность использования разнообразных форм, методов, технологий воспита-

тельной работы. Эта работа базируется на учете интересов, желаний и способностей студентов и позволяет более полно использовать различные формы общественно-политической деятельности: наставническую, профориентационную, информационно-просветительскую и общественно-полезную. Для воплощения принципов профессиональной этики у каждого студента необходимо глубокое понимание ими сущности морали, ее принципов, критериев результативности нравственного воспитания. Известно, что молодежь приходит в вуз, обладая определенным мировоззрением, которое складывается под влиянием различных субъективных и объективных факторов. В процессе обучения и воспитания его можно укрепить, направить в нужное русло.

Участие студентов в подготовке и проведении различных праздников и мероприятий, которые проводятся в рамках международных кампаний, позволяет развивать познавательные способности, представление и понятие о правильных основах жизни, мотивах поведения. В целях формирования национального самосознания как фактора нравственной культуры народа целесообразно проводить экскурсии по памятным местам, изучать наследие белорусского прошлого, участвовать в работе поисково-исследовательских кружков. В процессе внеаудиторной работы студентов необходимо использовать различные виды творческой деятельности: изучение архивного материала, создание альманахов. Нарботанный материал можно представить в виде статей, творческих очерков, выставочных планшетов, электронных баз данных, интернет-сайтов. Такая работа будет способствовать формированию и развитию патриотических представлений, гражданской ответственности, ответственности за страну. От преподавателя требуется владение значительным педагогическим и организаторским мастерством, умелым использованием своих разносторонних знаний и эрудиции при условии постоянного самосовершенствования, самоанализа, дидактической рефлексии. Формирование педагогического мастерства вузовского педагога связано с постоянным совершенствованием научного содержания и методики обучения. На сегодняшний день актуальным является использование преподавателем новых форм активизации студентов, а также средств воздействия на аудиторию, в частности, широкое использование ТСО: видеопроекторов,

компьютеров, электронных тестов, интерактивных карт; использование наглядных (плакатных) форм обучения.

Качественным результатом обучения являются:

- повышение обучаемости студентов;
- успешное овладение содержанием образовательных программ;
- эволюция знаний в убеждения и взгляды;
- сформированность профессиональных компетенций и активной жизненной позиции.

Литература

1. Кукушкин, В. С. Теория и методика воспитательной работы / В. С. Кукушкин. Ростов-на-Дону. — 2002. — 85 с.
2. Лапицкая, И. В. Этический кодекс педагога / И. В. Лапицкая // Народная асвета. — 2004. — № 4.
3. Левко, А. И. Образование сквозь призму идеологии глобализма и культурной самобытности страны / А. И. Левко // Народная асвета. — 2005. — № 6.

С. А. Самуйлова

Республика Беларусь, г. Светлогорск

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА СОВРЕМЕННОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Современный этап модернизации системы образования предполагает повышение воспитательного потенциала образовательного процесса. Объективные потребности общества делают актуальной для современной педагогической практики проблему широкого внедрения воспитательных, личностно-ориентированных технологий, в том числе и авторских.

Качество воспитательного процесса в образовании напрямую связано с уровнем воспитанности школьников, с уровнем сформированности общей культуры личности, которая является результатом процесса воспитания.

Сегодня стало бесспорным, что именно педагогические инновации являются мощным фактором развития современной школы. Важность этого направления работы обозначена на государственном, общественном и педагогическом уровнях. Творческие учителя ищут способ решения существующей проблемы.

Два года на базе государственного учреждения образования «Средняя общеобразовательная школа № 11 г. Светлогорска» работала инновационная площадка Министерства образования Республики Беларусь по теме «Внедрение модели воспитания социальной активности школьников через организацию волонтерского движения».

Необходимость работы по созданию на базе учреждения образования школы волонтеров, занимающейся подготовкой востребованной социумом молодежи, организацией социально-значимых акций и пропагандой здорового образа жизни, а также профилактики противоправного поведения, наркомании и ВИЧ-инфекции, объясняется требованиями объективной реальности. Учащиеся, педагоги, родители учеников ежедневно сталкиваются с проблемой роста правонарушений, количества учащихся, имеющих вредные привычки. Традиционные формы организации досуговой деятельности учащихся, не дающие требуемых результатов.

Настоятельная необходимость решения педагогических задач становления социальной зрелости старшеклассника связана с развитием социально-значимых качеств личности, его способности к адаптации, саморазвитию и самореализации на каждом этапе жизненного цикла.

Коллектив школы, находясь на этапе апробирования новшества, формирует воспитательное пространство, в основу которого положены идеи педагогики сотрудничества, сотворчества, воспитания и самовоспитания личности. Практическая деятельность доказывает правильность и своевременность выбора тематики инновационной деятельности, её позитивное влияние на эффективность целостного образовательного процесса.

Безусловно, инновационная деятельность требует особой культуры педагогического мышления: необходим педагог, который видит следующий рубеж, постоянно ищет новую цель — педагог-новатор.

Реализация новых концептуальных подходов к воспитанию возможна при условии существенного повышения уровня педагогической культуры, профессионализма и личной ответственности педагога. В связи с этим остро встает вопрос о готовности педагога-предметника к воспитательной работе. В качестве основных направлений профессионального совершенствования педагогов мы определили следующие:

- овладение основами практической и социальной психологии;

- формирование готовности педагога воспринимать ребенка как самоценность, как носителя социально-ценностных отношений, как индивидуальность с неповторимым своеобразием черт и качеств, свободно проявляющую свое личностное «Я»;
- формирование постоянной потребности в поиске нетрадиционных воспитательных технологий, готовности принять на себя ответственность за педагогическое новаторство, стремление к новизне.

Очевидно, что для реализации инновационной деятельности необходимо коллективное действие. Сегодня чистый индивидуализм, культурное и дисциплинарное разделение педагогического труда уходят в прошлое.

Понятно, что любой процесс изменений труден. Индивидуальные и коллективные усилия подвергали испытанию характеры, привязанности и убеждения некоторых педагогов. По мере накопления опыта, в особенности позитивного, происходил процесс трансформации группы педагогов в команду новаторов.

Своеобразным тестом командного духа являются ситуации, прожитые вместе, задачи, решенные успешно. Они позволяют убедиться в необходимости компромисса, приемлемого для всех, выработать дух солидарности.

Сегодня каждый чувствует важность своего вклада в общее дело. Именно в этом движении к цели педагоги начинали осознавать себя командой, начали мыслить одними категориями, чувствовать единство и силу. Первоначальное ощущение стесненной свободы, возникшее в процессе погружения в инновационный проект, сменилось коллективной энергетикой, которая способна привести к намеченной цели.

Мотивация, подтолкнувшая педагогов к занятию инновационной деятельностью, была разная. Хочется выделить одну, которая может объединить все остальные — любовь к профессии.

Освещая вопрос контроля и экспертной оценки результатов инновационной деятельности, необходимо отметить, с одной стороны, сложность процесса, с другой — его важность как условия постоянной корректировки инновационной деятельности.

Понятие «личностный рост» вошло в обиход коллектива как характеристика процесса индивидуального становления подростка в процессе развития и главный критерий эффективности. Данные пролонгированных, комплексных исследований, сопровождавших

работу творческой группы, позволяют говорить о позитивных сдвигах в личностном развитии наших учеников.

Данные мониторинга уровня воспитанности демонстрируют рост показателей у учащихся, задействованных в инновационном проекте, по таким критериям, как «мировоззрение», «гражданственность», «коллективизм», «здоровый образ жизни».

Данные исследований коммуникативных, организационных, адаптационных способностей подростков выявляют их рост, что подтверждает правильность выбранных форм и методов работы.

Заинтересованность подростков — основной и главный критерий эффективности инновационной работы школы. Любая воспитательная система обречена на провал, если она не подпитывается детской инициативой. В этой связи приятно отметить, что многие формы работы, используемые в воспитательной деятельности, были с интересом приняты старшеклассниками. Они выступают не только участниками, но и организаторами интересных дел, многие мероприятия предлагаются самими подростками.

Старшеклассники заинтересованно относятся ко всему происходящему в школе. Им импонирует внимание не только со стороны родителей, но и со стороны общественности, которое проявляется в привлечении наших учащихся к работе в органах районного ученического самоуправления, возможности презентовать свою деятельность через средства массовой информации, пропагандировать опыт работы среди учащихся других школ города. Педагоги и представители волонтерских отрядов нашей школы были участниками международной конференции, организованной Министерством образования Республики Беларусь и ЮНИСЕФ в Республике Беларусь, где представляли опыт работы по обеспечению участия детей в реализации детских и молодежных программ.

Существовавшее в школе «инновационное поле» подталкивает коллектив педагогов и учащихся к поиску новых активных форм работы в социуме. Положительный резонанс вызвали акции «Меняем сигарету на конфету», «Весенняя Неделя Добра», «Доброе сердце в подарок», «Ветеран живет рядом» и многие другие.

Среди наиболее интересных дел можно отметить проведение на базе учреждения в каникулярное время занятий Школы волонтеров для учащихся школ района, где наши активисты транслировали опыт волонтерской работы, выступали в роли тренеров.

Педагоги школы уверены, что посеянные в душах школьников зерна обязательно дадут ростки подлинной гражданственности и патриотизма, и подростки не станут на путь асоциального поведения.

Инновационная деятельность школы является резервом качества современного воспитательного процесса и дает реальные результаты. Только инновационное учреждение образования имеет возможность выжить (как в прямом, так и в переносном смысле). Такая школа является гарантом социальной безопасности как своих воспитанников, так и всех членов педагогического коллектива.

Е. Ч. Севостьян

Республика Беларусь, г. п. Островец

РОЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ УЧАЩИХСЯ

На современном этапе развития образования в Республике Беларусь проблема профессиональной ориентации является актуальной. Содержание воспитательной работы в общеобразовательном учебном заведении по профессиональному самоопределению учащихся направлено на развитие стремления к осознанному выбору профессии, отвечающей способностям, интересам обучающихся, и включает формирование у них представлений о рынке труда, востребованности и перспективах профессии, качествах современного профессионала и его ключевых квалификациях [2, с. 24].

В психолого-педагогических исследованиях (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, И.О. Кон, А.В. Мудрик и др.) установлено, что ранний юношеский период наиболее сензитивен для профессиональной ориентации в контексте развития целостного самосознания и самоопределения личности. В психологическом словаре «профессиональная ориентация — комплекс психолого-педагогических и медицинских мероприятий, направленных на оптимизацию процесса трудоустройства молодежи в соответствии с желаниями, склонностями и сформировавшимися способностями и с учетом потребности в специалистах народного хозяйства и общества в целом» [4, с. 482]. Профессиональное самоопределение

мы определяем как важнейшее «личностное приращение» учащегося в процессе профессиональной ориентации.

В теоретических аспектах рассмотрения проблемы профессиональной ориентации учащихся особое место занимают профессиональные пробы. Профессиональная проба — это моделирование элементов конкретного вида профессиональной деятельности, имеющих завершённый вид, которое способствует сознательному и обоснованному принятию решения относительно оценки, самооценки ее выполнения; это «примеривание» своих индивидуальных особенностей к конкретному труду в соответствии с его требованиями [5, с. 86]. Пробы могут осуществляться в учебном процессе и во внеурочной работе. В ходе профессиональных проб учащимся сообщают базовые сведения о конкретных видах профессиональной деятельности; моделируются основные элементы разных видов профессиональной деятельности; определяется уровень готовности учащихся к выполнению проб; обеспечиваются условия для деятельности. При целенаправленной профессиональной ориентации важно сочетание словесно-наглядных методов с практическими. Такая модель получила признание в ряде государств Европы и Азии. Ее обоснование дал японский профессор С. Фукуяма.

Для профессиональной пробы характерны следующие особенности:

1. На каждом этапе осуществляется диагностика общих и специальных профессионально важных качеств.

2. Результатом каждого этапа и всей пробы является получение завершённого продукта деятельности — изделия, выполнения функциональных обязанностей профессионала.

3. Выполнение пробы направлено на формирование у учащихся целостного представления о конкретной профессии, группе родственных профессий, сферы, их включающей.

4. Профессиональная проба направлена на развитие интересов, склонностей, способностей, профессионально важных качеств личности, что достигается за счет постепенного усложнения выполнения практических заданий в соответствии с уровнем подготовленности школьников к ее выполнению, внесения в содержание пробы элементов творчества и самостоятельности.

Преимущество метода состоит в том, что профессиональная проба включает три важнейших компонента социально-экономической компетенции личности: технологический, ситуационный,

функциональный, что позволяет выявить осознание оптимального соответствия выбранной деятельности учащимся и воссоздать целостный образ профессии.

Технологический компонент характеризует операционную сторону профессии, предполагает овладение учащимися приемами работы с орудиями труда, знаниями о последовательности воздействий на предмет труда с целью получения законченного изделия. Данный компонент направлен на ознакомление со способами получения знаний и умений и применением их в практической деятельности. Он позволяет воспроизвести предметную сторону профессиональной деятельности.

Ситуативный компонент воспроизводит содержательную сторону профессиональной деятельности, определяет ее предметно-логические действия. Выполнение заданий требует от учащихся определенных мыслительных действий на основе опыта и знаний. Учащийся должен найти способ деятельности, который в наибольшей степени соответствует его природным данным и сложившимся у него формам поведения.

Функциональный компонент отражает динамическую сторону профессиональной деятельности, определяет успешность освоения способа деятельности средствами, приемами, внутренними компенсаторными механизмами учащегося. Фиксируются показатели, которые должны быть достигнуты в задании пробы.

Заслуживает внимания опыт использования профессиональных проб в школах Японии. С. Фукуяма выделяет три основных фактора осознанного выбора профессии: самоанализ, анализ профессии, профессиональные пробы [6, с. 32]. Данные факторы используются нами как самостоятельные этапы профессионального самоопределения учащихся.

Самоанализ осуществляется в сочетании с наблюдением, изучением и оценкой экспертов — педагогов, психологов, родителей — для своевременной коррекции самооценки. Пройдя диагностики, учащиеся обладают объективной информацией о своих личностных особенностях. Чтобы выявить свои возможности, учащиеся подвергают анализу свой характер, умения, навыки, интеллектуальные способности и физическую силу. На этапе самоанализа главным является самопознание, диагностика природных склонностей, интересов, желаний.

Анализ профессий состоит в изучении возможных родов занятий, требований, предъявляемых к человеку тем или иным видом деятельности. Учащиеся старших классов часто осуществляют свой профессиональный выбор под влиянием внешних условий (семья, СМИ, общественные организации), не обладая при этом объективными знаниями об особенностях избранной профессии. А.И. Кочетов отмечает, что раннее знакомство с различными видами человеческой деятельности не только расширяет общий кругозор ребенка, но также, что особенно важно, открывает возможности раннего проявления и конкретизации его интересов и склонностей: «человек, который с детства ставит перед собой конкретные (пусть и много раз меняющиеся) цели, связанные с будущей профессией, старается осознать свое будущее место в обществе, вряд ли пополнит собой армию «трудных» подростков и социально неблагополучный контингент молодежи» [1, с. 37].

Профессиональные пробы дают возможность подростку приобрести опыт в той деятельности, которую он выбрал, и определить, соответствует ли ее характер его способностям и умениям. Реализация этого подхода предполагает самостоятельное и полное выполнение работы с возложением всей ответственности за нее на учащегося. Положительным явлением может быть тот факт, что профессиональные пробы могут выступать в качестве одной из форм временной занятости учащихся. Профессиональные пробы позволяют приобщить учащихся к труду, сформировать начальные профессиональные умения, получить опыт взаимодействия с нанимателем, информацию в сфере трудовых отношений [3, с. 56].

В результате прохождения профессиональных проб учащиеся имеют возможность попробовать свои силы в профессиях разных сфер деятельности. Рассматривая профессиональную пробу как процесс, мы можем отметить ее диагностические и обучающие возможности. Кроме того, профессиональная проба стимулирует формирование адекватной самооценки уровня готовности учащихся к предстоящей профессиональной деятельности, выступает эффективным механизмом формирования и развития будущей профессиональной «Я-концепции» личности. Роль учителя рассматривается как роль организатора, советника, консультанта, тренера.

За период обучения в 7—9 классах учащиеся имеют возможность попробовать свои силы в многочисленных профессиональ-

ных пробах. Некоторые виды деятельности могут стать для них хобби, не мешая, а только ориентируя на выбор будущей профессии. Подросток может выбрать профессию на стыке двух специальностей.

Таким образом, роль профессиональных проб как способа организации профориентационной работы в общеобразовательном учреждении заключается в создании эффективных условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся за счет специальной организации их деятельности, активной пробы сил в различных видах профессиональной деятельности, расширения знаний о мире профессий, формирования способностей выбирать сферу деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям и запросам рынка труда.

Список литературы

1. Кочетов, А.И. Содержание, формы и виды трудового воспитания школьников [Текст]/А.И. Кочетов. — Минск, 1984. — 160 с.
2. Непрерывное воспитание детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь: Концепция; Программа на 2006—2010 годы. — Минск: НИО, 2007. — 64 с.
3. Положение детей в Республике Беларусь в 2008 году: Нац. доклад/ Нац.комиссия по правам ребенка, М-во образования Республики Беларусь. — Минск: НИО, 2009. — 108 с.
4. Психология. Словарь/ под общ.ред. А.В.Петровского, М.Г. Ярошевского. - 2-е изд., испр. и доп. — М.: Политиздат, 1990. — 494 с.
5. Чистякова, С.Н. Практика профессиональных проб в российских школах /С.Н. Чистякова // Школьные технологии. — 2007. — № 3. — С. 86—92.
6. Фукуяма, С. Теоретические основы профессиональной ориентации / С. Фукуяма. — М.; МГУ. — 1992. —108 с.

Е. С. Степанова

Республика Беларусь, г. Несвиж

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Характерной чертой образовательного пространства сегодняшнего дня являются социально-педагогические инициативы, с которыми выходят школы. Педагогические коллективы не ждут, пока

им предоставят готовые указания и разработки, они самостоятельно пытаются решить возникшие противоречия в образовательном процессе. Чтобы оставаться конкурентоспособным учреждением образования, необходима подготовка специалистов принципиально нового уровня. В связи с этим, во многих учреждениях образования приоритетной является инновационная деятельность, связанная с различными направлениям модернизации образования.

Инновационная деятельность — деятельность по освоению и внедрению результатов научных и научно-педагогических исследований в образовательный процесс.

Инновация (нововведение) в педагогике — целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом.

Однако успех в любом деле редко приходит случайно. Об эффективности деятельности коллектива говорит его способность добиваться положительных результатов, при этом главным показателем качества работы образовательного учреждения становится способность школы к развитию и адаптации в новых условиях.

Надо всегда помнить, что процесс перемен в школе — это процесс перемен в учителе, в его взглядах, методах. Перемены начинаются с личности, а уже потом приобретают массовый характер. Управление качеством образования в школе начинается с учительских кадров и заканчивается ими. Наши педагоги требуют не меньше внимания, чем наши ученики. Важно разнообразить работу учителя, создать для него ситуацию успеха, в основе которой — индивидуальный подход к каждому человеку, побудить у учителя профессиональный интерес, вселить в него уверенность, определить перспективу профессионального роста.

Статус гимназии требует не только повышения уровня педагогического мастерства учителей (как молодых, так и опытных педагогов), но и развития их способностей к новым видам деятельности.

Известно, что потребность в инновациях возникает тогда, когда появляется необходимость разрешить какую-либо проблему, создается противоречие между желаемым и реальным результатами.

В настоящее время педагогическому коллективу необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей школ, направлений, не тратить время на откры-

тие уже известного, так как «ничего невозможно сказать такого, что не было бы сказано раньше» (Теренций), а использовать весь арсенал педагогического опыта [2, с. 16].

Методическая работа в Государственном учреждении образования «Несвижская гимназия» направлена на успешную организацию образовательного процесса, поддержку инновационной деятельности учителя, помощь в аттестации педагогических кадров, проведении семинаров, конференций. В организации педагогической деятельности и структуре методической службы гимназии можно увидеть инновационные направления. Методическая служба гимназии имеет следующую структуру:

- методический совет;
- предметные кафедры;
- проблемные группы;

творческая группа педагогов по реализации педагогического проекта «Формирование исследовательских компетенций на I ступени общего среднего образования».

