

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Выборгский район» Ленинградской области  
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

" 28 " августа 2024 г.


№ 195-р

О проведении школьного и  
муниципального этапов  
Всероссийского конкурса сочинений

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 мая 2024 года № 318 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года» и распоряжением Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 20.06.2024 № 318-р:

1. Провести школьный и муниципальный этапы Всероссийского конкурса сочинений до 20 сентября 2024 года.
2. Утвердить Порядок проведения школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (далее – Конкурс) (Приложение 1).
3. Утвердить состав жюри муниципального этапа Конкурса (Приложение 2).
4. Утвердить состав рабочей группы Конкурса (Приложение 3).
5. Руководителям общеобразовательных учреждений:
  - 5.1. Организовать проведение школьного этапа Конкурса;
  - 5.2. Обеспечить участие в муниципальном этапе Конкурса победителей школьного этапа конкурса в соответствии с Порядком.
6. И.Г. Отмашкиной, директору муниципального казенного учреждения «Выборгский районный информационно-методический центр», организовать проведение муниципального этапа Конкурса.
7. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя комитета образования С.Н. Хазипову.

Председатель комитета

 Л.В. Самченко

Исп. Никитенко Д.В.  
тел. 2-78-47

Разослано: в дело – 1 экз., в МБУ «ВРИМЦ» - 1 экз., в ОУ – 32. Всего: 33 экз.

## **Порядок проведения школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году**

Порядок проведения школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (далее – Порядок) определяет сроки и организацию проведения Конкурса на школьном и муниципальном этапах.

### **1. Документы, регламентирующие проведение Конкурса**

1. «Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Ленинградской области в 2024 году», утвержденное распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 20 июня 2024 года № 1844-р.

2. Методические рекомендации по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году размещены на официальном сайте Конкурса <http://vks.edu.ru/>

### **2. Сроки проведения школьного и муниципального этапов Конкурса**

**1 этап (школьный, очный)** – прием заявок на участие в Конкурсе; написание конкурсных работ; проверка и отбор работ на школьном уровне с 01 по 13 сентября 2024 года.

**2 этап (муниципальный)** – прием конкурсных работ, прошедших отбор на школьном уровне; проверка и отбор работ на муниципальном уровне: с 16 сентября 2024 года по 20 сентября 2024 года.

### **3. Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы общего образования Ленинградской области.

Участие в Конкурсе добровольное.

Конкурс проводится среди следующих возрастных групп участников Конкурса:

1 группа – обучающиеся 4 – 5 классов;

2 группа – обучающиеся 6 – 7 классов;

3 группа – обучающиеся 8 – 9 классов;

4 группа – обучающиеся 10 – 11 классов.

### **4. Перечень тематических направлений Конкурса**

## и жанры конкурсных работ

Тематические направления 2024 года:

- 1) «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): 2024 – Год семьи.
- 2) «Дело науки – служить людям» (Л.Н. Толстой): 300 лет Российской академии наук.
- 3) «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П. Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге.
- 4) «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева.
- 5) «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д. Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского.
- 6) «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С. Орлов): 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О. Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева.
- 7) «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А. Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.
- 8) «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К. Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
- 9) «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков» (П.М. Градов): 80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков.
- 10) «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В. Путина): города трудовой доблести.
- 11) «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.
- 12) «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь): юбилей российских писателей и поэтов в 2024 году. А.С. Пушкин (225 лет), М.Ю. Лермонтов (210 лет), А.Р. Беляев (140 лет), Е.И. Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Б.Ш. Окуджава (100 лет), В.П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет).
- 13) «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» (М. Горький): юбилей литературных произведений в 2024 году. 195 лет со времени издания повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок»

(1834 г.); 190 лет с даты публикации сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И.С. Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л.Н. Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1884 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А.П. Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А.А. Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л.А. Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И. Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского (1959 г.).

Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

Выбор жанра конкурсного сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно. Совмещение жанров не допускается.

Конкурсное сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

### **5. Жанры конкурсных работ:**

Конкурсное сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

### **6. Организация проведения Конкурса**

Для организационно-технического и информационного сопровождения Конкурса на школьном и муниципальном уровнях создаются рабочие группы:

рабочая группа 1 этапа Конкурса (на базе образовательной организации) формируется и утверждается администрацией образовательной организации;

рабочая группа 2 этапа Конкурса (на муниципальном уровне) формируется и утверждается распоряжением комитета образования администрации МО «Выборгский район» Ленинградской области.