Одним из инновационных направлений в методической службе гимназии является работа предметных кафедр. На протяжении всего учебного года на заседаниях кафедр решаются различные организационные вопросы, педагоги делятся опытом организации исследовательской работы с учащимися, работы с одарёнными учащимися, обобщают опыт работы по использованию различных современных педагогических технологий. Руководители кафедр планируют проведение заседаний кафедр в активной форме: деловая игра, круглый стол, экскурсия, КВН, творческие отчёты, час коллективного творчества и др. Применяя данные формы работы, педагоги на заседаниях кафедр разрабатывают необходимые материалы для эффективного осуществления образовательного процесса.

Ещё одним инновационным направлением в методической службе гимназии является проведение мастер-классов. Мастер-класс — одна из основных форм распространения опыта в нашем учреждении образования. С целью распространения педагогического опыта педагоги наряду с теоретическими знаниями демонстрируют свои находки практически: делятся своими наработками по определенной проблеме, представляют новые, нетрадиционные методы и формы проведения уроков и использования новейших технологий, что является стимулом для других педагогов к использованию в практике своей

работы; учат коллег работать по своим авторским методикам. Все это способствует профессиональному росту педагогов и положительно влияет на результативность обучения учащихся.

Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности в гимназии приобрело особую актуальность в связи с реализацией Декрета № 15 Президента Республики Беларусь «Об отдельных вопросах общего среднего образования». На заседаниях кафедры данному вопросу уделялось и уделяется особое внимание. Сегодня, уже очевидно, что факультативные занятия позволяют поддерживать интерес школьников к изучению учебных предметов, способствуют раскрытию индивидуальных способностей к интеллектуальной работе, обеспечивают качество образования [1, с. 38]. На этапе перемен, когда педагогам необходима методическая помощь, методической службе следует обеспечить информационное и научно-методическое сопровождение. Этим и другим вопросам уделяется особое внимание на заседаниях кафедр.

В гимназии своеобразным итогом методической работы является проведение «методического дня». Он проходит обычно в два этапа: теоретический и практический. Программа методического дня очень насыщена. Основная цель данного мероприятия — распространение эффективного профессионального опыта педагогов. В рамках данного мероприятия проводятся открытые уроки и мероприятия, анкетирование педагогов, учащихся, психологический тренинг для педагогов, выставка материалов педагогов по самообразованию, заседание методических кафедр.

На протяжении всего учебного года в гимназии проводятся декады педагогического мастерства «Инновации в обучении учащихся», где педагоги в рамках своей кафедры делятся эффективным педагогическим опытом.

Таким образом, научно-методическое обеспечение инновационной деятельности в гимназии своей конечной целью определяет компетентного педагога и компетентного ученика.

Список использованных источников

1. Запрудский, Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. — Минск : «Зорны верасень», 2008. — 164 с.
2. Поздняков, В. В. Инновационная компетентность специалиста / В. В. Поздняков // — Наука и инновации. — 2008. — № 7. — С. 16.

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ЭЛЕМЕНТАМ
КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ
С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ
ЛЕГКОЙ СТЕПЕНИ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ
ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Предмет «Элементы компьютерной грамоты» — самый «молодой» предмет в программе общего специального образования, как самостоятельная дисциплина является его необходимым компонентом. Назначение предмета видится в улучшении качества специального образования, в формировании ключевых компетенций учащихся с особенностями психофизического развития, а отсюда — и в подготовке школьников этой категории к полноценной жизни и работе в условиях глобальной информатизации всей общественной жизни. Методических наработок по ведению предмета недостаточно. В этом актуальность нашей работы.

Наработка материалов по предмету началась в 2004—2005 учебном году с образовательного проекта «Пропедевтика обучения элементам компьютерной грамоты учеников с интеллектуальной недостаточностью легкой степени», а именно с разработки учебного курса для учащихся 1 отделения вспомогательной школы. Этот курс был назван «Основы компьютерной грамотности». Вместе с этим был создан адаптационный курс «Знакомство с компьютером». Его цель — создание условий для приучения детей к компьютеру, элементарное знакомство с его устройствами, привитие навыков поведения, выполнение правил охраны труда и санитарно-гигиенических требований при работе за компьютером.

В настоящее время проект находится на этапе практической реализации. Организована работа по воплощению в жизнь разработанной программы курса «Основы компьютерной грамотности», (теперь уже предмета «Элементы компьютерной грамоты») 1—5 годов обучения (6—10 классы). На каждом этапе проводится диагностика и коррекция программы, мониторинг результатов.

Разработки по проекту опубликованы в журнале «Специальная адукацыя» [6, с. 22—33], были представлены и отмечены дипломом на III республиканском конкурсе «Современные педагогиче-

ские технологии в обучении и воспитании детей с ОПФР. Региональные модели образования», отмечены как материалы передового педагогического опыта по результатам IY конкурса.

Разработанная учебная программа в основных вопросах совпадает с программой предмета «Элементы компьютерной грамоты». Наряду с этим имеет большую практическую направленность. Работа с калькулятором, текстовым и графическим редактором, создание презентаций, глобальная сеть Internet, информация и компьютер, работа с операционной системой Windows — вот основные содержательные линии программы. Темы подобраны с учетом возрастных особенностей детей, их интересов и востребованности в школе и затем в дальнейшей жизни, позволяют совершенствовать навыки и умения работы с компьютерной техникой, имеют коррекционную направленность. Наряду с этим приводится поурочное календарно-тематическое планирование; прописана результативность усвоения тем предмета.

Разработана серия коррекционно-педагогических заданий к урокам по темам «Работа с числами», «Работа с графической информацией», «Работа с текстовой информацией»; методические рекомендации по изучению темы «Клавиатура. Назначение клавиш»; а также предлагается занимательный материал о компьютере и его устройствах. Приводятся методические рекомендации по организации учебного процесса по предмету.

Оптимальной для предмета является игровая форма занятий. Здесь необходимо сочетание игры, работы в тетрадах и за компьютером, применение занимательной стихотворной формы. Как показывает опыт, стихотворные фрагменты, особенно прочитанные хором, позволяют безошибочно запоминать новые понятия и правила. Третьей составляющей активного и успешного обучения является использование учителем субъектного опыта учеников. На его основе формируется представление о жизненной, практической и интегрирующей природе предмета «Элементы компьютерной грамоты». Кроме этого, такая актуализация жизненного опыта ребенка способствует созданию картины единого, целостного мира.

Опыт показывает, что и в старших классах прекрасные результаты дает обращение к стихам, к личному жизненному опыту учащихся, к занимательным задачам и заданиям.

Результативность изучения содержательной линии, которая включает в себя знакомство с устройством компьютера и с рабо-

той операционной системы Windows. Эта линия проходит стержнем через все годы изучения предмета: в 6—7 классе — это тема «Знакомство с компьютером», в 8 классе — «Основы работы с компьютером», в 9—10 классах — «Работа с операционной системой Windows»:

Предмет «Элементы компьютерной грамоты» способствует не только приобретению знаний о компьютере и способах работы с ним, но и обеспечению условий для формирования у школьников элементарных умений и навыков самостоятельной работы, активизации познавательной деятельности, коррекции и развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы, успешной социализации этой категории детей.

Сейчас с уверенностью можно сказать, что компьютерные технологии открывают широкие возможности для работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью, увеличивают интерес ребенка к знаниям, помогают в создании условий, близких к жизненным. Роль компьютерных технологий во вспомогательной школе — прежде всего в повышении эффективности учебной деятельности, в формировании положительной мотивации.

Список литературы

1. Кукушкина, О.И. Компьютер в специальном обучении. Проблемы. Поиски. Подходы. // Дефектология. — 1994. — № 5. — С. 3—8.
2. Кукушкина, О.И. Внутренний мир человека ... и компьютер?! // Дефектология. — 1999. — № 3. — С. 59—64.
3. Петкевич, И.Е. Применение информационных и коммуникационных технологий в специальном образовании // Дефектология. — 2006. — № 1. — С. 3—14.
4. Петкевич, И.Е. Особенности организации обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью предмету «Элементы компьютерной грамотности» // Дефектология. — 2006. — № 4. — С. 3—13.
5. Пионтковская, И.А. Специфика начального этапа пропедевтического курса информатики // Информатика / Первое сентября. — 2006. — № 9. — С. 34—36.
6. Счеснович О.А. «Элементы компьютерной грамоты» в 6 классе вспомогательной школы // Специальная адукацыя. — 2008. — № 3. — С. 22—33.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ РЕФЛЕКСИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ-ИННОВАТОРА

Рост числа учреждений образования, охваченных инновационной деятельностью за последнее десятилетие, свидетельствует об устойчивом интересе к ней. В реализации проектов задействовано большое количество педагогов, подавляющее большинство среди которых — опытные учителя высокой квалификации. Однако о педагогическом мастерстве нельзя говорить как о чём-то свершившемся, достигнутом раз и навсегда. Главная особенность педагогического мастерства — в его непрерывности, постоянном приращении. Поэтому одним из основных направлений инновационной деятельности становится работа с участниками проекта по повышению профессионального мастерства.

Организуются курсы и семинары в АПО, МГИРО, на базе учреждений образования. Налаживается систематическая коллективная учёба по теме инновационной деятельности и по механизмам её организации. Наиболее популярными и эффективными формами организации работы с педагогами являются семинары, открытые занятия, презентации, индивидуальные и групповые тематические консультации, рефлексивные и коррекционно-методические совещания по организации работы.

Повышение квалификации включает в себя не только курсовую подготовку, но и работу по теме самообразования. Все учителя включаются в исследовательскую деятельность. Над своей темой они работают по индивидуальному плану, с обязательным планированием конечного результата (образовательного продукта). Среди образовательных продуктов можно назвать следующие: материалы из опыта работы, обобщение опыта, печатные статьи, методические рекомендации. В рамках работы по теме самообразования педагоги проводят открытые занятия, выступают с промежуточным отчётом на заседаниях методических объединений учителей-предметников, обобщают и защищают опыт работы по

теме исследования, делятся им с коллегами, готовят статьи для публикации и пр.

Учителя ведут дневник участника инновационной деятельности. Обязательным элементом дневника являются рефлексивные записки. Их ценность, прежде всего, заключается в том, что в них учитель отражает достигнутые победы и неудачи, трудности, анализирует причины побед и поражений, описывает возникающие проблемы. В дальнейшем этот материал позволяет организовать обмен опытом, исследовать и определить наиболее эффективные методы, приёмы и механизмы организации инновационной деятельности, разработать методические рекомендации.

Однако следует отметить, что рефлексивные записки зачастую содержат информацию о проделанной работе, но не раскрывают причины удач или поражений, непонятно, какие проблемы встречаются у учителя, как он их преодолевает, кого привлекает к решению проблем, с кем взаимодействует. А ведь именно эти сведения помогают выявить механизмы комплексного взаимодействия по достижению цели инновационного проекта.

Изучение литературы по проблеме повышения педагогического мастерства учителя и анализ практики позволяют сделать вывод о необходимости нового подхода к решению проблемы: если попытка использовать внешние побудительные мотивы не приводит к желаемому результату, следовательно, необходимо действовать через внутренние, обеспечив непрерывный профессиональный рост учителя при активном участии его самого. И действительно, многие учёные решение данной проблемы связывают с самовоспитанием и самообразованием учителя.

Известно, что знание о самом себе, о других не приходит к человеку извне, оно формируется в нём самом. Учёные отмечают, что критерием самоанализа и самооценки собственных решений, а также решений, которые предлагаются ему в процессе обмена опытом, является рефлексия [2, 3]. Она помогает учителю строить адекватную самооценку, критически осмысливать опыт других учителей и знания, вырабатываемые в теоретических исследованиях. Без развитой педагогической рефлексии учитель не в состоянии глубоко осознавать возникающие в практической деятельности проблемы, правильно выбирать пути их решения, критически оценивать полученные результаты и корректировать их.

Процесс приращения педагогического мастерства на основе развития профессиональной рефлексии учителя необходимо рассматривать как систему, состоящую из пяти элементов: самопознание, самоосознание, самоопределение, саморазвитие, самоконтроль.

Процесс самопознания происходит на уровне констатации фактов. Учитель просто фиксирует проблемы, возникающие в его педагогической деятельности.

Процесс **самоосознания** предполагает умение учителя посмотреть на себя со стороны. При этом происходит переход внешних посылок во внутренний план, формулируются возможные причины профессиональных затруднений; идёт осознание целей деятельности, формируется «я» — рефлексивное. Это связано с зоной актуального развития учителя.

В процессе **самоопределения** устанавливается исходный уровень с учётом профессиональных потребностей и на основе потенциальных возможностей планируется деятельность. Формулируются стратегические, тактические и оперативные задачи. Происходит соотнесение «я» — реального и «я» — идеального. Это связано с зоной ближайшего развития учителя.

В процессе **саморазвития** происходит приращение отрефлексированных способов действий, т. е. таких, которые были использованы ранее и в результате оценки их эффективности оказались наиболее оптимальными.

Самоконтроль предполагает начало второго витка самосовершенствования.

Согласно мнению учёных, рефлексивные свойства формируются намного позже других качеств личности [2, 3]. Данное утверждение позволяет сделать вывод о необходимости создания определённых условий, обеспечивающих развитие профессиональной рефлексии. Не каждый человек способен наметить программу своего личностного роста без специальных умений. Успех в этой деятельности зависит от подготовленности личности к работе над собой, от её способности к самоанализу, самодиагностике.

Находить оптимальные пути и средства разрешения педагогических затруднений каждого учителя позволяет педагогическое диагностирование. Оно позволяет наметить перспективу развития педагогического мастерства учителя на основе выявленных при-

чинно-следственных связей, отследить его динамику, а также оценить эффективность выбранных форм работы.

Изучению различных аспектов диагностирования педагогической деятельности учителя посвящено большое количество научных работ. В школах используется диагностирование учителей, основанное на разработанных профиограммах педагогической деятельности, но они не отражают динамику личностных изменений педагога в соответствии с требованиями времени. Рассматривая такие методы исследования, как опрос, наблюдение, оценивание, рейтинг, метод самооценки, парное сравнение, социометрию и эксперимент, необходимо отметить, что именно самооценка влияет на все проявления личности. Среди гностических умений необходимо выделить способность учителя анализировать достоинства и недостатки своей деятельности в целях сознательного их совершенствования.

Процесс изучения труда учителя предполагает соблюдение ряда условий. Необходимо анализировать не только прошлый опыт, но и определять ближайшую и отдалённую перспективы профессионального развития. Педагогическое диагностирование представляется эффективным, если будет носить целеполагающий (прогностический) характер [1]. Такой характер исследования педагогического мастерства позволяет определить проблему педагога. В этом проявляется своего рода индикаторная функция педагогического диагностирования.

В процессе самоанализа педагогической деятельности происходит познание, изучение учителем состояния, результатов и особенностей своей работы, установление причинно-следственных связей между элементами педагогических явлений, определение путей дальнейшего совершенствования педагогической деятельности. Самоанализ — не самоцель, а способ добычи знаний, стимул к творчеству, профессиональному росту.

Среди условий, определяющих эффективность профессиональной рефлексии учителя в работе над повышением педагогического мастерства, необходимо выделить следующие: возможность педагога планировать *своё развитие и участвовать в планировании развития коллектива в целом; способность к конструктивному целеполаганию*; наличие устойчивой *положительной мотивации*.

вазии; благоприятный психологический климат; индивидуальный подход к учителю.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что повышение педагогического мастерства учителя-инноватора — сложная многоаспектная проблема, которая ждёт своих исследователей.

Литература

1. Заборщикова, М.М. Обучение учителей прогностической работе как одно из условий становления их методического мастерства // Теоретические основы совершенствования профессионального мастерства учителей гуманитарных дисциплин в системе повышения квалификации: Сб. науч. тр. / Под ред. Т. Г. Браже. — М.: АПН СССР, 1988. — С. 13—24.
2. Мушкина, И.А. Педагогическая рефлексия как основа совершенствования профессионального мастерства учителя // Дис. канд. пед. наук. — М., 1999. — 153 с.
3. Романова, Г.А. Развитие профессиональной рефлексии учителя как основа повышения его педагогического мастерства // Дис. канд. пед. наук. — М., 2002. — 183 с.

И. Э. Тишкевич

Республика Беларусь, г. Минск

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВКУСА У СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Художественная реальность современного мира, предлагаемая зрителям, читателям, слушателям, отличается невероятным многообразием «текстов культуры», под которыми понимаются произведения различных видов искусства. Уметь ориентироваться в информации различного качества, понять, осознать ценность воспринимаемых продуктов культуры помогает сформировавшийся художественный вкус. Его формирование и развитие — продолжительные процессы, особая роль в которых принадлежит высококвалифицированному специалисту в области музыкального искусства. Педагогическое мастерство, широкая эрудиция, творческий потенциал, развитый художественный вкус педагога-музыканта способствуют воспитанию ученика как требовательного потребителя произведений художественной культуры и творца новых художественных ценностей со сформировавшимися художественными предпочтениями, интересами, умениями обосновывать

свою оценку, выразить свое эстетическое отношение, переживание, впечатление от воспринятого произведения искусства.

Развитие художественного вкуса будущего педагога-музыканта — целенаправленный процесс совершенствования художественного вкуса, перехода к более высокому уровню сформированности основных его структурных компонентов (потребностно-побудительного, когнитивного, оценочно-обосновательного). Достичь положительного результата возможно при помощи активизации восприятия ценностей художественной культуры, расширения сферы художественных потребностей и интересов студентов, объема и качества их знаний в области искусства, эмоционально-рационального освоения художественных текстов.

Предлагаемая методика развития художественного вкуса студентов музыкальных специальностей позволяет последовательно осуществлять деятельность, направленную на развитие структурных компонентов художественного вкуса в процессе изучения музыкально-исполнительских дисциплин. Для достижения поставленной цели целесообразно решать следующие учебно-воспитательные задачи: формирование у студентов осознанной потребности в постижении ценностей художественной культуры, мотивов общения с ними, художественных интересов и предпочтений в области искусства; расширение, углубление и обогащение художественных знаний студентов; совершенствование художественных оценок, развитие способности будущих педагогов-музыкантов к аргументированным суждениям.

Успешное развитие художественного вкуса студентов в процессе изучения музыкально-исполнительских дисциплин возможно и целесообразно при выполнении следующих педагогических условий:

- формирование у студентов интереса и потребности в общении с ценностями художественной культуры, выражающихся в стремлении будущих педагогов-музыкантов к освоению новых знаний в области искусства, получению новых впечатлений, углублению сложившихся представлений о художественных ценностях, адекватном избирательном восприятии произведений разных видов искусства.

- расширение художественного опыта студентов, основанное на изучении музыкальных произведений широкого спектра стили-

стических и жанровых направлений, поиске и усвоении будущими педагогами-музыкантами новых знаний в области искусства с опорой на сведения музыкально-теоретических дисциплин, на образцы произведений искусства разных видов и жанров;

- активизация практической деятельности будущих специалистов в области музыкального образования по освоению художественных ценностей, заключающаяся в художественном прочтении произведений искусства, в постижении композиторского замысла (анализ, оценка, суждение о воспринятых художественных текстах), в интерпретации (воплощение собственной творческой концепции авторской идеи композитора).

Выделенные педагогические условия легли в основу методики развития художественного вкуса будущих педагогов-музыкантов

Авторская методика включает три этапа совершенствования художественного вкуса будущих педагогов-музыкантов, совокупность методов, форм и средств его развития на занятиях музыкально-исполнительскими дисциплинами. Разделение этапов является условным, поскольку они взаимосвязаны и взаимозависимы, дополняют друг друга. Каждый этап построен с учетом доминирования одного из блоков методов и форм, разработанных в соответствии с выделенными задачами.

Ведущими **методами** первого этапа, обеспечивающими активизацию потребностно-побудительного компонента художественного вкуса студентов, являются наглядно-информационные: демонстрация музыкального произведения (педагогический показ), беседа, педагогические пояснения к разучиваемому художественному тексту и др. Учитывая специфику занятий по музыкально-исполнительским дисциплинам, основополагающими **формами** развития художественного вкуса на первом этапе являются организационно-побудительные: чтение с листа и эскизное изучение музыкального материала, слушание аудиозаписи музыкальных произведений, а также посещение «Музыкальных гостиных», музыкальных и академических театров, музеев, выставок изобразительного искусства и др., способствующие совершенствованию художественных интересов студентов, предпочтений в области искусства, формированию их потребности в восприятии, общении с продуктами художественной **культуры**.

В процессе активизации когнитивного компонента художественного вкуса студентов целесообразно использовать исследовательские методы, способствующие расширению художественного опыта, знаний студентов о средствах художественной выразительности и их смысловых возможностях, развитию ориентации культуре различных эпох: историко-культурный анализ произведения искусства, метод сравнения художественного контекста, выявления сходства и различия музыкальных материалов и др. Решению основных задач второго этапа реализации методики способствуют информационно-просветительские **формы** развития художественного вкуса будущих педагогов-музыкантов: самостоятельное чтение студентами дополнительной музыкальной и художественной литературы, словарей, справочников, энциклопедий по истории искусства, посещение интернет-сайтов, посвященных проблемам развития художественной культуры, истории и теории искусства, музыкально-информационные сообщения и др.

На этапе активизации оценочно-обосновательного компонента художественного вкуса студентов основополагающими являются эвристические **методы**: музыкально-эстетический анализ, эмоционально-эстетический анализ, целостный анализ музыкального произведения, «метод разрушения», метод художественной идентификации, метод выявления интерпретаторского решения и др. Они направлены на выработку обоснованных художественных суждений, умения аргументировать свою оценку, выражать собственное чувственно-эмоциональное отношение к произведениям различных видов искусства. На этом этапе целесообразно использовать также творческие виды работы: поиск литературных портретов из произведений художественной литературы к разучиваемому музыкальному произведению, сочинение сказко-миниатюр, рассказов, подбор к музыкальному произведению словесных образов и т. д. Ведущими **формами** развития оценочно-обосновательного компонента художественного вкуса студентов музыкальных специальностей являются аналитические: музыкально-аналитическая, художественно-аналитическая работа, поиск и раскрытие содержания музыкального сочинения с позиции профессионально корректного отношения к тексту и т. д.

В процессе реализации методики целесообразно использовать следующие **средства** развития художественного вкуса: музыкаль-

ные и литературные произведения, репродукции произведений изобразительного искусства, технические средства (магнитофоны, видеоманитофоны, компьютер), схемы-конспекты, графики разучиваемых музыкальных произведений (динамический, интонационный) и т. д.

Целесообразность внедрения и эффективность разработанной методики развития художественного вкуса студентов в процессе изучения музыкально-исполнительских дисциплин подтверждена результатами эксперимента. Выявлена положительная динамика развития всех структурных компонентов художественного вкуса участников: у большинства студентов преобладает высокий уровень развития потребностно-побудительного (от 32,5% до 41,9%), когнитивного (от 24,8% до 43,6%) компонентов; значительно увеличилось количество студентов (от 23,2% до 46,2%) с высоким уровнем развития оценочно-обосновательного компонента художественного вкуса.

Н. Д. Тычко, Т. Н. Шкуратова
Республика Беларусь, г. Могилёв

**ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА
«ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИУМА
ПО ВОСПИТАНИЮ ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩЕГО
ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ»**

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 11 г. Могилёва» в 2010 / 2011 учебном году начало работать над реализацией республиканского инновационного проекта «Внедрение системы взаимодействия учреждения образования и социума по воспитанию энергосберегающего поведения учащихся».

Актуальность работы по воспитанию энергосберегающего поведения учащихся продиктована объективными требованиями времени и изменениями, происходящими сейчас во всем мире.

Целью внедрения системы взаимодействия учреждения образования и социума по воспитанию энергосберегающего поведения учащихся является формирование культуры энергопотребления и

энергосбережения, формирование навыка и опыта экологически устойчивого и безопасного стиля жизни как у учащихся, так и у жителей микрорайона школы.

В начале учебного года проведено анкетирование учащихся по выявлению сформированности знаний, умений, навыков по вопросам экономии и бережливости, которое показало недостаточный уровень знаний, умений и навыков учащихся по данному вопросу. Для учащихся школы организована работа ученического пресс-центра (выпуск листовок, школьной газеты, наглядной агитации), организован выпуск радиогазеты «Как энергию сберечь?», оформлен стенд «Энергосбережение», проведена акция по энергосбережению «Минус 60 ватт в каждой квартире» (акция предполагает отработку практических навыков экономии электроэнергии в школе и дома), организована работа факультативных занятий. При работе необходимо учитывать возрастные психологические особенности учащихся, поэтому мы организуем работу по возрастным группам. Для каждой группы составляется свой план работы с учётом возрастных особенностей и интересов детей.

Группа «Вольтик» (1—4 классы). Работа в этой возрастной группе организована посредством максимального использования дидактических игр, с передачей информации в занимательной форме от лица каких-то условных и сказочных персонажей. Особенности работы с этой возрастной группой — быстрая передача информации с опорой на положительные эмоции, ее небольшой и мобильный по содержанию объем, педагогическая целесообразность, дозирование, логическая последовательность [4].

В начале учебного года мы создали ученическое объединение «Вольтпатруль». Это актив группы, который является помощником классных руководителей и педагога-организатора. Примером мероприятий, которые проводятся с данной группой детей, может быть: экологический спектакль «Берегите Землю», работа по программе «Сберегалочка» (обучение практическим навыкам экономии воды и энергоресурсов при простейших бытовых действиях), акция «Экологическая почта» (конкурс рисунков на тему экономии и бережливости), экологическая акция в начальной школе по теме: «Энергосбережение и водосбережение», конкурс-поздравление «С Новым годом, Вольтик!» и др. Итоги работы подводятся на общешкольном празднике, куда приглашаются родители, «Воль-

тик вручает подарки». Мероприятия проходили красочно, ярко, ребята проявляли активность, заинтересованность.

Для учащихся младших классов организована работа творческой мастерской «Твори! Удивляйся! Радуйся!», где дети своими руками изготавливают поделки из бросового материала: использованной бумаги, пластиковых бутылок, старых фломастеров и т. п. Бросовый материал даёт детям чувство независимости от взрослых, так как его можно использовать по своему усмотрению, а главное — этот материал всегда можно найти, он разнообразен, развивает детскую фантазию и воображение. Использование «бытового» мусора приучает детей к бережливости: он никогда не ломает игрушку, сделанную своими руками, а в дальнейшем сможет уважать труд других людей [1]. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки, учатся мыслить, экономить. Дети с увлечением делают игрушки из бросового материала, такая работа нравится им.

Группа « ЭнергоБУМ» (5—7 классы). Предусматривается активизация и расширение области действий учащихся, вовлечение как можно большего круга их сверстников и взрослых в энергоберегающие акции, демонстрацию своей убежденности в методах и формах решения проблем энергоэффективности [4]. В начале года создаётся ученическое объединение «Энергопатруль».

С учащимися группы «ЭнергоБУМ» проводится акция «Моя школа — моя забота», ролевая игра «Конструкторское бюро будущего», игровая программа «Копейка рубль бережёт», ролевая игра «Домашняя экономия: эффективное сбережение электроэнергии, воды и тепла», под руководством учителя физики ребята готовят проекты по экономному расходованию энергии в быту, публично защищают их. Учителями — участниками реализации проекта Концеал Е. Э. и Дюбайловой Е. С. разработан цикл занятий «Занимательная энергетика».

Можно определить следующие удаchi и проблемы при проведении подобных мероприятий в данной возрастной группе: удача — практическое развитие творческих способностей учащихся, проблема — нехватка знаний в области современных тенденций в области техники.

Группа «Энерджи» (8—11 классы). Реализация проекта в этой возрастной группе позволит систематизировать три основные содержательные линии: как получается и используется энергия, как можно экономить энергию на производстве и в быту, как взаимосвязано производство и потребление энергии с проблемами экологии.

Содержание занятий предполагает формирование у учащихся системы экологических представлений и адекватных ориентаций по отношению к окружающей среде, воспитание ответственности за ее устойчивость. Ученики к этому времени лучше подготовлены к восприятию причинно-следственных связей, так как у них уже имеется определенный запас сведений по основам наук, достаточный жизненный опыт, понимание необходимости охраны природы, сформированы основные энергосберегающие и экологические понятия и представления. Наряду с этим они овладевают элементами научного мышления: умеют анализировать, сопоставлять, делать обобщения и выводы [4].

В ходе реализации проекта организованы встречи с представителями и сотрудниками организаций, занимающихся вопросами энерго- и ресурсосбережения, проведён практикум по расчёту энергосбережения для строительных организаций, используя данные Могилёвской строительной кампании, проведён исследовательский брифинг «Энергия и энергоэффективность — вчера, сегодня, завтра», экономическая игра «Я, моя семья и бережливость», урок-обсуждение «Наш вклад в снижение выбросов парниковых газов», урок-проект «Изменение климата», цикл занятий «Экономное расходование природных ресурсов».

Учащиеся группы «Энерджи» в течение года принимали активное участие в районных и городских конкурсах.

Анализируя удаchi деятельности в данной возрастной группе, необходимо отметить довольно тесное взаимодействие с социумом, проведение занятий в таких формах, которые стимулируют и активизируют проектную деятельность учащихся; результативное участие в конкурсах районного и городского уровней. Говоря о сложностях, необходимо отметить недостаточную техническую подготовку учащихся: в 2011/2012 учебном году планируется активизировать работу по изготовлению макетов; возникли трудности и в организации исследовательской деятельности учащихся в

области практических исследований состояния экологической обстановки в микрорайоне школы и т.п. В 2011/2012 учебном году планируется поднять на более высокий уровень практическую исследовательскую деятельность учащихся.

В рамках реализации проекта организовано сотрудничество с ЗАО «Технологический парк г. Могилёва». Так, учитель физики Концеал Е. Э. участвовала в работе семинара, организованного ЗАО «Технологический парк г. Могилёва» «Энергосбережение в быту», школа приобрела комплекс информационных услуг по теме «Основы энергосбережения».

Организовано сотрудничество с ЖЭУ-13: проведена рекламная акция совместно с ЖЭУ-13 для жителей микрорайона «Бережём свет, газ, тепло — будет в жизни нам светло», проводятся «Жилищные уроки» совместно с представителями ЖКХ. «Жилищный урок» — это инструмент повышения жилищной культуры среди школьников.

Организация проведения «жилищных уроков» — удачная находка во взаимодействии с социумом в ходе реализации проекта.

Предполагается, что в результате реализации инновационного проекта в школе будет создана эффективная система воспитания энергосберегающего поведения учащихся, которая в результате взаимодействия с социумом обеспечит высокий уровень сформированности культуры энергопотребления и энергосбережения, формирование навыка и опыта экологически устойчивого и безопасного стиля жизни.

Результаты работы в рамках реализации инновационного проекта в течение первого года свидетельствуют об эффективной деятельности по разработанной модели реализации инновации, так как данная модель применима в различных типах общеобразовательных учреждений, повышает мотивацию учащихся к познавательной деятельности, активизирует процесс педагогического творчества, повышает компетентность учащихся, родителей, жителей микрорайона школы и педагогов в вопросах энергосбережения.

Литература

1. Давыдова, Г. Н. Детский дизайн: поделки из бросового материала / Г. Н. Давыдова. — Москва, 2010. — 153 с.

2. Добриневская, А. И. Несколько слов об отчётах учреждения образования о ходе и результатах инновационной деятельности / А. И. Добриневская// Кіраванне ў адукацыі. — 2008. — № 9. — С. 25—29.

3. Жарина, Л.В. Основы энергосбережения: Материалы к спецкурсу: Учеб.-метод. Пособие / Л.В.Жарина. — Могилев: МГУ им. А.А.Кулешова, 2000. — 47 с.

4. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. Директива Президента Республики Беларусь от 14 июня 2007 г. № 3 «Экономия и бережливость — главные факторы экономической безопасности государства». — Минск, 2011. — Режим доступа : <http://www.pravo.by>. — Дата доступа : 02.11.2011.

5. Образовательный портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь. Учимся экономии и бережливости: Программы занятий по интересам, факультативных занятий и курсов по выбору для учащихся 2—10 классов общеобразовательных учреждений. — Минск. — 2011. — Режим доступа: <http://www.adu.by>. — Дата доступа: 02.11.2011.

6. Паневчик, В.В. Основы энергосбережения: Практикум / В.В. Паневчик, А.Н. Ковалев, М.В. Самойлов. — Минск: БГЭУ, 2007. — 195 с.

7. Школа Берегоши: Методические рекомендации для педагогов по теме «Энергосбережение» в начальных классах. — Мн.: Тэхналогія, 2001. — 23 с.

А. А. Филимончик

Республика Беларусь, г. Новополоцк

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА «АПРОБАЦИЯ МОДЕЛИ ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ “ШКОЛА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА”»

Психолого-педагогическое сопровождение выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации. В связи с этим задача психолога состоит не только в том, чтобы овладеть методиками диагностики, консультирования, коррекции, но и в том, чтобы уметь анализировать проблемные ситуации, планировать деятельность, направленную на их разрешение, организовывать в этих целях участников образовательного процесса (учащиеся, родители, педагоги). Задача формирования самостоятельной, ответственной и социально мобильной личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адап-

тации на рынке труда, определяет необходимость широкого использования в системе сопровождения соответствующих программ развития социальных навыков, способности к личностному самоопределению и саморазвитию (Программа психологической адаптации учащихся в новых условиях обучения в рамках творческого проекта «Школа личностного роста»; программа социализации и профилактики асоциального поведения учащихся; программа работы с семьей по социальной адаптации ребенка «Семь Я»).

Целью психолого-педагогического сопровождения в образовательном процессе нашей гимназии является создание единого психологического пространства, способствующего развитию личностного, интеллектуального, творческого потенциала обучающихся.

Эффективность нововведений в образовании определяется формированием и развитием инновационной культуры педагогических работников, что предполагает особую роль психологической службы. Это объясняется, во-первых, тем, что инновационная деятельность связана со значительными психологическими проблемами, например, с проявлением «психологического барьера». Во-вторых, протекание отдельных этапов инновационного процесса обуславливается функциями анализа, оценки, рефлексии, реализация которых в сфере педагогики невозможна без участия психолога. Приоритетным направлением деятельности психологической службы гимназии является сохранение психологического здоровья субъектов образовательного процесса. Другие направления работы психологической службы отвечают существующим в образовательном пространстве гимназии сферам деятельности и способствуют реализации центральной задачи по сохранению психологического здоровья.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся начинается с поступлением в первый класс.

В начальных классах:

- первый этап — первичное диагностирование детей при поступлении в школу, изучение уровня развития интеллектуальных способностей.

По результатам диагностики проводятся: консультации с родителями первоклассников, направленные на ознакомление с основными задачами и трудностями периода первичной адаптации, возрастными

особенностями детей и их индивидуальным способом мышления, тактикой общения и помощи детям; индивидуальные консультации педагогов по организации учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями ребенка.

- второй этап — текущая диагностика учащихся в 1—4-х классах.

По результатам текущей диагностики проводятся психолого-педагогические консилиумы, на которых разрабатываются стратегии учебного процесса, тактики общения и помощи детям в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями ребенка.

- третий, заключительный, этап — проведение психолого-педагогического консилиума по результатам текущей диагностики.

Задачи коррекционно-развивающей работы в начальных классах: обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности учащихся в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие творческих способностей, самостоятельности и самоорганизации, рефлексии, умения находить собственные ресурсы в трудной ситуации, развитие навыков эффективного взаимодействия.

При переходе из начальных классов в средние классы психолого-педагогическое сопровождение учащихся осуществляется с целью изучения их психологической готовности к новым социально-педагогическим условиям обучения. Предполагаемые результаты имеют следующие показатели: удовлетворенность учащихся и родителей образовательным процессом; усвоение учебного материала; психофизиологическое здоровье; психологическая комфортность обучения; развитие интеллектуальной сферы. Диагностика осуществляется с учетом возрастных особенностей детей и в соответствии с поставленными на год задачами перед психологической службой.

Задачи: сопровождение перехода в гимназию, адаптация к новым условиям обучения, поддержка в решении задач личностного и ценностно-смыслового самоопределения и саморазвития, помощь в решении личностных проблем и проблем социализации, помощь в профильной ориентации (выбор образовательного маршрута) и профессиональном самоопределении, формирование жизненных навыков, профилактика неврозов, помощь в построе-

нии конструктивных отношений с родителями, сверстниками, педагогами, профилактика девиантного поведения.

В модели психологического сопровождения 6—9 классов выделяются следующие этапы: диагностика, целью которой является активизация мыслительной деятельности учащихся в русле выбора предстоящей направленности обучения (изучение интересов и склонностей учащихся 8—9 классов с помощью «Карты интересов» А.Е. Голомштока, изучение профессиональной направленности личности с помощью опросника Голланда; профориентационные игры. Это дает информацию об уровне умственного развития и об индивидуальной структуре интеллекта учащихся); информирование родителей и учащихся о результатах диагностики, психологическое консультирование в форме групповой (классные часы в 8—9 классах «Я — завтра. Выбор профессии») и индивидуальной работы. Цель индивидуальных консультаций — в ходе взаимодействия, сотрудничества, диалога помочь гимназистам и их родителям принять решение о выборе направленности обучения. В отдельных случаях на индивидуальных консультациях реализуется блок углублённой диагностики.

Психологическое сопровождение в средних классах призвано облегчить процесс адаптации учащихся десятых классов.

Основными целями «направленного» обучения являются: выполнение социального заказа ученика и родителя, ориентированного на подготовку будущего абитуриента (в основном, на поступление в вуз); углубление и расширение знаний по предметам, которые интересуют ученика; интеллектуальное развитие.

Решение поставленных целей осуществляется через: индивидуальное консультирование, групповое консультирование, психодиагностические срезы, индивидуальную психодиагностику, проведение факультативных занятий (6—8 «Искусство общения», 9—10 «Психологические основы выбора профессии»), участие гимназистов в исследовательской деятельности.

Вопросы саморегуляции, психологической мобилизации органично входят в структуру коррекционно-развивающих, факультативных занятий, информационных и классных часов с первого по одиннадцатый классы. Результатом такой пролонгированной формирующей деятельности психолога можно считать успешность

обучения подавляющего большинства выпускников гимназии в вузах, когда сформированный способ деятельности переносится в новые условия, приобретая, естественно, иное качество.

Особенность психологического сопровождения связана еще и с тем, что, являясь по определению «сопровождением школьников», в перечисленных выше условиях инновационного образовательного учреждения, оно включает в себя работу со всеми субъектами образовательного процесса: с учащимися и их родителями, с педагогами и администрацией, т. к. без тесного взаимодействия психолога с педагогами, администрацией, с классными руководителями и родителями учащихся невозможно создать оптимальную развивающую среду.

Психологи работают с педагогами и администрацией гимназии (предупреждение эмоционального выгорания, занятия по основам саморегуляции, организована работа постоянно действующего семинара по предотвращению суицидального поведения учащихся и т.п.), с родителями («Школьная тревожность. Трудности обучения в школе», «Как помочь детям преодолеть возрастной кризис», занятия «Счастливая семейка» (для родителей и учащихся начальных классов), «Давно хотел тебе сказать ...» (для родителей и учащихся старших классов).