Для оценки работ, обучающихся на каждом этапе Конкурса, создается жюри. Состав жюри школьного и муниципального этапов Конкурса формируется рабочей группой соответствующего этапа Конкурса.

Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри каждого этапа. Результаты оценивания оформляются и передаются в рабочую группу следующего этапа Конкурса в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

Члены рабочей группы соответствующего этапа проводят оценку конкурсных работ в соответствии с критериями, определенными в Положении о Всероссийском конкурсе сочинений.

Образцы оформления протоколов работы жюри предлагаются в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

На каждом этапе Конкурса, на основании протоколов работы жюри составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам. На основании полученных результатов выявляются победители соответствующего этапа Конкурса.

При обсуждении спорных случаев оценивания и рейтингования конкурсных работ право решающего голоса имеет председатель рабочей группы.

## **7. Проведение Конкурса**

**1 этап Конкурса (очный)** проводится на базе образовательных учреждений. Работы выполняются обучающимися в письменном виде. Образцы бланков конкурсных работ размещены на сайте официальном сайте конкурса <http://vks.edu.ru/>

**2 этап Конкурса (муниципальный)** проводится в очной форме.

На муниципальный этап Конкурса передается не более 4 работ от каждой из муниципальных образовательных организаций (по одной работе от каждой возрастной группы, занявших первую позицию в рейтинговых списках школьного этапа Конкурса).

## **8. Требования к конкурсным работам**

1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке Конкурса.
2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде.
3. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.
4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.
5. Конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными

- (черными или синими) чернилами.
6. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.
  7. Конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов конкурсное сочинение не принимается.
  8. Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

### **9. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ**

1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:
    - Уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы.
  2. Содержание сочинения:
    - соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
    - соответствие содержания теме;
    - полнота раскрытия темы сочинения;
    - оригинальность авторского замысла;
    - корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
    - воплощение идейного замысла.
  3. Жанровое и языковое своеобразие сочинения:
    - соответствие содержания выбранному жанру;
    - цельность, логичность, соразмерность композиции сочинения;
    - богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
    - точность, ясность и выразительность речи;
    - целесообразность использования языковых средств.
  4. Грамотность сочинения:
    - соблюдение орфографических норм русского языка;
    - соблюдение пунктуационных норм русского языка;
    - соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)
- Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балл

### **10. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

Победителями каждого этапа Конкурса становятся обучающиеся, занявшие первые позиции рейтинговых списков в каждой возрастной группе.

Победители и призеры муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами комитета образования администрации муниципального образования «Выборгский район» Ленинградской области.

**Состав жюри**  
**муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году**

<b><u>Председатель жюри</u></b>	
Борисова Лилия Антоновна	- руководитель РМО учителей русского языка и литературы, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 11»
<b><u>Члены жюри</u></b>	
Амплеева Марина Геннадьевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»
Большакова Ольга Васильевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Каменногорский центр образования»
Беспалова Ирина Сергеевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Вещевская ООШ»
Кротова Ольга Валерьевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37 с углубленным изучением отдельных предметов»
Наурзалиева Наталья Александровна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 11»
Колодяжная Ольга Владимировна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10»
Злотникова Людмила Андреевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1»
Боярина Вера Витальевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 11»
Ванюшкина Ольга Леонидовна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 11»
Коломак Лариса Валерьевна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 14»
Стрыгина Людмила Владимировна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 11»
Кисленко Елена Маликовна	- Учитель русского языка и литературы МБОУ «Рощинский ЦО»
Хаерова Наталья Владимировна	- учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ г.п. Советский»
Дунько Лариса	- учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 7»



Михайловна		
Надточей Надежда Николаевна	-	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ г.п. Советский»
Красикова Лариса Геннадьевна	-	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ г. п. Советский»

Приложение 3  
к распоряжению комитета образования  
администрации МО «Выборгский район»  
Ленинградской области  
от «28» августа 2024 года № 195 - р \_\_\_\_

**Состав рабочей группы  
муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году**

<b><u>Председатель рабочей группы</u></b>	
Гельд Любовь Сергеевна	- заместитель директора МКУ «ВРИМЦ»
<b><u>Члены рабочей группы</u></b>	
Иванова Анна Анатольевна	- главный специалист МКУ «ВРИМЦ»
Никитенко Дарья Вячеславовна	- главный специалист МКУ «ВРИМЦ»