Психологическая служба в системе инновационного непрерывного образования претерпела изменения в плане трансформации ее позиции по отношению к образовательному процессу. Если прежде психолог занимал реактивную позицию — решал ситуативные задачи, то теперь он занимает активную, опережающую позицию, состоящую в моделировании и выстраивании образовательной среды на всех этапах обучения. Эта позиция психолога ориентирована на ученика как субъекта образовательного процесса, на максимальную и достаточно быструю актуализацию потенциала каждого ребенка, на сохранение его психологического и физического здоровья.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ В ОБЛАСТИ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ОЛИМПИАДАМ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Подготовка к олимпиадам по русской литературе — одна из самых мало исследованных тем в теории и практике педагогики. Как заинтересовать учащихся решением олимпиадных заданий по литературе, как привить им вкус к интеллектуальной деятельности — на эти вопросы педагог должен искать ответы каждый день. Подготовка к олимпиаде, как известно, — дело не одного дня. И заинтересовать учащихся необходимо уже с пятого-шестого класса. Как же это сделать, не утомив ребенка и сохранив ее живую заинтересованность в решении интеллектуальных задач. Тут на помощь приходит умение наблюдать за ребенком в его повседневной деятельности, учет его интересов помимо школы. Как показывают наблюдения и беседы со школьными библиотекарями, дети в 5-6 классах с большим увлечением читают такие детские издания, как «Один дома», «Микки-маус» и другие. Многих детей привлекает в этих журналах обилие всевозможных головоломок. Возникла идея: пусть ученики не просто решают головоломки и ребусы, а при этом повторяют необходимые для будущих олимпиадников сведения по русской литературе: фамилии писателей, литературоведческие термины, имена героев литературных произведений. Подобные творческие задания способствуют не только повторению ранее изученного материала, но и развивают креативность, умение находить выход из нестандартных ситуаций. Многие учащиеся в среднем школьном возрасте еще не определились с любимым школьным предметом: их интересует многое, и ребята с удовольствием участвуют в олимпиадах по различным предметам. Для того чтобы привлечь «математиков» к литературе, нами разработаны специальные интегрированные задания на стыке литературы и математики, что способствует разноплановому развитию учащихся.

Созданные нами задания апробированы с учащимися ГУО «Речицкий детский сад-средняя школа» Каменецкого района Бре-

стской области. Результаты показали заинтересованность учащихся в выполнении подобных заданий, а также улучшение знаний по литературе, в особенности, в ее теоретической части. Нами разработаны только задания для учащихся 5 класса, но в дальнейшем планируется создание банка данных оригинальных заданий по литературе для последующих классов.

Здесь представлены лишь некоторые образцы творческих заданий по литературе для повторения материала и подготовки к олимпиадам.

1)













































П И С	Р Е Ж	Н А П	А Л В	Ф А Л
Л Д Ж	И М Е	Ь Л А	К А П	З Р Т
У К А	Л Ь Н	Т О К	Ь Т О	Е К У
П О Ф	Ц М Ю	И В С	М А Д	К А Р
Л А К	О С Т	Т О М	А И Н	Б А М
И Т О	К Е Р	Е Р О	Н А П	Р Н А
И К Н				
· У Р				
А К Т				

В каждом квадрате 3 x 3 расположено шестибуквенное слово (слова связаны с одеждой, обувью и т. д.). Три буквы остаются лишними. Читай их в каждом квадрате слева направо сверху вниз. Двигаясь от квадрата к квадрату, в итоге прочтёшь фразу из начала произведения, которое изучено вами. Что это за произведение, кто автор и как зовут героя произведения?

(«Служил на Кавказе офицером один барин». Л. Толстой «Кавказский пленник» — Жилин).

Прим. В квадратах отсчет начинать от буквы, помеченной точкой.

2) Отними лишнее, прочитай фразу, определи из какого это произведения, кто автор.

- | | | | |
|----|---|----|---|
| а) |  -  | о) |  -  |
| б) |  -  | п) |  -  |
| в) |  -  | р) |  -  |
| г) |  -  | у) |  -  |
| д) |  -  | ф) |  -  |
| е) |  -  | х) |  -  |
| ж) |  -  | у) |  -  |
| з) |  -  | у) |  -  |
| и) |  -  | ч) |  -  |
| к) |  -  | | |
- Ы**
- | | |
|----|---|
| г) |  -  |
| м) |  -  |
| н) |  -  |

«В болоте целый день ухлопав ...» («Кулик» А.А. Яшин)

3) Найти фамилии 6 писателей и поэтов, чьи произведения изучены вами. Фамилии расположены по вертикали и по горизонтали; какие произведения этих авторов вам известны.

Г	К О Л Ь Ц О В						Ю	М	
Ы	Ш	С	Р	К	А	Н	М	В	А
М	Б	У	Щ	Л	Ю	Э	Б	В	Р
А	Э	Ъ	Х	Ф	П	М	И	Ф	Ш
Й	Ч	П У Ш К И Н					А	А	
К	Р	А	М	С	Ф	У	П	К	К
О	Ъ	З	Ж	К	И	С	Р	Ф	А
В	Э	Х	Н И К И Т И Н						
П	Н	Т	С	М	А	О	У	Ы	К
И	Н Е К Р А С О В						Т		

В учебнике приводятся примеры произведений: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», А.Н. Майков «Колыбельная песня», А.В. Кольцов «Косарь», И.С. Никитин «Ярко звёзд мерцанье» ..., С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».

4) Вычислите значение примеров, подставьте значения, прочитайте фразу из известного произведения, назовите его автора.

- а) $123 - 56,09 - 66,21 =$
- б) $774,51 : 33 - 4,59 =$
- в) $0,875 - 0,396 + 0,6 =$

1	4,59	0,6	123	18,88	0,875	56,09	774,51	0,396	66,21	1,079	33
всту	ю	по	од	зим	ню	наж	дѐ	ю	ды	ру	Ну

«Однажды в студѐную зимнюю пору ...» («Крестьянские дети» Н.А. Некрасова).

5)

М	Д	Р	О	Б	Ь	Е	С
Т	Е	Ч	К	О	Г	Д	Е
М	М	А	С	Ш	Т	А	Б
Ы	Ж	И	Л	И	Н	А	З
П	Р	О	Ц	Е	Н	Т	Ы
В	А	Л	О	С	Ь	К	Н
Я	Д	Е	Л	Е	Н	И	Е
Ж	Ь	Е	В	Е	Н	О	.

Среди разбросанных букв выделить 4 математических термина, из остальных букв складывается предложение, в котором называется место действия одного из произведений. Назвать произведение и его автора.

«Местечко, где мы жили, называлось Княжье-Вено» (В.Г. Короленко «Дети подземелья»)

	Б					И
		Ь		Р		Н
			Я	В	Д	
В	З	М		К	З	Е
		О	Е	Е		
	А		Ц		Р	
С						Н

1 2 1 1
% # " '

2 1 1 2 1
! # (" &

1 1 2 2 2 2 2 3
! \$ (\$ ' & % "

3	3	3	3	1	1	1
!	'	&	(\$	#	(
2	3	3	1	3		
&	"	%	\$	'		

Двигаясь по стрелкам с цифрами, начиная каждый раз от закрашенного квадрата, прочитайте фразу из стихотворения. Кто его автор? (Иван Саввич Никитин «Ярко звезд мерцанье»)

О. Л. Харлёнок
Республика Беларусь, г. Лепель

ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ И ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ

В 2011/2012 учебном году в учреждении образования «Государственная общеобразовательная средняя школа № 1 г. Лепеля» проходит последний — заключительный этап реализации проекта по теме: «Внедрение модели формирования системного мышления учащихся при организации уроков и факультативных занятий».

Цель проекта: повышение качества образования учащихся через внедрение модели формирования системного мышления средствами образовательных технологий.

Работая над проектом, мы применяли следующие методы исследования: аналитические, эмпирические, диагностические, методы количественной и качественной обработки данных.

Мышление — это «способность человека рассуждать, представляющая собою процесс отражения объективной действительности в представлениях, суждениях, понятиях» [1, с. 372].

Учащиеся очень мало знали бы об окружающем мире, если бы их познание ограничивалось лишь показаниями анализаторов. Возможность глубокого и широкого познания мира открывает системное мышление. Мышление — это познание отношений и закономерных связей между предметами и явлениями окружающего мира. Для того чтобы выяснить эти связи, ученики прибегают к мысли-

тельными операциям — сравнивают, сопоставляют факты, анализируют их, обобщают, делают умозаключения, выводы. В психологической науке различают такие формы мышления, как:

1) понятия; 2) суждения; 3) умозаключения.

Понятие — это отражение в сознании человека общих и существенных свойств предмета или явления. Понятие выступает и как форма мышления и как особое мыслительное действие. Понятия могут быть: общими и единичными; конкретными и абстрактными; эмпирическими и теоретическими. Ученики усваивают систему понятий в процессе жизни и деятельности. Усвоить понятие — это значит осознать его содержание, уметь выделять существенные признаки, точно знать его границы, его место среди других понятий с тем, чтобы не путать со сходными понятиями; уметь пользоваться данным понятием в познавательной и практической деятельности. Содержание понятий раскрывается в суждениях, которые всегда выражаются в словесной форме.

Суждение — основная форма мышления, в процессе которой отражаются связи между предметами и явлениями действительности или между их свойствами и признаками. Суждения образуются двумя основными способами: 1) непосредственно, когда в них выражают то, что воспринимается; 2) опосредствованно — путем умозаключений или рассуждений. Суждения могут быть истинными, ложными, общими, частными, единичными.

Умозаключение — такая форма мышления, в процессе которой ученик, сопоставляя и анализируя различные суждения, выводит из них новое суждение. Умозаключения различают нескольких видов: индуктивное, дедуктивное и по аналогии. [3, с. 83]

Ганзеным В.А. и Толкачевым В.К. выделены следующие особенности системного мышления:

1) Оно опирается, базируется на строгом ряде системных категорий и аспектов; 2) Основным материалом для него является множество смыслов и значений вербальной, образной и иных форм смысловыражения; 3) Основными операциями и действиями системного мышления являются операции и действия над множествами; 4) Результат процесса системного мышления или системная мысль преимущественно фиксируется в моделях, концептах (системах высказываний), конструктах (системах понятий) и компактах

(упакованной информации), при этом процесс и результат системного мышления всегда подчинен некоторым критериям полноты.

Овладение процессом системного мышления, по мнению этих авторов, происходит следующим образом:

1. Вначале были ощущения и восприятия.

2. Потом представление и слово. Словарный запас есть основа мысли!

3. Зарождение первых мыслительных операций: раздвоенность, противоположность, противоречие...

4. За мыслью последовал смысл или совокупность мыслей.

5. Комплекс мыслей можно обозначить символом (числа, цвета, ноты, мифы, геометрические формы-образы)

6. Символом мышление рождает идеи [2, с. 94].

Таким образом, формирование системного мышления связано с периодизацией умственного развития ребёнка.

В процессе диагностики сформированности системного мышления участники проекта учитывают индивидуальные, возрастные и психологические особенности развития личности, так как в сформированном системном мышлении образы наиболее общих закономерностей природы, общества, личности, жизни человека сливаются с собственным, личностным, системным отношением к ним.

Психологи считают, что становление мировоззрения и развитие мышления начинается с первых шагов школьного обучения, но наиболее интенсивно происходит в среднем и старшем школьном возрасте, когда оформляется собственная мировоззренческая позиция молодого человека и формируются необходимые виды мышления.

Администрацией школы составлена логико-смысловая модель «Формирование системного мышления учащихся». В модели определены виды, формы, принципы мышления, а также деятельность по формированию системного мышления, алгоритм деятельности и ожидаемый результат (см. приложение: логико-смысловая модель «Формирование системного мышления»).

Хорошо развитый системный стиль мышления позволяет легко выявлять определенные закономерности, прогнозировать развитие событий и оказывать на них влияние. Системное мышление как личностное качество обучаемых позволяет им разрешать возникающие в жизни или профессиональной деятельности трудности и находить оптимальное решение. Системный стиль мышления на-

правлен на учет всех положений системного подхода — всесторонность, взаимосвязанность, целостность, многоаспектность, а также влияние всех значимых для данного рассмотрения систем и связей. Системное мышление обращено к целому и его частям, но в отличие от других стилей мышления оно изучает связи между частями. Системное мышление изучает целое не как сумму частей, а как новое образование, обладающее новыми качествами — со всеми ее внутренними и внешними связями. Таким образом, системный стиль мышления соответствует процессу развития современного общества, он определяется способностью оперативно обрабатывать информацию и принимать на ее основе обоснованные решения.

По результатам второго года работы по проекту учитель начальных классов Карпицкая Ж.Д. стала победителем районного конкурса «Учитель года» и представляла наш район на областном конкурсе. Жанна Дмитриевна умело использовала технологию МДИ на всех этапах конкурса — представление, защита авторской дидактической системы, проведение урока в незнакомом классе, создание проекта. Учитель начальных классов — Карага В.А. представила на областной конкурс «Энергомарафон — 2011» свои материалы в виде проекта. Учитель английского языка Ясинская Т.Н. провела районный мастер-класс, состоящий из трех занятий по проектному обучению на уроках английского языка. Директор школы Хацкевич В.Д. провела для директоров района мастер-класс по темам «Планирование работы учреждения образования», «Внутришкольный контроль», «Программа развития учреждения образования», на которых использовала технологии МДИ и метод проектов. Коллектив педагогов школы принимал активное участие в областных конкурсах по воспитанию культуры энергосбережения и был награжден дипломом 2 степени, в областном конкурсе «Энергомарафон–2011» получили диплом 3 степени, в областном конкурсе по гражданско-патриотическому воспитанию получили диплом 3 степени. В феврале 2011 года ученики учителей Ясюкевич Т.А. по истории и Ивашкевич Е.В. по физике на областном конкурсе научно-исследовательских проектов получили дипломы 2 и 3 степеней, а в мае 2011 года ученица Ясюкевич Т.А. награждена дипломом 1 степени на Международной конференции, посвященной Великой Отечественной войне. Материалы из опыта работы администрации школы и учителей напечатаны в книге

«Управление качеством инновационной деятельности» Минск, 2010 в материалах Республиканской научно-практической конференции 17 декабря 2010 года; в журналах «Народная асвета» № 5; 6; 10 за 2010 год, № 2, 8, 2011, «Гісторыя: праблемы выкладання» № 8, 2010; № 8, 2011, журнале «Кіраванне ў адукацыі» № 2, 2011.

Ученики школы принимают активное участие в конкурсах, олимпиадах дистанционных разного уровня — районных, областных, республиканских и имеют высокие результаты. По итогам районных олимпиад школа занимает второе место в районе — 23 диплома, областных олимпиад — 2 диплома. По итогам международных дистанционных олимпиад — 5 дипломов по математике и физике; по итогам областных дистанционных олимпиад — 25 дипломов. В декабре 2010 года были проведены дистанционные олимпиады среди учеников нашей школы и гимназии г. Дрогичина по белорусскому языку в 7 классе и по физике в 8 классе. Победители награждены грамотами.

Применение модели системного мышления учащихся помогает добиваться высоких результатов в образовательном процессе и внеурочной деятельности учащихся.

Список использованной литературы

1. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка. М., 2002. — С. 940.
2. Ганзен, В. А. Системные описания в психологии. Л., 1984. — С. 176.
3. Выготский, Л. С. Мышление и речь. М., 1999. — С. 284.
4. Добриневская, А. И. Инновационным школам — инновационное управление. — Ж. «Кіраванне ў адукацыі». — № 6. — 2008. — С. 23—28.

Схема

О ВВЕДЕНИИ КУРСА «РАЙОНОВЕДЕНИЕ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ШКОЛЫ

ГУО «Средняя школа № 90 г. Минска» в 2009 г. на основании приказа Министерства образования Республики Беларусь получила статус инновационной площадки по реализации инновационного проекта «Внедрение модели оценки качества воспитания в краеведческой деятельности и инновационных форм краеведения в образовательный процесс».

Инновационная группа педагогов выступила с инициативой не только изучить исторические, промышленные и иные особенности Октябрьского района г. Минска, на территории которого расположена школа, но и разработать соответствующее учебное пособие и комплекс методических дополнений к нему, необходимых для проведения краеведческой работы среди школьников района и города. Также было решено разработать и внедрить в образовательный процесс систему дополнительных образовательных услуг краеведческой направленности, обогатив тем самым краеведческие знания учащихся через содержание предметов учебного плана.

Основной идеей инновационной деятельности стало усиление практической и прикладной направленности воспитания с целью формирования сознательного гражданина своей страны, настоящего патриота Беларуси. В учреждениях общего среднего образования эта задача решается на предметных уроках, внеклассных и внешкольных мероприятиях. Но наиболее успешно она может быть решена путем вовлечения учащихся в краеведческую деятельность. Участники инновации рассматривают краеведение как важнейшую форму обучения, воспитания, профессиональной ориентации, социальной адаптации и оздоровления учащихся, разумного использования их свободного времени. Внедрение курса «Районоведение» — это не только дополнение к образовательному процессу, а составная его часть.

Сущность инновации заключалась в том, что бы внедрить курс «Районоведение» в образовательный процесс территориально-

административного района большого города с целью формирования у учащихся чувства патриотизма, основанного на глубоком и всестороннем знании своего района, малой родины, на осознании своей принадлежности к его социуму и своей значимости для его развития. Подобного в крупных городах Беларуси еще никто не делал.

При этом педагоги стремились не к формальной передаче знаний учащимся, а искали эффективные способы и формы организации исследования и изучения своего района самими учениками, пути приобщения школьников к поиску и сбору информации, ее обработке и систематизации.

Разработанный инновационной группой механизм внедрения модели краеведческой деятельности в образовательный процесс предполагала создание целостной системы краеведческого образования:

— в рамках учебного процесса — на основе реализации содержания учебных предметов (интеграция учебных предметов и краеведения);

— в рамках дополнительного образования — через привлечение учащихся к получению дополнительных знаний о своем крае (краеведческий факультатив, школьное научное общество, школьный музей, интеграция краеведения и профориентации);

— в рамках воспитательного процесса — привлечение к активному участию в воспитательных мероприятиях (акция, кружок, клуб, встреча-праздник, экскурсии, ролевые игры, календарные праздники, школьные средства информации, полевые сборы и экспедиции и пр.).

В результате инновационной деятельности за два года был разработан учебно-методический комплекс для внедрения курса «Районоведение» в учреждения образования Октябрьского района г. Минска, который включает:

- программу факультативного курса «Районоведение (Октябрьский район г. Минска)» для учащихся 9—10 классов (утверждена в комитете по образованию Мингорисполкома 24.08.2010 г.);
- пособие для учеников, изучающих факультатив «Районоведение (Октябрьский район г. Минска)»;
- программу занятий краеведческого кружка «Мой район» для учащихся 7—10 классов;

- программу занятий краеведческого клуба «Город начинается здесь» для учащихся 5—6 классов;
- методические рекомендации по организации работы факультатива «Районоведение», по реализации содержания факультатива, кружка и клуба;
- электронное приложение, в котором можно найти конспекты уроков с районоведческим содержанием; разработки экскурсий и экспедиций по территории района; материалы для организации профориентационной деятельности на районоведческом принципе; иллюстрационный и демонстрационный материал в форме презентаций PowerPoint, AutoPlay, фотографий, схем, таблиц, карт; задания для организации самостоятельной и практической работы учащихся; образцы анкет и т. д.

Пособие для учащихся «Районоведение. Октябрьский район г. Минска», изданное в 2011 г., включает 11 разделов: общие сведения о районе, территория района как пригородная зона Минска, история, промышленность, транспорт, система образования и здравоохранения, учреждения культуры и просвещения, экологическое состояние и охрана природы, туристско-экскурсионные объекты, перспективы развития Октябрьского района. В приложении пособие дополнено картой Октябрьского административного района г. Минска и хронологией основных исторических событий, списком рекомендуемой литературы. В тексте пособия нашли свое место рубрика «Интересно знать...», разноуровневые вопросы и задания к каждой теме, уникальные фотографии, схемы и карты.

Итоги апробации результатов деятельности на учениках нашей школы выявили позитивные изменения в уровне краеведческих знаний учащихся об Октябрьском районе. Если анкетирование 2009 г. — «Что ты знаешь о своем районе?» — выявило низкий уровень знаний учащихся о месте, где они живут и учатся (в среднем, из 12 предложенных вопросов лишь на 3 были получены правильные ответы), то результаты анкетирования 2011 г. свидетельствовали, что число правильных ответов возросло до 9—12. Если в 2009 г. вопросы изучения Октябрьского района интересовали 75% учеников школы, то опрос 2011 г. подтвердил, что уже до 86% школьников хотели бы занимать-

ся работой по изучению своего района. Та же положительная динамика прослеживается и по результатам анкеты «Патриот»: 84% старшеклассников утверждали о наличии у них патриотических чувств в 2011 г., тогда как в 2010 г. таких было только 32%.

Таким образом, итоги анкетирования, опроса, оценки качеств школьников свидетельствуют об эффективности предложенного курса по формированию мировоззренческих основ личности, чувства патриотизма и гражданственности.

После введения курса «Районоведение» в образовательный процесс оживились многие направления школьной жизни. Все больше появлялось исследовательских работ учащихся, направленных на более глубокое изучение своего района. Ученики школы стали чаще участвовать в краеведческих конкурсах, показывая там высокий уровень знаний о своей малой родине. С 2009 г. начала выходить школьная краеведческая газета «Койданаўскі тракт», освещавшая результаты участия школы в краеведческой деятельности. Появились публикации «Путешествие в историю», «От Кузнечной Слободы до Лошицы», сделанные по материалам исследований школьников, в городской газете «Минский курьер».

Таким образом, опыт реализации инновационного проекта в средней школе № 90 г. Минска показал, что краеведение способно по-настоящему заинтересовать детей, помогая вырастить из них людей, равнодушных к историческому наследию и современным проблемам своей «малой родины», готовых не только чувствовать себя неотделимой частью своего Отечества, но и приносить ему пользу.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА
ПО ВНЕДРЕНИЮ ТЕХНОЛОГИИ ПРИМЕНЕНИЯ
УСТНЫХ УПРАЖНЕНИЙ В КУРСЕ МАТЕМАТИКИ
БАЗОВОЙ ШКОЛЫ**

Ну-ка в сторону карандаши!
Ни костяшек. Ни ручек. Ни мела.
Устный счёт! Мы творим это дело
Только силой ума и души.
Числа сходятся где-то во тьме,
И глаза начинают светиться,
И кругом только умные лица,
Потому что считаем в уме.

Валентин Берестов

В век постоянно изменяющихся условий и небывалого роста объема информации возрастает значимость решения проблемы качества образования. В последнее время значительно возрос интерес к проблемам математического образования. Это обусловлено не только расширением сферы применения математических знаний и умений, но и тем, что математика дает человеку средства и методы познания мира, а также способствует развитию умственных способностей человека. Умение воспринимать и перерабатывать устную информацию важно для современного человека поэтому необходимо научить ученика воспринимать информацию по разным каналам восприятия и выработать умение оперативно переключаться с одного канала на другой. Формированию вышеперечисленных навыков способствуют устные упражнения по математике [1, с. 222].

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании основной формой организации образовательного процесса является урок как учебное занятие. Отсюда возникают важные для практики обучения математике вопросы: как хорошо подготовить и провести урок, как верно оценить проведенный урок? Ведь это всецело влияет не только на развитие знаний, умений и навыков, но и на особенности мышления учащихся.

С 2009 года учреждение является опорной областной площадкой по формированию, изучению и обобщению инновационного и

передового педагогического опыта по внедрению технологии применения устных упражнений в курсе математики базовой школы.

Использование устных упражнений — это очень динамичный, активный вид деятельности, вносящий разнообразие в уроки математики. С помощью устных упражнений учащиеся отчетливее понимают сущность математических понятий, теорем, математических преобразований. Устная работа на уроках математики весьма оживляет урок. Устные упражнения активизируют мыслительную деятельность учащихся, развивают внимание, наблюдательность, память, речь, быстроту реакции, повышают интерес к изучаемому материалу. Особое значение имеет и то, что устные упражнения повышают темп работы, требуют поиска наиболее рациональных приемов решения предложенных задач, содействуют развитию устной речи, лаконичной и четкой. Устные упражнения становятся действенными только в том случае, если они проводятся систематически, а не от случая к случаю. Проводимые в начале урока устные упражнения помогают учащимся быстро включиться в работу, в середине или конце урока, служат своеобразной разрядкой после выполнения письменной или практической работы.

Навыки устных вычислений формируются в процессе выполнения учащимися разнообразных упражнений. Одним из видов такой работы является нахождение значений математических выражений. Предлагается в той или иной форме математическое выражение, требуется найти его значение. Эти упражнения имеют много вариантов:

— найдите сумму чисел, если первое равно 23, второе — на 10 больше;

— найдите значение выражения $q:0,12 \cdot 0,01$ при $q=1,2$;

— найдите значение выражения, заменив сложение умножением: $17+17+17+17+17+17+17$;

— какое число нужно поставить вместо *, чтобы получить верное равенство:

$$a) \frac{21}{14} = \frac{*}{2}; \quad б) \frac{10}{100} = \frac{1}{*}; \quad в) \frac{*}{60} = \frac{1}{4}; \quad г) \frac{25}{80} = \frac{5}{*}; \quad д) \frac{15}{45} = \frac{1}{*}; \quad е) \frac{5}{*} = \frac{1}{3};$$

— вычислите рациональным способом: $1\frac{4}{9} \cdot \frac{17}{45} - \frac{4}{9} \cdot \frac{17}{45}$.

Упражнения на сравнение в курсе математики имеют ряд вариантов:

— сравните дроби: $\frac{4}{7}$ и $\frac{5}{21}$; $\frac{45}{68}$ и $\frac{9}{68}$; $\frac{5}{9}$ и $\frac{5}{12}$;

— сравните величины: 54 км/ч и 10 м/с, 25,6 дм³ и 256 см³;

— какое число нужно поставить вместо *, чтобы получить верное неравенство:

$$-1\frac{*}{3} > -1\frac{2}{3}; \quad -1\frac{1}{8} < -1\frac{1}{*}.$$

Основное назначение таких упражнений — выработать у учащихся твердые вычислительные навыки, способствовать усвоению теоретических знаний об арифметических действиях, их свойствах, о равенствах, о неравенствах и др.

Применение устных упражнений по теме «Уравнения» вырабатывают умения решать уравнения, помогают учащимся усваивать связи между компонентами и результатами арифметических действий, тем самым готовят базу для решения текстовых задач. Уравнение можно предлагать в разных формах:

— назовите корень уравнения $192 + y = 520$; $8(x - 4) = 88$;

— составьте квадратное уравнение, корни которого $x_1 = -3$, $x_2 = 4$;

— какое число нужно разделить на 0,01, чтобы получить число 8?

— Даша задумала число x и, записав все выполненные в уме действия, получила уравнение $x + 10 - 2 + 7 = 20$. Какое число задумала Даша?

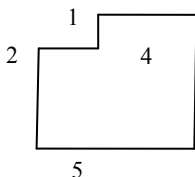
Решение разнообразных устных задач повышает интерес у учащихся, активизирует их мыслительную деятельность. Для устной работы предлагаются и простые, и составные задачи.

— Площадь прямоугольника равна 48 м², его длина — 8 м. Найдите периметр прямоугольника.

— Средний возраст бабушки, дедушки и семи внуков равен 28 лет. Средний возраст всех этих внуков равен 15 лет. Определите возраст дедушки, если известно, что он на 3 года старше бабушки.

При решении математических задач ученик обучается применять знания к решению задач, выдвигаемых повседневной жизнью. Пример: Сколько линолеума шириной 2 м необходимо купить для покрытия пола кухни по её схеме на рисунке.

Математические диктанты — одна из форм учебной работы, используемая с целью проверки усвоения учащимися математических понятий, формирования их вычислительных навыков. Такая



работа необходима, поскольку она развивает умение учащихся понимать математические термины при восприятии их на слух. Пример математического диктанта по теме «Прямой, острый, тупой углы. Смежные и вертикальные углы».

1. Как называется угол равный половине развернутого угла?
2. Полный угол разделили на 3 равных угла. Чему равны величины получившихся углов?
3. Какой угол, острый или тупой, будет смежным с углом 35° ?
4. Назовите величину угла, смежного с углом 124° ?
5. Прямой угол разделили на два угла, один из которых на 20° больше другого. Чему равна величина большего из углов?
6. Полный угол разделили на два угла, один из которых на 60° меньше другого. Чему равна градусная мера меньшего угла?
7. Развернутый угол разделили на 2 угла, один из которых в 3 раза больше другого. Чему равна величина большего из углов?
8. Сумма двух углов, образовавшихся при пересечении двух прямых равна 70° . Найдите величины всех четырех образовавшихся углов

Примеры заданий развивающих логическое мышление.

1. Какова масса рыбы, если известно, что масса ее головы и туловища вместе 10 кг, туловища и хвоста — 8 кг, а головы и хвоста — 6 кг?
2. Задача Льва Толстого. Продавец продаёт шапку за 10 рублей. Покупатель подаёт продавцу 25 рублей одной купюрой. Продавец посылает мальчика к соседке разменять деньги. Мальчик приносит $10 + 10 + 5$. Продавец отдаёт шапку и 15 рублей сдачи. Через какое-то время приходит соседка и говорит, что купюра в 25 рублей фальшивая, требует вернуть ей деньги. Ну что делать! Продавец лезет в кассу и возвращает ей деньги. Вопрос: на сколько рублей обманули продавца? [2. с. 24].

Специально подобранные устные упражнения способствуют развитию логического мышления учащихся. Это дает возможность организовать подготовку учащихся к участию в математических конкурсах и олимпиадах.

Правильно составленные устные упражнения готовят учащихся к выполнению расчетов и вычислений в повседневной жизни. Учащиеся воспринимают процесс выполнения устных упражнений

как элемент игры, занимательности, что создает ситуацию успеха, стимулирует и активизирует познавательную деятельность. Положительные эмоции, испытываемые учащимися в ходе выполнения устных упражнений, способствуют предотвращению и снятию напряжения и учебных перегрузок. Использование устных упражнений в форме задач-шуток, дидактических и ролевых игр усиливает интерес учащихся к математике, повышает мотивацию к учению.

Литература

1. Великанова, Л.И. Устные упражнения в обучении математике школьников 5–8 классов. / Л.И. Великанова // ВЕСТНИК МДУ імя А.А. Куляшова. — 2003. — № 4 — С. 221—228.

2. Шустеф, Ф.М. Материал для внеклассной работы по математике: книга для учителя.//Ф.М. Шустеф. — Минск: Народная асвета, 1984.

А. М. Цвилий

Республика Беларусь, г. п. Белыничи

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Основная цель инновационной деятельности в учреждениях образования — повышение качества образования учащихся и уровня профессионализма учителей путём внедрения новшеств в образовательный процесс, опережающее развитие системы образования в целом, выполнение социального заказа на подготовку выпускников с инновационным мышлением, готовых учиться и переучиваться всю жизнь, нацеленных на конструктивные преобразования, на генерализацию и реализацию инновационных идей с целью повышения качества образования и жизни в целом.

С уверенностью можно сказать, что инновационная деятельность в системе образования нашей страны стала более востребованной, масштабной, педагогически целесообразной, проблемно-ориентированной, наукоёмкой и более управляемой [3, с. 35].

Внедрение новых информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс, формирование информационной культуры школьников позволяют быстро и качественно ориентироваться в богатстве информации, получать, преобразовывать,

передавать, хранить и использовать её в процессе обучения. В современных условиях, когда объём необходимых человеку и обществу знаний быстро возрастает, уже нельзя ограничиваться лишь освоением определенной суммы знаний: важно развить у учащихся потребность и умение постоянно пополнять свои знания и умения, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации.

Современная жизнь вносит свои коррективы в методику преподавания. Уже лет десять назад стала ощущаться нехватка такого средства обучения, как компьютер. Сегодня мы не мыслим уроков без него. Чтобы урок был интересен ученикам, учителю приходится осваивать новые методы подачи материала. В нашу жизнь прочно вошло такое понятие, как компьютерные технологии. Имея компьютер, учитель на первом этапе получает неограниченные возможности в изготовлении печатных материалов к каждому уроку.

У меня особый интерес вызвала интегральная технология. Термин для неё ввел В.В. Гузеев, который понимает ее как технологию, основанную на: 1) укрупнении дидактических единиц, 2) планировании результатов обучения, 3) психологизации образовательного процесса, 4) компьютеризации образовательного процесса. Данная технология является интегральной по своей сути, поскольку она, во-первых, направлена на усвоение учащимися нормативных (программных) требований, на развитие универсальных, надпредметных способностей учащихся (познавательных, творческих, оргдеятельностных); во-вторых, она интегрирует разнообразные как знаниевые, так и способностные методики и элементы технологий (объяснительно-иллюстративное обучение, проблемное обучение, проектное обучение, модульное обучение и др.); в-третьих, ее применение осуществляется на основе интеграции прогрессивных идей в имеющийся у педагога опыт обучения школьников [1, с. 12].

С её помощью одинаково легко строить и уроки русского языка, и уроки русской литературы. Всегда есть место входному тесту, ориентировочной карте с незаполненными «белыми» островами, творческим нестандартным заданиям, которые можно выполнить сразу в самой презентации на интерактивной доске, выходному тесту и многому другому.

Известно, что эффективность урока в случае использования печатных материалов, розданных ученикам, повышается вдвое: за урок можно не только изучить новый материал, но и закрепить его, отработать практические навыки. Кроме того, в силу специфики предметов, есть и ещё некоторое преимущество: на уроках русского языка есть возможность более подробного знакомства с произведениями русских классиков.

Хороший урок невозможно представить без правильно сформулированной темы, постановки его целей и задач, планирования этапов, а также цели на каждом этапе урока. Обычно для этого используется классная доска, на которой выписываются все необходимые термины, составляются таблицы и схемы. Теперь у нас есть прекрасная возможность заранее подготовить весь необходимый материал, расположить его в определённой последовательности и поместить на слайды. На слайдах же мы можем, например, разместить иллюстрации к уроку. Использование видеотрегментов, анимации активизирует образное мышление учащихся, значительно повышает их интерес к изучаемому предмету и создаёт условия для наиболее полной реализации принципа личностно-ориентированного обучения. Презентации позволяют оживить урок, внести игровые моменты и в объяснение нового материала, и даже в опрос. Кроме того, инновационная технология предполагает организацию урока в форме самостоятельного проектирования учебного материала, который в дальнейшем структурируется и моделируется в определённой форме. Эти процессы направлены на увлечённое овладение школьниками изучаемым материалом, развитие у них потребности в познавательной деятельности и уверенности в своих познавательных возможностях.

Практика использования информационной компьютерной технологии учителями позволяет сделать следующий вывод: использование её имеет серьёзные преимущества по сравнению с традиционным обучением:

1. Современность и актуальность учебного материала.
2. Наличие дополнительного и сопутствующего материала.
3. Эстетичность и наглядность.
4. Возможность распечатки материала для последующей индивидуальной работы.
5. Повышение интереса учащихся к учёбе.

6. Обучение через игровую или практическую деятельность.

7. Более чёткая организация деятельности учителя, облегчение его труда.

Надо, чтобы компьютер не только служил пишущей машинкой, но и помогал упорядочить и существенно облегчить работу учителя по моделированию современного урока. Но и строить весь урок на работе с компьютером нецелесообразно. Применение компьютера на уроках должно быть строго дозированным и самым разнообразным, оно может преследовать разные цели: построение или заполнение уже предложенных учителем схем или таблиц, решение тестов, ознакомление с наиболее интересными фактами биографии писателя, совершение заочных экскурсий по местам, связанным с жизнью и деятельностью поэта или писателя, просмотр фрагментов кинофильмов, спектаклей и т. д.

Информационные компьютерные технологии позволяют привлечь даже рассеянное внимание школьников к изучаемому предмету. Таким образом, умелое использование компьютера на уроках русского языка и литературы позволяет реализовать обучающие, развивающие и эстетические цели.

Кроме того, мультимедийные средства, привлекаемые для работы на данных уроках, являются мощным инструментом познания, позволяющим воспринимать информацию несколькими органами чувств одновременно. Известно, что визуальная информация усваивается человеком на 25%, аудиоинформация — на 12%, а комплексное аудиовизуальное представление информации поднимает уровень усвоения до 65% [4, с. 39]. Что совсем немаловажно для учителя, нацеленного на эффективную и результативную работу.

Литература

1. Гузев, В.В. Теория и практика интегральной образовательной технологии. — М.: Народное образование, 2001. — 224 с.

2. Гузев, В.В. Эффективные образовательные технологии: Интегральная и ТОГИС. — М.: НИИ школьных технологий, 2006. — 208 с.

3. Добриневская, А.И. Основные направления инновационной деятельности в образовательной сфере Республики Беларусь / А.И.Добриневская // Кіраванне ў адукацыі. — 2009. — № 3. — С. 33—36.

4. Трофимчук, И.И. Мультимедиа во внеклассной работе / И.И.Трофимчук // Вестнік адукацыі. — 2011. — № 2. — С. 39—43.

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Человек рождён для мысли и действия.

Древняя мудрость

Образовательный процесс начинается с учебного занятия, посредством которого ребенок получает для себя все самое важное и самое главное. Урок может быть прожит ярко, активно, эмоционально, может стать запоминающимся событием как для ученика, так и для учителя. А может пройти скучно и неинтересно, не оставив у участников образовательного процесса никакого следа.

Шестилетние дети приходят в школу с активной позицией, желанием учиться. Но зачастую уже к концу первого года обучения ученики неохотно включаются в учебную деятельность или вовсе занимают пассивную позицию, которая может сохраняться на протяжении последующих лет обучения в начальной школе. Как следствие, у таких учащихся возрастает тревожность, не формируются действия, связанные с «самостями»: самоконтроль, самооценка, саморазвитие и самосовершенствование, не развивается инициативность, самостоятельность, они становятся неуспешными в разных видах деятельности.

В современной школе перед учителем стоит задача поиска новых средств, приёмов, техник и методов обучения, способствующих становлению учащегося как субъекта учебной деятельности, способного занимать активную жизненную позицию и в полной мере реализовать себя, свою индивидуальность не только на репродуктивном уровне, но и на творческом. Формированию этих умений у школьников способствует использование в образовательном процессе инновационных технологий и, в частности, метода проектов.

За последнее десятилетие накоплен богатый педагогический опыт использования в образовательном процессе метода проектов, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала. В процессе выполнения проектов у учащихся формируются умения самостоя-

тельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения.

По мнению К.Н. Поливановой, «проектная деятельность — ведущая деятельность в подростковом возрасте» [4, с. 118], поэтому к включению учащихся в проектную деятельность необходимо серьезно готовить уже с начальной школы. «Переносить способы работы из основной школы в начальную школу, не подготовив для этого необходимую почву, неэффективно и, как правило, вредно» [5, с. 5]. Следовательно, в начальной школе могут использоваться только прообразы проектной деятельности в виде проектных задач.

Младшие школьники, в силу своих возрастных особенностей и отсутствия жизненного опыта, не всегда могут самостоятельно и последовательно выполнять действия, направленные на получение конечного результата. Это умение у них может сформироваться в процессе решения проектной задачи, которая состоит из набора заданий и направлена на получение конечного продукта как результата группового взаимодействия. Проектная задача — это такая задача, «в которой через набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата (продукта), и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей» [5, с. 21].

Проектные задачи имеют свои отличительные характеристики и структуру [1]. Они играют огромную роль в становлении учебного сотрудничества и формировании гибкой личности, способной к развитию, сотрудничеству и самостоятельному принятию решений в нестандартной жизненной ситуации.

В проектной задаче должна быть описана проблемная ситуация, которая озвучивается учителем на *этапе анализа*. В процессе анализа проблемной ситуации учащиеся самостоятельно формулируют задачу, которую им необходимо решить. Формулировка задачи скрыта в описании проблемной ситуации и предполагает несколько путей ее решения и разнообразных форм представления результатов работы в виде текстов, схем, таблиц, диаграмм.

Решая проектную задачу, учащиеся находятся в состоянии неопределённости относительно способа решения и конечного результата. Учебная тема скрыта от учащихся, и они даже не предполагают, на какую область знания направлено решение задачи,

что позволяет максимально снять тревожность учащихся и включиться в учебное взаимодействие. Решение учениками нестандартной жизненной ситуации позволяет педагогу объективно оценить знания школьников и увидеть их проблемы.

Проектная задача включает набор заданий, которые выполняются учащимися в группах на *этапе моделирования*. Количество заданий в проектной задаче — это количество действий, которые необходимо выполнить в процессе ее решения.

На *этапе синтеза* необходимо соединить результаты выполнения заданий группами в единый цельный продукт. Результаты работы групп презентуются всему классу, что способствует формированию действий самооценки и самоконтроля, взаимооценки и взаимоконтроля.

Система заданий требует разных стратегий решения. Результаты их выполнения используются в общем контексте решения проектной задачи, которая обычно содержит избыточный объём материала, включающий описание самой ситуации, и может быть представлена в виде единого текста или в виде отдельных отрывков, не относящихся к конкретной ситуации. Возможен вариант, когда в описательной части отсутствует весь объём необходимой информации или нужная информация содержится в приложении. Это побуждает учащихся самостоятельно обращаться к дополнительным источникам информации.

Проектная задача не предполагает жестко определённого ответа. Это создает условия для открытого общения всех участников группы, активно предлагающих разные формы представления результатов решения отдельных заданий и всей задачи в целом.

Решение проектной задачи требует коллективно-распределительной деятельности учеников. Процесс решения данной задачи принципиально носит групповой характер (сотрудничество в малых группах). Решая задачу, школьники учатся планировать ход решения задачи, распределять работу между членами группы, осуществлять самооценку и самоконтроль своих действий, оказывать помощь по запросу.

Итогом решения проектной задачи является реальный продукт, созданный детьми, и нематериальный продукт — качественное изменение самого ребенка и всей группы детей в целом.

Появление проектных задач в образовательном процессе требует от учителя пересмотра своих подходов к составлению календарно-тематического планирования, определения в нем места для решения проектных задач. Процесс решения проектной задачи требует изменения позиции и самого учителя. Он является координатором и консультантом, равноправным участником учебного взаимодействия.

Опыт использования проектных задач показал, что итоговые тематические проектные задачи можно использовать в учебном процессе с 1-го класса как на учебных занятиях, так и во внеурочной деятельности (факультативные занятия, кружки). В 1–2-х классах основной целью уроков решения проектных задач является формирование разных способов учебного сотрудничества.

Приведем пример проблемной ситуации урока решения проектной задачи по теме «Правописание парных и глухих согласных в корне» (2 класс, русский язык). Нами был проведен урок решения итоговой тематической проектной задачи **«Издательство Цветочного города»**. Первостепенной целью урока являлось умение учащихся переносить известные школьникам предметные способы деятельности в модельную жизненную ситуацию.

В начале урока нами была озвучена проблемная ситуация, которую учащимся предстояло решить: *«Жители Цветочного города решили открыть свое издательство. На должность главного редактора был утвержден Знайка. Должность художника-иллюстратора досталась Тюбику. Корреспондентом стал Цветик. Ромашка была назначена на должность ответственного секретаря. Винтик и Шпунтик стали наборщиками, они должны были набирать тексты книг из маленьких металлических букв. Пилюлькин был главным врачом здравпункта издательства. Булька и Пулька заняли свое место на проходной, они были охранниками.*

Осталась одна незанятая должность — должность корректора. Название этой должности очень понравилось Незнайке, но Знайка очень строго подбирал кадры в издательство и каждого сотрудника тщательно тестировал и проверял. Задания-тесты на должность корректора Незнайку выполнить не смог. Он очень огорчился и обратился с просьбой к учащимся 2-х классов (Незнайка учится тоже во 2-м классе) всех школ и гимназий помочь ему пройти тестирование Знайки, научить правильно выполнять подобные задания и занять эту должность. Задания Незнайку

разместил в Интернете, и они пришли на адрес электронной почты нашей гимназии».

После совместного обсуждения предложенной ситуации дети приходят к выводу о целесообразности выполнения набора заданий в группах. Каждая группа выполняет определённое задание, которое впоследствии объединится с другими заданиями в итоговое задание. При выполнении каждого отдельного задания осуществлялся самоконтроль и взаимоконтроль внутри группы каждым участником. На этапе решения итогового задания уместен и межгрупповой взаимоконтроль и самооценка выполненной работы, которые осуществляют независимые эксперты, представители от каждой группы. Завершающий этап урока решения проектной задачи — рефлексия ученических действий. Ученики определяют свои проблемные точки усвоения программного материала, а учитель планирует этап коррекции этих проблем для проведения итогового среза по изученной теме.

На факультативном занятии по теме «Мир фантазии» второклассниками была решена проектная задача «Город Противоречий» со следующей проблемной ситуацией: *«Жил — был Город Противоречий. Все жители этого города в своей речи употребляли только добрые слова. Плохих слов здесь уже давно не говорили. Эти слова были заперты в волшебном домике и закрыты волшебным ключом. Бяка-Забияка позавидовала жителям этого города. Она разгадала тайну волшебного ключа и выпустила злые слова на волю, а добрые заперла в этом домике этим же ключом. Поэтому в речи горожан появились плохие слова, и жители стали совершать плохие поступки и терять свои добрые лица.*

От жителей города на адрес нашей школы пришло письмо с просьбой помочь вернуть хорошие слова, а злые запереть. Но для этого необходимо разгадать тайну волшебного ключа (жители города потеряли своё доброе лицо, а с ним была утеряна тайна ключа). Вместе с письмом они прислали задания от Бяки-Забияки, с которым не смогли справиться. Жители ждут нашей помощи».

Решая предложенную задачу, учащиеся смогли перенести известные им способы действий в нестандартную ситуацию и успешно решить задачу. В процессе решения подобных задач у младших школьников формируется учебная мотивация, они не боятся предъявлять выполненную работу на оценку, ученики стараются объективно оце-

нивать свою работу и работу других, учатся адекватно реагировать на замечания и предложения. При этом дети не подозревают, что именно диагностирует учитель, они увлечены решением задачи. Работают не для учителя и не на отметку, а на общую цель и тем самым демонстрируют свои истинные предметные знания.

В-третьих и четвёртых классах при решении итоговых проектных задач на уроке основной целью является мониторинг предметных знаний учащихся. Подход к конструированию проектных задач на данном этапе принципиально другой. Ученики самостоятельно выбирают из большого количества освоенных ими способов действий именно те, которые необходимы в данной ситуации, и умеют аргументированно доказать целесообразность их отбора и применения.

Таким образом, проектные задачи в начальной школе «задают реальную возможность организации взаимодействия (сотрудничества) детей между собой. Определяют место и время для наблюдения за деятельностью учащихся в группе и для экспертных оценок» [2, с. 21]. Использование проектных задач на учебных занятиях в начальной школе является эффективным средством развития и совершенствования познавательных и творческих способностей младших школьников.

Список литературы

1. Аксючиц, С.А. Использование проектных задач в начальной школе : учеб.-метод. пособие для учителей нач. кл. (1–2 классы) / С.А. Аксючиц ; ГУО «Акад. последиплом. образования». — Минск : АПО, 2010. — 60 с.
2. Воронцов, А. Б. Проектные задачи в начальной школе / А. Б. Воронцов // Печатк. навучанне : сям'я, дзіцячы сад, школа. — 2009. — № 2. — С. 20—24.
3. Гузеев, В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения / В.В. Гузеев // Директор школы. — 1995. — №6 — С. 34—47.
4. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. — М.: Просвещение, 2008. — 192 с.
5. Проектные задачи в начальной школе : пособие для учителя / А.Б. Воронцов [и др.] ; под ред. А.Б. Воронцова. — М. : Просвещение, 2009. — 176 с.

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГРАЖДАНСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Воспитание у молодого поколения патриотизма, любви к Родине и готовности к её защите рассматривается в Республике Беларусь в качестве приоритетной идеологической задачи.

Эффективность гражданско-патриотического воспитания учащихся зависит от планирования работы по данному направлению, основанном на глубоком изучении личности, ее потребностей, социально ориентированных убеждений, с учетом социального заказа общества.

Гражданское воспитание личности учащихся в первую очередь нацелено на формирование тех черт, которые позволяют быть полноценными участниками общественной жизни, информационно компетентными, принимающими самостоятельные решения, способными нести ответственность за свои поступки.

Совершенствуя систему воспитательной работы по гражданско-патриотическому воспитанию, в учреждении образования активно используются возможности музейной педагогики и особенности местного краеведческого материала. Наш посёлок — Мир — оставил свой заметный след в истории Великого Княжества Литовского, Речи Посполитой, Российской империи и Беларуси. Здесь время останавливается, ревниво охраняя память древности и величие царящего тут духа старины, ощущение ирреальности бытия; здесь средневековые вплетаются в современность. Исторические памятники — повседневность, а призраки из старинных легенд — обыденность.

Само проживание в Мире обусловило поиск новых форм и средств, с помощью которых мы смогли бы повысить качество воспитательной работы.

В школе были созданы предпосылки для организации работы по инновационному проекту:

— разработана и внедряется в практику работы локальная программа воспитания, включающая систему краеведческой работы на каждый год;

— образовательное пространство школы представлено широкой сетью факультативов, кружков, спецкурсов, клубов по интересам с краеведческим уклоном, работающих на базе и по материалам школьного музея;

— накоплены материалы работы с классными руководителями по методике КТД, по краеведению и белорусскому фольклору;

— с 1964 года работает народный историко-краеведческий музей;

— налажено тесное сотрудничество с местными музеями.

Следовательно, в школе возникла необходимость перехода из режима функционирования в режим развития, что включает в себя экспериментальную апробацию и внедрение в систему работы реализацию инновационного проекта.

Коренное улучшение результатов воспитательной работы в школе видится в научно-обоснованном использовании материалов краеведческой работы школьников при решении конкретных задач образовательного процесса.

Создание организационно-методических условий для адресного оптимального использования ресурсных возможностей музея школы и региональных исторических объектов дало нам возможность построить образовательный процесс на диалектическом сочетании принципов изменчивости и преемственности, которая наилучшим образом воплощена в музейной педагогике.

В учреждении образования в 2008—2010 гг. была организована работа по теме «Внедрение авторской программы воспитания учащихся посредством музейной педагогики» в статусе инновационной площадки Министерства образования Республики Беларусь. Среди учителей был проведен комплекс мероприятий: семинары, методическая учеба, индивидуальные консультации, диагностика. С целью информирования родителей об инновационной работе были проведены родительские собрания с приглашением психолога. Учащиеся включились в инновационную деятельность посредством урочной и внеурочной деятельности, разъяснительных бесед. Определены критерии и показатели эффективности инновационной деятельности, выявлены направления деятельности, цели, задачи ресурсы, база исследования.

Подбор кадров для реализации инновационного проекта осуществлялся на основе диагностики, которая дала нам возможность выявить степень готовности педагогов к инновационной деятельности.

Для эффективного управления инновационной деятельностью были разработаны следующие документы:

- комплексно-целевая программа по управлению инновационной деятельностью;
- годовой календарный план психологического сопровождения;
- график учебы участников инновации;
- программа школьного консультационного пункта для участников инновационного проекта по вопросам информатизации образовательной деятельности;
- индивидуальный план учителя-инноватора.

Все учителя, участники реализации проекта, вели дневники наблюдений за ходом инновационной деятельности.

Для организации, управления, педагогического обеспечения инновационной деятельности инновационный совет под руководством директора школы вносил коррективы в работу методических объединений и планирование работы школы. Научно-методическая творческая группа организовывала учебно-методическое и информационное обеспечение инновационной деятельности, проводила активную работу по созданию информационной базы по инновациям в педагогике, по управлению развитием школы.

Реализационная творческая группа изучала новые методы, методики, технологии, формы работы с учащимися и апробировала их в классе, на базе которого осуществлялась инновационная деятельность, вносила коррективы в инновационную программу с учётом условий работы, дополняла и уточняла критерии оценки инновационной деятельности.

Для реализации мониторинга, который позволяет обоснованно и планомерно отслеживать, анализировать и оценивать педагогический процесс и его результаты, была создана диагностическая творческая группа. Она регулярно отслеживала результаты инновационной деятельности, ход реализации программы и своевременно информировала о них НМТГ, вырабатывала рекомендации для педагогов-инноваторов и обобщала результаты работы.

В течение данного периода в школе проводилось диагностирование четырех групп участников инновационного процесса: учащихся, их родителей, учителей, администрации. Изучалась эффективность работы коллектива в инновационном режиме, отношение родителей и учащихся к данному процессу деятельности, состояние

здоровья учащихся, уровень познавательных интересов, уровень обученности и воспитанности, уровень профессиональной компетентности учителей, уровень личностного развития учащихся.

На протяжении двух лет проводились занятия факультативов, кружков, клубов по интересам. Инновационная работа над проектом проводилась силами учащихся совместно с детскими общественными организациями, Советом музея, ЦГБ. Спланирована совместная работа с данными организациями по развитию краеведческой работы, экологическому воспитанию, изучению культурно — исторического наследия.

Сегодня невозможно перечислить все мероприятия, проводимые в школе в рамках работы по реализации инновационного проекта. Все они значимы, позволяют с максимальным эффектом воспитывать у детей чувство патриотизма, коллективизма, формируют их мировоззрение, нравственность, развивают интеллектуальные и творческие возможности, создают условия для здоровьесбережения учащихся.

Без прошлого нет настоящего, нет будущего. Что влияет на наше будущее и что определяет наше настоящее? — Наше прошлое! Молодое поколение с его неуёмной энергией способно на многое. И важно направить эту энергию на социально значимые, полезные дела. Поэтому классные руководители, учителя предметники активно используют воспитательные возможности музейной педагогики. В музее проводятся тематические уроки по всемирной истории и истории Беларуси, белорусскому языку и литературе, тематические информационные часы «Равнение на героев», «Память Афгана», уроки мужества, встречи поколений, презентации военных книг и воспоминаний ветеранов, приём в пионеры и члены БРСМ и многое другое.

Мы считаем, что в результате реализации разработанной нами системы воспитания учащиеся способны активно, ответственно и эффективно реализовывать весь комплекс гражданских прав и обязанностей в демократическом обществе, умеют критически мыслить, проявлять готовность к разумному компромиссу, толерантному поведению, получили представление о месте гражданина РБ в существующей системе экономических и политических отношений, имеют чёткие нравственные ориентиры гуманистической направленности. Весь процесс инновационной деятельности непосредственно ведёт к развитию и углублению гражданских и пат-

риотических качеств личности учащихся, воплощающихся в неотъемлемое составное звено образованности, воспитанности, высокого культурного уровня вступающих в самостоятельную жизнь юных граждан Республики Беларусь.

Литература

1. Глинский, А.А. Управление профессиональным ростом педагогов / А.А. Глинский // Кіраванне ў адукацыі. — 2007. — № 11. — С.3—11
2. Городович, А. М. Практика управления современной школой: пособие для заместителей директора по учебно-воспитательной работе, руководителей методических объединений: в 2 ч. / А. М. Городович, Т. В. Куратник, И. М. Садовская. — Мозырь : ООО ИД «Белый Ветер», 2009. — Ч. 1., Ч. 2.
3. Дереклеева, Н. И. Направления работы классных руководителей в современных условиях / Н. И. Дереклеева. — М. : Вако, 2006.
4. Добриневская, А.И. Инновационная деятельность: подлинность и имитация / А.И.Добриневская // Кіраванне ў адукацыі. — 2008. — № 8. — С. 27—30.
5. Добриневская, А.И. Инновационная деятельность: подлинность и имитация / А.И.Добриневская // Кіраванне ў адукацыі. — 2008. — № 7. — С. 27—30.
6. Масюкова, Н.А., Культура управления научными исследованиями в системе образования: теоретические основания / Н.А.Масюкова // Кіраванне ў адукацыі. — 2007. — № 4. — С. 30—38
7. Торхова, А.В. Ориентация профессиональной подготовки учителя на индивидуальный стиль деятельности как инновационное явление / А.В.Торхова // Кіраванне ў адукацыі. — 2009. — № 12. — С. 11—16.
8. Поздняков, В.В. Инновационная компетентность руководителя / В.В. Поздняков // Кіраванне ў адукацыі. — 2007. — № 5. — С. 3—8

В.А. Шилинец, О. Г. Медведева
Республика Беларусь, г. Минск

ТЕСТОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Одной из важнейших целей современного этапа реформирования системы образования и, в частности, системы высшего образования, является повышение качества подготовки специалистов. Для её достижения необходимо решить следующие задачи:

- интенсифицировать и активизировать учебный процесс;
- увеличить роль самостоятельной работы студентов;

– организовать четкий и систематический контроль над всеми видами учебной деятельности.

Поиски дидактических подходов и средств, которые могут превратить обучение в процесс с гарантированным результатом, привели к возникновению в современной педагогике новых образовательных технологий, среди которых чаще всего используются следующие: дистанционное обучение; модульное обучение; организация учебных занятий с использованием электронных ресурсов; рейтинговая система обучения; тестовые контролирующие методики; управляемая самостоятельная работа студентов.

Именно новые образовательные технологии призваны видоизменить процесс преподавания в высших учебных заведениях, сделать его более демократическим, приблизить к мировым стандартам. Такие перемены, безусловно, будут способствовать повышению конкурентоспособности выпускников наших вузов на рынках труда.

Одним из важнейших направлений реформирования системы белорусского образования является совершенствование контроля и управления качеством образования. В настоящее время в Республике Беларусь одновременно с существующей традиционной системой оценки и контроля результатов обучения в высших учебных заведениях начала складываться новая эффективная система, основанная на использовании тестовых технологий. Это вызвано потребностью в получении объективной информации об учебных достижениях студентов, о результатах деятельности образовательных учреждений.

Для преподавателя подобная объективная информация служит не только основой для анализа результатов обучения, прогнозирования на уровень требований государственного стандарта, обоснованных выводов об эффективности использования тех или иных инновационных образовательных технологий, методов, дидактических приемов, организационных форм обучения, но и средством проектирования собственной педагогической деятельности с конкретным контингентом студентов.

Традиционная система, имеющая богатый опыт в области контроля результатов обучения, носит преимущественно субъективный характер, и, в силу своих организационных и технологических особенностей, не может в полной мере обеспечить потребности в объективной оценке знаний и навыков студентов. Подробную инфор-

мацию позволяет получить контроль на основе использования тестовой технологии, предусматривающей компьютерную обработку данных тестирования и представления результатов обработки.

Преимущества тестового контроля при изучении студентами математических дисциплин следующие:

- объективность оценки (в тестовом контроле влияние субъективных факторов исключено);
- достоверность информации об объеме усвоенного материала и об уровне его усвоения;
- эффективность (можно одновременно тестировать большое число студентов, причем проверка результатов при этом производится гораздо легче и быстрее, чем при традиционном контроле);
- дифференцирующая способность (в тестах содержатся задания различного уровня);
- реализация индивидуального подхода в обучении (возможна индивидуальная проверка и самопроверка знаний студентов);
- сравнимость результатов тестирования для различных групп студентов, обучаемых по разным учебникам, с использованием различных методов и организационных форм обучения.

На кафедре математического анализа математического факультета и кафедре математики физического факультета БГПУ имени Максима Танка проделана большая работа по разработке и изданию методического обеспечения для эффективного использования тестовых технологий при подготовке преподавателей математики и физики [1—6].

Пособия [1—4] содержат задания по математическому анализу, алгебре и геометрии, сформулированные в виде тестов. Каждый тест по той или иной теме содержит 12 заданий: 8 заданий закрытого типа (тип «А»), а также 4 задания открытого типа (тип «Б»). К каждому заданию части А даны пять ответов, из которых верным является только один. Каждое задание части Б необходимо решить и получить ответ.

При разработке тестовых материалов особое внимание обращалось на валидность теста. При составлении заданий выделялись существенные и несущественные признаки элементов знаний. Существенные признаки закладывались в эталонный ответ. В другие ответы закладывались несущественные признаки с учетом характерных ошибок.

Несмотря на эффективность системы, основанной на использовании тестовых технологий, считаем, что нельзя ограничиваться только тестовой формой проверки знаний. Недостаток тестового контроля — в отсутствии информации о ходе размышлений студента.

Во-первых, если указан неправильный ответ, нельзя наверняка утверждать, что ошибка допущена при решении задачи, а не при выборе ответа. Во-вторых, нельзя утверждать и то, что выбор правильного ответа основан на решении задачи, а не на простом угадывании, или что правильный ответ получен в результате математически правильного решения, а не является, например, следствием нескольких ошибок.

Нетрудно предсказать, что расширение масштабов тестового контроля знаний может привести к упрощенной форме изучения математики, в основе которой будут не строгость вывода и логичность построений, а отдельная теорема или формула как способ получения ответа на поставленный вопрос.

Нам представляется целесообразным использование тестовых технологий для текущего контроля и самоконтроля знаний и умений студентов по отдельным темам или разделам с целью выявления пробелов в изучении предмета и систематизации знаний. Считаем необходимым соединить тестовых контролирующих методик с другими образовательными технологиями.

Литература

1. Тэсты па матэматычным аналізе, алгебры і геаметрыі / Б.Т. Турскі, У.А. Шылінец, С.І. Васілец. — Мн.: БДПУ, 2004. — 45 с.
2. Кибалко, П.И. Математика в тестах: пособие / П.И. Кибалко, В.А. Шилинец, Е.С. Гацуро. — Мн.: БГПУ, 2006. — 66 с.
3. Турскі, Б.Т. Матэматычны аналіз, алгебра і геаметрыя ў тэстах: дапаможнік / Б.Т. Турскі, У.А. Шылінец. — Мн.: БДПУ, 2007. — 32 с.
4. Стельмашук, Н.Т. Тэсты па курсу «Тэорыя функцыі комплекснай пераменнай»: пособие / Н.Т. Стельмашук, В.А. Шилинец. — Мн.: БГПУ, 2007. — 35 с.
5. Турскі, Б.Т. Алгебра і геаметрыя: тэсты па тэарэтычным матэрыяле: дапаможнік. У 2 ч. Ч. 1 / Б.Т. Турскі, У.А. Шылінец. — Мн.: БДПУ, 2009. — 56 с.
6. Турскі, Б.Т. Алгебра і геаметрыя: тэсты па тэарэтычным матэрыяле: дапаможнік. У 2 ч. Ч. 2 / Б.Т. Турскі, У.А. Шылінец. — Мн.: БДПУ, 2010. — 48 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ЭКРАННЫХ МЕДИА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

Информационная среда современного человека во многом определяется широким распространением медиапродукции и глобальным внедрением ее во многие сферы жизни, в том числе и в сферу образования.

«Медиа» (от лат. *media* — средство) — аналог понятия средств массовой информации и коммуникации (СМИиК). Традиционно под средствами массовой информации и коммуникации понимают печать, прессу, телевидение, кинематограф, радио, звуко- и видео-запись, глобальные компьютерные сети и т. п.

Изменение информационного пространства предъявляет новые требования к образованию. С одной стороны, изменяется его содержание, с другой — возникает необходимость качественно новых методик преподавания, которые позволяли бы увязать разнообразие всей внеучебной информации и концепций, предлагаемых в различных источниках, в единую систему знания.

Перед педагогом современной высшей школы стоит задача научиться использовать внеучебную информацию в целях повышения эффективности обучения студентов. Успешность использования медиаинформации в учебном процессе зависит, прежде всего, от точности определения его места в системе обучения, от согласованности медиатекста с задачами обучения и от учета его функциональных возможностей.

Среди свойств СМИиК, позволяющих эффективно использовать их в учебном процессе, в научной литературе выделяются следующие: отражение реальности повседневной жизни, отражение реальности искусства, ретинальность коммуникации, многослойность информации, возможность различной интерпретации, неадаптированность текстов, слабая структурированность, контекстная зависимость информации, междисциплинарность и мультидисциплинарность [1]. Это дает возможность педагогу осуществлять связь обучения с жизнью, устанавливать межпредметные связи, обучать обнаружению неточностей и ошибок в информацион-

ном сообщении, выявлять скрытую составляющую понимания направленности информационных потоков, побуждать к поиску информации в специальных справочных изданиях и т. д.

В преподавании курса «Коррекционная педагогика» на факультете дошкольного образования нами был успешно использован один из видов медиатекстов – экранные тексты (учебный — телевизионный — художественный кинематограф). Выбор его был обоснован следующими факторами и задачами:

- Курс «Коррекционная педагогика» является непрофилирующим для данной специальности, и существовала потребность создать положительную мотивацию у студентов для успешного его усвоения.
- Учебными планами не предусмотрены лабораторные занятия по данному курсу, в связи с чем возникла необходимость найти иные возможности демонстрации особенностей разных патологий развития, активизации их познавательной и мыслительной деятельности и условий специального обучения и воспитания.
- Изыскать возможность приобретения студентами некоторых практических умений и навыков работы с детьми с особенностями психофизического развития.

Особенности учебного кино- или видеofilmов (информационная насыщенность, сильное эмоциональное воздействие на аудиторию, темп предъявления информации с экрана, управление процессом восприятия, целостность и законченность) в полной мере позволяют нейтрализовать имеющиеся факторы и решать поставленные задачи [2].

Дидактические возможности художественных фильмов во многом совпадают с дидактическими возможностями учебной видеозаписи, а также расширяют их. К дополнительным дидактическим возможностям художественных фильмов относятся:

- ✓ выделение главного в аудиовизуальном сообщении, отчленение его от второстепенного;
- ✓ восприятие альтернативных точек зрения и выдвижение аргументов за и против каждой из них;
- ✓ поиск ошибок в получаемой информации, внесение аргументированных предложений по их исправлению;

- ✓ использование видеозаписи при выполнении домашнего задания;
- ✓ создание обучаемым собственных аудиовизуальных сообщений, трансформация сообщения, исходя из целей информационного взаимодействия [3].

На лекционных, практических занятиях и в рамках управляемой самостоятельной работы студентов (УСРС) были использованы многие из известных произведений кинематографа. Одним из требований при отборе фильмов являлся факт снятия фильма на основе реальных событий. В таблице 1 приведены некоторые из них.

Таблица 1 — Художественные фильмы, отобранные для использования на занятиях по курсу «Коррекционная педагогика»

Название фильма	Жанр	Учебная тема
Радио	Драма	Дети с нарушением интеллекта
С первого взгляда	Мелодрама	Дети с нарушением зрения
Страна глухих	Драма	Дети с нарушением слуха
Человек дождя	Драма	Ранний детский аутизм

Цели и время включения художественных фильмов в учебный процесс могут быть самые разные. В таблице 2 приводятся некоторые из возможных.

Таблица 2. — Варианты использования художественного фильма «Радио» или его фрагментов в ходе изучения темы «Дети с интеллектуальной недостаточностью»

Цель включения	Время включения
Создание положительной мотивации к изучению темы, создание базы для усвоения теоретических знаний	До начала изучения темы
Обучение поиску неточностей и/или ошибок в получаемой информации	После изучения темы. Проверка знаний студентов. УСРС
Демонстрация психолого-педагогических особенностей детей с интеллектуальной недостаточностью	Во время ознакомления студентов с психолого-педагогической характеристикой детей с интеллектуальной недостаточностью

В структуре учебного процесса с использованием художественных фильмов можно выделить 4 этапа:

- подготовительный,
- восприятие фильма по частям,
- проверка понимания основного содержания,
- развитие умений и навыков описания, объяснения и интерпретации учебного материала.

На подготовительном этапе студентам сообщается название фильма и предлагается высказать предположения о его содержании фильма, времени и месте действия, возможных действующих лицах. Вводятся или актуализируются основные понятия и термины темы, которые необходимы для понимания содержания фильма.

На втором этапе осуществляется развитие умений и навыков восприятия информации. Перед просмотром каждой части студентам предлагается вопрос, на который они должны ответить по окончании просмотра.

Проверку понимания содержания фильма можно организовать в виде теста или упражнений типа: «Выбрать правильный ответ», «Найти несоответствие», «Найти противоречие», «Ассоциировать следующее событие с местом действия», «Ассоциировать следующее действие с персонажем фильма», «Разбить фильм на логические части и выбрать заголовок из предложенных» и т. п.

Заключительный этап работы над фильмом необходимо начать с обсуждения динамики сюжета, особенностей внешности, характера, действий героев, в дальнейшем переходя к проблемному обсуждению при помощи заданий типа:

- Какие эмоции вызывают у вас герои фильма? Почему?
- Какие эмоции, чувства испытывают герои фильма? Почему?
- Как бы вы действовали на месте героев фильма в данной ситуации?
- Спрогнозируйте дальнейшее развитие событий
- Какую из поднятых проблем вы считаете наиболее важной? Почему?
- Если бы вы были режиссером, то каким образом иллюстрировали бы подобную проблему в вашем фильме?
- Воспроизведите фрагмент фильма, где герой демонстрирует характерную для его патологии особенность и т. п.

Для решения каждой из поставленных задач студенты должны знать не только общее содержание фильма, но и помнить детали, уметь оценивать события, давать характеристику действующим лицам, владеть специальной терминологией.

Таким образом, использование экранных медиатекстов в образовательном процессе создает возможности для интенсификации процесса обучения, увеличения производительности труда студентов, активизации их мыслительной деятельности, развития их интересов, творческих способностей, умений пополнять знания.

Список литературы

1. Журин А.А. Включение внешкольной информации в контекст базового образования / А.А. Журин // Перспективы развития общего среднего образования: Сборник научных трудов. — М.: ИОСО РАО, 1998.
2. Петраков В.Н. Учебное видео / В.Н. Петраков. — Мн., 2002.
3. Федоров А.В. Технологии медиаобразования в современном вузе / А.В. Федоров // Экранная культура в современном медиапространстве: методология, технологии, практики / ред.ред. К.З. Разлогов, Н.Б. Кириллова. — М.: Екатеринбург, 1996.

Т. Н. Шкуратова, О. Г. Шейда
Республика Беларусь, г. Могилёв

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 11 г. Могилёва» в 2010/2011 учебном году начало работать над реализацией республиканского инновационного проекта «Внедрение системы взаимодействия учреждения образования и социума по воспитанию энергосберегающего поведения учащихся».

В инновационной школе очень важна организация системного психолого-педагогического сопровождения инновационной деятельности. Целью инновационной деятельности является содействие личностному развитию учащихся. Именно поэтому психологическое сопровождение данного инновационного проекта необходимо. Объектом нашего психологического сопровождения являлись, прежде все-

го, учащиеся, а также их родители и педагоги, так как именно они оказывают непосредственное воздействие на учащихся. Психологическое сопровождение осуществлялось в виде поддержки, оказания помощи, предупреждения неудач в выполняемой деятельности.

Деятельность педагога-психолога в данном направлении осуществлялась поэтапно: диагностический этап, развивающий этап, обобщающий этап.

Время и усилия, которые требуются, чтобы новые идеи и новые способы образования вошли в практику, в большей степени зависят от готовности и способности учителей изменять свою деятельность, осваивая новшества и становясь сотворцами новой практики. Поэтому готовность к инновационной деятельности в современных условиях — важнейшее качество профессионального педагога, без наличия которого невозможно достичь и высокого уровня педагогического мастерства. Модернизация всей системы образования требует от учителя постоянного творчества, педагогических находок и развития умений экспериментировать и внедрять в процесс обучения и воспитания современные методы преподавания. Таким образом, деятельность учителя — это сложный по функциональной структуре и психологическому содержанию труд, требующий от него проявления личностных качеств и профессионального мастерства. Определяющими факторами в педагогической деятельности учителя выступают положительное мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии и готовность к качественному выполнению профессиональных функций [3, с. 64].

Одна из целей нашего диагностического этапа — выявить уровень готовности педагогов школы к инновационной деятельности. Для данной цели были предложены диагностические тесты: «Ваш творческий потенциал» (Петрушин В.И.) [4], «Исследование профессиональной направленности личности учителя» (Рогов Е.И.) [5].

Результаты показали, что педагогический коллектив систематически работает над повышением педагогической квалификации на разных уровнях и имеет высокий образовательный потенциал для инновационной деятельности.

Деятельность учителя требует от него не только профессионального мастерства, но и личностных качеств, поэтому важным фактором в инновационной деятельности учителя выступает и его эмоциональное состояние [1, с. 24]. Исследование тревожности как

свойства личности особенно важно, так как это свойство во многом обуславливает поведение субъекта. Определенный уровень тревожности — естественная и обязательная особенность активной деятельной личности. У каждого человека существует свой оптимальный, или желательный, уровень тревожности — это так называемая полезная тревожность. Оценка человеком своего состояния в этом отношении является для него существенным компонентом самоконтроля и самовоспитания. В исследовании приняло участие 15 педагогов школы. Из них 8 педагогов (54%) — со стажем работы более 20 лет; 3 педагога (20%) — со стажем работы более 10 лет; 4 молодых специалиста. Результаты самооценки психофизиологических состояний педагогов представлены в таблице:

	Низкая тревожность (кол-во, %)	Умеренная тревожность (кол-во, %)	Высокая тревожность (кол-во, %)
Шкала ситуативной тревожности (СТ)	3 (20%)	6(40%)	6(40%)
Шкала личностной тревожности (ЛТ)	3(20%)	9(60%)	3(20%)

Таким образом, лицам с высокой оценкой тревожности рекомендовано формировать чувство уверенности и успеха. Им необходимо смещать акцент с внешней требовательности, категоричности, высокой значимости в постановке задач на содержательное осмысление деятельности и конкретное планирование по подзадам. Для низкотревожных людей, напротив, требуется пробуждение активности, подчеркивание мотивационных компонентов деятельности, возбуждение заинтересованности, высвечивание чувства ответственности в решении тех или иных задач. Для всех педагогов рекомендовано проведение тренинга с целью формирования позитивного принятия себя, а также развития некоторых креативных способностей.

Факторы, определяющие инновационную активность педагогов, психологи разделяют на две группы: *внешние* факторы, по отношению к субъекту инновационного процесса; *внутренние*, связанные с индивидуально-психологическими и личностными особенностями новаторов (ценностные ориентации, уровни тревожности, самоактуализации, контроль) [2, с. 12].

Психологическую готовность педагогов к принятию системного нововведения относят к наиболее важному условию осуществления инноваций.

Практика показывает, что человек не может не зависеть в своих решениях и поступках от влияния окружения. Обстоятельства, условия приобретают значение для мотивации только тогда, когда становятся значимыми для человека, для удовлетворения потребности, желания. Поэтому внешние факторы должны в процессе мотивации трансформироваться во внутренние.

Этому процессу и были посвящены психолого-педагогические тренинги по формированию мотивационной готовности педагогов к инновационной деятельности, так как коллектив школы стоял на «пороге» перехода от этапа функционирования к *этапу развития* в инновационной деятельности. На данном этапе работы нами был составлен план работы, который предусматривал отработку таких важных тем, как:

- 1) формирование позитивного принятия себя;
- 2) психологический портрет учителя;
- 3) причины профессионального выгорания;
- 4) развитие некоторых креативных способностей;
- 5) развитие психолого-педагогической компетенции.

Помимо формирования положительной мотивации осуществлялась теоретическая подготовка к осуществлению инновационной деятельности, что предполагало активное участие педагога-психолога в психологическом просвещении педагогов, как основных субъектов инновационной деятельности. Данная работа осуществлялась в виде консультирования: «Стимулирование познавательной активности»; «Формирование положительной мотивации учащихся».

В рамках психолого-педагогического сопровождения инновационной деятельности в ноябре 2010 педагогом-психологом проводилось изучение мотивации учащихся. Большая половина опрошенных учащихся (75 %) мотивированы к достижению успеха, стремятся к нему и, как правило, много работают. Для недостаточно мотивированного человека успех не является таким необходимым, т. е. у него низкий уровень развития мотивации достижения. 25 % респондентов мотивированы на неудачу, они проявляют неуверенность в

себе, тяготятся выполняемой работой. Выполнение трудных заданий, когда недостаточно времени, вызывает у них дискомфорт. Для учащихся важен благоприятный психологический климат в классном коллективе, благополучные взаимоотношения с учителями и сверстниками. На данном этапе работы с целью формирования высокого уровня мотивации учащихся был запланирован и проведён тренинг «Активизация внутренних ресурсов».

В ходе реализации проекта в апреле 2011 года снова проводилось изучение мотивации учащихся. 100 % респондентов мотивированы на успех, это говорит о высоком уровне личностного развития учащихся-участников проекта.

В апреле 2011 года с целью выяснения результативности инновационной деятельности по пропаганде энергосбережения среди населения микрорайона школы снова было проведено микроисследование «Социологический опрос населения по проблеме энергосбережения», в ходе которого выявлено следующее: если в сентябре на вопрос: «Задумывались ли Вы, что в скором будущем встанет проблема получения энергии (нефть, газ, уголь)?» утвердительно ответили 42% взрослых и в 3 раза меньше — 13% школьников и отрицательно — 29,4% взрослых и 60,9% школьников, то в апреле эти цифры выглядели так: утвердительно ответили 54% взрослых и 48% школьников.

Таким образом, и дети, и взрослые стали задумываться над проблемой энергосбережения. Следовательно, наша работа не остаётся незамеченной.

Литература

1. Асмолов, А. Г. Личность как предмет психологического исследования / А. Г. Асмолов. — М.: Изд-во МГУ, 1984. — 104 с.
2. Балакирев, А. Ф. Затруднения учителей в инновационной деятельности: автореф. дис. канд. пед. наук / А. Ф. Балакирев. — Шуя, 2000. — 20 с.
3. Гуружапов, В. А. Психолого-педагогическое сопровождение инновационного образовательного процесса / В. А. Гуружапов // Справочник педагога-психолога. Школа. — 2011. — № 0. — С. 58—63.
4. Петрушин, В. И. Психологические аспекты деятельности классного руководителя : для зам. директоров школ по воспитанию, класс. руководителей и воспитателей / В. И. Петрушин. — М.: Педагогический поиск, 2001. — 160 с.
5. Рогов, Е. И. Учитель как объект психологического исследования. Пособие для школьных психологов по работе с учителем и педагогическим коллективом. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. — 496 с.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

1. **Абрамчик** Елена Григорьевна — заместитель директора по учебно-методической работе ГУО «Гимназия № 1 г. Дятлово» Гродненской области (Республика Беларусь, г. Дятлово)
2. **Айзенштадт** Александр Львович — заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин УО Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО», Гомельский филиал, кандидат исторических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Гомель)
3. **Аксючич** Светлана Александровна — старший преподаватель кафедры педагогики и философии образования, аспирант ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
4. **Белоголовая** Марина Станиславовна — учитель биологии ГУО «Бобровичский учебно-педагогический комплекс детский сад — общеобразовательная средняя школа» Ивьевского района Гродненской области (Республика Беларусь, д. Лаздуны)
5. **Беляева** Галина Николаевна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 34 г. Могилева» (Республика Беларусь, г. Могилев)
6. **Берков** Владимир Федотович — профессор кафедры философских наук и идеологической работы Академии управления при Президенте Республика Беларусь, доктор философских наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)
7. **Бодак** Галина Иосифовна — учитель математики ГУО «Гимназия № 1 г. Мосты» (Республика Беларусь, г. Мосты)
8. **Болтрукевич** Инна Владимировна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Гимназия № 1 г. Мосты» (Республика Беларусь, г. Мосты)
9. **Бондарева** Ирина Валерьевна — учитель информатики ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева» (Республика Беларусь, г. Могилев)
10. **Борисюк** Ольга Леонидовна — доцент кафедры педагогики УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», кандидат педагогических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Гродно)

11. **Боровская** Светлана Валентиновна — заведующий ГУО «Молодечненский санаторный ясли-сад № 17 «Солнышко», магистр педагогических наук (Республика Беларусь, г. Молодечно)
12. **Братченя** Людмила Васильевна — заместитель директора по учебно-методической работе ГУО «Гимназия г. Дрогичина» (Республика Беларусь, г. Дрогичин)
13. **Буневич** Мария Романовна — учитель истории ГУО «Молодечненская средняя школа № 1 им. Я. Купалы», магистр педагогических наук (Республика Беларусь, г. Молодечно)
14. **Быкова** Ирина Степановна — заместитель директора по учебной работе УО «Государственная общеобразовательная гимназия г. Лепеля им. И. М. Ерашова» (Республика Беларусь, г. Лепель)
15. **Васильева** Любовь Геннадьевна — старший преподаватель УО «Белорусский государственный аграрно-технический университет» (Республика Беларусь, г. Минск)
16. **Власенко** Наталья Эдуардовна — старший преподаватель кафедры ТМОФК Института повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов физической культуры, спорта и туризма Белорусского государственного университета физической культуры (Республика Беларусь, г. Минск)
17. **Волосников** Роман Александрович — заместитель начальника курса по идеологической работе ГУО «Институт пограничной службы Республики Беларусь» (Республика Беларусь, г. Минск)
18. **Воробьева** Ольга Алексеевна — заведующий отделением педагогики дополнительного образования ОБОУ СПО «Советский педагогический колледж» Курской области, кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Курск)
19. **Вязгина** Валентина Ивановна — директор ГУО «Полочанская средняя школа Молодечненского района», кандидат педагогических наук (Республика Беларусь, а. г. Полочаны)
20. **Гавриловец** Клара Всеволодовна — методист высшей квалификационной категории Центра развития педагогического образования УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», доктор педагогических наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)

21. **Герасимович** Ольга Аркадьевна — учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 1 г. Солигорска» (Республика Беларусь, г. Солигорск)
22. **Глазырина** Лариса Дмитриевна — академик Международной академии наук высшей школы, доктор педагогических наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)
23. **Глинка** Валерий Святославович — заместитель директора по учебной работе УО «Брестский государственный медицинский колледж» (Республика Беларусь, г. Брест)
24. **Гусарова** Елена Владимировна — методист ФПК, преподаватель кафедры дошкольного образования Государственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (Российская Федерация, г. Кемерово)
25. **Давидюк** Андрей Сергеевич — заместитель директора по учебно-методической работе УО «Государственная гимназия № 1 г. Слонима» (Республика Беларусь, г. Слоним)
26. **Делендо** Таисия Михайловна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Михалевский учебно-педагогический комплекс детский сад – общеобразовательная средняя школа Бобруйского района», бакалавр педагогических наук (Республика Беларусь, г. Бобруйск)
27. **Дзюбенко** Светлана Васильевна — старший преподаватель кафедры педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
28. **Дихтиевская** Елена Петровна — доцент кафедры теории и методики преподавания искусства УО «Белорусский государственный университет им. М. Танка», кандидат педагогических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Минск)
29. **Добриневская** Анна Ивановна — методист высшей квалификационной категории центра профессионального развития и инновационного образования ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
30. **Дуванова** Валентина Степановна — доцент кафедры методики преподавания математики и информатики УО «Брестский

- государственный университет им. А. С. Пушкина», кандидат педагогических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Брест)
31. **Дюбкова** Татьяна Петровна — доцент кафедры экологии человека гуманитарного факультета Белорусского государственного университета, кандидат медицинских наук, доцент (Республика Беларусь, г. Минск)
 32. **Евдокименко** Николай Леонтьевич — заведующий кафедрой инновационных технологий и частных методик ГУО «Гродненский областной институт развития образования», кандидат исторических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Гродно)
 33. **Емельянчик** Елена Константиновна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Гимназия № 5 г. Барановичи» (Республика Беларусь, г. Барановичи)
 34. **Есьманович** Виктория Семеновна — учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 14 г. Молодечно» (Республика Беларусь, г. Молодечно)
 35. **Жаафар** Ксения Эдуардовна — заместитель декана факультета повышения квалификации и переподготовки кадров ГУО «Институт подготовки научных кадров НАН Беларуси» (Республика Беларусь, г. Минск)
 36. **Жидков** Валентин Филимонович — начальник отдела охраны прав детства и специального образования УО «Могилевский государственный областной институт развития образования» (Республика Беларусь, г. Могилев)
 37. **Жолнерович** Мария Зеноновна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 9 г. Молодечно» (Республика Беларусь, г. Молодечно)
 38. **Жуковская** Светлана Ромуальдовна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 1 г. Ошмяны» (Республика Беларусь, г. Ошмяны)
 39. **Запрудский** Николай Иванович — заведующий кафедрой педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования», кандидат педагогических наук (Республика Беларусь, г. Минск)
 40. **Зубарева** Галина Викторовна — учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 11 г. Солигорска» (Республика Беларусь, г. Солигорск)

41. **Зубко** Татьяна Васильевна — аспирант УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», (Республика Беларусь, г. Минск)
42. **Ильницкая** Татьяна Васильевна — методист высшей квалификационной категории учебно-методического сектора поддержки эффективной практики в образовании ГУО «Брестский областной институт развития образования» (Республика Беларусь, г. Брест)
43. **Казаручик** Галина Николаевна — доцент кафедры педагогики детства УО «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», кандидат педагогических наук (Республика Беларусь, г. Брест)
44. **Каминская** Инга Александровна — преподаватель кафедры вокала факультета эстетического образования, аспирант УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка» (Республика Беларусь, г. Минск)
45. **Капанова** Екатерина Анатольевна — преподаватель кафедры лингвистического образования ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
46. **Карпенко** Елена Викторовна — педагог–психолог ГУО «Гимназия № 51 г. Гомеля» (Республика Беларусь, г. Гомель)
47. **Катаев** Валентин Иванович — старший преподаватель кафедры лингвистического образования ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
48. **Кинцанс** Владимир Протазьевич — директор программы подготовки учителей факультета педагогики, психологии и искусства Латвийского Университета, доктор философии, профессор (Латвия, г. Рига)
49. **Кириенко** Ольга Петровна — преподаватель кафедры теории и практики немецкого языка УО «Барановичский государственный университет» (Республика Беларусь, г. Барановичи)
50. **Ковалевич** Николай Иванович — проректор по научно-методической работе ГУО «Брестский областной институт развития образования», кандидат педагогических наук (Республика Беларусь, г. Брест)
51. **Ковчур** Людмила Ивановна — заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Молодечненский санаторный ясли-сад № 17 «Солнышко» (Республика Беларусь, г. Молодечно)

52. **Козловская** Людмила Анатольевна — учитель белорусского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 2 г. п. Бельничичи» Могилевской области (Республика Беларусь, г. п. Бельничичи)
53. **Колесникович** Татьяна Владимировна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 11 г. Светлогорска» (Республика Беларусь, г. Светлогорск)
54. **Кольцов** Сергей Александрович — директор ГУО «Подсолтовская средняя школа» Мстиславского района Могилевской области (Республика Беларусь, г. Мстиславль)
55. **Круглова** Ольга Николаевна — учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 4 г. Солигорска» (Республика Беларусь, г. Солигорск)
56. **Кураш** Наталия Антоновна — учитель истории и обществоведения УО «Новополоцкая государственная общеобразовательная гимназия № 2» (Республика Беларусь, г. Новополоцк)
57. **Курманов** Александр Валентинович — преподаватель информационных технологий, заведующий юридическим отделом Федерального государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Тверской химико-технологический колледж» (Российская Федерация, г. Тверь)
58. **Курманова** Эльмира Алексеевна — директор Федерального государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Тверской химико-технологический колледж», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Тверь)
59. **Лапицкая** Ирина Вячеславовна — старший преподаватель кафедры дошкольного образования ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
60. **Листопадова** Наталья Ивановна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Полочанская средняя школа Молодечненского района» (Республика Беларусь, а. г. Полочаны)
61. **Ломакина** Татьяна Юрьевна — заведующий лабораторией социально-экономических и региональных проблем непрерывного образования учреждения Российской академии образования «Институт теории и истории педагогики», доктор педагогических наук, профессор (Российская Федерация, г. Москва)
62. **Лочмелис** Милана Владимировна — учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 16 г. Пинска» (Республика Беларусь, г. Пинск)

63. **Макоско** Вера Васильевна — старший преподаватель кафедры молодежной политики УО «Республиканский институт высшей школы» (Республика Беларусь, г. Минск)
64. **Максимова** Людмила Петровна — преподаватель специальных дисциплин УО «Минский государственный профессиональный лицей № 5 транспортного строительства» (Республика Беларусь, г. Минск)
65. **Марута** Диана Викторовна — учитель начальных классов УО «Новополоцкая государственная общеобразовательная гимназия № 2» (Республика Беларусь, г. Новополоцк)
66. **Марчук** Алина Брониславовна — заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Гимназия № 4 г. Барановичи» (Республика Беларусь, г. Барановичи)
67. **Медведева** Ольга Григорьевна — старший преподаватель кафедры математического анализа УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка» (Республика Беларусь, г. Минск)
68. **Метелица** Анна Сергеевна — заведующий кафедрой управления и технологий образования ГУО «Витебский областной институт развития образования», кандидат педагогических наук (Республика Беларусь, г. Витебск)
69. **Можейко** Нина Тадеушевна — учитель истории и обществоведения ГУО «Гимназия № 1 г. п. Островец Гродненской области» (Республика Беларусь, г. п. Островец)
70. **Морозова** Ирина Владимировна — преподаватель высшей категории УО «Минский государственный профессионально-технический колледж» (Республика Беларусь, г. Минск)
71. **Никитская** Наталья Михайловна — учитель обслуживающего труда ГУО «Гимназия № 7 г. Молодечно» (Республика Беларусь, г. Молодечно)
72. **Новиков** Александр Михайлович — руководитель Исследовательского центра теории непрерывного образования Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор (Российская Федерация, г. Москва)
73. **Овсяник** Наталья Васильевна — доцент кафедры общей и педагогической психологии УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», кандидат психологических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Минск)

74. **Орлова** Лидия Васильевна — заведующий кафедрой дошкольного и начального образования УО «Минский городской институт развития образования», кандидат психологических наук, доцент психологии (Республика Беларусь, г. Минск)
75. **Осмольская** Екатерина Владимировна — заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 1 г. Ошмяны» (Республика Беларусь, г. Ошмяны)
76. **Островская** Анна Анатольевна — директор ГУО «Средняя школа № 180 г. Минска» (Республика Беларусь, г. Минск)
77. **Павлович** Николай Николаевич — директор ГУО «Лицей г. Лунина» (Республика Беларусь, г. Лунинец)
78. **Пальчик** Геннадий Владимирович — директор научно-исследовательского центра «Национальный институт образования», доктор педагогических наук, доцент
79. **Пашкович** Татьяна Фадеевна — методист высшей квалификационной категории центра развивающих педагогических технологий ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
80. **Петруцкая** Екатерина Александровна — аспирант ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
81. **Петраков** Валерий Николаевич — доцент кафедры педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования», кандидат педагогических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Минск)
82. **Петушкова** Евгения Васильевна — профессор кафедры педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования», доктор философских наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)
83. **Пехота** Галина Владимировна — методист высшей квалификационной категории центра развивающих педагогических технологий ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
84. **Пивоварук** Тамара Васильевна — доцент кафедры методики преподавания математики и информатики УО «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», кандидат педагогических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Брест)

85. **Пикулик** Валентина Владимировна — методист отдела общеобразовательных дисциплин ГУО «Витебский областной институт развития образования» (Республика Беларусь, г. Витебск)
86. **Плотников** Евгений Владимирович — профессор кафедры дошкольного и начального образования УО «Минский городской институт развития образования», кандидат медицинских наук, доцент психопатологии и логопедии (Республика Беларусь, г. Минск)
87. **Позняков** Валерий Владимирович — профессор кафедры педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования», доктор философских наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)
88. **Поликарпова** Лариса Станиславовна — преподаватель кафедры физического воспитания и спорта УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка» (Республика Беларусь, г. Минск)
89. **Потапейко** Ольга Егоровна — учитель физики ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева» (Республика Беларусь, г. Могилев)
90. **Потапова** Ирина Дмитриевна — заместитель директора по научно-методической работе ГУО «Лицей № 1 им. А. С. Пушкина г. Бреста» (Республика Беларусь, г. Брест)
91. **Потёмкина** Елена Владимировна — начальница отдела педагогических инноваций и передового педагогического опыта УО «Могилевский государственный областной институт развития образования» (Республика Беларусь, г. Могилев)
92. **Просвирина** Татьяна Михайловна — заместитель директора по учебно-методической работе УО «Новополоцкая государственная общеобразовательная гимназия № 2» (Республика Беларусь, г. Новополоцк)
93. **Радькова** Светлана Владимировна — доцент кафедры дошкольного и начального образования УО «Минский городской институт развития образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
94. **Романович** Елена Евгеньевна — преподаватель кафедры хорового дирижирования, аспирантка кафедры педагогики высшей школы и современных воспитательных технологий УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», магистр педагогических наук (Республика Беларусь, г. Минск)

95. **Русович** Василий Иванович — доцент кафедры дипломатической и консульской службы факультета международных отношений Белорусского государственного университета, кандидат исторических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Минск)
96. **Рыжанков** Игорь Михайлович — доцент кафедры истории Беларуси и политологии Белорусского государственного технологического университета, кандидат исторических наук (Республика Беларусь, г. Минск)
97. **Савко** Наталья Ивановна — учитель математики ГУО «Туголицкая средняя школа Бобруйского района» (Республика Беларусь, п. Туголица)
98. **Сагина** Зоя Витальевна — педагог-психолог ГУО «Средняя школа № 2 г. п. Бельничичи» Могилевской области (Республика Беларусь, г. п. Бельничичи)
99. **Самуйлова** Светлана Андреевна — директор ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 11 г. Светлогорск» (Республика Беларусь, г. Светлогорск)
100. **Севостьян** Елена Чеславовна — учитель английского языка ГУО «Гимназия № 1 г. п. Островец» (Республика Беларусь, г. п. Островец)
101. **Семашко** Оксана Владимировна — старший преподаватель кафедры управления в сфере образования ГУО «Академия последипломного образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
102. **Сенько** Вера Григорьевна — кандидат педагогических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Минск)
103. **Сергеев** Вадим Александрович — адъюнкт Военной академии воздушно-космической обороны им. Маршала Советского Союза Г. К. Жукова (Российская Федерация, г. Тверь)
104. **Сергеев** Сергей Иванович — старший научный сотрудник лаборатории математического и естественнонаучного образования НМУ «Национальный институт образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
105. **Сергеева** Марина Георгиевна — старший научный сотрудник учреждения Российской академии образования «Институт теории и истории педагогики», кандидат педагогических наук (Российская Федерация, г. Москва)
106. **Сечейко** Светлана Николаевна — педагог-психолог ГУО «Гимназия № 1 г. Мосты» (Республика Беларусь, г. Мосты)

107. **Силкина** Елена Ивановна — учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 2 г. п. Белыничи» Могилевской области (Республика Беларусь, г. п. Белыничи)
108. **Степанова** Елена Станиславовна — заместитель директора по методической работе ГУО «Несвижская гимназия» (Республика Беларусь, г. Несвиж)
109. **Степанович** Василий Алексеевич — профессор кафедры философии УО «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», кандидат философских наук, профессор (Республика Беларусь, г. Брест)
110. **Столярова** Татьяна Леонидовна — учитель истории и обществоведения ГУО «Гимназия г. Рогачева» (Республика Беларусь, г. Рогачев)
111. **Сурикова** Оксана Валентиновна — старший преподаватель кафедры управления в сфере образования ГУО «Академия последипломого образования» (Республика Беларусь, г. Минск)
112. **Счеснович** Ольга Анатольевна — учитель информатики ГУО «Воротынская средняя общеобразовательная школа Бобруйского района» (Республика Беларусь, д. Воротынь)
113. **Титова** Елена Владимировна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Гимназия № 174 г. Минска» (Республика Беларусь, г. Минск)
114. **Тишкевич** Илона Эдуардовна — преподаватель факультета эстетического образования УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка» (Республика Беларусь, г. Минск)
115. **Тукач** Валентина Павловна — главный инспектор отдела повышения квалификации и переподготовки кадров Министерства образования Республики Беларусь (Республика Беларусь, г. Минск)
116. **Тычко** Николай Дмитриевич — директор ГУО «Средняя школа № 11 г. Могилева» (Республика Беларусь, г. Могилев)
117. **Федосеева** Лариса Михайловна — методист отдела организационно-методического обеспечения качества образования УМУ «Минский государственный областной учебно-методический кабинет» (Республика Беларусь, г. Минск)

118. **Филимончик** Алеся Алексеевна — педагог-психолог УО «Новополоцкая государственная общеобразовательная гимназия № 2» (Республика Беларусь, г. Новополоцк)
119. **Филиппов** Петр Васильевич — доцент кафедры психолого-педагогических дисциплин ГУО «Институт пограничной службы Республики Беларусь», доцент (Республика Беларусь, г. Минск)
120. **Философ-Лозейко** Вера Николаевна — преподаватель русского языка и литературы ГУО «Речицкий детский сад — средняя школа» Каменецкого района Брестской области (Республика Беларусь, г. Каменец)
121. **Харлёнок** Оксана Леонидовна — заместитель директора по учебной работе УО «Государственная общеобразовательная средняя школа № 1 г. Лепеля» (Республика Беларусь, г. Лепель)
122. **Холев** Станислав Брониславович — руководитель народного краеведческого музея школы ГУО «Средняя школа № 90 г. Минска», преподаватель кафедры физической географии факультета естествознания УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка» (Республика Беларусь, г. Минск)
123. **Холод** Ирина Николаевна — учитель математики ГУО «Туголицкая средняя школа Бобруйского района» (Республика Беларусь, п. Туголица)
124. **Цвилий** Алеся Михайловна — учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 1 г. п. Бельнички Могилевской области» (Республика Беларусь, г. п. Бельнички)
125. **Цыркун** Иван Иванович — заведующий кафедрой педагогики УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», доктор педагогических наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)
126. **Чинокалова** Татьяна Валерьевна — учитель начальных классов ГУО «Гимназия № 10 г. Молодечно» (Республика Беларусь, г. Молодечно)
127. **Шакура** Светлана Дмитриевна — начальник центра развивающих педагогических технологий ГУО «Академия последипломного образования», заслуженный учитель РБ (Республика Беларусь, г. Минск)
128. **Шаплыко** Татьяна Ильинична — директор ГУО «Средняя школа г. п. Мир» (Республика Беларусь, г. п. Мир)

129. **Шейда** Оксана Геннадьевна — педагог-психолог ГУО «Средняя школа № 11 г. Могилева» (Республика Беларусь, г. Могилев)
130. **Шилинец** Владимир Адамович — заведующий кафедрой математического анализа УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», кандидат физико-математических наук, доцент (Республика Беларусь, г. Минск)
131. **Шичко** Инна Леонидовна — старший преподаватель факультета специального образования УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка» (Республика Беларусь, г. Минск)
132. **Шкирандо** Федор Иванович — старший преподаватель кафедры педагогики УО «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова» (Республика Беларусь, г. Витебск)
133. **Шкуратова** Татьяна Николаевна — заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 11 г. Могилева» (Республика Беларусь, г. Могилев)
134. **Шоцкий** Петр Петрович — профессор кафедры менеджмента и социально-философских дисциплин УО «Республиканский институт профессионального образования», доктор педагогических наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)
135. **Янчукович** Ольга Васильевна — доцент кафедры педагогики УО «Минский государственный лингвистический университет», кандидат педагогических наук, профессор (Республика Беларусь, г. Минск)

Научное издание

ИННОВАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Материалы Международной научно-практической конференции
Минск, 22–23 декабря 2011 г.

Ответственный за выпуск *С. Д. Шакура*

Сборник выходит в авторской редакции
Компьютерная верстка *Т. А. Рончик*

Подписано в печать 19.12.10. Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная № 1.
Ризография. Усл. печ. л. 33,25. Уч.-изд. л. 32,92. Тираж 250 экз. Заказ 43.

Государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования».
220040, Минск, ул. Некрасова, 20.
ЛИ № 02330/0494403 от 16.03.09.

Отпечатано на ризографе Государственного учреждения образования
«Академия последипломного образования».
220040, Минск, ул. Некрасова, 20.